

वैद्यक-शिक्षा

अर्थात्

चरक, सुश्रुत, वाग्भट, हारीत, भावप्रकाश, चक्रदत्त,
शाङ्गधर, रसेन्द्रसार संग्रह, रसेन्द्रचिन्तामणि,
तथा भैषज्य रत्नावली, आदि आयुर्वेद-
ग्रन्थोंके अवनम्वन से बनाई

आयुर्वेद-शास्त्रके यावतीय जानने लायक
विषयों की सचित्र पुस्तक ।

तृतीय संस्करण ।

गभर्णमेण्ट मेडिकल डिग्रीमाप्राप्त, पैरिस केमिकल सोसाइटी,
लण्डन सर्जिकल एन्ड सोसाइटी और लण्डन केमिकल
इण्डस्ट्री के मेम्बर तथा ली वनवारीमान
आयुर्वेदोप विद्यालय की परीक्षक
श्रीनगेन्द्रनाथ सेन वैद्यशास्त्री सङ्गलित ।

नॉन्स एम्विगिण्ड शक्ते—कनकता ।

७५५—१/७१ ।

दाम—२) दो रुपये । .

(All Rights Reserved)

आयुर्वेदीय औषधोंके हिन्दी और बङ्गला भाषा का निर्घण्ट ।

अ

अन्न तेल—हि० बहेडेका तेल ।

असोट—हि० अखरोट । वं०
अखरोट ।

अगरु—हि० अगर ।

अग्निदमनो—हि० आगो. ध-
मासा ।

अग्निजार—हि० अग्निजार ।

अग्निमय—हि० अरनो, अगोयु,
गणियारो ।

अजगन्धा—हि० डुरडुर, डलडल ।

अजमोदा—हि० अजमोदा वं० ।
वनजमानो ।

अजकर्ण—हि० बडायाल । वं०
भाजोयाल ।

अर्जक—हि० अजवला ।

अर्जुन—हि० कोहा, कोह । वं०
अर्जुन ।

अतपो—हि० अजमी ।

अतप्त तेल—हि० अजसोकातेल ।

अतिबला—हि० कंगई, कंघई,
ककहिया, घेठारो । वं०
पीतबडेला ।

अतिविषा—हि० अतीस । वं०
आतइच ।

अतिमुक्ता—हि० रायनेवारी,
रायवेला ।

अपवर्दण्ड—हि० रामघर ।

अपामार्ग—हि० आंगा, चिर-
चिरा । वं० अपांग ।

अभ्रक—हि० अभ्रक, अवरख ।

अम्लठा—हि० अमारी, मोदघा ।
वं० मोचिका ।

अमरवल्ली—हि० अमरवेल,
आकाशवल्ली ।

अमृतश्रवा—(चित्रकूट देशमें
प्रसिद्ध है ।

अमृतपर्णी—हि० रामचना ।

अमृतवेतस—हि० अमृतवेत, धेकल ।

अमृदाडिम्ब—हि० खड़ा अनार ।

परखकुसुम—हि० कुसुम, रुश,
दाना ।

परखकापीमो—हि० वनकपास ।

परखकुनलिका—हि० वन-
कुरयो । बं० वनकुनल ।

परखजीरक—हि० वनजीरा ।

परखसूरण—हि० जड़ली सूरण ।

परिमिद—हि० हिवर ।

पक—हि० आक, मदार, पा-
कडा । बं० आकन्द ।

पदक—हि० आदो, अदक ।
बं० आदा ।

पगोक्त—हि० अगोका । बं०
अगोक्त ।

पमत्सक—हि० सिरहटा, पवि
सिलीरा ।

पमखुरा—हि० मफे ' मोकर्णी,
मफे ' कोयल । बं० हापट
माली । ज्वेतपराजिता ।

पखगन्धा—हि० अमगन्ध । बं०
अखगन्धा ।

पखकापरिका—हि० घोडेका
घरा ।

पखकपे—हि० छोटागाल । बं०
जाज, घास ।

पखत्य—हि० पीपरवृक्ष ।

पखत्यो—हि० छोटा पीपल ।

पखन—हि० असन ।

पमितबन्धूक—हि० कालो दुप
हरिया ।

पखोट—हि० टेरा टेरा । बं०
धन पायडा ।

पखिफेन—हि० अफोम, अमन-
आणू । बं० अखिफेन ।

आ

आकाशमांसो—हि० आकाश
जटामांसो ।

आरुकर्णी—हि० सूमाकर्णी ।
बं० इदूरकादिपाना, नाली-
दन्ती ।

आखुपायण—हि० मोमल ।

आटको—हि० अरहर, रहरो ।

आदित्यपत्र—हि० आदित्यपत्र ।

आदित्यभक्ता—हि० रोचसो,
हु, हुज ।

आमनकी—हि० आमना, आ-
मरा । बं० आमनकी ।

आमु—हि० आम ।

आम्रतक—हि० अवाडा । (को
कण देशमें प्रसिद्ध) ।

आम्रनिशा—हि० आंवाहल्ली ।

आरगध—हि० बडा अमलताम ।

आरामघोलिका—हि० लोनी

। शक भेद ।

आरामशीतला—हि० आराम
शीतला ।

आरि—हि० वसिष्ठदिर, म
द्विकफन ।

आरुक्क—हि० आलुबुखारा ।

आपतको—हि० बडो जाल, रक्त
चाहुलो ।

आसुरी—हि० राई वं० सरिपा ।

आहलो—हि० रग ।

इ

इरु—हि० गाडा, पाडा, ईख ।

इरुडर्भा—हि० इरुडर्भा ।

इंगुदो—हि० हिंगोट गोदो ।

इंगुदो तेन—हि० हिंगोटका
तेन ।

इन्दीवरा—हि० उत्तरण ।

इन्द्रजव—हि० इन्द्रजव ।

इश्वरनिष्ठिका—हि० शिवनिष्ठी ।

उ

उत्पन—हि० नील कमल ।

उत्पलिमो—हि० चन्द्रविकाशी,
कमलिनी ।

उदुम्बर—हि० गूनर । वं० यज्ञ
दुमुर ।

उपकुञ्चिका—हि० कलोजी, म-
गरैला । वं० कलोजी ।

उपोदमी—हि० बडो पोई । वं०
पुद्गलक ।

उशोर—हि० खम्, कानावाल ।
वं० व्याणारमूल ।

उट्टकाडो—हि० उताटो ।

ज

जखल—हि० कंखलटण ।

झ

झपभक—गौड वो काश्मीरमें
प्रसिद्ध ।

झडि—गौड देशमें प्रसिद्ध ।

ए

एकरोर—हि० एकवोर ।

एरण्ड तेन—हि० अडीका तेन ।

एला—हि० इलायची, छोटी
लायची । वं० छोट इलायच ।

एनावातुक—हि० एनवा । वं०

लातु ।

एवाँह—हि० बड़ी ककडी ।

ऐ

ऐन्नी—हि० इन्द्रायन । वं०

राखालशशा ।

औ

औखर—हि० खारी नोन ।

औहिद—हि० 'सुर्पाखर, ईह-

गवा, रेहगमानोन, रेहका

निसक ।

क

कटभी—हि० कासी कटभी.

करही ।

कट्फल—हि० कायफल । वं०

कट्फल ।

कटुतुम्बी—हि० कहुई तीरई

तितलीवी । वं० तितलाऊ ।

कटुका—हि० कुटकी । वं०

कटली ।

कटुतुष्टिक—हि० कहुई धूरी.

कहुई गुनकाय । वं० धन-

जुंदरकी ।

कटुहुची—हि० कडवंचो ।

कटुनिप्याव—हि० कडवा नि-

प्याव ।

कटफल—हि० काय फल । वं०

कट्फल, कायफल ।

कणगुगुल—हि० कणगुगुल ।

कतक—हि० निर्मली । वं० नि-

मंला ।

कतृण—हि० रोधिस, धौधिया,

गन्धेज घांस । वं० रामकपूर ।

कटली—हि० केला, केरा ।

कदम्य—हि० कदम्य, कदम ।

कदरुंक—हि० कौडी ।

कपिलशिशया—हि० पीला सि-

सय ।

कपिल—हि० केय । वरीधयेन ।

कमल—हि० कमल । वं० पद्म ।

करमट—हि० करोटा, करीदी ।

वं० करमचा ।

करञ्ज—हि० वज्रा, कटकरञ्ज ।

करञ्जतेल—हि० वरञ्जतेल ।

करीर—हि० करीस करेल,

करील ।

कहलो—हि० करवीरलो (को-

कप देशमें मन्निह है ।)

ककट—हि० काकड ।

ककटो—हि०—ककडी, का-
कडी । वं० काकुड़ ।

ककटको—हि० खेकसा, क-
कोडा । वं० काकरोल ।

ककूर—हि० कचूर । वं० गठी ।

ककूस्फोटा—हि० कानफोडा ।

कणिकार—हि० छोटा अमल-
तास, धनवहेरा, सोनालु,

किरवारो । वं० छोटा सोदाल ।

कर्पूर—हि० कपूर । वं० कर्पूर ।

कर्पूर तैल—हि० कपूरका तैल ।

कर्पूरमणि—हि० कर्पूरनिया ।

कलाय—हि० मटर केराव ।

कलिकारी—हि० कलिहारी
करिहारो, कलचिंस । वं०
ईशलांगला ।

कलिङ्ग—हि० हरवृज । वं० तर-
मूज ।

कल्हार—हि० सपेद कमल
चन्द्रविकाशी ।

कस्तूरी—हि० कस्तूरी । वं०
सुगनाभि ।

कस्तूरीमल्लिका—हि० कस्तूरी
मोतिश ।

काकनासः—हि० कौआठोठी ।

वं० काकठुडो ।

काकमाचिक—हि० मकोय, क-
वैया । वं० काकमाची,
गुडकामाई ।

काकजंघा—हि० काकजम्बा,
मसो । वं० काकजंघा ।

काकजम्बू—हि० नदी जामुन ।
वं० नदी जाम ।

काकतिन्दुक—हि० काकतेंदू ।

काकलीद्राहा—हि० किसमिस ।

काकादनो—हि० काकमारी ।

काकफल ।

काकोली—हि० काकोलो ।

कामवृद्धि—हि० कामजवृद्ध ।

कारवल्ली—हि० करैला । वं०
करोला ।

कारस्कार—हि० कुचला ।

काममर्द—हि० कसोदो, प्रगोय ।

कारी—हि० कारी ।

कालाञ्जनी—हि० कालोकपास ।

कार्णसी—हि० साल कपास ।

काश्मरी—हि० गभारी, कभारी
सुमेर । वं० गाम्भारी ।

काठकदली—हि० काठकीना ।

काष्ठधात्री—हि० छोटा शमना ।

काष्ठदार—हि० काष्ठ देवदार ।

काष्ठार—हि० काष्ठार ।

काष्ठालु—हि० काष्ठालु ।

काष्ठीम—हि० काष्ठीम ।

कुटज—हि० कुटज । वं० कुटज ।

कुटुम्बिनो—हि० कुटुम्बिनो ।

कुण्डल—हि० कुण्डल ।

कुण्डल—हि० कुण्डल ।

वं० कुण्डल ।

कुञ्जक—हि० कुञ्जक ।

कुमुद—हि० कुमुद ।

कुमो—हि० कुमो ।

कुम्भिका—हि० कुम्भिका ।

कुम्भिका—हि० कुम्भिका ।

कुम्भिका ।

कुम्भिका—हि० कुम्भिका ।

कुम्भिका—हि० कुम्भिका ।

कुम्भिका—हि० कुम्भिका ।

कुम्भिका—हि० कुम्भिका ।

कुम्भिका ।

कुम्भिका—हि० कुम्भिका ।

कुण्डल—हि० कुण्डल ।

कुण्डल—हि० कुण्डल ।

मोघ । वं० कुण्डल ।

कुण्डल—हि० कुण्डल ।

कुण्डल—हि० कुण्डल ।

नेर । वं० कुण्डल ।

कुण्डल—हि० कुण्डल ।

वं० कुण्डल ।

कुण्डल—हि० कुण्डल ।

कुण्डल—हि० कुण्डल ।

कुण्डल—हि० कुण्डल ।

करिमासाठ । वं० कुण्डल ।

कुण्डल—हि० कुण्डल ।

कुण्डल—हि० कुण्डल ।

बला ।

कुण्डल—हि० कुण्डल ।

कुण्डल । वं० कुण्डल ।

कुण्डल—हि० कुण्डल ।

कुण्डल—हि० कुण्डल ।

कुण्डल—हि० कुण्डल ।

कुण्डल—हि० कुण्डल ।

महाराष्ट्र । वं० कुण्डल ।

कुण्डल—हि० कुण्डल ।

कुण्डल—हि० कुण्डल ।

वं० कुण्डल ।

कोदर—हि० कोदा, कोदव ।
व गोम ।

कोलकन्द—हि० जड़लो प्याज,
कोलिकादा ।

कोविचार—हि० पीना वच
नाम । वं० पीत काचुन ।

कोशातकी—हि० भिमनोलता,
जङ्गली (गरका) तोरई
अडबो तोरई ।

कोशाम्न—हि० कोशाम । व०
केवडाफल ।

कोशाम तैल—हि० कोशमका
तैल ।

कौसुमशाक—हि० कुसुमशाक ।
कङ्कठ—हि० कङ्कठ, ताडिका
कङ्कठ ।

कङ्कोल—हि० कवावचोनो, शो
तलवोनो, चीनीमवाय । व०
काकला ।

कङ्कल—हि० कागनी । व०
कागनो धान्य ।

कण्टकशरपुष्पा—हि० कण्टपुष्पा ।

कण्टकारो—हि० कटेरो, लड्डु
कटाई, मटकटेया, रगनी
कटालो । वं० कण्टकारो ।

कांथारी—हि० नागफनो, घहर ।

कन्दगुडचो—हि० कन्दगिलोघा ।

काचलवण—हि० कचलो, क
चिया लवण ।

काण्डोर—हि० चिरचिरा, का
डवेन ।

काण्डु—हि० काच व केरी ।

कान्तलोड—हि० कान्तलोड ।

काभोजी—हि० सफेद धुगचो,
चिरमिटोगुज, छोटली ।

वं० ज्वेतकूच ।

कास्य—हि० कासा ।

किन्चुत्वा—हि० कमलवंसर ।

कुङ्कुम—हि० केसूर । वं० कुङ्कुम ।

कुन्द—हि० कुन्द ।

कुन्दरु—हि० सानईजा गोद,
कुन्दरु । व० दुदरखोटो ।

कुम्भी—कोकोकणदेशमें प्रसिद्ध ।

ख

खटिका—हि० खडिया ।

खडगिष्टी—हि० गोडजियासेव,
सिम । वं० ज्वेतसिम, मोग-
नादसिम ।

खडिर—हि० खैर ।

खदिरसार—हि० खैरसार, कल्या ।

खपरो—हि० खापरिय ।

खजूरो—हि० जड़लो खजूर ।

खखम—हि० खसखस । वं०

गोस्तदाना ।

खण्ड—हि० वं० चोनी, शक ।

ग

गणिकारो—हि० मदनमादनो ।

गर्भोटिका—हि० जरणी वृण ।

गर्जर—हि० गाजर ।

गारुत्मज हि० पद्मा ।

गिरकदनो हि० जंगली केला ।

गुगुल—हि० गूगल, गूगर । वं०

गुगुल ।

गुच्छकन्द—हि० गुच्छकन्द ।

गुच्छकरञ्ज—हि० गुच्छकरञ्ज ।

गुड—हि० गुड़ ।

गुडकन्द—हि० कसेरु, केचुक,

चिचोड । वं० केसुर ।

गुडची—हि० गिलोय । वं० गुनख ।

गुडामिनो—हि० गोदपटेर ।

गुण्डाला—हि० गोंडाला ।

गृहकन्या—हि० धोकुवार, ग्वार-

पाठा । वं० छतकुमारी ।

गैरिम—हि० गैर ।

गोचूरक—हि० गोखरु । वं०

गोचुरी ।

गोजिह्वा—हि० गोभो । वं० गो-

जिया, दानाशाक ।

गोधापदी—हि० गोदालिंधा ।

गोधूम—हि० गेहूँ ।

गोपालककटी—हि० गोपाल

काकडो ।

गोमय—हि० गोबर ।

गोमूत्र—हि० गोमूत्र ।

गोमूत्रिका—हि० गोमूत्रवृण ।

गोमेद—हि० गोमेद ।

गोरक्षतुम्बी—हि० गोक्षतुम्बी ।

गोरक्षदुम्बी—हि० गोरक्षदूधी ।

गोरक्षी—हि० गोरक्ष द्रमसी ।

गोरोचन—हि० गोक्षोचन । वं०

गोरोचना ।

गोक्षोभी—हि० गोक्षोभो । वं०

भर्तृकेश ।

गोक्षानो—हि० कालोदाख ।

गौरसवर्णशाक—चित्रकूट देशमें

प्रसिद्ध ।

गङ्गापत्नी—हि० गङ्गापत्नी ।

गण्डपूर्वा—हि० गण्डरदूध ।

गन्धक—हि० गन्धक ।

गन्धपत्रा—हि० कपूरइल्दो, ग-
न्धपलाशो ।

गन्धनाकुली—हि० सरहटो, गं-
डिमो, सुगन्ध नकुलकन्ध ।
वं० सर्पकद्दालिका ।

गन्धमांसी—हि० गन्धमांसी ।

गुण्डाला—हि० गोंडासा ।

गृह्णन—हि० लालमुठा ।

गृह्यिपर्णी—हि० गठिवन, गठौ-
ना । वं० गेंठेला ।

घ

घृत—हि० घी ।

घृतकरञ्ज—हि० घोशकरञ्ज,
घोकारञ्ज ।

घोटी—हि० घोटो ।

घोली—हि० नोनिया शाक,
लोनी ।

च

चणक—हि० चना, कोला । वं०
कोला ।

चणिका—हि० चणइदण ।

चतुफला—हि० गुलमकरी, गगे-
रन, गगिरमा । वं० गो-
रचचाकुली ।

चक्रमर्द—हि० पवाडर, ममा-
डर, चकवड । वं० झाकुच,
चाकन्दे ।

चव्य—हि० चाम । वं० चव्य ।

चाणाव्यमूषक—हि० बडौमूनी

चार—हि० चिरौत्रो ।

चित्रक, हि० चीता, चितरक ।

वं० चिता ।

चित्रवल्ली—हि०, बडो इन्द्रकला ।

चिभिंटा—हि० गोरख ककडी ।

चिल्लिका—हि० चिल्लो, बडा
बयुआ ।

चिविल्लिका—हि० छोटी लोनी ।

चीडा—हि० चीट देवदार ।

चोनकपूर—हि० चोनीकपूर ।

चुक्त—हि० बडा चुका । वं०
चुका पालङ्ग ।

चूर्ण—हि० चुना ।

चोरक—हि० भटेडर ।

चञ्चु—हि० चञ्चु, चेतुना ।

चञ्चुक—हि० चञ्चु ।

चन्दन—हि० सफेद चन्दन ।

चन्द्रकान्त—हि० चन्द्रकान्तमणि ।

चम्पक—हि० चम्पा ।

चण्डालकन्द—हि० चण्डालकन्द ।

चाङ्गेरो—हि० अंरुल, भालि-
लोश ।

चिञ्चा—हि० इमली, अम्बलो ।
वं० थामरुल, तेंतुल ।

ज

जपा—हि० भीडहुल, गुडहर ।

जन्तुका—हि० पपरी, पनडी,
पद्मावती, नाडीहिंग, लाख ।

जलमधुक—हि० जलमधुवा ।
वं० जलमोत ।

जलब्राह्मो—हि० बाब ।

जलवेतस—हि० जलवेत ।

जलशक्ति—हि० नदोके सीप ।

जवादि—हि० जवादी कस्तूरी ।

जातिपत्रो—हि० जावित्री । वं०
जवंतो ।

जाती—हि० जमेसी ।

जातोफल—हि० वं० जायफल ।

जालवल्निका—हि० जाल-
धमल ।

जीवनो—हि० डोडोयाफ ।

जीरक—हि० जीरा । वं० जीरा ।

जीरफन्ना—हि० फांजी ।

जीरक—गोड देगमें प्रसिद्ध है ।

जीवन्तो—हि० वं० लघुजीवन्ती ।

जीवशाक—हि० जीवणक ।

जेपाल—हि० अजेपाल, जमाल
गोटा । वं० जयपाल ।

जन्तुका—हि० पपरी, पनडी,
पद्मावती, नाडीहिंग, लाख ।

जम्बीर—हि० जम्बीरो । वं०
गोडासेबू ।

जम्बू—हि० जामुन, जामन ।
वं० जाम ।

ज्योतिषतो—हि० मालकागुनी ।
वं० जताफट्को ।

ज्योतिषतो तैल—हि० मालका-
गुनी तैल ।

झ

झिंभरीटा—हि० छिरछिटा,
झंभरीटा ।

झेण्डूक—हि० झेण्डू ।

ट

टडण—हि० सोहागा ।

ड

डोडी—हि० डोही ।

डडरौ—हि० सफरिकुमरा,
साशुपेठा ।

त

तक्त—हि० कृ०कृ० ।

तकाद्वा—हि० ताका ।

तमाल—हि० वं० तमाल ।

तमालपत्र—हि० पत्रज, तेज-
पात । वं० तेजपत्र ।

तरटी—हि० तरंटो ।

तर्कारी—हि० भरनो । (कोकण
देशमें प्रसिद्ध ।)

तरुणो—हि० शिष्यतो गुलाब ।

तवाचीर—हि० तवाचीर ।

ताम्र—हि० तांबा, तामा ।

तारमाषिका—हि० रुषामकडो ।

ताल—हि० ताड ।

तोलीसपत्र—हि० तालोसपत्र ।

तिनिय—हि० तिरिच्छ, तिन-
सुना । वं० तिलिय ।

तिल—हि० तिल ।

तिनक—हि० वं० तिनक ।

तिल तेल—हि० तिलका तेल ।

तुल—हि० पारस पीपल, गज-
दण्ड ।

तोष्यफला—हि० काशी राई ।

तुल्य—हि० नीला थोथा, नीला
तुतिथा ।

तुरुष्क—हि० शिन्नारस ।

तुलसी—हि० वं० तुलसी ।

टणकुडुम—हि० टणकेसर ।

टणधान्य—हि० टणधान्य ।

तेजफल—हि० तिरफन ।

तेजोवनो—हि० बही माल-
दांगनो ।

तेरणी—हि० तेरडा ।

तेलकन्द—हि० तैलकन्द ।

तुष्टिका—हि० कन्दूरो, कुल-
कांख । वं० कुन्दरक्षी ।

तण्डुनीयदल—हि० चोलाई ।

तण्डुनोदक—हि० चोलाई, चौराई
वं० नेट्टेपारक, चांपातूतिथा ।

तिंदुल—हि० तन्दू ।

तुम्बर—हि० वं० तुम्बरफल ।

त्रपु—हि० रांगा, रागा ।

त्रपुषेशरुक्चारण कृष्णार्ण प्र-
भृति बीज तेल—हि० त्रपु-
सी, काकाडो, चारोनी, को-
कडोके बीजका तेल ।

त्रपुसी—हि० खोरा, काकडी ।

त्रायमाणा—हि० त्रायमाणा ।

त्रिधार—हि० त्रिवारा चूडर ।

त्रिपर्णीकन्द—हि० त्रिपर्णीकंद ।

त्रिटत—हि० निसोय सफेद
श्वेत प्रनिलर । वं० श्वेत-
तेडडी ।

त्रिसन्धि—हि० सांझी ।

त्वच—हि० तज दालचीनी ।
वं० दारुचिनी ।

द

दाधरुहा—कोकण देशमें प्रसिद्ध ।

दधि—हि० दही ।

दधिपुष्पी—हि० सुधरासेम,
करियेसेम ।

दमनक—हि० दोना, दवना ।

दारुहरिद्रा—हि० दारुहल्ली ।
वं० दारुहरिद्रा ।

दाहागरु—हि० दाहागरु ।

दोघरोहिपक—हि० बडा रोहि-
पक ।

दुग्ध—हि० दूध ।

दुग्धपापाण—हि० मिरगोला ।

दुग्धकेतो—हि० दुधकेतो ।

दुग्धतुम्बो—हि० मीठी तूम्बी ।
वं० लाऊ ।

दुरासभा—हि० धमासा । वं०
दुराला ।

देवदारु—हि० देवदारु ।

देवदालो—हि० सोनैया, बंदाल,
घघरवेल, देवदाली, विदाल,
विदाली ।

द्रवती—हि० कोटी मूमाकर्णी ।
वं० इंदूरकाण्डिपाना ।

द्राक्षा—हि० दाख ।

द्रोणपुष्पी—हि० गोया, गुमा,
दणहल्ली । वं० कलयसिया ।

द्रोणिय—हि० द्रोणीलवण, वर-
तनका नमक ।

ध

धग्वन—हि० धाभिम । वं०
धामनि ।

धरणीकन्द—यमूय देशमें होता है
धव—हि० धो, धावा । वं०

धाचोया ।

धातको—हि० धावई, धाय ।
वं० धारं ।

धान्य—हि० धान्य ।

धान्यक—हि० धनिया । वं०
धनिया ।

धान्यतेल—हि० धान्य तेल ।

धाराकदम्ब—हि० धाराकदम्ब ।

धाराकीयातको—हि० तोरई,
तुरेया । वं० भिंगा ।

धूम्रपत्र—हि० कौडामार ।

धूलिकदम्ब—हि० धूलिकदम्ब ।

ध्वाञ्चनाशिनी—हि० छोटी हा-
सवेर ।

न

नख—हि० नख ।

नखनिष्पाविका—हि० छोटी
सेवी ।

नदीवट—हि० नदीवड ।

नद्योदुम्बरिका—हि० नदी मूलर

नल—हि० नरसल । वं० नल,
कच्छी आंचो ।

नसिका—हि० पवारी ।

नवनोत—हि० मखन ।

नवमल्लिका—हि० नेवारी ।

नाकुली—हि० नकुलचन्द्र ।

नागकेसर—हि० नागकेसर ।

नागचम्पक—हि० नागचम्पा ।

नागदन्ती—हि० नागाढी । वं०
नागदन्ती ।

नागदमनी—हि० नागदोन । वं०
नागदमा ।

नागधला—हि० गुलसकरी, गरी-
रन, गरीरुभा । वं० गोरघ-
चाकुली ।

नागरमुस्ता—हि० नागरमोथा ।

नागवल्ली—हि० नागरवेल ।

नाडोहिद्वु—हि० डिकामाली ।

नारिकेल—हि० नारियल ।

नारङ्ग—हि० नारङ्गी ।

निकुञ्जिका—हि० सीकाकाड
भेद ।

निर्विषा—हि० तिर्विषी ।

निष्पाव—हि० भटवासु, निष्पाव ।

निष्पावो—हि० सेवो ।

निःश्रेणिका—हि० निश्रेणीक्षण ।

नील—हि० नीलम ।

नीलदुर्वा—हि० नीली दूव ।

नीलधत्तूर—हि० नीला धत्तूरा ।

वं० नील धत्तूरा ।

नील पलाय—हि० नीलपलाय ।

वं० नील पलाय ।

नीलवोज—हि० काला भासन ।

वं० नील भासन ।

नीलवृक्ष—हि० नील वृक्ष ।

नीलमार्कण्ड—हि० नीला मांगरा

नील यूथिका—हि० नीलीजूही ।

नीलसिन्दूर—हि० नीलसद्मालू

नीलागस्त्य—हि० नीलपलाय ।

वं० नील पलाय ।

नीलागिरिकर्णिका—हि० कालो
 गोकर्णो, नीलो कोयल ।
 बं० नील अकराजिता ।
 मोलापुनर्नवा—हि० नीलीसांठ ।
 मोलास्त्राम—हि० नीला कट
 सरैया ।
 नीलास्त्री—हि० काली पिठाडी ।
 नीलाशु—हि० काम्नाभाशु, काला
 धोपा, काडा चिमकुरा ।
 नीली—हि० नील, लील । बं०
 नील ।
 नीलोत्पल—हि० नील कमल,
 चन्द्रविक्राशी ।
 नीवार—हि० तीनी । बं० उडो-
 धान ।
 नेपाल—हि० नेपालनिब, चि०
 रायता ।
 नन्दीवृक्ष—हि० नन्दीवृक्ष ।
 निम्ब तेज—हि० नीमके बीजका
 तेज ।
 निम्बूक—हि० नीवू । बं० पाति-
 लेंवू ।

प

पखोड—हि० पखोड ।
 पटोल—हि० पलवल, पटोल ।

पचाङ्ग—हि० पतङ्ग ।
 पद्मा—हि० भारद्वाज ।
 पद्मक—हि० पद्माशु । बं०
 पद्मकाष्ठ ।
 पद्मकन्द—हि० कमलकन्द ।
 पद्माक्ष—हि० कमलगद्दा ।
 पद्मिनी—हि० पद्मनी ।
 पनस—हि० कटहर, कटेर,
 फनस । बं० कांठरस ।
 पपट—हि० पीत पापडा,
 दशन पापडा । बं० चेत
 पापडा ।
 परिपेक्ष—हि० केवटो मोथा ।
 बं० केउटमुथा ।
 पर्यक—हि० फालसे । बं०
 फलसा ।
 पक्काडु—हि० प्याज । बं० पियाज
 पाचो—हि० पाच ।
 पाठा—हि० पाठ, पाद । बं०
 पाकमादि ।
 पाणिशालु—हि० पानीका शालु ।
 पानीय—हि० पानो ।
 पारन्द—हि० पारा ।
 पारिमद्र—हि० फरइन, जल
 नोक्त बं० पालिदामादार ।

पालक्य—हि० पानक । ब०
रालेक ।

पाषाणभेदी—हि० पाषाणभेदी ।

पित्तल—हि० पीतल ।

पिप्पली—हि० पीपर, पीपल ।

ब० पीपुल ।

पिप्पलामूल—हि० पीपरामूल ।

ब० पोपुलमूल ।

पीतकरबोर—हि० पीलीकनेर ।

ब० पीत करवी ।

पीतचन्दन—हि० पीना चन्दन ।

पीततण्डुला—हि० पीतरेगनी,

वृहतीमेद ।

पीतधत्तूर—हि० पीला धतूरा ।

ब० पीत धतूरा ।

पीत पलाश—हि० पीला प-

लाश । ब० पीतपलाश ।

पीत पुष्पो—हि० सहदेई । ब०

पीतपुष्प, दण्डोत्पल ।

पीत बन्धूक—हि० पीली दुप-

हरिया ।

पीतमार्कण्ड—हि० पीला भागरा ।

पोतागस्त्य—हि० पीला अग-

स्तिया । ब० पीत वक ।

पीता जगधा—हि० पीली डुरडुर

पीताम्बान—हि० पीला कट
सरैया ।

पुत्रजीव—हि० जीयापोता, पुन-

जीया । ब० पुत्रजिया ।

पुत्रदा—हि० पुत्रदाई, गर्भदात्री

पुन्नाग—हि० पुन्नाग, पुनाक ।

ब० पुन्नाग ।

पुष्करमूल—हि० गाठदा, पुष्-

करमूल ।

पुष्पकासीस—हि० पुष्पकासीस ।

पुष्पद्रव—हि० पुष्पद्रव ।

पुष्पराज—हि० पुष्पराज ।

पुष्पाञ्जन—हि० पुष्पाञ्जन ।

पूग—हि० सुरारी । ब० सुपारी ।

पूतिकरञ्ज—हि० दुर्गन्धकरञ्ज ।

ब० लाटा करञ्ज ।

पृष्ठिपर्णी—हि० पिठवन, पि-

ठोनी । ब० चाकुले, चाको

लिया, शङ्करजटा ।

पेक—हि० जङ्गलो झाडा ।

पेरोज—हि० फिरोजा ।

पोतास—हि० सोमसेन कापूर ।

पाण्डुफलो—हि० पाटली ।

पिण्डखर्जूर—हि० पिण्डखर्जूर,

कुहारा । ब० सोहारा ।

पण्डमूलक—हि० मोलमूली ।
 पिण्डालु—हि० पेंडालु ।
 पिण्डीनगर—हि० पिण्डीतगर ।
 पुण्डरोक्ष—हि० सफेदकमल ।
 प्रपौण्डीक—हि० पुण्डरिया ।
 प्रभद्र—हि० नीम । वं० निम ।
 प्रवाह—हि० मंगा ।
 प्रसारिणी—हि० गन्धप्रसारिणी,
 पसरन । वं० गन्धभादुल्या ।
 प्रियङ्गु—हि० फुलप्रियङ्गु । वं०
 प्रितङ्ग ।
 पूष—हि० पाकर, पाक खर ।
 वं० पाकुड ।

फ

फाल्गुना—हि० फाजो ।
 फोडालु—कोकण देशमें प्रसिद्ध ।

व

वक—हि० बडी बोलसिरी ।
 वं० पद्मवक ।
 वकुल—हि० मोमसरी, बन-
 हुआ । वं० वकुल ।
 वटलोह—हि० वटलोहा, निखु ।
 बदरी—हि० बैर वं० कुल ।
 वदरसाम्—हि० बडा रसाल
 धाम ।

वनवर्णिका—हि० सुगन्ध अज
 बला ।

वनपिप्पली—हि० वनपीपल ।
 बब्बल—हि० बबूर, कीकर ।
 वं० बाबला ।

बबर—हि० बाबरी, वनतुलसी ।
 बर्हिछूडा—हि० मोरगछा ।
 बला—हि० बरियारा । वं०
 बेडेला ।

बलोत्तरा—हि० खिरटो, खर-
 हटी । वं० खेतवेडेला ।

बस्वज—हि० नरई सावेधानी ।
 बस्ताम्बी—हि० बोकडो ।

बहुदल—हि० नाचनी ।
 बाकुची—हि० बावचो । वं० त
 सोमराज ।

बालक—हि० सफेद बाला ।
 बिडलवण—हि० विरिधा नमक
 कटिनामोन । वं० बिडलवण ।
 बिभीतक—हि० बड़ेडा । वं०
 बड़ेडा ।

बिल्व—हि० वेलवृक्ष ।
 वसन्धि—हि० सांझी ।
 बीजपुर—हि० बिजोरा । वं०
 टावासेवु ।

वृहच्चक्षु—हि० बडौ चक्षु ।
 वृहज्जीवन्तिका—हि० बडी जी-
 वन्ती ।
 वृहत्पीलु—हि० बडा पीलु ।
 वृहती—हि० बडी कटार्द, वर-
 षरा । वं० वृहती, व्याकुड ।
 वृहत्तजालु—हि० बडी लजालु ।
 वेणुधोज—हि० वेणुयव ।
 वोल—हि० वोल ।
 वन्धूक—हि० दुपहरिया, गेलु-
 निया ।
 वन्ध्याककोण्टका—हि० वांज-
 ककोडा, वांजखससा ।
 वंशयव—हि० वंशयत्र ।
 वृहदण्डो—हि० उटकाटारा ।
 व्राह्मी—हि० ब्राह्मी, वरन्धी ।
 वं व्राह्मी ।

भ

भव—हि० रोमफल ।
 भद्रदन्तिका—हि० बडौ दन्ती,
 सुगलाई अरंड ।
 भद्रमुस्ता—हि० भद्रमोथा । वं०
 भद्रमुथा ।
 भक्तातक—हि० भिलावा, मि-
 लाए । वं० भिला ।

भार्गो—हि० भारद्वाजी, भांडगी,
 ब्रह्मनेटी । वं० वासुनहाही ।
 भूखर्जूरी—हि० छोटी जहली
 खजूर ।
 भूतसार—हि० पीला सोनापाठा
 भूताह, ग—हि० भूतकेशी ।
 भूतुम्बी—हि० पातालतुम्बी ।
 भूतृण—हि० सुगन्ध रोहिण ।
 भूनाग—हि० केचवे ।
 भूनिम्ब—हि० भूचिरायता, वि-
 रता । वं० भूचिराता ।
 भूपाटली—हि० भुईंपाडरी ।
 भूवदरी—हि० भरवेर ।
 भूमिज गुम्बुल—हि० भूमिगुल
 भूमिजम्बू—हि० बनजामुन ।
 भूम्याकलकी—हि० भूंय आवला,
 खरआवला । वं० भुइ
 आवला ।
 भूम्याहुली—हि० सोनमल्ली ।
 भूर्जपत्र—हि० भोजपत्र । वं०
 भूर्जपत्र ।
 भृङ्गमारी—हि० भृङ्गमारी ।
 (मालवामे पविह) ।
 भृङ्गाक्षा—हि० भ्रमरच्छलो ।
 भेंडा—हि० रामतोरई ।

म
 मदन—हि० मैनफल । बं०
 मयना फल ।
 मध—हि० दाह, यूना नो शराय ।
 मधु—हि० शहद ।
 मधुक—हि० महुवा । बं० मोल,
 महुवा ।
 मककंटी—हि० पपई, चण्ड-
 माकडो । बं० वाताबिलेवु ।
 मधुवर्जूरिका—हि० सीढी ज-
 डलो खजूर ।
 मधुजम्बीर—हि० मौठा नवू ।
 बं० कमलालेवु ।
 मधुनारिकेल—हि० मधुनारियल
 मधुरदाडिम—हिमे—शरा ।
 मधुव्रह्म—हि० मुलहटो भेद ।
 मञ्जर—हि० मञ्जरुख ।
 मशिका—हि० बेन मोतिया ।
 मसूर—हि० मसूर ।
 मरिच—हि० कालो मिरिच ।
 महाकरञ्ज—हि० करञ्जो, श-
 रारि, बडा करञ्ज ।
 महाकन्द—हि० लाल लहसुन ।
 महाजम्बू—हि० राजजामन, प-
 रेद । बं० गोलापजाम ।

महाटोण—हि० बडा गोमा ।
 महानिम्ब—हि० बक्राम । बं०
 घोडानिम ।
 महाशखेत—हि० बडी ह्रीपा-
 स्तर खजुरी ।
 महापिण्डीतक—हि० बडा
 मैनफल ।
 महापिण्डीतक—पण्डित इत्र ।
 महामेदा—गोडदेमसे पण्डित ।
 महानीली—हि० बडी नील ।
 महाराजास्त्र—हि० महाराज
 चास्त्र ।
 महाराष्ट्रो—हि० मरेटो पनिसेना
 महाशला—हि० सहदेई । बं०
 पीतपुष्प, दण्डोत्पल ।
 महाशताश्री—हि० बडी सता-
 शर ।
 महाशायणी—हि० बडी मूढो ।
 महिषोकन्द—हि० भेसाकन्द ।
 मनःशिमा—हि० मनसिल ।
 मत्स्याशो—हि० मछेकी, मछेदो,
 जलपोष । बं० काचडागाप ।
 माकन्दो—हि० मायमूड ।
 माड—हि० माडा ।
 माधवो—हि० माधवी ।

माणिक्य—हि० मानिकलाल ।

माप—हि० उरद ।

मायाफल—हि० माजुफल ।

मार्कव—हि० भायरो । वं०
भीमराज ।

मालाकन्द—हि० मालाकन्द ।

मापपर्णी—हि० मगवन, मश-
वन, वनउदी । वं० मायानी,
वनमाप ।

मिथोमोथी—हि० छोटा कांस ।

मिथेया—हि० सौंफ बड़ो
सौंफ । वं० मौरो ।

मौन.एडी—हि० मिसी, खड़ी
शकर ।

मुकष्ठक—हि० मठ, मोठ ।

मुक्ताशुक्ति—हि० मोतीकी सीप ।

मुखालू—हि० मुचकुन्द ।

विशेष ।

मुचकुन्द—हि० मुचकुन्द ।

मुद्र—हि० मृग ।

मुद्रपर्णी—हि० सुगौन मुगवन ।
वं० सुगानि ।

मुद्गर—हि० मोतिया ।

मुरा—हि० एकाड़ोमुरा । वं०
मुरामामी ।

मुष्कक—हि० मोखा, फरवाह ।

मुसलौकन्द—हि० काली मु-
सली ।

मूर्वा—हि० चूरीनहार, चूरन-
हार, मंरोरफली । वं० मूर्वा

मूलपाती—हि० पोई मंद ।

मूलक—हि० मूखी ।

मूपकमारी—हि० उंदिरमारी ।

मृगाक्षी—हि० सन्धिनी ।

मृणाल—हि० कमलकी दण्डो ।

मेचकयुधिका—हि० मेचक जूही

मेधिका—हि० वं० मेघो ।

मेदा—गोड तेशमें प्रसिद्ध है ।

मेघमृद्धी—हि० मेढाशुद्धी । वं०
मेदाशिंगा ।

मोचरस—हि० मोचरस । वं०
मोचरस ।

मोरटा—हि० चोर चूरीनि न-
हाह, मुहरी ।

मौक्तिक—हि० मोती ।

महुलागद—हि० महुलादेव ।

मज्जिछा—हि० मजीठ ।

मज्जिछा ।

मांसरोहिणी—हि० मांसरोहि-
णी । वं० चमारकगा ।

मांसी—हि० छड़, जटामासी ।

ब० जटामासी ।

मुञ्ज—हि० मूँज ।

य

यव—हि० जौ ।

यवधिंची तल—हि० सत्यनाशी
के बोझका तेल ।

यवक्षार—हि० जवाखार ।

यवानी—हि० अजवान । ब०
यमानी, योंयद ।

यवासा—हि० जवासा । ब०
इशासा ।

यष्टोमधु—हि० मुनइटी । ब०
यष्टोमधु ।

यावनल—हि० ज्वार, जोधरो,
पोगरो ।

भावनासगर—हि० रामशरभेद ।

युधिका—हि० जूहो ।

र

रक्त एण्ड—हि० लाल अण्ड ।

ब० लोहित एरण्ड ।

रक्तकरवीर—हि० नास कनेर ।

ब० रक्तकरवी ।

रक्तखदिर—हि० नास खेर ।

रक्तगुंजा—हि० लाल घंगचो,
चिरीमटी गुंज, चोटली ।

ब० लालकंच ।

रक्तचन्दन—हि० लालचन्दन ।

रक्तचितक—हि० लालचिता ।

रक्तधत्तूरु—हि० लालधतूरा । ब०
रक्त धतुर ।

रक्तपलाश—हि० लालपलाश,
ढोक, केसु, खाकरिया । ब०

रक्तपलाश ।

रक्त पाटली—हि० लाल पाडरि ।
ब० रक्त पारुल ।

रक्तपाद्री—हि० लजालू, लज्जा-
वन्ती ।

रक्त पिण्डालू—हि० रतालू,
रतण्डा, दमणिया ।

रक्तबभ्रूक—हि० लाल दुपड़-
रिया ।

रक्तबीज—हि० बीजेंसार ।

रक्तरोहितक—हि० रोहिडा
रोहेरा ।

रक्तगिणु—हि० लाल सहजना ।

रक्तनिहत—हि० लाल निमोय ।

रक्तामृत्यु—हि० लाल अम-
मृतिया । ब० रक्तमक ।

रक्तापामाग—हि० लाल शीगा,
चिरचिरा। ब० लाल
आपांग।

रक्तापुनर्नवा—हि० सांठ, गदह-
पूर्णा ब० लाल पुनर्नवा।

रक्तज्ञान—हि० लालकटसरैया,
पीयावांसा। ब० रक्तभिंटी,
भांटी।

रक्तावधु—हि० लाल वधु।

रक्तोत्पल—हि० लाल कमल,
चन्द्रविकाशी

रसाञ्जन—हि० रसाञ्जन, रसोता

रसोन—हि० लहसन, कांदा।

ब० रसुन।

राजखजूरी—हि० राजपिण्ड-
खजूर।

राजगिरा—हि० कलकाघास।

राजतरुणी—हि० बड़ा शिवती
गुलाब।

राजधतूर—हि० राजधतूरा।

ब० राजधुतुरा।

राजपलाण्डु—हि० काल प्याज।

रालबदर—हि० रायवेर।

राजमाप—हि० खेसारो भेद।

राजरीति—हि० सोन पितल।

राजादनी—हि० खिरनी। ब०
कथिरनि, खिरखेजूर।

राजास्र—हि० कलमी आम।

ब० लता आम।

राजार्क—हि० लाल मन्दार।

ब० रक्त मंदार।

राजावर्त—हि० रेवटी।

राजिका तैल—हि० राईका तैल।

राजिका पत्र—हि० राईकी
याक।

राल—हि० रार, राल। ब०
धुना।

रास्रा—हि० रासन, रायसन।

ब० रास्रा।

रौठाकरञ्ज—हि० रौठा।

रुद्रदन्ती—हि० रुद्रदन्ती।

रुद्रजटा—हि० ईश्वरमूल।

रुद्राक्ष—हि० ब० रुद्राक्ष।

रेणुका—हि० ब० रेणुका।

रोमक—हि० सूर्यखार, रेह-
गवा, रेहगमानोन, रेहका
नमक।

रोहिणी—हि० रोहिणी।

रौप्य—हि० रूपा, चांदी।

रन्ध्रवंश—हि० पीलेवास।

ल

व

लकुच—हि० बडहर। बं०
माद।

लघुदन्तो—हि० दंतो। वं० दन्ती

लघुपीलु—हि० छोटा पीलू।

लघुवदरी—हि० छोटी वर।

लघुगमी—हि० छोटा समी।

लघुशणपुष्पी—हि० छोटी शण
पुष्पी।

लघुलेखातक—हि० मुदनी,
समीरा।

लताकरञ्ज—हि० कटुकरञ्जा,
करञ्जरा।

लघणचार हि० लोणखार।

लवङ्ग—हि० लौग। बं० लवङ्ग।

लक्षणा—हि० सफेद कटेरी,
श्वेतभटकटैया।

लक्षणाकन्द—हि० लक्षणाकंद।

लामञ्जक—हि० पीनाधाना।

लाजा—हि० लाज। बं० लाजा।

लोहकिट्ट—हि० मण्डुर, लोह-
मिहानिका, किट्टी, सिहान।

लोध—हि० लोध।

लाका—हि० बिमारी, कसूर।

वचा—हि० वच। बं० वच।

वज्रचार—हि० नोसादर।

वट—हि० बड, वर। बं० वट।

वटगत्ती पाषाणभेदी—हि० बड-
वत्ती पाषाणभेदी।

वक्त्रनाभ—हि० वचनाग, तिलि
याषिप।

वक्त्रादनी—हि० छिरटा, छिर-
चटा। वं० पातालमगडो।

वनज्या लपोदकी—हि० जङ्गली
पोई।

वनवीजपूर—हि० जङ्गली वि-
जोरा।

वनशृङ्गाटक—हि० छोटा गो
शरू।

वन्यदमनक—हि० जङ्गली दमना
वरक—हि० वटी।

वरुण—हि० वरना। वरुण।

ववैरव—हि० वधर चन्दन।

वलिदूर्वा—हि० वल्लोदूव।

वर्षामूषाक—हि० विपक्षोमरा।

वसपत्र—हि० सफेद वसु।

वानोर—हि० जनयेत।

वार्ताकी हि० वेगन, भंटा ।
वं० वेगुन ।

वाराहो—हि० गटी, मिर्चोली
कंद ।

वापिकी—हि० वेल ।

वालुकी—हि० बालुकी ककडी ।

वासक—हि० अरुसा, अरुसा
वं० वामक ।

वासन्ती—हि० मधुमाधवी ।

वामुक—हि० वधुवा । वं०
वैतुपा ।

व्याघ्रनख—हि० व्याघ्रनख ।

विजयट्टक—हि० हथिया ।

विजयत—हि० कटाई, क्रि०
द्विणो । वं० वं० बंदचो ।

विटखदिर—हि० दुर्गन्ध खेर ।

विडङ्ग—हि० वाग्रविडङ्ग ।

विदारीकन्द—हि० विदारीकंद,
दोनी विलियाकन्द ।

विमला—हि० विमला ।

विम—हि० वं० विम ।

विषमुष्टि—हि० विगडोडो, कर-
वण ।

विष्णुकन्द—श्रीकण्ठ देशमें प्र-
सिद्ध है ।

विष्णुकान्ता—हि० विष्णु-
कान्ता ।

वृक्षान्न—हि० विषाविल म-
हादा । वं० महादा ।

वृत्तमल्लिका—हि० वृद्ध म-
ल्लिका ।

वृद्धदाह—हि० विधारा । वं०
वृद्धदाहक ।

वृद्धि—गौड देशमें प्रसिद्ध ।

वृद्धिका—हि० विद्धिका ।

वृद्धिक लो—हि० वृद्धिका लो ।

वैतस—हि० वत ।

वैत्र—हि० वडावैत । वं०
वैत्र ।

वैद्यतर—हि० वैद्यल ।

वैकान्त—हि० वैकान्त ।

वैडूर्य—हि० वैडूर्य ।

वैपरित्या सज्जाल—हि० वडी
सज्जाल ।

वन्दक—हि० वन्दा, वन्दाक ।
वं० वन्दक ।

वंग—हि० वाम । वं०—वंग ।

वंगादुर—हि० वामकेधदुर ।

वंगपत्नी—हि० वंगपत्नी लया ।

वंगरोचना—हि० वमरोचना ।

श

शय—हि० सन ।

शयपुष्पी—हि० शयहुली, शयई,
धुंगर । वं० वायशयई ।शतपत्री—हि० शेवती, गुल
दावरी ।

शतपुष्पादल—हि० सोषा ।

शतावरी—हि० छोटी सतावर ।
वं० शतमूली ।शताक्षा—हि० सोषा । वं०
शुल्का ।

शवरचन्दर—हि० शवरचन्दन ।

शमी—हि० समी, छेकरा भफेद
कीकर । वं० भाइवायना ।

शर—हि० सरपना ।

शरपुडा—हि० सरफोका ।

शयशुली—हि० एक प्रकारकी
ककडी ।

शाक—हि० मागवन । वं० गीगुन ।

शाछोट—हि० सिछोड़ा । वं०
शाछोटा ।

शालि—हि० शानि ।

शानिपर्णी—हि० सरिवन, शान
वन । वं० शालपानि ।शाखली—हि० सेमर । वं० सिमल ।
शाखलीकन्द—हि० सेमलका
कन्द ।शनिवार—हि० शिरिआरौ,
सिलवारी । वं० शनिशाक,
शेमोला ।शिशु—हि० पीला सहजना ।
वं० पीत सजिना ।शय, तल—हि० सहजनेका तल ।
शिशुपत्रशाक—हि० सहजनेके
शक्तेकाशाक ।शिरोष—हि० शिरम, भिंजणी ।
वं० शिरीष ।

शिल्पिका—हि० शिल्पिकदण ।

शिलाजतु—हि० शिलाजीत ।

शुनक चिल्ली—हि० कुतरघोल ।

शुक्रधान्य—हि० शूक्रधान्य ।

शेफानिका—हि० वन निर्गुण्ड ।

शेनेय—हि० पत्तरफूल, चलो
रा, भुरिहना । वं० शैलज ।शधाड़—हि० काई, वलकुम्भी ।
वं० पाना ।

शोभाधन—हि० काना सहजना ।

शोखी—हि० मोनीनामक जंगली
हल्दी ।

शह—हि० शह ।

शहयुषो—हि० सुहायुषी, की-
डोयाला । वं० चोरकांचकी ।

शहिनो—हि० बड़वेल ।

शिशपा—हि० शीशव, सिसव ।
वं० शिशु ।

शिवीधान्य—हि० शिवीधान्य ।

शर—हि० सोंठ, सूंठ । वं०
सूंठ ।

सहाटक—हि० सिद्धाढा ।

सह्री—हि० कांकडासिह्री । वं०
कांकडासह्री ।

श्यामाक—हि० सांघा, समा ।
वं० श्यामाघास ।

शोनाक—हि० मोनापाठा, अ-
रलु, टेंदू । वं० सोना ।

शावणी—हि० हीटी सुण्डी ।
वं० सुहुरी, भुंइकदम,
धुनकुडी ।

शीताल—हि० शीताड ।

शीवली—हि० सीकाकाई ।

शीवेष्ट—हि० विशेषधूप ।

श्यामान्तक—हि० निहसोडा,
निसोरे, बहुवार ।

खेत अगस्त्य—हि० सफेद अग-

स्तिया, हयिया । वं० खेत
वक ।

खेत एरण्ड—हि० सफेद एरंड,
अण्डोआ ।

खेत करवीर—हि० सफेद
कनेर । वं० खेत करवी ।

खेत खदिर—हि० सफेद खैर ।

खेतचिल्ली—हि० खैतचिल्ली ।

खेत जीरक—हि० सफेद जीरा ।
वं० शूलजीरा ।

खेत टङ्गण—हि० सफेद सो-
हागा ।

खेत तुलसी—हि० सफेद तुलसी ।

खेतदूब्या—हि० सफेद दूब ।

खेत धतूर—हि० सफेद धतूरा ।
वं० खेत धतूरा ।

खेत पाटली—हि० सफेद
पाटार । वं० शतपाटल ।

खेतपायाणभेद—सफेद पायाण-
भेद ।

खेतहहतो—हि० सफेद वडी
कटाई ।

खेत वम्युक—हि० सफेद दु-
पहरिया ।

खेतमरिच—हि० सफेदमरिच ।

श्वेत मवक्त्र—हि० सफेद
मवक्त्रा ।

श्वेतमन्दार—हि० सफेदमंदार ।
व० श्वेतमदार ।

श्वेत रोहितक—हि० सफेद
रोहिडा ।

श्वेत लोत्र—हि० पडानो लोध ।
श्वेत वचा—हि० सफेद वच ।

श्वेत वणपुष्पी—हि० सफेद
वणपुष्पी ।

श्वेत गरपुष्पा—हि० सफेद
सरफोका ।

श्वेत शिपु—हि० सफेद
सहजना ।

श्वेतशिंशपा—हि० पिना मिसव ।
श्वेतकटभी—हि० सफेद कट

भो. करहो ।

श्वेतपुनर्नवा—हि० विपकीपडा ।
व० श्वेतपुनर्नवा ।

श्वेताश्वी—हि० धनभीषा, पट-
कोका ।

श्वेताक—हि० सफेद आक ।
व० श्वेत आकन्द ।

श्वेतार्जक—हि० सफेद अजवना ।
श्वेताः सु—हि० सफेद सु ।

श्वेततोत्पल—हि० सफेद कमल,
चन्द्रविकाशी ।

ष

षड्मुञ्जा—हि० खरबूजा । व०
खरभूजा ।

पारिवर—हि० वानेवत ।

स

सतपण्य—हि० दितव्य, सतवन,
व० क्वातिम ।

समहिल—हि० नद्याम्ब, के-
सुपाह ।

समुद्रफल—हि० कौयफल ।

समुद्रभक्षणेन—हि० व० समुद्रफेन

समुद्रलवण—हि० नमक, मा-
सुद्रगोन । व० करकचलक्षण ।

सरस—हि० धप सरस । व०
सरसकाष्ठ ।

सर्ज—हि० बडा गाल । व०
भाजो तल ।

सर्पाक्षी—हि० सरहधी गण्डनी,
मुगस्य नकुलकन्द । संसर्प

कदानिका ।

सर्पिणी—हि० सर्पिणी ।

सर्पसार—हि० सावू ।

सलकी - हि० शालई ।

सहो (सलेही) पिप्पलो—हि०

सिंहली पिप्पलो ।

महवर—हि० सफेद लससेरैया ।

सहदेवो—हि० सहदेई । वं०

पोतपुष्प, दण्डत्यक्त ।

साधुहंड—हि० पडवास, बडो

माई, छोटी माई ।

सातला—हि० शातला, दूहरका

भेन । वं० मिर्जाविशेष ।

सारिश—हि० गीरोसर, गीरि

आक्षिऊ । वं० चमत्तमून ।

साधंपत्र—हि० सरसों का

शाक ।

साधंप तेल—हि० लरमोकातेल ।

सिकता—हि० बालू रेतो ।

सिक्क—हि० भीम ।

सिप, डे—हि० श्रेय, डे ।

सितटभ—हि० कुम्द्राभ—ड भ,

दाभ बडो ।

सितपनाम—हि० सफेद पनास

वं० धत पन थ ।

सिधाय—हि० सफेद सरसा ।

सीसक—हि० नोसा ।

सुगन्धभूषण—हि० सुगन्धलपण ।

सुरपुत्राग—हि० सुरपुत्राग, क

मल । वं० कविद्यानाफुल ।

सुवर्णकदलो—हि० मोनकेला ।

सुवर्णकेतकी—हि० सुवर्णकेतकी

सुवर्णगेरिक—हि० सुवर्ण गेरू ।

सुवर्णमात्तक—हि० सोना

भाप्पी ।

सूक्ष्मयोनिफा—हि० छोटीलोमो

सूरण—हि० सूरन, जमीकन्द ।

वं० शोन ।

सूर्यकान्त—हि० प्रगियो कचि

भीराष्ट्रो—हि० बीरीचन्दन ।

सौवज्जल—हि० सोदर, नोन,

कानानमक, होडा रकोडा ।

वं०—सवल लवण ।

सोवोर—हि० काला सुरमा ।

माभर—हि० साम्बरलोण ।

सिन्दूर—हि० सिन्दूर ।

सिन्दूरो—हि० सिन्दुरिया, जा-

पर लटकघ ।

सिन्दुवर—हि० श्वेत सद्धानु,

निगण्डी, मैउडी सेंदुधारि ।

वं० निसिन्हा ।

सैन्यव—हि० सैन्यानिमक, ला-

होरो निमक ।

खलप्रदिनो—हि० खल कम-
लिनी ।

खलैराड—हि० बडा अण्ड ।

खलैला—हि० बडी लायची ।

बं० बड ईलातचो ।

खलगर—हि० बडा सरपता ।

खोपेयक—हि० थुनेर ।

खिन्धदाक—हि० तेलिया देव-
दास ।

खुची—हि० धेडुर, सेडुड । बं०
मिजभक्त ।

खृक्षा—हि० यमवरण कलडो-
दकपुरो । बं० खृक्षायाक ।

खटिक—हि० स्फटिक ।

खटिकी—हि० फिटकिरी ।

खोतोन्नन—हि० खोल चूरमा ।

खतंगता—हि० कौंक, किबाच ।

बं० चालकुसी ।

खर्चिलार—हि० मळी ।

खर्च—हि० धोना ।

खर्चिरो—हि० धोक, सत्या-
नासी । बं० धोक मियाल-
काटा ।

खर्चुली—हि० सनाय

खादुपटीली—हि० मोठापटोन ।

ह

हबुषा—हि० बडी हाठवेर ।

हीरक—हि० हीरा ।

हरिचन्दन—हि० कुडुमागुह-
चन्दन ।

हरिताल—हि० हरिताल ।

हरिद्रा—हि० हल्लो । बं० हरिद्रा

हरिद्र—हि० हरदिवा ।

हरिद्रूम—हि० बडा दाम ।

हरातकी—हि० हरड, चड,
हरं । बं० हरीतकी ।

हरीतकीतैय—हि० हरडका तेल

हस्तकोडिका—हि० हाडजोड ।

हस्तिकोयातकी—हि० नेनुआ,
गनका तोरई, घीया तोरई ।

बं० घुंघुन ।

हस्तिमद—हि० हस्तिमद ।

हस्तिवन्द—हि० हायी चि-
घारी । हि० कडु ।

हस्तिगुडी—हि० हायीगुडा ।

हितायलो—हितायली ।

हिजल—हि० जलकनेर ।

हिमजीवन्तिका—हि० खर्चुली-
वन्ती ।

हेमयूथिका—हि० पीली जूहो ।

हंसपादो—हि० गांहालिया ।

हिङ्ग—यि० हींग । व० हींग ।

हिङ्गुपत्री—हि० बाफली । व०

शंसुनी ।

हिङ्गुल—हि० सिंहरख ।

हिन्ताल—हि० बडा ताड ।

ह्रस्वालह—हि० छोटी पाखर ।

छ

चुव—हि० चवरा, चोरा, रत्तरा,

बौडा, लोनिया ।

चीरकाकोलो—हि० चीर-

काकोली ।

चीरणी—हि० पिमोरा ।

चीरविदारी—हि० दूधविदारी ।

चुद्रकारलीकन्द—हि० कडवची-

कन्द ।

चुद्रबध्नु—हि० छोटी बध्नु ।

चुद्रदुरालमा—हि० छोटा ध-

मासा ।

चुद्रपायाणभद—हि० चुद्रपायाण

भेद ।

चुद्रगड—हि० छोटा गड ।

चुद्रा उपोकको—हि० छोटी

पोई ।

चुद्राग्निसम्य—हि० छोटी अ

रनी ।



तृतीय संस्करणका विज्ञापन ।

बड़े आनन्दका विषय है, कि फिर, वैद्यक-शिक्षाका तृतीय संस्करण भी छप गया । 'द्वितीय संस्करण को दो हजार प्रति जितनी जल्दी बिकी उतनी आशा हमें न थी । अथवा यह ईश्वर की कृपाव याहक अनुयायक गणोंकी सहायताका फल है । इस बार नये उत्साहसे वैद्यक शिक्षाका तृतीय संस्करण की ४ हजार प्रति हमने छपवाया है । द्वितीय संस्करणमें बहुत कुछ त्रुटियां रह गई थी इस बार उन त्रुटियों को सुधारने के साथ साथ कई नवीन और पौष्टिक औषधियोंका योग भी दिये गये हैं । इसके सिवाय आयुर्वेदीय संस्कृत भाषावलीका हिन्दी और प्रबुद्ध भाषाका सर्वसाधारणके समझने लायक पुस्तकके अन्तमें एक निष्पष्ट दिया गया है ।

अन्तमें पाठकोंके अविनय-निवेदन है कि यदि कोई त्रुटि या भूल रह गई हो तो कृपाकर सूचित करें जिसे हम चतुर्थ संस्करण में सन्निविष्ट करेंगे ।

भवदीय—

श्रीनगेन्द्रनाथ सेन कविराज ।

वैद्यक-शिक्षा ।

प्रथम खण्ड ।

स्वास्थ्यविधि ।

“मन्युर्ध्वं यथोद्दिष्टं यं ह्यन्यमनुतिष्ठति ।

स मुमाः प्रसमन्याधिरागुपा न विपुन्यते ।” - चरकसंहिता ।

चिकित्सा शास्त्रका उद्देश्य ।—स्वास्थ्य . . सम्पादन करना ही चिकित्सा शास्त्रका मुख्य उद्देश्य है । रोग उत्पन्न होनेसे चिकित्सा द्वारा उसका निवारण करना जैसा आवश्यक है, वैसी ही रोग आक्रमणके पहिले जो सब उपायों के अद्वलम्बन करने से रोग उत्पन्न न हो, उसका प्रतिपानन करना उससे भी अधिक आवश्यक है । स्वास्थ्य रक्षा ही रोगात्पत्तिके निवारण का एकमात्र उपाय है । यथोपयुक्त वन, वर्णादि सम्पन्न निरोग शरीर से निदिष्ट पायुके उपभोगका नाम स्वास्थ्य है तथा जिस रोग के आछार विद्यारादि से स्वास्थ्यको रक्षा होती है उसको स्वास्थ्यविधि कहते हैं । शरीरी मायको स्वास्थ्य एकान्त प्रार्थनीय है, कारण ऐहिक, पारत्रिक जितने काम ही सबका मूल स्वास्थ्य ही है । शरीर निरोग न रहनेसे ऐहिक सुखजनक विद्या, धन, यश, प्रभोट लाभ, अथवा प्रत यथादि पारलौकिक धर्ममूलक कार्य सम्पादन, ये दोनों कीड़े

कार्यभो सम्पन्न नहो हो सक्ता । वस्तुतः एक मनुष्य सब गुण ल अनुकूल पुत्र कलत्रादि परिवार परिवृत नष्ट स्वास्थ्य होनेसे जैसा दुःखित होता है, दूसरा मनुष्य सम्पूर्ण निरोग पर ये सब सुखोंसे वंचित रहने परभो वैसा दुःखित नहो होता । यही सब कारणोंको विचार करके आर्य मनोविगणनें जो सब उपायोंके अवलम्बन करनेसे, मनुष्यगण जराब्याधि प्रभृतिसे छुटकारा पा सके वही सब उपदेशोंका उल्लेख चिकित्सा शास्त्रमें पड़िले किया है । हमभो उसी रीतिसे इस पुस्तकके आरम्भमें प्रथम स्वास्थ्यरक्षाके विषयमें कई एक संक्षिप्त नियम सन्निवेशित करते हैं ।

‘शारीरिक स्वास्थ्य लक्षण ।—स्वस्थ व्यक्ति चर्मात् जिनके शरीरमें वात, पित्त और कफ यह तीन दीप ; रस, रक्त, मांस, मेद, अस्थि, मज्जा, शुक्र और ओज यह अष्टधातु और मूत्र, पुरीष, खेदादि मल समूह उपयुक्त मात्रामें है, उनको ब्राह्म मुहर्त्तमें अर्थात् चार डंड रात रहते बिक्रीनेसे उठ कर मल मूत्रादि त्याग कर दन्तधावनसे मुख धोना चाहिये । पूर्व या उत्तर मुख बैठकर करञ्ज, करपोर, आकन्द, मालती, अर्जुन, खैर अथवा कटु-तिक्त और कषाय रसयुक्त कोई काठकी कूटो बनाकर दन्तमांसको छोड़कर दांतको साफ करना ; तथा सोना, चांदी, ताम्बा मोसा या पोतलकी बनाई जीभीसे जिह्वा साफ करना इस रीतिसे दन्त प्रभृति साफ और मुखको दुर्गन्धि नाश होनेसे अद्यादिमें रुचि होती है । अजीर्ण, वमन, श्वास, कास, क्ष्वर, दृष्ट्या, मुखपाक और हृद्रोग, नव्रोग, शिरोरोग तथा कर्णरोगसे पीडित मनुष्योंको दन्तुवनसे दांत साफ करना उचित नहो है ; सफेद मिट्टी, कोयलेकाचूर्ण, कडेकी राख आदिसे उनको दांत साफ करना चाहिये । प्रातःकालको तरह तोसरे पहरको भो दन्तुवनसे मुख साफ करना चाहिये ।

व्यायाम ।—इसके बाद व्यायाम (कसरत) करना उचित है । अर्द्ध शान्ति बोध व्यायामको मात्रा निर्दिष्ट है ; अर्थात् ललाटमें पसीना आना और ईपत् दीर्घ निःश्वासादि लक्ष्यसे अर्द्ध शान्ति अनुभव कर व्यायाम बंद करना । शीत और वसन्तके सिवाय और ऋतुओंमें व्यायाम कुछ कम करना चाहिये । कारण, अधिक व्यायाम इस ऋतुमें करनेसे, दृष्ट्या, चय, प्रमत्तक (खास विशेष) रक्तपित्त, कास, ज्वर और वमन प्रभृति उत्कट रोग होनेका डर है । उचित मात्रामें व्यायाम करनेसे, शरीरको लघुता, कष्ट सहिष्णुता, अग्निको दोष, मंदचय और भङ्गका सुगठन आदि उपकार होता है । बालक हृदय और वातपित्त यथा अजीर्ण रोगीको व्यायाम करना निषेध है ।

तैलाभ्यङ्ग ।—व्यायाम बाद सब शरीर को थोड़ी देर तक मर्दन करना आवश्यक है, इससे व्यायाम जनित श्रम दूर होने पर सर्वाङ्गमें विशेषकर मस्तक, पेरका तलवा और कानके छेदोंमें तेल मर्दनकर छान करना । शरीरमें तेल मर्दन करनेसे शरीर दृढ, पुष्ट, केशसह, सुखदौर्ग, और सुन्दर त्वकयुक्त होता है ; तथा इससे जरा, शान्ति और धिक्कत वायु दूर हो आयुको वृद्धि होती है । मस्तकमें तेल मर्दन करनेसे, त्रिजिह्वा (टाक), केशकी अकाल पकता और केशका झडना आदि रोग दूर हो मस्तक और कपालके यन्त्रको वृद्धि, केशके मूलको दृढता, दीर्घत्व और क्षणात्, इन्द्रिय समूहको प्रसन्नता और सुनिद्रा होती है । पेरके तलवोंमें तेल मालिश करनेसे पदद्वयको कर्कशता, रुचता और स्पर्श नभि-
जता आदि दोष दूर हो, स्वेद्य और चलवृद्धि, सुकुमारता और पादकी ज्योति बढतो है, औरभी पेरका फटना गृध्रमो वात और वायु संकोचको घाबटा नहीं रहतो है । कानके छेदमें तेल

डालनेसे जंची आवाज सुनना और बहिरापन आदि वायुजनित कर्णरोग तथा मध्यासह और हनुग्रह प्रभृति वातज पीड़ा उत्पन्न नहीं होती । वस्तुतः तैलाभ्यङ्ग सर्वतोभावेसे करना उचित है । चर्म, कल्ल और गाड़ीके चक्रमे तैल देनेसे उसे बहुत दिन तक स्यायो रहता है, मनुष्य शरीरभी वैसही तैलाभ्यङ्गसे बहुत दिन तक सबल और कार्यक्षम बना रहता है । वमन विरेचनादिके बाद, कफ रोगी और अजीर्ण रोगीको तैलाभ्यङ्ग करना उचित नहीं है ।

स्नानविधि ।—तैल मर्दनके बाद साफ और बहते पानीसे स्नान करना, अभाव में साफ पानी गरम कर ठंडा होने पर स्नान करना ही तो, मस्तकमें गरम पानी न देकर ठंडा पानी देना चाहिए, कारण गरम पानी शारीरिक बलघट होने परभी मस्तकमें देनेसे केश और चर्मके बलको नष्ट करता है । स्नान करनेसे शरीरको दुर्गन्ध, मैल, टाह, पसीना, बीभक्षता, भारोपन, तन्द्रा, और खजुली आदिका नाश होता है तथा शारीरिक बलवृद्धि और आग्नि की दीप्ति होती है । स्नानके बाद पहिले भीले अर्गोलिसे बदन पोछना, फिर सुखे बदनसे बदन पोछकर, साफ सुखा वस्त्र पहिरना और चन्दन आदि सुगन्धित द्रव्यका अनुलेपन करना चाहिए । अर्धित रोग, नेत्र, कर्ण और मुख रोगमें, अतिसार रोगमें, पानस रोगमें, अजीर्ण रोगमें और आहारके बाद स्नान करनेसे अनिष्ट होता है ।

आहार ।—स्नानके बाद परिष्कृत भोजनमें खजु भावेमें वैठवर उदयुक्त मात्रामे इंदुत् उष्ण, क्षिप्र मधुरादि रस सम्पन्न, वलकर रुचि जनक, और विशिष्ट प्रियजनका दिया भोज्य पदार्थ न बहुत उलटो और न बहुत देरमें मौनावन्धन पूर्वक भोजन करना । जितना भोजन करनेमें कुत्ति, हृदय या पार्श्वद्वयमें दर्द

ओर शरीर भारी मालूम न हो अथवा उदर ओर इन्द्रिय समूहको प्रसन्नता मालूम हो, जुधा पिपासाको शान्ति हो ओर शयन उपवेशन, गमन, निश्वास, प्रश्वास ओर कथपोकथनमें कट न हो वही आहारको मात्रा है। किन्तु भोज्यवस्तुको गुणता ओर लघुतासे उसको मात्रा स्थिर करना उचित है,—गुरुपाक अर्थात् देरसे हजम होनेवाला पदार्थ अर्द्ध तृप्ति अर्थात् आधा पेट ओर लघुपाक द्रव्य पेटभर खाना उचित है। उपयुक्त मात्रा आहार न कर अल्प मात्रा या अधिक मात्रा भोजन करनेमें विशेष अनिष्ट होनेको आशङ्का है। गल्पाहारमें तृप्ति नहीं होती, तथा उदावत्त राग उत्पन्न होता है, बल, वर्ण, आयु, रस रक्तादि धातु समूह चार भोज क्षीण होता है, तथा मन, बुद्धि ओर इन्द्रिय समुदाय उत्तम ओर यावत्तीय वायु रोग उत्पन्न होते हैं। अधिक मात्रा आहार करनेसे उगपत् समुदाय दोष कुपित हो अजोर्ण, अग्निमान्द्य, विसुचिका (हेजा) अलसक प्रभृति दुरारोग्य राग समूह उत्पन्न होते हैं। अपरोष्कृत स्थान, शत्रुगृह, नोच जातोका गृह, प्रात मन्थ्या ओर मायसन्ध्या प्रभृति समयमें उत्तर मुख बैठकर, पहिलेका आहार अच्छी तरह जोर्ण न होनेपर, अन्यमनस्क भावमें अथवा झ्वरादि आहार निषिद्ध रोगसे पीडित होनेपर आहार करना उचित नहीं है। इसके निवाय शीतल द्रव्य, पर्युषित ओर सूखो वस्तु, विरुद्ध घोर्य ओर क्षीर मत्स्यादिके तरह संयोग विरुद्ध द्रव्यभी आहार करना अनुचित है।

आहारान्ते कर्त्तव्यम् ।—भोजनके बाद जायफल लता कस्तुरीका फल मोतनचोनो लौंग, छोटी इलायची, कपूर, ओर सुपारी आदि ममालायुक्त पान खाना चाहिये, इसमें खायामुष्ण द्रव्य समूह सारसे मिलकर हजम होता है, ओर मुखकी विर

मता दुरहो सुगन्धयुक्त होता है। इसके बाद थोड़ी देर बायें तरफ सेटना चाहिये। दिनको भोजनके बाद सोना उचित नहीं है। कारण दिनको सीनेसे कफ पित्त प्रकुपित हो हलौभक, शिरः शूल, स्नेहिल्य, मातृगौरव, अहमर्द, अग्निमान्द्य, हृदय उपलेप, शोथ, अरोचक, हृत्तास, पीनस, अर्धाव भेदक, कोठ, व्रणपिडिका, कण्डू, तन्द्रा, कास, गलरोग प्रभृति और बुद्धिनाश, स्त्रीतो रीध, और इन्द्रिय समूह दुर्बल आदि रोग होनेकी आशंका रहती है। पर जिनकी सङ्कोत अध्ययन, मद्यपान, अधिक रात्रि जागरण, मैथुन भारवहन, पथ पर्यटन आदि कामोंसे क्षान्ति हुई हो और अजीर्ण, ज्वर, हृष्णा, अतिसार, शूल खास, हिक्का, उन्माद, पतन या आघातादिसे पोडित तथा क्रोधो, शोकार्त भीरु, वृद्ध, बालक, कृम्य या दुर्बल है उनके हकमें दिवा निद्रा उपकारी है। सा रणतः दिवा निद्रा मनः रहने परभी घोष ऋतुमें सम्भावतः रुच और इस ऋतुमें सूर्यकिरण तेज और रात्रि मान अति अल्प होनेके कारण दिवा निद्रा अनिष्टजनक नहीं है। किन्तु भेदस्वो, कफ प्रकृति या कफ रोग पोडित और दुषित विषादिसे पोडित ऐसे मनुष्यको घोष ऋतुमेंभी दिवा निद्रा अनिष्ट कारक है।

भोजनके बाद शारीरिक परिश्रम जनक कार्य, तेज चलनेवानो सवारीमें चढ़ना और आच तथा धूपमें बैठना उचित नहीं है। दोपहरके पहिले या तोमरे पहर को भोजन करना अनुचित है।

तोमरे पहरको जब सूर्यकी किरण ठण्डी हो तब थोड़ी देर बगोचा आदि खुलासे स्थानमें टहलना उचित है, इससे अग्निको दीप्ति, शारीरिक फूर्ति और मन प्रपुल्लित होता है। टहलनतो समय जुता पैरमें रहना चाहिये, इससे पदद्वयमें किसी तरहका कष्ट नहीं होता और आसके हकमें उपकारी है। धूप, हाटि या

शिशिरके समय कही जाना होता छाता सिरपर लगाना अवश्य उचित है ।

रातको एक पहरके भीतर उपर कहे अनुसार उपयुक्त मात्रासे आहार करना चाहिये । रातको दधि भोजन करना कदाच उचित नहो है । आहारके बाद सूखा-साफ और हवादार घरमें अवस्थानुसार पलंग, चौकी, चारपाई आदि पर ऋतु भेदानुसार कोमल मुखस्पर्श बिछौनेपर सोना चाहिये । रातको ६ घंटेसे ८ आठ घंटे तक सोना उचित है । इससे कम या अधिक देर तक सोनेसे शारीरिक लज्जता, दीर्घत्व, और कई कठिन रोग अथवा मृत्यु तक होनेका डर है । इससे मनुष्य मात्राको स्वास्थ्य रक्षाके विषयमें आहारादिके तरह उपयुक्त मात्रा निद्रा करनाभी मात्ति आवश्यक है ।

सहवास ।—शरीर रक्षाके लिये सहवास अर्थात् मैथुनभोग नितान्त उपयोगी है । ऋतु भेदसे उपयुक्त कालमें अनुरागिनो और अनुकूल स्त्रोमें उपगत होना चाहिये । रक्तस्त्रना, कुष्ठादि रोग पीडिता, स्वकीय अनभिमत रूप या आचार विशिष्टा, अन्या-सक्ता स्त्रो, परस्त्री, दुष्टयौनि, पश्चादि यौनि, यौनि भिन्न गुच्छ-हारादि अन्य छिद्रमें अथवा हस्तमैथुन नहो करना । तथा प्रातः-मन्थ्या या सायंमन्थ्या, पूर्णिमा, अष्टमी, चतुर्दशी, अमावस्या, संक्रान्ति और आह दिन प्रभृति निषिद्ध दिनको; देवालय, चतुष्पथ श्मशान, जलाशय, तोर, गुरु ब्राह्मण आदिका सकान शराबको दुकान आदि स्थानमें अथवा जहां बहुत मनुष्य रहे ऐसे स्थानमें मैथुन करना उचित नहो है । ज्वरादि यावतीय रोगसे पीडित मनुष्यको मैथुन करना नहो चाहिये ।

ऋतुचर्यांशीत और हेमन्तमें ।—यह सब निर्दिष्ट

नित्य कर्मके सिवाय ऋतुमेदानुसार कई विशेष नियम प्रतिपालन करने चाहिये । हेमन्त और शीत ऋतुमें शीतल वायुस्पर्शादिसे पेटके भीतरको अग्नि रुद्ध होती है इससे अग्निबल उसवक्त बढता है तथा उपयुक्त मात्रा आहार न मिलनेसे रसादि घातु समूहको परिपाक करता है, इसमें इस ऋतुमें अधिक गोधूमादि निर्मिश्र घृत और लवण रसयुक्त स्निग्ध पिठकादि भोज्य, जलज और आनूप प्रभृति मांस अभ्यास रहनेसे मद्य, दूध, और दूधकी बनाई वस्तु और मिष्टान्न प्रभृति खाना चाहिये । खान, पान, आचमन, और शौचादि कार्यमें गरम पानी व्यवहार करना । रश्मि, क्षय, और पशुनोस निर्मिश्र पद्ममें बटन टाकना, उपागृह, और उपागृह्यामें गमन करना, इस ऋतुमें रोज मैथुन करनेसे भी शरीरमें किसी प्रकारको हानिका आगदा नहीं है । कटुतिक्त और कषाय रसयुक्त द्रव्य, जघु द्रव्य, और वायुरसैक द्रव्य भोजन, वायु सेवन, और दिवा निद्रा पादि हेमन्त और शीतमें परित्याग करना चाहिये । हेमन्त और शीतके आचरण प्राय एकही तरह है ; इसलिये दोनोंको ऋतुषर्था एक भाषा लिखी गयी है, पर शीतके मृदाधिपत्यामें पृष्णोक्त आचरण समूहमें किंचित फेर फिर करना आवश्यक है ।

वसन्तर्मे ।—हेमन्तका मर्दित वक्त, वसन्त कालमें मृष्यके प्रसर फिरफरी कुपितही पाचकाग्निको दुपित करता है, इसमें बहुतरे रोग होनेको सम्भावना है । अतएव वसन्त ऋतुमें वसन्तादिमें कषको निष्काभाना उचित है । इस ऋतुमें जघुपाय, दल-वीर्य, बटु, तिक्त, कषाय और अशुद्ध अर्शादि, गण, पादिके मांसका आहार और खान पान आचमन और शौचादि कार्यमें जोश गरम पानी व्यवहार करना चाहिये । पोगाक और बिहीना

हेमन्त ऋतुको तरह व्यवहार करना । युवतो स्त्रोका संग प्रगल्भ है । गुरु स्निग्ध द्रव्य और अम्ल, मधुर रस भोजन, दिवा निद्रा आदि वसन्त कालमें अनिष्ट कारक है ।

ग्रीष्मकालमें ।—ग्रीष्मकालमें मधुर रसयुक्त शीतल और स्निग्ध द्रव्य आहार और पान करना चाहिये । इस ऋतुमें जंगलो पशु पक्षोका मांस, घृत, दूध, शालि धान्यका भात, आदि भोजन, शीतल ऋतुमें अल्प दिवा निद्रा, रातको शीतल गृहमें और शीतल विज्ञेने पर शयन, सुशीतल उपवन और जलाशयके तौर आदि स्थानमें विचरण हितकर है । कपास निर्मित हलका पाशाक इस समयमें व्यवहार करना । लवण, अम्ल और कटुरसयुक्त तथा उष्ण वीर्य द्रव्य भोजन, मैथुन और मद्यपान ग्रीष्म ऋतुमें निषिद्ध है । मद्यपानका विशेष अभ्यास हों ता अधिक पानी मिलाकर थोड़ा मद्यपान कर सकते हैं ।

वर्षामें ।—वर्षामें ग्रीष्मसञ्चित वायु कुपित होता है, इससे अनुवासन कर्म (स्नेहपिचकारी) में वायुको शान्त करना चाहिये । इस ऋतुमें अग्निवन क्षीण होनेके कारण आहार हलका करना चाहिये । वर्षाऋतुमें पानी बरसनेसे किसी वस्तु शीतकालको तरह, किसी वस्तु पानी न बरसनेसे ग्रीष्मकालको तरह अनुभव होता है । इससे इस ऋतुका पान, आहार, गत्या, और पोषाक आदि विचार कर शीत, शोष, वमन्त आदिके तरह समय समय पर परिवर्तन करना आवश्यक है । खाने पीनेकी चीजमें थोड़ा मधु मिलाकर खाना पीना चाहिये । जंगलो मांस, पुराना यव, गोधूम वा धान्यादि अन्न और अधिक खट्टा, लवण और स्निग्ध द्रव्य भोजन करना उचित है । हृष्टि, क्रूप या सरा-

वरका पानी गरम कर ठंडा होने पर पान और स्नान करना चाहिये । मद्यपान करना ही तो शीघ्रकालको तरह पुराना मद्य बहुत पानी तथा थोड़ा सहित मिलाकर पोना । इसवक्त रुईका साफ कपड़ा पहिरना उचित है । दृष्टि और दृष्टिजन्य भूवाण्य (माटोके भीतरसे एक प्रकारका गैस उठता है उसको भूवाण्य कहते हैं) शरीरमें न लगने पावे । दिनको सोना, ओस धूप आदिमें फिरना, नदीके पानोसे स्नान, व्यायाम और मैथुन इस समय में बहुत अनिष्टकारक है ।

शरत्में ।—शरत् कालमें वर्षा ऋतुका सहित पित्त महता अधिकतर सूर्य्य किरण प्राप्त हो कुपित हो उठता है । इसमें इसवक्त विरेचनसे पित्तको शान्त और जलौकादिके रक्त मोक्षन करनेकी विधि है । लघुपाक, ग्रीतल, मधुर और तिक्त-रस संयुक्त अन्नपान हितकारी है यव गोधूम और धान्यादिका अन्न, सब्ज, चटक, हरिण, शश, मेघ प्रभृतिके मांस ; नदीमें स्नान और पान ; निर्मल और हलका वस्त्र परिधान, सुखोमन और मुखमर्श यथा तथा चन्द्रकिरण सेवन करना उचित है । चार द्रव्य, दहो, जलज और आनूप मांस भोजन, तेल मर्दन शिशिर और पूर्वदिशा की वायु सर्ग शरत् कालमें अनिष्ट कारक है ।

साधारणतः वसन्तकालमें वमन, शरत् कालमें विरेचन और वर्षाकालमें हनुवासन विधिका उपदेश रहनेपर भी मास भेदने इसकी विगीष विधि कहते हैं ; जैसे—चैत्रमासमें वमन, आषण्में अनुवासन और अश्विनमें विरेचन कराना उचित है ।

ऋतुभेदसे ऋतु चर्या ।—ऋतु भेदने को सब व्याख्य विधि उपर कह आए हैं, अपने अपने प्रकृति अनुसार समका थोड़ा परिवर्तन करना आवश्यक है । वायु प्रकृतिके मनुष्यका वायु

जिसमें शान्त रहे, सब ऋतुमें वैसाही आहार विहारादिका आचरण करना । ऐसही पित्त प्रकृतिके मनुष्यको पित्तनाशक और श्लेष्म प्रकृतिवालेकी श्लेष्म नाशक आहार विहार करना चाहिये । स्निग्ध, उष्ण, मधुर, अम्ल और लवण रसयुक्त द्रव्य भोजन, शीतल पानोसे स्नान, शीतल जल पान, सस्वादन (हाथ पैर दबाना) सर्व्वदा सुखजनक कार्य्य, घृत तैलादि सेन द्रव्य व्यवहार, अनुवासन (स्नेह पिचकारी) अग्निदीपक और पाचक औषधादि सेवनसे वात प्रकृतिके व्यक्तिका वायु शान्त रहता है । मधुर तिक्त और कषाय रस संयुक्त शीतल द्रव्य पान भोजन, घृत पान, सुगन्धित द्रव्य सूहना, मीतो होरा और पुष्पादिकी माला धारण, गीत वाद्य आदि श्रुति सुखकर शब्द सुनना, प्रियजनोके साथ बातचीत, ठंडी हवा और चन्द्रकिरणमें फिरना ; मनोरम उपवन, नदीतीर या पर्व्वत शिखर प्रभृति मनोहर स्थानमें विचरण और विरचन तथा तिक्त घृतादि औषध सेवनसे पित्त प्रकृति मनुष्यका पित्त शान्त रहता है । कटु तिक्त और कषाय रसयुक्त तथा तोषण उष्णवोर्ष्य द्रव्य पान भोजन, मन्तरण, अश्वारोहण, व्यायाम, रात्रि जागरण, रुच द्रव्य समूहद्वारा गात्र मर्दन, धूमपान, उपवास, उष्ण वस्त्र परिधान; और वमनादि क्रियासे श्लेष्म प्रकृति मनुष्यका श्लेष्मप्रशमित होता है । अतएव अपनी अपनी प्रकृति विचार कर उपर लिखे उपदेशोंको जहांतक बने पानन करना चाहिये ।

स्वाम्यान्वेपीका कर्त्तव्य ।—यह भव दैनिक कार्य्य

और ऋतुचर्याके मिषाय औरभो कदं एक सदाचार स्वाम्यान्वेपी मनुष्य गणीको अवश्य पालन करना उचित है । उसने मंत्त्रेपमें वमकीभी यहां लिखते हैं । सबरे स्नानके बाद और शामकी इंगुर

विष्ठा प्राप्ति धर्म कार्यका अनुष्ठान करना । देवता प्राप्ति गुरु
 चौर पुष्पाको मर्चदा भक्ति करना । यशमाध्य गरीबको खर
 मेमा चौर पतियको सेवा करना । जितेन्द्रिय निधित, अनुष्ठान,
 निर्भक्ति, नज्जागीन, चमागीन, प्रियभाषी, धार्मिक पद्यवमायी
 चौर विनयो होना । मर्चदा परिष्कार वस्त्रादि परिधान चौर
 भद्रजनोचित वेश रखना । सब प्राणियोंपर आत्मीयता प्रकाश
 करना । रातों चौर पर सम्पत्ति पर लोभ नहीं करना । कभीभी
 किसी तरहके पापका अनुष्ठान या पापोंके संगमें नहीं रहना,
 दूसरेका दण्ड चौर गुप्त बात किसीके पास प्रकाश नहीं करना ।
 बड़ चाटमो या भले चाटमोसे विरोध नहीं करना । किसी तरह
 को खराब सवारो, हथ या पर्वत मिथर पर न चटना, जोरसे
 हंसना विकट भावसे बैठना, अमस स्थान या मड़ोण स्थानमें सीना;
 मुह बन्दकर जकड़ाई लेना, हमना या छोकना, बिना कारण
 नासिका मर्दन, दांत कटकटाना, नाकून दिसना, हाडसे हाडपर
 मारना, अथोत्थिक्क पदार्थ देखना, अरेना गून्ध घरमें रहना, जंगल-
 में फिरना, स्नान करने पर पहिरे हुए वस्त्रों बदन धोखना, मल
 मूत्रका पैग रोकना, शामको बाहार निद्रा चौर में घुसना; रातको
 अपरिचित स्थानमें जाना आदि कामोंको त्यागना उचित है ।
 रातको किसी जगह जानेको आवश्यकता होने पर सिरमें उथ्णोक,
 पैरमें जूता, हाथमें छडो चौर संगमें चाटमो तथा रोगनो पथश्र
 लेना चाहिये । रातको अपरिचित स्थानमें जाना उचित नहीं
 है । स्वास्थ्यविधि सम्बन्धमें इतनाही कहना यथेष्ट होगा कि जिस
 कामसे शारीरिक या मानसिक किसी प्रकारके अनिष्टकी सम्भावना
 हो वैसा काम कभी नहीं करना चाहिये ।

नियम पालनका फल ।—उपरोक्त स्वास्थ्यविधि प्रति-

पालन करनेसे सर्व्वदा मनुष्य निरोग रहकर निर्विष्ट आयु उपभोग कर सकता है, सुतरां ऐहिक और पारत्रिक सब कार्य्य निर्व्विघ्न सम्पादन कर इहकालमें उत्तम गति पानेको समर्थ होता है । अतएव - मनुष्यमात्रको स्वास्थ्य रक्षाके विषयमें यत्नवान होना उचित है ।

नियम अपालनका फल ।—स्वास्थ्यविधि पालन न करनेसे शरीरमें नानाप्रकारके रोगोंका प्रादुर्भाव होता है । कभी सम्पूर्ण रूपसे स्वास्थ्यरक्षा करने परभी अभिघातादि आकस्मिक कारणसे भी रोग होता है । चाहे जिस कारणसे हो, रोग उपस्थित होते ही उसके उपशमनका उपाय करना चाहिये । किसी रोगको सामान्य समझकर छोड़ना नहो चाहिये, कारण सामान्य रोगभी प्रथम अवस्थामें उपेक्षित होनेसे वही क्रमशः असाध्य हो जानका गारंटी हो जाता है । अतएव रोग होतेही चिकित्सकसे परामर्श लेकर उसका प्रतिकार करना चाहिये । कोई रोग असाध्य होने परभी चिकित्सामें त्रुटि नहो करना, कारण बहुतेरे असाध्य रोगभी आराम होते देखा गया है । रोग होनेपर डरना नहो, तथा उसका पूरावृत्तान्त चिकित्सकसे कहना, और चिकित्सकके परामर्श अनुसार सब काम करना । रोग असाध्य या उत्कट होनेसे चिकित्सक या आलोच्यगण रोगीसे न कह कर रोगीको सर्व्वदा सामान्य रोग कहकर आश्वास देना चाहिये ; कारण रोगी इताश या असन्तुष्ट होनेसे साध्य रोगभी असाध्य हो जाता है । रोगीके अनुगत, मित्रस्त और प्रिय २१ आदमी सर्व्वदा पासमें रहकर आश्वासपूर्ण प्रिय वाक्योंसे उसको सन्तुष्ट रखे । रोगीके पास बहुत आदमीके निश्वासादिसे गृहको वायु दूषित होकर रोगीका अनिष्ट होनेका डर है । जो घर सूखा, परोष्कृत और प्रवात अर्थात् जिममें

वायु अच्छे तरह खेलतो रहे ऐसे सुन्दर घरमें रोगीको रखना । पहिरनेका कपड़ा सूखा और साफ होना चाहिये, दिनभरमें कमसे कम दोवार पहिरनेका कपड़ा बदलना तथा उसका बिछौना सूखा नरम और साफ होना चाहिये । किसी कारणसे बिछौना खराब होतेहो अथवा साधारणतः दो तीन दिन पर बदलना उचित है । सेवा करनेवाले सबदा सतर्क रहकर चिकित्सकके आदेशानुसार काम करें और आहार विहारादि कार्यमें रोगी किसीतरहका कु नियम करने न पावे, इस विषयमें विशेष सावधान रहे । चिकित्साके लिये उपयुक्त चिकित्सक निर्वाचन करना चाहिये । चिकित्साशास्त्रमें व्युत्पन्न, दृढकर्मों और छतकर्मों, औषधादि सब उपकरण विशिष्ट और दयावान, इन सब गुणयुक्त चिकित्सकको चिकित्साका भार देना चाहिये । अन्न चिकित्सकमें कभी चिकित्सा नहीं कराता । उपयुक्त चिकित्सकके चिकित्सामें मृत्युभी अच्छी है तथापि अन्न चिकित्सकमें आरोग्य लाभको आशा करना उचित नहीं है । आयुर्वेदका प्रधान धन्य चरकमहितामें इस विषयमें बहुत दोष लिखा है,

“कुप्याविपतिता मुदि कर्त्तव्य वाच्यवाचनि”

सर्ववर्मासु नृणां ह्यन्यतमो रक्षकः ।

मनुष्यकर्म बर्जाघात होनेमें कदाचित् जीनेको आशा कर सकते हैं तथापि अन्न चिकित्सकको दो कुछ औषधमें जीवन रक्षाकी आशा नहीं करना चाहिये ।

जा मध्व व्याख्यविधि प्रतिदिन आवश्यक है, यही मध्व यहा लिखो गयो है । अत पर गंग पराद्या विषयक कतिपय नियमोंका निष्ठना आवश्यक है ।

रोग-परीक्षा ।

रोगमादो परीक्षेत ततोऽनन्तरमौषधम् ।

शतः कर्मभिषगपश्चात् प्राग्बुद्धौ समाचरेत् ॥

चरकसंहिता ।

पहिले रोगको परीक्षाकर, फिर उसका औषध विचार कर चिकित्सा करना ; यहो चिकित्सा शास्त्रका उद्देश्य है ।

रोग परीक्षाको आवश्यकता ।—वस्तुतः चिकित्साका प्रधान अङ्ग रोग परीक्षा है । उचित रीतिसे रोग नियम न होने पर उसका औषधभी नियम नहीं हो सकता । कारण जिसका जो नाम है उस नामने न पुकारनेसे जैसे जवाब नहीं मिलता है तथा किसी समय वही आहत व्यक्ति क्रुद्ध होता है ऐसही अनिश्चित रोगों किमो प्रकारके औषधसे प्रतिकारकी आशाभी सृष्टा है, तथा उससे अकसर रोगकी हृदि और जीवन नाश होते देखा गया है । अतएव पहिले रोगकी परीक्षा करना प्रायश्चक है ।

परीक्षाका उपाय ।—संक्षेपमें रोग परीक्षाका तीन उपाय है ;—शास्त्रोपदेश, प्रत्यक्ष और अनुमान । प्रथमतः रोगोंमें सब अवस्था अवगत हो, शास्त्रोपदिष्ट लक्षणसे मिलाना, फिर अनुमानसे रोगका आरम्भ या दोष और बनावन नियम करना ।

रोगीसे अवस्था अवगत होते समय सब इन्द्रिय द्वारा प्रत्यक्ष करना आवश्यक है। रोगीका वर्ण, आकृति परिमाण, (चोन्ता और पुष्टता) और कान्ति, तथा मल, मूत्र, नेत्र प्रवृत्ति यावत्तोय देखनेकी विषयको देखकर; रोगीके मुखसे उसकी सब अवस्था सुनकर, अङ्गकूजन, सन्निस्थान या अङ्गलो पर्व समूहोका स्फुटन आदि शरीरके सब लक्षण देखकर, शारीरिक गन्ध प्रकृत है या विकृत हुआ है उसको परोक्षाके लिये सब शरीरगत गन्ध मल मूत्र गुद और वान्त पदार्थ आदि सूँधकर तथा मस्ताप और नाडोको गति आदि स्पर्शकर मालूम करना। केवल अपने रसनेन्द्रियसे कोई विषय जानना असम्भव है, इससे मधु मेहादिमें मूत्रादिको मिष्टता, रोग विशेषमें सब शरीरको विरमता और रक्त पित्तमें रक्तका स्वाद जानना जो तो दूसरे जोवसे परोक्षा कराना। शरीरमें कोष्ठ उत्पन्न होनेसे शरीरको विरमता और मक्को बैठनेसे मिष्टता अनुमान करना चाहिये। मूत्र मीठा होनेसे, उसमें चोटी लगती है। रक्त पित्तमें प्राण रक्त वमन हुआ है वा नहो मन्टेह होनेसे, काक कुष्ठुर आदि जन्तुका घटाना, यदि वे घाट जाय तो प्राण रक्त और न चाटेती रक्तपित्त का रक्त नियह करना। अग्निबल, शारीरिक बल, ज्ञान और अभाव प्रवृत्ति विषयोंको कार्य विशेषमें अनुमान कर लेना। भूख, प्यास, रुचि, अरुचि, भूख, ग्लानि, और सपना देखना प्रवृत्ति रोगीको पूछकर मालूम करना। अति सामान्य भेदके दो तीन रोगोंमें किसी रोगका निर्णय न होनेसे माधारण कोई औषध देकर उसके उपकार और अनुपकारमें रोगका नियय करना। लक्षण विशेषमें रोगको माध्यता, याप्यता और अमाध्यता जानना। अरिष्ट लक्षणमें रोगीका मृत्युमानुस करना।

उक्त विषयोंमें नाडीपरीक्षा, मूत्रपरीक्षा, नेत्र परीक्षा, जिह्वा परीक्षा प्रभृति और अरिष्ट लक्षण सहजमें मालूम नहीं होता है, इससे क्रमशः प्रत्येक विषयोंका विवरण लिखते हैं ।

नाडी परीक्षा ।

नाडीपरीक्षा ।—हाथका मणिवन्ध (पट्टा) और अंगुलीके जडमें एक गांठ है ; उस गांठ को अंगुलीसे दबाकर नाडीकी गतिमालूम करनेको नाडी परीक्षा कहते हैं । नाडी परीक्षामें पुरुषका दक्षिण हाथ और स्त्रीके बायें हाथके नाडीको परीक्षा करना, कारण स्त्री पुरुषके शरीर भेटके साथ नाडी आदिका भी मूल विपरीत है, सुतरां पुरुषके दक्षिण हाथमें जो नाडी मालूम होती है वही नाडी स्त्रीके बायें हाथसे अनुभूत होती है । इसके सिवाय दोनों पैरोंके गुल्फ ग्रंथिके नीचे, कठ, नासिका और उपस्थमें भी नाडी मालूम होती है । सुमुर्ध्नायामें जब हाथको नाडी साफ मालूम न हो तब उक्त नाडीयोंसे परीक्षा करनेकी विधि है ।

परीक्षाके नियम ।—रोगीके नाडीके ऊपर परीक्षा करनेवालेके दक्षिण हाथको तर्जनी, मध्यमा और अनामिका अंगुली स्थापन पूर्वक बायें हाथसे रोगीका वही हाथ थोड़ा टेढ़ा कर के छुनीमें जो नाडी है उसकी थोड़ा दबाना चाहिये, मणिवन्धमें तर्जनी अंगुलीके नीचेवाली नाडी यायु, दूसरी पित्त और तोमरो कफकी जानना । किसी किसीका मत है, कि तर्जनीके नीचे

वायु मध्यमाकी नीचे पित्त और अनामिकाके नीचे कफको नाडो अनुमान करना चाहिये ।

परौक्षाका निषिद्धकाल ।—तेल मर्दनके बाद, निद्रित अवस्थामें, भोजनके वक्त या भोजनके बाद, भूख प्राप्त होगी रहने पर, या धूपसे गरम रहने पर और व्यायामादि श्रम जनक कार्यके बाद नाडो परीक्षा करना उचित नहीं है, कारण उस वक्त नाडोकी गति विकृत रहती है, इससे परीक्षणोप विषयका अच्छी तरह अनुभव नहीं होता है ।

स्वस्थ मनुष्यके नाडोकी गति ।—स्वस्थ मनुष्यकी नाडो केंचुएके गतिको तरह, अर्थात् धीरे धीरे चलती है अथवा उसमें किसी तरहका भारोपन मान्य नहीं होता । किन्तु किसी किसी वक्त स्वस्थ मनुष्यकोभी नाडो अन्य रूप हो जाता करता है ; जैसे ;—सवेरे नाडी सिन्ध, दोपहरको गरम और तिसरे पहरको तेज अनुभूत होती है ।

अस्वस्थ व्यक्तिके नाडोकी गति से प्रकोपभेद

जानना ।—अस्वस्थ अवस्थामें वायुके आधिक्यमें टेढो, पित्तके आधिक्यसे चंचल और कफके आधिक्यसे नाडी स्थिर चलती है । साधारणतः इसी रीतिसे औरभी कईप्रकार विशेष गतिकी कल्पना करना चाहिये जैसे वायुमें टेढो याने सर्प, जलोका (जोंक) आदिके गतिको तरह । पित्तमें चंचल गति काक, बटेर और भेक आदिके तरह और कफके आधिक्यमें स्थिर भाव राजहंस, मोर, कबूतर, घुघु, और मूर्गा आदिके गतिको तरह अनुमान करना । दो दोषके आधिक्य में, वायु और पित्त यह दो दोष प्रचलन रहनेसे नाडीकी गति कभी सर्पको तरह कभी भेकको तरह लक्षित होती

है ; वायु और कफ यह दो दोष प्रबल रहनेसे नाड़ीकी गति कभी सर्पकी तरह कभी गजहंसकी तरह होती है, पित्त और कफ यह दो दोषके प्रबलतामें नाड़ीकी गति कभी भेककी तरह और कभी मोर आदिके तरह मालूम होती है । तीन दोषके आधिक्यमें, पृथक् पृथक् दोष भेदसे सर्प, बटेर, हंस आदि जोषोंकी गति लक्षित होती है । यही त्रिविध गति अनुभवमें यदि पहिलेही वायु लक्षण सर्पादिकी गति फिर पित्त लक्षण बटेर प्रभृति और उसके बाद कफ लक्षण हंस आदिकी गति मालूम हो तो पोड़ा साध्य जानना, और उसके विपरीत होनेसे अर्थात् सर्प गतिके बाद हंस गति अथवा हंस गतिके बाद बटेर गति ऐसा अनुभव होनेसे रोग असाध्य जानना ।

ज्वरके पहिले नाड़ीकी गति ।—नाड़ीकी गति दो तीन बार भेक आदि जोषके गतिकी तरह मंथर होती है । पर वह धारावाहिक रूपसे रहने पर दाह ज्वर होता है । सत्रिपत ज्वरके पहिले नाड़ीकी गति पहिले बटेर पक्षीकी तरह टेढ़ी, फिर तित्तिर पक्षीकी तरह उंचो और अन्तमें वार्ताक पक्षीकी तरह मंथर भावसे चलती है ।

वरमें नाड़ीकी गति ।—ज्वरमें नाड़ी उष्ण स्वयं और वेगगामी होती है । अतिग्रथ अथ भोजन करने पर, मैथुनके बाद अर्थात् जिस रातको मैथुन हो उस रातकी अथवा उसके दूसरे दिन सबेरभी नाड़ी गरम रहती है, किन्तु तेज नहीं रहती है ; इसी लक्षणसे ज्वरके नाड़ीकी गतिकी विधियता अनुमान करना चाहिये ।

वात संहर ।—साधारणतः वात ज्वरमें वायुके आधिक्यसे नाड़ीके गतिका लक्षण जो कह आए है वही मालूम होता है, वायु

सञ्चित होनेके समय अर्थात् प्रातः ऋतुमें आहार परिपाकके समय और दोपहर तथा मध्य रात्रिको वात ज्वर होनेसे नाडो मृदु, छग और धोमो चलतो है। वायुका प्रकोप अर्थात् वर्षा ऋतुमें आहार परिपाकके बाद और शेष रातको वात ज्वर होनेसे नाडो भारी, कठिन और शीघ्र गामो होता है।

पित्त ज्वर ।—पित्त ज्वरको नाडीमें पथ्यिलता (गठो-लापन) और जडता मालूम नही होती है पर तर्जनी, मध्यमा और अनामिका यह तीन अंगुलीके नीचे स्पष्ट मालूम होती है और गतिका वेगभी अधिक होता है। पित्तका संचयकाल अर्थात् वर्षा ऋतुमें आहारके बाद, सबेर और शामको पित्तज्वर होनेसे वही सब लक्षणके सिवाय दूसरा कोई लक्षण दिखाई नही देता। पित्तके प्रकोपमें अर्थात् शरत् ऋतुमें आहार परिपाकके समय और दोपहर तथा मध्य रात्रिको पित्त ज्वर होनेसे, नाडो कठिन हो इतना तेज चलतो है कि मानो नाडो मांसका भेद कर बाहर निकल आवेगा।

कफ ज्वर ।—कफके आधिक्यमें नाडीकी गति जैसी निर्दिष्ट है, साधारण कफ ज्वरमें वैसीही गतिके सिवाय और कोई लक्षण नही मालूम होता। कफका संचयकाल अर्थात् हिमन्त और शीत ऋतुमें भोजनके समय गामको और शेष रातको अथवा कफका प्रकोप काल अर्थात् वसन्त ऋतुमें आहारके बाद सबेर और शामको कफ ज्वर होनेसे नाडो तन्तुकी तरह छग और गरम पानीमें भीमें रखोमें जैसी शीतलता मालूम होती है वैसीही शीतल अनुभव होता है। कफके संचय और प्रकोप कालमें कफके नाडोकी गतिमें कोई विभिन्नता अनुमान नही होता है।

त्रिदोषमें ।—वायु पित्त यह दो दोषज ज्वरमें नाडी चंचल, स्थूल और कठिन होता है मानो भूम भूम कर चलना मालूम होता है । वात कफ ज्वरमें नाडी मन्द और थोड़ी गरम मालूम होती है । इस ज्वरमें कफका भाग कम और वायुका अधिक रहनेसे नाडी रुद्ध और धारावाहिक अर्थात् लगातार तेज चलती रहती है ।

पित्त कफमें नाडी कृश, कभी अधिक शीतल, कभी थोड़ी शीतल और मृदुगामो होती है ।

त्रिदोषमें ।—त्रिदोषकी भाषिक्यमें नाडीकी गति जैसी उपर कह आए है, त्रिदोष सन्निपात ज्वरमेंभी वैसीही गति मालूम होती है । इसके सिवाय, औरभी इसके नियम निहिष्ट है उसी नियमोंके अनुसार इन ज्वरको साध्यता आदिका ज्ञान होता है ।

कई विशेष लक्षण ।—त्रिदोष जन्म प्राय सभी रोग भयानक होते हैं, विशेषतः ज्वर रोग त्रिदोष जन्म होनेसे, अति अल्पकालमें उसमें मृत्युके लक्षण दिखाई देने लगते हैं । इस से सन्निपात ज्वरमें औरभी कई प्रकार नाडी परोक्षा सम्बन्धीय उपदेश जानना आवश्यक है । त्रिदोषज ज्वरके नाडीमें तीनों दोषोंके लक्षण अच्छे तरह मालूम होने परभी यदि तीसरे पहर नाडीकी परोक्षामें पहिले वायुको स्वाभाविक वक्र गति फिर पित्तकी स्वाभाविक चंचल गति और उसके बाद कफको स्वाभाविक स्थिर गति मालूम हो तो रोग साध्य है ; इसमें विपरीत भाव अनुभूत होनेसे रोग कष्टसाध्य या असाध्य जानना । इसके सिवाय सन्निपात ज्वरको असाध्यता जाननेके लिये औरभी कई विशेष नियम निहिष्ट हैं ; जैसे नाडीकी गति कभी धीर, कभी गिथिल, कभी रुधिल, कभी व्याकुल अर्थात् अस्मय्यक्तिकी तरह इधर उधर

घूमना, कभी सूक्ष्म, कभी बेमालूम होना अथवा अंगुष्ठ मूलसे विच्युत होना अर्थात् अंगुष्ठके नीचे नाडोकी गति मालूम न होना फिर थोड़ेही देर बाद गति मालूम होनेहीसे असाध्य लक्षण जानना । किन्तु भारवहन, मूर्च्छा, भय और शोक आदि में नाडोकी गति ऐसीही लक्षणबुक्त होती है, वह असाध्य लक्षण नहीं है । फलतः यावत्तय असाध्य लक्षण प्रकाश होने परभी जबतक नाडी अंगुष्ठ मूलसे विच्युत न हो तबतक वह असाध्यका परीचायक नहीं है । ऐसीही सब रोगोंमें अंगुष्ठ मूलसे नाडो विच्युत न होने तक उसको असाध्य नहीं कहना ।

ऐकाहिक विषम ज्वर ।—ऐकाहिक विषम ज्वरको नाडो कभी अंगुष्ठ मूलके पास कभी अंगुष्ठ मूलमें रहती है । द्वितीयक (तिजारी) और चतुर्थक (चौथइया) ज्वरमें नाडो उष्ण स्पर्श और घूमते हुए पानीको तरह गति अवलम्बन कर क्रमशः दूर होती रहती है । अन्यान्य पीडाके असाध्य अवस्थामेंभी नाडोकी गति ऐसीही मालूम होती है, पर उसमें स्थाप नहीं रहता ।

भूतज ज्वरमें ।—भूतज ज्वरको नाडी अत्यन्त वेगवती और उष्णस्पर्श होती है । क्रोधज ज्वरको नाडी मानी दूसरी नाडोको अवलम्बन कर थोड़ी टेढ़ी चलती है । कारण ज्वरको नाडीमानी दूसरी नाडीके साथ मिलाकर चलती है, पर इसमें ज्वरका प्रकोप अधिक होनेसे उष्ण स्पर्श और द्रुतगति होती है ।

कामज ज्वरमें ।—मनुष्य इच्छित वस्तु न पानेसे जैसे इधर उधर घूमता है ; वैसीही ज्वरमें कामातुर होनेसे नाडोकी गतिभी चंचल होती है । ज्वरमें स्त्रोमंगकरनेसे नाडी क्षोण और घोमी चलती है । ज्वरमें दहो खानेसे ज्वर का वेग और गरमी अधिक होती है ।

अन्न भोजन उत्तरमें ।—अधिक खाद्य खानेसे, और किन्ना दूसरे रोग उत्पन्न होनेसे नाड़ी अधिकतर सक्त होती है । कांजी पौनेसे ज्वरादि योजासे नाड़ीकी गतिकी तरह धीमी चलती है ।

अजीर्णमें ।—अजीर्ण रोगकी नाड़ी कठिन और उभय पार्श्वमें जड़ित भाव से मन्द मन्द चलती है, इसमें आमालोष की नाड़ी सूक्ष्म, भारी और थोड़ी कठिन; पक्वालोष में नाड़ी दुर्बल, मन्दगामी और वाताजीर्ण में नाड़ी अधिक चलती है ।

विषुधिकामें ।—विषुधिका (हैजा) रोग में नाड़ीकी गति भेककी गतिकी तरह, और किसी किसी वक्त इस रोगमें नाड़ी का चलना मालूम नहीं होता तथापि पंगुष्ठ मूलसे विव्युत न होनेतक इस रोगकी असाध्य जड़ो जानना । विसम्बिका रोगमें भी नाड़ी भेककी गतिकी तरह चलती है । अग्निमान्द्य और धातुलोष रोगमें नाड़ी चोच, शीतल और अत्यन्त मृदु होती है । अग्निप्रदीप्त रहनेसे नाड़ी लघु और वक्तवती होती है ।

अतिसारमें ।—अतिसार रोगमें भेद (दस्त) के बाद नाड़ी वेदम होजाती है, आमालिसार में नाड़ी सूक्ष्म और जड़वत् होती है । प्रहणो रोगमें हायत्रे नाड़ी की गति भेककी गतिकी तरह और पैरकी नाड़ी हंसमतिसे चलती है ।

मलमूत्रके रोध में ।—मलमूत्र दोनोका एक सङ्ग अवरोध अथवा दोनोका पृथक् भावसे अवरोध होनेपर, मल-मूत्रका वेग धारण से और विषुधिका, अग्निरो, मूषकाच्छु तथा ज्वर प्रकृति रोगमें मलमूत्र बन्द होकर नाड़ी सुप्त भेकगतिकी तरह अम्बित होती है । साधारणतः पानाद और मूत्रकच्छु रोगमें नाड़ी कठिन और भारी चलती है ।

शूलरोगमें ।—शूलरोग समूहमें वायुजन्य शूलरोग में नाड़ी सर्वदा वक्रगति, पित्तजन्य शूलमें नाड़ीकी गति अतिशय उष्ण और आमशूल अथवा क्रिमिशूलमें नाड़ी पुष्ट मालूम होती है ।

प्रमेह में ।—प्रमेह को नाड़ी बोल बोल में प्रत्यविशिष्ट बोध होती है । इसके साथ आमदाय रहनेसे नाड़ी उष्ण होती है ।

विष्टम्भ और गुल्म में ।—विष्टम्भ और गुल्म रोगमें नाड़ीको वक्रगति होती है । किन्तु यह रोग सम्युक्त रूपसे प्रकाश पानेके पड़िलेही नाड़ी क्षताको तरह उपर को चढ़ती है । विशेषतः गुल्म रोगमें नाड़ी चञ्चल और पारावत को तरह प्रवल वेगसे घूमती हुई मालूम होती है । उन्माद प्रभृतिकी नाड़ी भी वैसेही चलती है ।

व्रणादि रोग में ।—व्रणादि रोगमें व्रणके चपक अवस्था में नाड़ी की गति पित्तप्रकोप के नाड़ी की तरह होती है । भगन्दर और नाड़ी व्रण रोगमें नाड़ी वायुप्रकोप के नाड़ी की तरह और अतिशय उष्ण चलती है ।

विषभक्ष में । विष खानेमें, अथवा सर्पादि विषेले प्राणीके काटनेसे, शरीर में जब विष फैल जाता है, तब नाड़ी अत्यन्त अस्थिर भावसे चलती है ।

रोग परोक्षा के सिवाय नाड़ी को गतिसे रोगी के मृत्युका काल भी जाना जाता है, यह भी नाड़ी परिचर के अन्तर्गत है, सुतरां वह सब उपदेश भी यहां लिखते हैं ।

मृत्यु नाड़ी का लक्षण ।—जिस रोगीकी नाड़ी थोड़ी

देर तेज चलकर फिर घोमो हो, तथा शरीर में शोथ नहो, तो उस रोगीको मृत्यु सातवें या आठवें दिन जानना ।

जिसकी नाडो कभी केंचुवेकी तरह पतली और चिकनी हो और केंचुवेकी तरह टेढ़ी गति हो ; कभी अतिक्षुब्ध किंवा एका-एकी बेमालूम हो ; अथवा शारीरिक क्षयता और शोथादिसे नाडो भी क्षय और स्थूल हो तो उसको मृत्यु एक महीने के बाद होती है ।

जिसकी नाडो स्वस्थान (अंगुष्ठमूल) से अर्धयव स्थान तक गति होती, तो उसकी मृत्यु तीन दिनमें नियत जानना ।

यदि किसीको मध्यमा और अनामिका अङ्गुली के नीचे नाड़ी मालूम न होकर, केवल तर्जनी के नीचे मालूम हो तो जानना कि उसको आयु चारदिन और है ।

सन्निपात क्षरमें जिसका शरीर बहुत गरम पर नाडो अत्यन्त शीतल हो तो उसको मृत्यु तीन दिन बाद होगी ।

भ्रमर की तरह नाड़ी की गति होनेसे अर्थात् अतिद्रुत गतिसे दो तीन बार चलकर फिर थोड़ा देर अदृश्य और फिर वैसही चलकर अदृश्य, ऐसही बार बार मालूम होनेसे एक दिनमें मृत्यु जानना । यदि किसी को नाडो तर्जनी अङ्गुली के नीचे मालूम नहो, तथा कभी कभी मालूम हो, तो उसको मृत्यु १२ पहरमें नियत होगी ।

जिसकी नाडो तर्जनी के ऊपर बिजली के समककी तरह थोड़ी थोड़ी देरपर चम्कती हो तो उसका जीवन एक दिन और है, अर्थात् ऐसी चानके चारगुण लेकर २४ घण्टे के भीतर मृत्यु होती है ।

जिसकी नाडो स्वस्थान (अङ्गुष्ठ मूल) से गति होती है ।

थोड़ी देर पर चलती हो तथा उसके हृदयमें, यदि जलन अधिक हो तो उस जलनके शान्ति तक उसका जीवन है, अर्थात् जलन शान्तिके साथ साथ उसका प्राण वायुभी नकल जाता है ।

नाड़ी स्पन्दन परीक्षा । नाड़ीको गति मालूम कर उसका भेद जानना, अथवा उससे रोगदा निश्चय करना और रोगको साध्यासाध्य अवस्था जानना अतिशय कष्टसाध्य है । केवल शास्त्रोपदेशसे उसका अनुभव नहीं हो सकता है ; एकसर रोगीसे नाड़ी की गति देखते देखते रोगका ज्ञान क्रमशः उत्पन्न होता है । इसीसे प्राथमिक पाश्चात्य चिकित्सकगणोंने घड़ीके मिनिटसे मिलाकर एक प्रकारके नाड़ीका ज्ञान आविष्कार किया है । अल्पशुपि या साधारण चिकित्सकोके हकमें यह उपदेश पित्रिय आवश्यक जानकर, इस ग्रन्थमें उसकोभी सिखाते हैं ।

वयोभेदसे स्पन्दन विभिन्नता ।—अधिकांश स्वस्थ व्यक्तिकी नाड़ी हरिक मिनिटमें ६० से ७५ बार तक चलती है । किसी किसी को नाड़ी न्यून संख्या ५० और ऊर्ध्व संख्या ८० बार तक एक मिनिटमें चलता है । उनरके तारतम्यसे नाड़ीकी गतिभी विभिन्न है । पेटके भीतरके बन्धोंकी नाड़ी हरिक मिनिटमें १६० बार, भूमिष्ठ जीनेसे १४० से १३० बार, एक वर्षके उमरतक १३० से ११५ बार, दो वर्षके उमर तक ११५ से १००, तीन वर्षके उमरमें १०० से ८८ बार, फिर सात वर्षके उमर तक ८० से ८५ बार सातसे चौदह वर्षके उमर तक ८५ से ८० बार, यौवन और प्रौढावस्थामें ८० बार, बुढ़ायामें ६५ से ५० बार तक नाड़ी चलती है ।

विभिन्न अवस्थामें स्पन्दनगति । पानाहारके समय हृत्पिण्डको क्रिया हवि होती है, इससे नाड़ीका वेगभी

उसका बढ़ता है। स्वभावतः स्त्री जातिको नाडो पुरुषको अपेक्षा १०-१५ बार अधिक चलती है। नाडोको गति स्वाभाविक के अपेक्षा मन्दगति होनेसे, दुर्बलता या मस्तिष्कमें रक्तका अधिकता हुआ है समझना। ज्वरमें नाडोको गति स्वाभाविक गतिको अपेक्षा तेज और उष्ण व्यर्थ होता है; सायविक दौर्बल्यमें नाडो मन्दगति और पुष्ट मालूम होती है; ज्वर संयुक्त सब रोगोंमें नाडोको गति द्रुत और ज्वरके आस हृदिसे ग्लूनाधिक होता है। पूरी उमरमें और प्रदाह जनित रोगमें नाडो एक मिनटमें २० बारसे भी अधिक नहीं चलता है, इससे अधिक गति होनेसे रोग क्रमशः कठिन और ११० बारसे अधिक चसनेसे उसी रोगमें रोगीके मृत्युको आशङ्का है।

तापमान यन्त्र ।

(थर्मामिटर ।)

थर्मामिटर या तापमान यन्त्र ।—नाड़ोन्मास रोग परीक्षा करना साधारण चिकित्सकगणोंकी लिये दुःसाध्य है, इससे पायात्य चिकित्सकोंने शरीरके गरमोको परीक्षा कर रोग निर्णय करनेका एक यन्त्र आविष्कार किया है। इस यन्त्रको अङ्ग्रेजोंमें "थर्मामिटर" कहते हैं। इससे शरीरके गरमोका परिमाण जाना जाता है, इसको हिन्दीमें तापमान यन्त्र कहते हैं। इस यन्त्रसे गरमोको परीक्षा करना हो तो, रोगोको करवट सुलाभो तथा नोचके बगल में यन्त्रका मूलभाग धर्यात् जिस तरफ पारा रहता है उस भागको बगलमें दबाकर रखना। यन्त्र लगा नेसे पहिले बगलमें पसोना हो तो सुखे कपड़े से धोकर यन्त्र लगाना। यन्त्र टवाती बल पारेका भाग बाहरने निकला रहे इसका



... १०० महाग्रहट
 } तैल ७५८
 १०५ चपिच ताप
 १०० ग्वर
 ८८ आभाविच ग्वर
 तापको कभी
 ८१ ग्वर
 कीलाच

ख्याल रखना चाहिये । शारीरिक सन्तापके गरमोसे यन्त्रका पारा क्रमशः उपरको उठता है । यन्त्रके उपरौ भागमें कई अङ्क और दाग है ; उस दाग और अङ्कके प्रत्येक चिह्नको डिग्री कहते हैं । पारा जितनी डिग्री उपरको उठे, उसी हिमावसे शरीरका सन्ताप नियंत्रित करना । तापमान यन्त्र बगलमें रखकर परोक्षा करनाही साधारण नियम है । इसके सवाय, उरू, मुख, सरलयात्रमेंभी तापमान यन्त्र देकर परोक्षा करनेको रीति है । सरलयात्रमें ताप निर्णय करना हो तो रोगीको बायें बगल सुलाकर यन्त्र लगाना, मुखमें व्यवहार करना हो तो यन्त्र जोभके नीचे रख मुख बन्द करना । अत्यन्त शोणं, अचेतन्य या अस्थिर शिशु रोगीका ताप निर्णय करनेमें सूडोताके अनुसार उक्त स्थानोंमें तापमान यन्त्र व्यवहार करना । तापमान यन्त्र व्यवहार करतो वक्त ५ से १० मिनिट तक रखना । पारा उपरको जैसे उठता है अर्थात् द्रुतगति या मृदुगतिसे उठता है यहभी ख्याल रखना । अधिकांश रोगमें सबेरे और शामको तापका निर्णय करना चाहिये । ताप निर्णय करनेके एक घण्टा पहिलेसे रोगीको स्थिर भावसे रखना उचित है । कठिन रोग समूहोंमें दोदो घण्टेके अन्तरमें ताप निर्णय करना चाहिये ।

स्वस्थ शरीरमें स्वाभाविक सन्ताप ८८ डिग्री दशमल् ४ फारन् होट, २६ वर्षसे कम उमर वालेका स्वाभाविक सन्ताप ८८ डिग्री दशमल् ४ फारन् होट होता है । व्यायामादि कार्यमें अङ्क घालनासे आग या धूपका वाहते उत्ताप लगनेसे, योश प्रधान देशमें वास करनेसे और आहारके बाद, सन्ताप इसमेभी अधिक होता है । दिवा निद्राके बाद, विश्राममें, परिश्रम करनेसे स्वाभाविक सन्तापकी अपेक्षा डेढ़ फारन् डिग्री सन्ताप कम होता है । अच्छे

प्रकृतिका कुसुम फूलको तरह मूत्र होता है। रोग विशेष के अन्यान्य लक्षण न होनेसे केवल इसी प्रकारके मूत्र परीक्षासे कीर्त पोडाको आशङ्का नहीं है।

दूषित मूत्रके लक्षण ।—वायुसे बिगड़ा मूत्र-चिकना, पीला, किम्बा काला अर्थात् कृष्णपीत वर्ण अथवा अशुभ वर्ण होता है। इस मूत्रमें तैल डालनेसे तैल भिना बिन्दु बिन्दु मूत्रविश्व ऊपरको उठता है। पित्तसे बिगड़ा मूत्र लाल तैलबिन्दु डालनेसे उसमें बुद बुद उत्पन्न होता है। कफसे बिगड़ा मूत्र फेनिला और क्षुद्र जलाशयको तरह गदगा होता है। आमपित्त दूषित मूत्र सफेद मरसोके तैलको तरह मालूम होता है। यात पित्तके मूत्रमें तैल डालनेसे उसमें काली रङ्गका बुद बुद उत्पन्न होता है। वायु और कफ दूषित मूत्रमें तैल डालनेसे मूत्र तैलके साथ मिलकर कांजोको तरह दिखाई देता है। कफ और पित्तका मूत्र पाण्डुवर्ण होता है। भ्रात्रिपातिक दोष अर्थात् यात पित्त और कफ ये तीन दोषका मूत्र रक्त या कृष्णवर्ण जाता है। पित्त प्रधान मक्षिपात रोगीका मूत्र रक्त छोड़नेसे ऊपरका हिस्सा पीला और नीचेका हिस्सा जल मानूम होता है। ऐमहो यात प्रधान मक्षिपातमें मध्यभाग काला और कफाधिक मक्षिपातमें मध्यभाग सफेद मालूम होता है।

विशेष लक्षण ।—प्रायः सब रोगोंमें यही सब लक्षणोंका विचार कर रोगीके दोषका भेद अनुमान करना चाहिये। कई एक रोगमें मूत्र लक्षणका किञ्चिन् विशेष लक्षण निर्दिष्ट है। जैसे—ज्वरादि रोगमें रस अधिक रहनेसे मूत्र उमके रसको तरह। जोर ज्वरमें मूत्र काग मूत्रकी तरह। जलोदर रोगमें घोंके दानेको तरह मूत्रमें एक पदार्थ दिखाई देता है। मूत्रातिपात

रोगमें मूत्र अधिक परिमाण रख छोड़नेसे नोचे लाल रंग मालूम होता है । आहार जौण होनेसे मूत्र चिकना और तेलको तरह आभायुक्त होता है सुतरां अजोण रोगमें मूत्र विपरीत लक्षणयुक्त होता है । जय रोगमें मूत्र कणवण, और इसी रोगमें मूत्र सफेद होनेसे रोग अमाध्य जानना ।

इसके सिवाय प्रमेह रोगमें मूत्रभेद जैसा होता है, वह प्रमेह रोगमें विस्तृत रूपमें लिखा गया है ।

नेत्र-परीक्षा ।

—:~:—

प्रकोपभेदसे भिन्न भिन्न लक्षण ।—वायु प्रकोपसे दोनो आंखें तीव्र, रुच, धुंवाके आभाका तरह, मध्यभाग पाला या अरुण वर्ण और पुतली चञ्चल होती है, अर्थात् दोनो पुतली मज्जदा घुमती रहती है । पित्त प्रकोपसे आंखें उष्ण और पोत, लाल, या हरे रंगको होती है । इसमें चक्षुदाह और रोगो दियेको रोधनो सह नही सकता है । कफ प्रकोपमें दोनो आंखें चिकनी अशुष्क पीतवर्ण, व्यातिहोन, भारी और स्थिर दृष्टियुक्त होता है । दो दोषके आधिक्यमें दोनो दोषके लक्षण मालूम होते हैं । त्रिदोषके प्रकोपसे, अर्थात् सन्निपात रोगमें आंखें काली या लाल रंग, टेढ़ी दृष्टि, भीतरकां धसो, विकृत और तीव्र पुतली, तन्द्राच्छन्न, आर घोड़ो घाड़ो देरमें बन्द और खुलतो रहती है । तथा इस रोगमें आंखें कभी अदृश्य और कभी कई प्रकारके वर्णकी होती है ।

रोग आराम होने पर आंखमें क्रमशः स्वाभाविक सौन्दर्ययुक्त प्रसरता और शान्त दृष्टि प्रभृति लक्षण निखाई देने लगते हैं ।

जिह्वा-परौचा ।

वायुके आधिक्यसे जिह्वा शक पत्रके वर्णकी तरह या पोली, रुच, गोजिह्वाकी तरह कर्कश और फटी होती है। पित्ताधिक्यसे जिह्वा लाल या काली, कफाधिक्यसे सफेद, रसीली, घनी और लित्त; दो दोषके आधिक्यसे दो लक्षणयुक्त और सन्निपात अर्थात् तीन दोषके आधिक्यसे काली, कर्कश, सूखी, स्फोटकयुक्त और दम्भवत् होती है।

रक्तका आधिक्य और दाह रहनेसे जिह्वा लाल स्पर्श और माल। ज्वर और दाह रोगमें नोरम। नये ज्वरमें प्रबल दाह, आमालोष और आमवातके प्रथम अवस्थामें जिह्वा सफेद और चटचटो मालूम होती है। सान्निपातिक ज्वरमें जिह्वा स्थूल, शुष्क, चटचटो, रुच और निर्वापित अङ्गारकी तरह काली होती है। यक्षत क्रियाके वैषम्यमें और मन या पित्तके अवकट होनेसे, जिह्वा पाण्डुरण और भलसे लित्त रहती है। यक्षत् शोषा आदि पोडाकी शेष अवस्थामें और चय रोगके बाद जिह्वामें घाव होता है। हैजा, मूर्च्छा, और श्वासमें जिह्वा शीतल स्पृग होती है। अत्यन्तदोर्बल और दाहमें जिह्वा बड़ी हाती है। निरोग मनुष्यको जिह्वा मध्यमा शार्द और मध्यपाईको जिह्वा फटी होती है।

मुखरस-परोक्षा ।

घायु प्रकोपमें मुखरस लवण, पित्त प्रकोपमें तिल, कफ प्रकोपमें मधुर, कोई दो दोषके प्रकोपमें दो रसयुक्त और सविपात अर्थात् त्रिदोषके प्रकोपमें तीन रसयुक्त होता है ।

अरिष्ट-लक्षण ।

किंवाप्यमतिमानाः केवलं दंष्ट्रादुःखाः ।

क्षीया यत् कृष्णे विजृम्भं तदरिष्टं निश्चयेत् ॥

अरिष्ट लक्षण और चिह्न ।—रोगीत्पाटक दोष सब शरीरमें व्याप्त होनेमें जो सब मृत्युके लक्षण प्रकाश होते हैं उसको अरिष्ट लक्षण कहते हैं । वस्तुतः जिस लक्षणसे भावो मृत्यु अनुभव हो उसीका नाम “अरिष्ट चिह्न” है । चिकित्सा कार्यमें अरिष्ट लक्षण पर विशेष लक्ष रखना आवश्यक है, नहोता किसी यक्त अरिष्ट लक्षणयुक्त रोगको चिकित्सा कर वैद्यको अपदस्त होना पड़ता है अथवा रोगीको एकाएकी मृत्युसे उसके आत्मीय स्वजनोको अतिशय दुःख और कष्ट होता है । चाहे जिस कारणसे मृत्यु हो, मृत्युके पहिले अरिष्ट लक्षण नियत प्रकाश होता है, पर किसी यक्त अच्छे तरह विचार न करनेमें अरिष्ट लक्षण स्पष्ट अनुभव नहीं होता है । पृथक् पृथक् रोग भेदसे जो सब अरिष्ट लक्षण प्रकाश होते हैं वह प्रत्येक रोग निर्देशके समय लिखूंगा । यहां केवल कई माधारण अरिष्ट लक्षण संक्षेपमें लिखते हैं ।

प्रकारभेद ।—कई स्वाभाविकविषयका सहसा अस्त्रामा-

विक परिवर्तनको अरिष्ट लक्षण कहते हैं ; जैसे शारीरिक कोई शुक्लवर्णको कृष्णता, कृष्णवर्णको शुक्लता, रक्तवर्णको अन्य वर्णता, कठिनावयवमें कोमलत्व, कोमल स्थानमें सृद्धता, चञ्चल स्थानको स्थिरता, अचञ्चल स्थानको कञ्चलता, विस्तृत स्थानको सङ्कोचता, सङ्कोचको विस्तृति, दीर्घको सूक्ष्मता, सूक्ष्मको दीर्घता, पतन शूलका अपतन, अपतन शूलका पतन, उष्णका शीतल, शीतलका उष्ण, सिग्धको रुक्षता, रुक्षको सिग्धता आदि आदि अनुभव होते हैं । ऐसही भौं आदि स्थान का नीचे झुक जाना अथवा उपरकी चटना, पांखें घूमना, मस्तक धार घोवा आदि अङ्गाङ्का गिरना, बालों बदलना, मिरसे सूखे गोबरकी चूर्णकातरह पदार्थका निकलना, मबरे ललाटमें घमांवा दिखाई देना, नाककी छेदका लाल होना और फुनमी दिखाई देना, अथवा मध्वांगमें फुनरो या तिलका एकाएकी पैदा होनेमेंभी अरिष्ट लक्षण समझना । जिसके गरीरका आधा भाग अथवा केवल मुख-मण्डलके अर्धभागमें एक रंग और दूसरे भागमें दूसरा रंग मान्नुम हो तो अरिष्ट लक्षण जानना । रोगीके दोनो ओष्ठ पके जामुनको तरह काला होनेमें, दांत काला, लाल या नीला अथवा सैना होनेमें रोगीको मृत्यु स्थिर है । जिह्वा फुला, कालो और कर्कश होनाभी अरिष्ट लक्षण है । दोनो पांखोंका सटोच, परस्पर सममान, मृदु शिथिल, लाल और पांखु जानाभी अरिष्ट लक्षण है । पर किमोको नेत्ररोगके सबब पांखु जाननेमें उसको अरिष्ट नहीं कहना । शिरके बाल और भौं कटोमें झाड़नेको तरह मान्नुम होना अथवा तेल न लगाने पर भी चिकना मान्नुम होना ; पांखुके दोनो पलकों के बालका गिरना, अथवा एकमें एक मिल जाना,

नाकका छेद बड़ा होना, शोथ रोग न रहने परमो शोथ रोगको तरह, मलोन, टेढा, सूखा, फटा और छेद बड़ा होनेमे भो अरिष्ट लक्षण जानना । रोगोका हाथ पैर और सांस ठण्डी हो और जो रोगो मुख पसार कर निश्वास त्याग करे अथवा टूटो सांस ले, कोई बात कहते कहते बेहोश हो पड़े और अकसर चित्त सोकर दोनो पैर ऊपर उधर पटकते तो सत्य, पासही बैठे है जानना ।

इसके सिवाय औरभो बहुतसे अरिष्ट लक्षण आयुर्वेद यास्त्रमें लिखे है यहा उसका उल्लेख करना अनावश्यक जान नहो लिखा गया ।

रोग-विज्ञान ।



निदान पूर्वैरुपांश्च उपायपञ्चमया ।

सम्प्राप्येति विज्ञानं रोगानां पञ्चमा अङ्गम् ॥

निदान ।—निदान, पूर्वरूप, रूप, उपशय और सम्प्राप्ति यही पांच रोगके ज्ञानका उपाय है । जिसमे दाप कुपित हो रोग उत्पन्न होता है उसको निदान कहते हैं । विप्रकृत और सन्निकृत भेदमे निदान दो प्रकारका है ; विरुद्ध आधार विहारादिको विप्रकृत अर्थात् दूरका निदान और कुपित यातादि दोषको सन्निकृत अर्थात् पासका निदान कहते हैं । रोग होनेमे पहिले जो मय लक्षणमे भावो रोगका अनुमान होता है उसको पूर्वरूप कहते हैं । पूर्वरूप दो प्रकार, सामान्य और विशय । त्रिम पूर्वरूपमे वायु पित्त या कफ ये तीन दोषांको कोई लक्षण मानूम न होकर केवन भावो रोगका अनुमान हो, उसको

सामान्य पूर्वरूप कहते हैं ; और जिस पूर्वरूपसे भावो रोगका दोष भेदतक अनुमान हो उसको विशेष पूर्वरूप कहते हैं । यही विशेष पूर्वरूप स्पष्ट मालूम होनेसे उसको रूप कहते हैं, वस्तुतः जिन सब लक्षणोंसे उत्पन्न रोग मालूम हो उसको रूप कहते हैं । निदान विपरीत या रोग विपरीत अथवा दोनोंके विपरीत अवस्थामें ओषध सेवन और वैसही आहार विहारादिसे रोग उपशम होनेसे उसको उपशय कहते हैं इसके विपरीतका नाम अनुपशय है । यही उपशय और अनुपशयसे रोगका गूढ़ लक्षण निश्चय करना चाहिये । दोष समूह कुपित होकर शारीरिक अवयवोंमें अवस्थान या विचरण कर रोग उत्पन्न करता है उसकी सम्प्राप्ति कहते हैं । संख्या, विकल्प प्राधान्य, बल, अबल और कालानुसारसे सम्प्राप्तिके कई प्रकार हैं । आठ प्रकारका ज्वर, पांच प्रकारका गुल्म और अठारह प्रकारका कुछ प्रभृतिके भेदकी संख्या कहते हैं । दो दोष या तीन दोषके रोगके कुपित दोष समूहोंमें कौन दोष कितना कुपित हुआ है जाननेके लिये प्रत्येक दोषका लक्षण विचार कर जिन अंशोंमें विभाग किया जाता है उसको विकल्प कहते हैं । ऐसी रोगमें मिलित दोष समूहोंमें जो दोष अपने निदानमें दृष्टिमान हो वही प्रधान और उमो कुपित दोषके मूढ़ बाकी दो दोष कुपित होनेसे उसको अप्रधान कहते हैं । जो रोग निदानमें उत्पन्न होता है और उसका पूर्वरूप और रूप सम्पूर्ण प्रकाशित हो वही रोग बलवान और जो अल्प निदानमें उत्पन्न होकर अल्प पूर्वरूप और रूपमें प्रकाश हो उस रोगकी होनबल जानना । नाडो परोक्षा प्रसंगमें कफादि दोष त्रयका प्रकोप काल निष्ठा गया है ; वही काल उन सब रोगोंके आक्रमण और प्रकोपका है ।

दोषज और आगन्तुक रोग ।—रोग दो प्रकार,

दोषज और आगन्तुक । जिस रोगमें वात पित्त और कफ ये तीन दोष, एक एक कर या दो तीन दोष एक साथ मिलकर उत्पन्न हो उसको दोषज कहते हैं । एक दोष कुपित होनेसे बाकी दो दोषकोभी कुपित करता है इससे कोई रोग एक दोषसे नहीं होता यहो साधारण नियम है । जैसे रोग उत्पादक एक दोष या तीन दोष होता है वैसही नामभी एक दोषज द्विदोषज या त्रिदोषज होता है । जो सब रोग अभिघात अभिचार, अभिशाप, और भूतावेश प्रभृति कारणोंसे उत्पन्न होता है उसको आगन्तुक कहते हैं । अपने अपने निदानके अनुसार दोष कुपित न होनेसे रोग उत्पन्न नहीं होता, किन्तु आगन्तुक रोगमें पहिले यातना प्रकाशही फिर दोष कुपित होता है यहो दोनोमें प्रभेद है ।

प्रकुपित वायु, पित्त और कफ यह त्रिदोषरोगोत्पात्तका सविस्तृत निदान है ; विविध अहत कारक आहार विहारों के निदानसे तीन दोष कुपित हो रोग उत्पन्न होता है । इसके सिवाय कई रोगका आरम्भभी रोग विशेषका निदान है । जैसे ज्वर मत्तापसे रक्तपित्त रक्तपित्तसे ज्वर, ज्वर और रक्तपित्त यह दो रोगसे राजयक्षा, झोड़ा इन्हिसे उदर रोग, उदर रोगसे शोथ, अर्शसे उदर रोग या गुल्म, प्रतिश्यायसे खाँसो, खाँसोसे क्षयरोग और क्षयरोगसे धातुशोथ प्रभृति उत्पन्न होते देखा गया है । उक्त रोगोत्पादक रोगोंमें कोई कोई अन्य रोग उत्पादन कर आपभो रहता है ।

यहो पांच निदान यावर्तीय रोगोंके ज्ञानका उपाय है । यहाँ केवल संक्षेप मात्र लिखा गया है । अतः पर प्रत्येक रोगका पृथक् पृथक् निदानादिके लक्षण लिखते हैं ।

ज्वर ।

ज्वरका प्राधान्य ।—जोवमात्रके जन्म और मृत्युके समय ज्वर होना नियत नियम है। शरीरके उत्पत्ति कालहीसे ज्वर होता है इससे पहिले ज्वरहीका उल्लेख करते हैं। तथा अन्यान्य रोगोंको अपेक्षा ज्वर अधिक भयङ्कर और ज्वरहीमें यावत्तीय रोग उत्पन्न होनेकी सम्भावना आदि विचार करने परभी ज्वर सब रोगोंमें श्रेष्ठ लक्षित होता है सुमरां पुगने जमानेसे रोगाध्यायमें पहिले ज्वरहीके विषयमें लिखनेकी रीति चली आती है इससे हमभी यहा पहिले ज्वरके विषयमें लिखते हैं।

ज्वरका साधारण लक्षण ।—ज्वरका साधारण लक्षण शारीरिक और मानसिक सन्ताप, कारण सन्ताप लक्षण भिन्न ज्वर देखनेमें नही आता है। इसके मिवाय पसीना बन्द होना और सर्वाङ्गमें पीडा। १८ और कई एक ज्वरकी साधारण लक्षण हैं। वस्तुतः जिस रोगमें सन्ताप, पसीना बन्द हो और सर्वाङ्गमें दर्द लक्षित हो उसीको ज्वर कहते हैं। पर पसीना न आना यह नियत नियम नही है, कारण पित्त ज्वरमें कभी कभी पसीना होतेभी देखा गया है। लक्षण भेदमें ज्वर बहुत प्रकारके हैं, पर चिकित्सा कार्यके सूचीतेके लिये शास्त्रमें ज्वर केवल आठ प्रकारमें विभक्त है, हमभी उसको यहां लिखते हैं। ज्वर आठ प्रकार जैसे—आतज, पित्तज, श्लेष्मज, वातपित्तज, वायुश्लेष्मज, पित्त-श्लेष्मज, मन्निपातज और आगन्तुक, क्रमशः इसी आठ प्रकारके ज्वरके लक्षणादि कहते हैं।

साधारण पूर्व रूप ।—प्रायः भव ज्वरमें साधारण पूर्व-

रूप एकही प्रकारका होता है—जैसे मुखकी विरमता, शरीरका भारीपन, पान भोजनकी अनिच्छा, चक्षुद्वयकी आकुलता और अशुपुर्णता ; अधिक निद्रा, अनगम्यत चित्तता, जम्हा अर्थात् जह्माई आना, शरीर भद्दचित करनेकी इच्छा, कम्प, शान्तिबोध, भ्रान्ति, प्रलाप, रातको नींद न आना, लोमहर्ष, दांतका घिसना वायु प्रभृति शीतल द्रव्यपर और आतपादि उष्ण द्रव्य पर थोड़ी थोड़ी देरपर इच्छा और अनिच्छा, अरुचि, अजीर्ण, दुर्बलता, शरीरमें दर्द, शारीरिक अवसन्नता, दीर्घसूयता, अर्थात् प्रत्येक काममें देर लगना, आलस्य, दिनकी बात कहनेमें भी बुरा लगना, तथा उष्ण, लवण, कटु और अम्ल वस्तु खानेकी इच्छा । यही सब पूर्व रूपको सामान्य पूर्व रूप कहते हैं । इसके सिवाय वातादि दोष भेदमें औरभी कई विशेष पूर्व रूप लक्षित होते हैं ;—वातज ज्वरके पहिले बार बार जह्माई आना, पित्तज ज्वरके पहिले दोनो आ-खोंका जलना और कफ ज्वरके पहिले अनिश्चय अरुचि होती है । विदोषज ज्वरमें पूर्वोक्त सामान्य पूर्व रूपके साथ कोई दो दोष विशेष पूर्व रूप और विदोषज ज्वरमें वैसही तीन दोष विशेष पूर्व रूप प्रकाश होता है । यही सब पूर्व रूप सभी ज्वरमें प्रकाश होंगे यह निर्दिष्ट नियम नहीं है । दोष प्रकोपके न्यूनाधिक्यसे पूर्व रूप लक्षण भी कभी कम और कभी अधिक प्रकाश होता है ।

साधारण सम्प्राप्ति ।—अनियमित आहारादिसे वायु प्रभृति दोष कुपित हो आमाशयमें जाकर आमाशयको दूषित कर कोष्ठका सन्ताप बाहर निकाल ज्वर उत्पन्न करता है । यही सन्ताप बाहर आनेमें मूत्र शरीर गरम हो जाता है, इसीको ज्वर रोगको साधारण सम्प्राप्ति कहते हैं ।

वातज ज्वर लक्षण ।—वातज ज्वर,—इस ज्वरमें कम्प, विषम वेग अर्थात् ज्वरागमन और ज्वरके वृद्धिमें विषमता, उष्णादिका वेपथ्य अर्थात् त्वक आदि कभी अधिक गरम कभी कम गरम, कण्ठ और ओठका सूखना, अनिद्रा, चवस्तम्भ (छींक न आना) शरीरकी रुद्धता, मलकी कठिनता, सब अङ्ग विशेष कर मस्तक और छातीमें दर्द, सुखकी विरमता, पेटमें शूलको तरह दर्द, आभ्रान अर्थात् पेट फूँनना और जम्हाई आना आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

पित्तज ज्वर लक्षण ।—पित्तज ज्वर,—इसमें ज्वरका तीक्ष्ण वेग, अतिसार रोगकी तरह पतला दस्त होना, अल्प निद्रा, वमन, पसीना होना, प्रलापवाक्य, सुखकी तित्कता, (कड़वा होना) मूर्छाकी तरह वेहोश होना; दाह, मत्तता, पयामा, गात्र घूर्णन; कण्ठ, ओठ, नासिका से द स्नानोका पाक अर्थात् इन सब स्थानोंमें घाव होना, तथा मलभूय और नेत्रादिका पोला होना आदि लक्षण दिखाई देते हैं ।

कफज ज्वर लक्षण ।—कफज ज्वर,—इसमें ज्वरका वेग मन्द, आलस्य, सुखका स्वाद मोठा होना, शरीरमें स्नायुता अर्थात् भार बोध, पान भोजनमें अनिच्छा, शोथ बोध, हृत्तास अर्थात् जो मचनाना, रोमाञ्च, अति निद्रा, प्रतिग्रह अर्थात् सुषुप्तिनामिका पान; बहना, अरुचि, काम; मल भूय, नेत्रका सफेद होना और स्नेमित्य अर्थात् शरीर गीले वस्त्रमें अच्छादितकी तरह नाखून लम्बा आदि लक्षण लक्ष्य होते हैं ।

वातपित्तज ज्वर लक्षण ।—वातपित्तज ज्वर,—इस ज्वरमें उष्णा, मूर्छा, गात्र घूर्णन, अनिद्रा, मस्तकमें दर्द, कंठ

और मुख सूखना वमन, अरुचि, रोमांच, जम्हाई आना, सब गांठोंमें दर्द और आंखोंके सामने अधियाला मालूम होना आदि ।

वातश्लेष्मज ज्वर लक्षण ।—वातश्लेष्मज ज्वर, इस ज्वरमें स्नेमित्य अर्थात् सब शरीरमें आर्द्र वस्त्र आच्छादनकी तरह अनुभव, सब गांठों में दर्द, अधिक निद्रा, सिरमें दर्द, पतिश्याय अर्थात् मुख नाकसे पानी बहना, कास, सर्वाङ्गोंमें पसोना और सन्ताप आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं । इसमें ज्वरका वेग अधिक तोरण या अधिक मृदु नहीं होता ।

पित्तश्लेष्मज ज्वर लक्षण ।—पित्तश्लेष्मज ज्वर, इस ज्वरमें, मुख कफमें लिप्त और पित्तसे कटुवा रहता है, तथा तन्द्रा, मूर्च्छा, कास अरुचि, टण्णा और बारम्बार दाह और बारम्बार शीत बोध आदि लक्षण प्रकाश होते हैं ।

सन्निपात लक्षण ।—त्रिदोषज या सन्निपातज ज्वरको चक्षित भाषामें विकार कहते हैं । इसमें कभी दाह, फिर थोड़े ही देर बाद शीतबोध, अस्थि समूह, सन्निस्थान और मस्तकमें दर्द, आखें डबडबों, मैलो, लाल, विस्तारित या अतिकृटिन, कानमें जई प्रकारके शब्द सुनाई देना, कण्ठ मानो धानके छिकनेसे भरा ; तन्द्रा, मूर्च्छा, प्रनाप बकना, कास, श्वास, अरुचि, भ्रम, टण्णा, निद्रा नाश, जोभ कोयनेकी तरह काली और गौके जोभको तरह कर्कश, सर्वाङ्गोंमें शिथिल भाव, कफमिश्रित रक्त वा पित्तका निकलना, निरका इधर उधर फिरना, मल, मूत्र और पसोना बन्द होना, दोषके पूर्णताके सबब शरीरको सूखता, कण्ठसे बार बार अव्यक्त शब्द निकलना, मुख और नासिका प्रभृति स्थानोंमें घाव होना, पेटका भारी होना, रस पूर्णताके सबब वातादि दोष समूहोंका देरसे परिपाक और शरीरमें काला तथा लाल कोठ

अर्थात् वरें काटनेकी तरह शोथकी उत्पत्ति आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

निउमोनिया ।—सन्निपात ज्वरकी अवस्था विशेषकी “निउमोनिया” कहते हैं । सन्निपात ज्वरमें साधारण लक्षणके सिवाय शोथको कई विशेष लक्षण दिखाई देते हैं । यह पीडा प्रकाश होनेके पहिले अत्यन्त दुर्बलता और सुधा मन्द होती है । पीडाको प्रथम अवस्थामें कम्पज्वर, वमन, छातोमें दर्द, शिरःपीडा, प्रलाप, अस्थिरता और अचेप अर्थात् हाथ पैरका पटकना आदि लक्षण दिखाई देते हैं ; सम्पूर्ण रूपसे गोडा प्रकाश होनेके बादभी यह सब लक्षण अधिक होनेके सिवाय और भी कई लक्षण अधिक प्रकाश होते हैं । जैसे छातो छूनेसे दर्द मालूम होना, निश्वास प्रश्वासमें कष्टबोध, अत्यन्त काम, लोहिके सीरुकी तरह मैला और गाढा लालसा कफ निकलना, वह कफ किसी बरतनमें रखनेसे फिर जलदो नहो छूटता । कभी उसी कफके माथ घोडा खूनका निकलना । सातवें दिन मूत्र और पसीना अधिक आना, प्रत्येक मिनिटमें ८० से १२० बार तक नाडोका चलना ; शरीरका उत्ताप यन्त्रामिटरमें १०३ से १०४ डिग्री होना । (किसी किसीको १०७ डिग्री तक उत्ताप होने परभो चाराम हाँते देखा गया है) मुखमण्डल मलिन और बिन्तायुक्त होना, गान ज्ञान और काला होना और फटना, लोभ सूखा और मैला, सुधामन्द, आहारमें कष्ट, उदरामण, अनिद्रा, उजियाना देखनेमें कष्टबोध और पीडा प्रकाशके दूसरे तीसरे दिन सुखमण्डल पर छाटोर फुँडियोंका होना । फुसफुसका दूषित होना इस पीडाका प्रधान लक्षण है, कहीं कहीं यह मडभी जाता है । फुसफुस दूषित होनेमें ईपत् भाव और मने रंगका पतला कफ निकालता रहता है । मड़

जानेपर दुर्गन्धयुक्त दूधको मलाईको तरह अथवा पीपको तरह कफ निकलता है। इस प्रकार फुसफुस दूषित होने पर पोडा अत्यन्त कष्टसाध्य होता है। फुसफुसमें दाह रहनेमें, वहभी एक कष्टसाध्यका लक्षण है। शिशु, वृद्ध, स्त्री, विशेषतः गर्भिणी स्त्री और मद्यपायो व्याक्तिका यह रोग जानेसे साधारणतः वह दुःसाध्य होजाता है।

सन्निपातके भोगका काल ।—सन्निपात ज्वर कभी भी साध्य नहीं होता। यदि मल और वातादि दोष विरुद्ध होय, अग्नि नष्ट हो जाय और सब लक्षण सम्पूर्ण रूपसे प्रकाश होय तो असध्य जानना। इसके विपरीत जानेसे कष्टसाध्य होता है। ७ दिन, ८ दिन, १० दिन, ११ दिन, १२ दिन, १४ दिन, १८ दिन २२ दिन, या २४ दिन तक इस ज्वरसे मुक्ति पानको या मृत्यु होनेका अवधि निर्दिष्ट है, अर्थात् इस ज्वरमें यदि क्रमशः ज्वर और वातादि निदापको लघुता, इन्द्रिय समूहोंको प्रसन्नता, सुनिद्रा, हृदय पारप्कार, उदर और शरीरको लघुता, मनाको स्थिरता और बल लाभ प्रभृति लक्षण प्रकाश हो तथा उक्त अवधि यदि पूरोहा जाय तो वह रोगी आराम होता है। और यदि दिन पर दिन निद्रानाश, हृदयकी स्तब्धता, पेट और देहका भारी होना, प्ररुचि, मनमें अस्थिरता और बलहानि आदि लक्षण प्रकाश होय, तो उसी निर्दिष्ट अवधिके भीतरही रोगीको मृत्यु होतो है। सन्निपात ज्वरके शेष अवस्थामें यदि कानके जडमें कष्टदायक शीथ हो तो ऐसही कोई रोगी बचता है; पर वह शीथ यदि प्रथम अवस्थामें हो तो साध्य और मध्य अवस्थामें होनेसे कष्टसाध्य होता है।

अभिन्यास ज्वर ।—अभिन्यास ज्वरमें वातादि दोषवय

थोडाभो कुपित होकर यदि वचःस्थानके श्रोतसमूहोंमें प्रविष्ट होय और आमरसके साथ मिलकर ज्ञानेन्द्रिय और मनको विकृत करे तो शक्ति भयङ्कर कष्टसाध्य अभिन्यास नामक ज्वर उत्पन्न होता है । इस ज्वरमें रोगो नियोज्य और दर्शण स्पर्शण, श्रवण और घ्राणशक्ति रक्षित हो जाता है, पासके बैठनेवालोको रोगो पहचान नहो सकता है, किसीकी कोई बात या शब्द कुछ नहो समझता, खानेको नहो भागता, निरन्तर सूचिका विद्वत् (सूई गड़ानेकी तरह) यातना अनुभव करना, कोई बात न कहना, सर्व्वदा सिर ऊपर उधर फिराना, काखना और करवट न लेना, ऐसा ज्वर सर्व्वदा असाध्य है, पर कदाचित् कोई देव अनुग्रहसे मुक्तिलाभभो पाता है ; यहभो एक प्रकारका सूत्रियात ज्वर है ।

आगन्तुकका कारण और लक्षण ।—आगन्तुक ज्वर शूल, टेना या डण्डा आदिसे आघात, अभिवार अर्थात् निरपराध मनुष्यको मारनेके लिये मन्त्रादि उच्चारण पूर्व्वक क्रियाविशेष, अभिमन्त्र अर्थात् भूत अर्द्धादि या कामादि रिपु मन्त्र्य और ब्राह्मणादिका अभिशप, यही सब कारणोंसे आगन्तुक ज्वर होता है । अभिघातादि कारण विशेषमें यातादि जिम दापके प्रकीपकी सम्भावना है, उन सब कारणोंसे आगन्तुक ज्वर उत्पन्न होनेसे, उसमें बड़ो दोष अनुबन्ध रहता है ।

विषज लक्षण ।—विषज ज्वरमें मुख काला होना, अतिमार, अरुचि, पिपासा, सूचोविद्वत् वदना और मूच्छा होती है ।

शौषधी घ्राणज ज्वर ।—शौषधि विशेषके सूचनेसे ज्वर होनेपर मूच्छा, सिरमें दर्द और वमन आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

कामज लक्षण ।—अभिलपित रमणो न मिलनेसे कामज ज्वर होता है, इसमें मनको अस्थिरता, तन्द्रा, आलस्य और अरुचि आदि लक्षण दिखाई देते हैं। भय, शोक या क्रोधसे ज्वर उत्पन्न होनेसे उसमें भी प्रलाप और कम्प होता है।

अभिचारादि लक्षण ।—अभिचार और अभिशाप जनित ज्वरमें मोह और दृष्टा तथा भूताभिषङ्ग ज्वरमें चित्तका उद्भग, हास्य रोदन और कम्प प्रभृति लक्षण दिखाई देते हैं।

कामज, शोकज, और भयज ज्वरमें वायुका प्रकोप, क्रोधज ज्वरमें पित्तका प्रकोप और भूताभिषङ्ग ज्वरमें वात पित्त और कफ यह तीन दोषका प्रकोप होता है। और जो ज्वर भूतादिके संसर्गसे उत्पन्न होता है उसमें भूतके आदेशकी तरह हँसना रोना आदि रूप होता है।

विषम ज्वर ।—विषम ज्वर जिस ज्वरके आगमन या हृदिका नियम नहीं है और जिस ज्वरमें उष्णता या ज्वरके वेगकी भी समता नहीं है, उसको विषम ज्वर कहते हैं। इस ज्वरका प्रधान लक्षण भुक्तानुवन्धित्व, अर्थात् छूट छूट कर ज्वर आता है।

नये ज्वरको यथाविधि चिकित्सा न कर, यदि उपशोध्य औषधादिसे निवृत्त किया जाय तो ज्वरोत्पादक कुपित वातादि दोष अच्छे तरह गान्ध न हा होनद्वारा जाता है, और रस रक्तादि कोई धातुके आश्रयसे विषम ज्वर उत्पन्न होता है। इसके सिवाय कभी कभी पहिलेहीमे विषम ज्वर उत्पन्न होता है।

अवस्था भेद ।—विषम ज्वरके लक्षणके अनुसार सन्तत, सतत, अन्यद्युष्क, दृतीयक और चातुर्थकादि नामसे अभिहित है। दोष रसस्थ होनेसे सन्तत, रक्तस्थ होनेसे सतत, मांसाश्रित होनेसे अन्यद्युष्क, मेदोगत होनेसे दृतीयक और अस्थि मज्जागत

होनेमें चातुर्थक ज्वर उत्पन्न होता है । यह पांच प्रकारके ज्वरमें चातुर्थक ज्वरही अधिक भयङ्कर है ।

सन्तत ज्वर लक्षण ।—मन्तत ज्वर लगातार भात दिन, दश दिन या हादस दिन तक बराबर भोगकर झूटजाता है ।

द्वौकालीन ज्वरमे ।—जो ज्वर दिन रातमें दो या चार बार अर्थात् दिनको एकबार और रातको एकबार, अथवा दिनको दो बार या रातको दो बार हो उसको सन्तत या द्वौकालीन ज्वर कहते हैं ।

अन्येद्युष्क, तृतीयक और चातुर्थक लक्षण ।—दिन रातमें एकबार ज्वर हो उसको अन्येद्युष्क कहते हैं । जो ज्वर तीसरे दिन अर्थात् एक दिन अन्तर देकर आता है उसको तृतीयक (तिजारी) और जो चौथे दिन अर्थात् दो दिन अन्तर पर आता है उसका चातुर्थक (चौथइया) ज्वर कहते हैं । तृतीयक (तिजारी) ज्वरमें पित्त और कफका आधिक्य रहनेमें ज्वरकी आरम्भ होनेके वक्त त्रिक स्थान अर्थात् कमर पाठ मेरुदण्डके सन्धिमें दर्द; वायु और कफके आधिक्यसे पाठमें तथा वायु और पित्तके आधिक्यसे मस्तकमें दर्द होता है । चातुर्थक (चौथइया) ज्वरमें कफके आधिक्यसे पहिले ढानो जहामें और वायुके आधिक्यसे पहिले मस्तकमें दर्द होता है; फिर मर्वाङ्गमें ज्वर होता है । जो ज्वर बीचका दो दिन नियम भोगकर आदि और अन्त यह दो दिन विरत रहता है, उसको चातुर्थक विपर्यय कहते हैं । यह भी एक प्रकारका विषम ज्वर है । कोई कोई भूताभिषङ्ग ज्वरको भी विषम ज्वर कहते हैं ।

वातवलासक और प्रलेपक ज्वर लक्षण ।—जिस ज्वरमें कफका आधिक्य भातूम हो, तथा रोगीका शरीर रुखा,

शीय विशिष्ट, अवसन्न, और जड पदार्थको तरह हो, तथा जो ज्वर नित्य मन्द मन्द होता रहे उसको वातवलासक ज्वर कहते हैं ; और जिस ज्वरमें शरीर भार बोध, सर्वदा शरीर पसोनेसे लित मालूम हो, उसको प्रलेपक ज्वर कहते हैं, यह ज्वरभी मन्द मन्द भावसे होता है । यच्चा रोगमें प्रायः इसी तरहका ज्वर दिखाई देता है ।

दुपित रस परीक्षा ।—यदि आहारका रस परिपाक न होकर दुपित हो और यदि दुष्ट पित्त और दुष्ट कफ शरीरके उर्ध्व, अधः अथवा वाम दक्षिण विभागके अनुसार अर्द्धांश भागमें अवस्थित करे, तो शरीरके जिस भागमें पित्त रहता है उस भागमें उष्ण और जिस भागमें कफ रहता है वह भाग शीतल होता है । उसके विपरीत होनेसे अर्थात् कोष्ठमें कफ और हात पैरमें पित्त रहनेसे शरीर शीतल और हात पैर गरम रहता है ।

शीतपूर्व और दाहपूर्व लक्षण ।—यदि दुष्ट कफ और दुष्ट वायु त्वकमें अथवा त्वक गत रसमें अवस्थित करे तो पहिले जाड़ा देकर ज्वर आता है, फिर वायु और कफका वेग कम हो जानेपर पित्त दाह उत्पादन करता है, इसको शीतपूर्व ज्वर कहते हैं । और यदि दुष्टपित्त त्वक गत हो, तो पहिले दाह होकर ज्वर होता है, फिर पित्तका वेग कम होने पर कफ और वायु शीत उत्पादन करता है, इसको दाह पूर्व ज्वर कहते हैं । यह दोनो ज्वर वातादि दो दोष या तीन दोषके संसर्गसे उत्पन्न होते हैं । इसमें दाहपूर्व ज्वर कष्टसाध्य और कष्टमद है ।

ज्वर पूर्णरूपसे रसादि सात धातुओंमें से कोई एकका धातुय से तो उसको धातुगत ज्वर कहते हैं ।

रक्त और मांसगत ज्वर लक्षण ।—रक्त धातुगत

ज्वरमें शरीर भारबोध, धमनेच्छा, धमन, शारीरिक श्वसन्नता, अरुचि, और चित्तमें क्लान्ति आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं। रक्तगत ज्वरमें अल्प रक्त धमन दाह, मोह, धमन, भ्रान्ति, प्रलाप, पिडिका अर्थात् व्रण विशेषकी उत्पत्ति और दृष्ट्या आदि लक्षण दिखाई देते हैं। मांसगत ज्वरमें जह्वोमें डण्डा मारनेकी तरह दर्द, दृष्ट्या, अधिक परिमाण मलमूत्र निकलना, बाहर सन्ताप, भीतर दाह, हाथ पैरका पटकना, और शारीरिक ग्लानि आदि लक्षण होते हैं। मेदोगत ज्वरमें बहुत पसीना आना, पिपासा, मूर्च्छा, प्रलाप, धमन, शरीरमें दुर्गन्ध, अरुचि, और ग्लानि तथा असहिष्णुता आदि लक्षण दिखाई देते हैं। अस्थिगत ज्वरमें अस्थि समूहोमें अस्थि भङ्गवत् दर्द, कुन्थन, श्वास, अधिक मल निकलना, धमन और हाथ पैरका पटकना आदि लक्षण होते हैं। मज्जागत ज्वर में आखके सामने अधियाला ज्ञाना, डुबको, कास, शीत, धमन, भीतर दाह, महाश्वास और हृदय काटनेकी तरह दर्द आदि लक्षण दिखाई देते हैं। शुक्रगत ज्वरमें क्षिप्त जडवत् स्तब्ध हाजाता है तथापि शुक्र बराबर गिरता है। इस ज्वरमें रोगीको मृत्यु निश्चय जानना ।

अन्तर्वेग और वहिर्वेग लक्षण ।—जिस ज्वरमें अधिक अन्तर्दाह, अधिक दृष्ट्या, प्रलाप, श्वास, भ्रम, सन्धिस्थान अस्थि समूहोमें दर्द पसीना बन्द और वातादि दोष तथा मलकी बहता आदि लक्षण हो तो उसको अन्तर्वेग ज्वर कहते हैं। और जिस ज्वरमें बाहर अधिक सन्ताप, किन्तु प्रण्णा आदि उपद्रव अल्प रहता है उसको वहिर्वेग ज्वर कहते हैं।

प्राकृत और वैकृत ।—वर्षा, शरत् और धमन्तकालमें क्रमशः वातादि दोषत्रयसे जो ज्वर उत्पन्न होता है उसको प्राकृत

ज्वर कहते है ; अर्थात् वर्षाकालमें वातिक शरत्में पैत्तिक वसन्त-
कालमें शैथिक ज्वर होनेमे उसको प्राकृत ज्वर कहते है । इसके
विपरीत होनेसे अर्थात् वर्षामें शैथिक या पैत्तिक, शरत्में वातिक
अथवा शैथिक, वसन्तमें वातिक या पैत्तिक ज्वर होनेमे उसको
वैकृत ज्वर कहते है । प्राकृत ज्वरमें वातिक ज्वरके सिवाय और
सब ज्वर साध्य है । वैकृत ज्वरमात्र दुःसाध्य है । प्राकृत ज्वरमें
ऋतु विशेषके अनुसार एक एक दोष आरम्भक होनेपरभी बाकी
दो दोष अनुबन्ध रहता है ।

अपक्व । —अपक्व या तरुण ज्वर—जिस ज्वरमें मुहसे सार
बहे, वमनेच्छा हृदयको अगुप्ति, अरुचि, तन्द्रा, आलस्य, अपरि-
पाक, सुखको विरसता, शरीरका भारी होना, स्तब्धता; जुधानाश,
अधिक पिशाब होना और ज्वरके प्रबलताका लक्षण दिखाई दे तो
उसको अपक्वया आमज्वर कहते है ।

पच्यमान ज्वर,—ज्वरके वेगका आधिक्य, दृष्ट्या, प्रलाप, श्वास,
भ्रम, प्रभृति और वमनेच्छा आदि लक्षण समूह पच्यमान ज्वरमें
अर्थात् ज्वरके परिपाक अवस्थामें प्रकाशित होता है ।

पक्वज्वर,—भूख लगना, देहकी लघुता, ज्वरकी म्यूनता,
वायु, पित्त, कफ और मलका निकलना, तथा इसी रीतिसे आठ
दिन प्रतिवाहित होना, यही सब पक्व ज्वरके लक्षण है ।

ज्वरके उपद्रव ।—ज्वरके उपद्रव,—कास, मूच्छा,
अरुचि, कै, दृष्ट्या, अतिसार, मलबद्धता, दुषको, श्वास और अह-
वेदना, इसी दस को उपद्रव कहते है ।

साध्य ज्वर,—जो ज्वर अल्प दोषसे होता है, तथा उपद्रव मूल्य
ज्वरमें यदि वमकी हानि न होयतो साध्य जानना ।

साध्य और असाध्य ज्वर लक्षण ।—जो ज्वर धातुगत पुराना अथवा अति बलवान और जिस ज्वरसे रोगी चीण हो शोथ उत्पन्न होता है; तथा जिस ज्वरमें रोगीका केश आपसे आप साफ सुधरे हो जाय वह असाध्य ज्वर लक्षण है। कई प्रबल कारणोंसे ज्वर होकर कई लक्षणयुक्त हो और जिस ज्वरमें इन्द्रियोंकी शक्ति नष्ट हो जाय इस ज्वरको घातक जानना। अन्तर्दाह, छप्पा, मल बद्धता, कास और श्वासयुक्त प्रबल ज्वरको गम्भीर ज्वर कहते हैं। यह ज्वरभी असाध्य है; विशेषतः गम्भीर ज्वर होकर रोगी का देह चीण या रूख होनेसे उसका प्राण नाश होता है। जो ज्वर पहिलेहीसे विषम या द्रोघकाम स्थायी हो, वहभी असाध्य है। बाहर शीत और भीतर दाहयुक्त ज्वर प्राण नाशक है। जिस ज्वरमें शरीर रीमाक्षित, पाँखें लाल या चञ्चल, मूर्च्छा, छप्पा, हिका, श्वास, छातोमें साहायिक शूलकी तरह दर्द और केवल मुखमें श्वास, प्रश्वास निकलता रहते। इससे भी रोगीकी मृत्यु होती है। जिस ज्वरमें रोगी को प्रान्ति और इन्द्रिय समूहोंको शक्ति नष्ट हो जातो है, बल और मांस चीण होजाता है तथा अरुचि और ज्वर वेगका गाम्भीर्य अथवा तीक्ष्णता मालूम हो वहभी असाध्य है।

त्याग लक्षण ।—उद्विपातिक ज्वर, अन्तर्वेग ज्वर और धातुगत ज्वर परित्याग होनेसे पहिले दाह, पसीना, भ्रम, छप्पा, कम्प, मलभेद, संज्ञानाश, कुन्यन और मुखमें दुर्गन्ध आदि लक्षण प्रकाश होते हैं।

चिकित्सा ।—नये ज्वरमें पहिले उपवास देना आवश्यक है; इससे वात-पित्त और कफका परिपाक, पचनकी दीप्ति, शरीर की न्युता, ज्वरका उपशम और भोजनकी इच्छा होती

है । वातज ज्वरमें ; भय, क्रोध, शोक, काम और परिश्रम जनित ज्वरमें, धातुक्षय जनित ज्वरमें और राजयक्ष्मा जनित ज्वरमें उपवास नहो कराना । तथा वायु प्रधान मनुष्य, क्षुधाक्ष, दृष्टाक्ष, सुखशोषयुक्त, या भ्रमयुक्त और बालक, वृद्ध, गर्भिणी या दुर्बल इनको भी उपवास विहित नहो है । उपवास विहित ज्वरमें भी अधिक उपवास देकर रोगीको दुर्बल करना उचित नहो है । अधिक उपवास करानेसे अनिष्ट होता है, इससे सब गांठे और शरीरमें दर्द, कास, सुखशोथ क्षुधानाथ, अरुचि, दृष्ट्या, श्रवणेन्द्रिय और दर्शनेन्द्रियकी दुर्बलता, मनकी चञ्चलता या भ्रान्ति, अधिक उत्तार, मोह और अग्निमान्द्य होता है । उपयुक्त परिमाणसे यथा-रोति उपवास करानेसे अच्छे तरह मल, मूत्र और वायुका निकलना, शरीरकी लघुता, पसोना आना, सुख और कण्ठ साफ, तन्द्रा और क्लान्ति नाश, आहारमें रुचि, एक साथ मूत्र प्यास लगना, अन्त करण प्रसन्न और साफ उकार आना आदि उपकार होता है ।

दोष परिपाक व्यवस्था ।—ज्वर होनेके पहिले दिनसे आठ दिन तक अपक्वावस्था रहतो है इतने दिन तक ज्वरनाशक कोई काढा या औषध देना उचित नहो है । पर घड्ड पानो या दोष परिपाकके लिये धनिया १ तोला और परवलका पत्ता १ तोलाका काढा अथवा शीठ, देवदारु, धनिया, वृद्धतो और कटेलो इन सबका काढा दे सकते हैं । ८ दिनके बाद ज्वर नाशक काढा और औषध देना चाहिये । पर आज कलके समयमें जैसे ज्वर आवेहो भयानक होजाता है, उसमें ८ दिनको प्रतीक्षा न कर विचार पूर्वक उक्त समयके भीतर ही काढा आदि औषध देना आवश्यक है ।

अविच्छेद ज्वर ।—अविच्छेद ज्वरमें हृन्मयव, परवरका

पत्ता और कुटको यह तीन औषधिका काढा पिलानेसे २१२ बार दस्त हो ज्वर छूट जाता है । पित्तके आधिक्यमें इन्द्रिय के बदले धनिया या पितपापडा देना उचित है । रोगो दुर्बल हो तो यह दस्तावर काढा न देकर ज्वराद्भ्य, स्वच्छन्द भैरव, हिंगुलेश्वर, अग्निकुमार और ओम्बुत्तय (साल) आदि औषध सहतमें मिलाकर तुलसीके पत्तेका रस अथवा पानके रसके साथ देना । यह ज्वर विच्छेदके बादभी दिया जा सकता है ।

वातज ज्वर ।—वातज ज्वरमें सतावर और गुद्विका रस गुड मिलाकर पिलाना और पिपप्ता मूल, गुरिच और शीठ, इस तीन द्रव्यका काढा, अथवा विट्वादि पञ्चमूल ; किरातादि, रास्नादि, पिप्पल्यादि, गुडुच्यादि और द्राक्षादि प्रभृति काढा देना ।

पित्तज ।—पित्तज ज्वरमें खितपापडाका काढा अथवा खितपापडा, बाला और लाल चन्दन यह तीन द्रव्यका काढा पिलाना । इसके सिवाय कनिष्ठादि, मोध्रादि, पटीलादि, दुरालभादि और चायमाण्णादि काढा देना चाक्षिये ।

श्लेष्मज ।—श्लेष्मज ज्वरमें निर्गुण्डी पत्रके काढेमें घीप लका चूर्ण मिलाकर पिमाना । दमूम और अड़ुमेको जडका काढा अथवा पिप्पल्यादिगण का काढा, कटुकादि और निम्बादि काढाभी इस ज्वरमें उपकारी है ।

हिदोपज ।—हिदोपज ज्वरमें जो दो दोष ज्वरका प्रारम्भ हो ; उसका उपशम कारक द्रव्य विचार कर काढा स्थिर करना उचित है । इसके सिवाय वातपित्त ज्वरमें नवाङ्ग, पञ्चभद्र, त्रिफलादि, निदिग्धिकादि और मधुकादि काढा प्रयोग करना । वातश्लेष्मज ज्वरमें अड़ुमेका पत्ता और फूलके रसमें सहत और

चोनी मिलाकर पिलाना ; रक्तपित्त और कामला ज्वरमें भी यह विशेष उपकारी है । गुड़्यादि, सुस्तादि दाब्बादि, चातुर्भद्रक, पाठासक्तक और कण्टकार्यादि काढ़ा वातश्लेष्मज ज्वरमें देना । इसमें बालूका स्वेद विशेष उपकारी है । मिट्टीके हाड़ीमें बालू गरम करना, फिर एक टुकड़ा कपड़ेमें रड़का पत्ता, अकबनका पत्ता, या पानका पत्तारख उपर वही गरम बालू रखना, फिर उसमें थोड़ी कांजी मिलाकर पोटली बाधना, इस पोटलीसे सर्वाङ्ग (छातीको छोड़कर) सेंकना । इसको बालूका स्वेद कहते हैं, बालूका स्वेदसे वातश्लेष्म ज्वर और तल्लज्ज शिरः शूल और अङ्ग वेदना प्रभाति शान्त होती है ।

पित्तश्लेष्मज ।—पित्तश्लेष्मज ज्वरमें पटोलादि, अमृताष्टक और प्रक्षतिल प्रभृति काढ़ा देना ।

मग्नावस्थामें औषध ।—उक्त नये ज्वरके मग्नावस्थामें सर्वज्वराहु, श्वटी, चण्डेश्वर रस, चन्द्रशेखर रस, वैद्यनाथ वटी, नवज्वरभसिंह, मृत्युञ्जय रस, (काला) प्रचण्डेश्वर, त्रिपुरभैरव सर, शीतारिरस, कफकैतु और प्रताप मार्तण्ड रस प्रभृति औषध दोषानुसार अनुपान विचार कर देना । अतीसका चूर्ण ६ रत्ती मात्रा २१ चण्डेके अन्तरमें १४ बार सेवन कराना, चयवा २ रत्ती पोपलके चूर्णके साथ ४ रत्ती नाटा बीजका चूर्ण सेवन करानेसे विशेष उपकार होता है ।

सन्निपातमें प्रथम कर्त्तव्य ।—सन्निपातमें पहिले आमदोष और कफको धिकित्वा करना चाहिये, फिर पित्त और वायुका उपशम करना । आमदोषके शान्तिके लिये पुच्छकौल और आरग्वचादि काढ़ा सेवन कराना । कफशान्तिके लिये श्लेष्मानमक, शीठ. पोपल और गोलमरिचका चूर्ण आदोके रसमें मिलाकर

आकण्ठ मुखमें रखना तथा बार बार घूकना । दिन भरमें ऐसही ३४ बार करनेसे हृदय, पार्श्व, मस्तक और गलेका सूखा गाढ़ा कफ निकलता है । बड़े नोबूका रस और अदरकसे रसके साथ सेंधा, काला और मोचलनमक मिलाकर बार बार नास लेनेसेभी कफ पतला हो निकलता है । रोगी बेहोश हो तो पोपलामूल, सैन्यव, पोपल और महुये का फूल समान भाग चूर्ण करना, फिर उसके बराबर गोलमिरचका चूर्ण मिनाना, यह चूर्ण गरम पानोमें मिलाकर नास देनेसे रोगी चेतन्य होता है और तन्द्रा, प्रनाप, मस्तक भार आदि दूर होता है । तन्द्रा दूर करनेके लिये सेंधा नमक, सेजनको बोज, सफेद सरसो और झूठ समान भाग बकरीके मूषमें पोसकर नास देना । शिरिष बोज, पोपल, गोलमिरच, सेन्धर, लहसुन, मैनमिल और बच, समान भाग गोमूत्रमें पोसकर आंखमें अच्छन करनेसे चेतन्य होता है । मस्तक अत्यन्त उष्ण, आंखें लाल और प्रबल शिरोवेदना होनेसे आधा तोला सीरा और आधा तोला नीसादर एक सेर पानोमें भिगोवें, गल जानेपर उसमें उनी कपडेका एक टुकड़ा भिगाकर कनपटो और तालुमें पट्टो रखना ; शिरःपोडा आदि आराम न होने तक इस पट्टोको उसी पानीसे तर रखना । फिर रोगको तकलीफ शान्त होने पर पट्टो निकाल डालना । इस ज्वरमें क्षुद्रादि, चातुर्भद्रक, पञ्चमूल, दशमूल, नागरादि, चतुर्दशाङ्ग, त्रिविध अष्टादशाङ्ग, भाग्यदि, शल्यादि, हृहत्यादि, श्योष्यादि और विहत्यादि प्रभृति काढ़ा, स्वल्प और हृहत् कस्तुरोभैरव, श्रेष्ठा कान्तानल रस, कान्तानल रस, सवि-
पातभैरव और वैताल रस आदि औषध देना ।

नाडोके क्षीणावस्थामें कत्तल ।—मन्त्रिपात ज्वर में देह मीतल और नाडो क्षीण होने पर मकरध्वज रक्तो.

कस्तुरी १ रत्ती और कपूर १ रत्ती एकत्र सहितमें मिलाना, फिर २ तोला पानका रस या २ तोला अदरकका रस मिनाकर लगा-
तार ३४ बार पिलावें। मृगमदासव, मृतसञ्जीवनो सुरा और
हमारा “कस्तुरीकल्प रसायन” इस अवस्थामें विचार कर दिया
जा सकता है, और जल दर्शन, श्रवण और वासशक्ति आदि क्रमशः
सोप होते आवें, नाडो बैठ जाय तथा संज्ञानाश हो; तब सूक्ष्मा-
भरण, घोर नृसिंह, चक्रो और वज्रारम्भ रस आदि उत्कट औषध
प्रयोग करना चाहिये ।

निउमोनियामें कफ व्य ।—सन्निपातः ज्वरके जिसे
डाक्ताः लोग “निउमोनिया” कहते हैं उसमें सन्निपात ज्वरोक्त
काढ़ा, लक्ष्मोविलास, कस्तुरी भैरव, कफकेतू और कास रोगोक्त
कई औषध दोष आदि विचार कर देना चाहिये ।

अभिन्यास ज्वरमें कारव्यादि और शृङ्गादि काढ़ा तथा सञ्चन्द
नायक और पूर्वोक्त सन्निपात ज्वरको औषधोंमें विचार कर देना
आवश्यक है ।

उपद्रव चिकित्सा ।—नये ज्वरमें विशेषतः सन्निपात
ज्वरमें दोष समूहोंका आधिक्य और ठठकारिताके लिये प्रायः
नाना प्रकारके उपद्रव प्रकाश होते हैं। मूल रोग को अपेक्षा
ये सब उपद्रव अधिक भयङ्कर हैं, कारण इससे हटात् प्राण
नाशको सम्भावना है, इस लिये वही सब उपद्रवके चिकित्सामें
विशेष मनोयोग देना उचित है ।

सान्निपातिक शोथ चिकित्सा ।—सान्निपातिक
ज्वरमें किसी किसीके कर्णमूलमें शोथ होता है; इस शीयसे अक-
मर मृत्यु होता है। पर सान्निपात ज्वरके प्रथम अवस्थाका शोथ
साध्य और मध्य अवस्थाका कष्टसाध्य है। शोथके प्रथम अवस्थामें

जीक लगाना ; गेरुमिट्टी, पागा नमक, शीठ, वच, लौर राई सम-
भाग काष्ठीमें पोसना, अथवा कुरघो, कटफल, शीठ और काला
जीरा समान भाग पानीमें पोसकर, गरम लेप करनेसे आराम
होता है। इससे यदि आराम न होकर क्रमशः बढताहो जायतो
उसको पकाना चाहिये। पानीमें अलसीको पोस थोडा घो मिला
गरम करना, यह गरम पट्टो बार बार लगानेसे शीथ पक जानेपर
नख्तर करना। घाव सूखनेके लिये लहसुनका केल अथवा हमारा
“बतारि तेल” व्यवहार करना चाहिये।

ज्वरमें ठण्णा निवारण ।—कफके ज्वरमें प्यास
अधिक हो तो, बार बार पानो देना उचित नहीं है। गरम पानो
ठण्ठा कर उसमें सफेद चन्दन घिसकर मिलाकर फिर उसो पानोमें
मौफकी एक पोटली भिगीना तथा वही पुटली बार बार घूसनेको
देना अथवा थोडा बरफका पानो देना इससे प्यास क्रमशः शान्त
होती है। पडङ्ग पानो पान करनाहो इस अवस्थामें अच्छा है।

ज्वरमें दाह निवारण ।—अत्यन्त दाह होय तो
कुकुरसीकाका रस बदनमे लगाना, अथवा सेहुडके पत्तेके रसमें
अजवाइन पीसकर सर्वांगमें मालिश करना। कांजो में वस्त्र भिङ्गो
निचोड लेना तथा उसो वस्त्रमे थोडो देर बदन आच्छादन करना,
बेरका पत्ता कांजोमें पोस थोडो कांजी मिलाकर भागपर रखना
जब उसमेसे फेन निकलने लगे तब वही फेन सर्वाङ्गमें मालिश
करना। इसो प्रकारसे नोमका फेनभी मालिश कर सकते है।
कालिया काष्ठ, लान चन्दन, अनन्तमूल, जेठोमध, और बेरके
बोजकी गूदी ; समान भाग कांजोमें पोसकर मिरके तालूम लेप
करनेसे दाह, ठण्णा दोनोको शान्ति होती है।

घर्म निवारण ।—अतिरिक्त पसीना हो तो भूखो

कुरथोका चूर्ण अथवा अथोर सर्वाङ्गमें घिसना, चुल्हेको जलो हुई मिट्टीका चूर्णभी माशिश करनेसे पसोना बन्द होता है ।

वमन उपद्रव निवारण ।—ज्वरमें वमनका उपद्रव हो तो गुरिचका काढा ठण्डा कर उसमें सहित मिलाकर पिलाना । १ तोला खूब सहोन पोसा खस तथा सफेद चन्दन घिसा आधा तोला, आध पाव बत्तासेके शर्बतमें मिलाकर, १ तोला मात्रा बार-बार देना, अथवा खेतपापडा २ तोला आधा सेर पानोमें औठाना आधा पाव पानो रहें तब उतार कर २१६ बार थोडा थोडा कर यह काढा पिलाना । सहित, चन्दन अथवा चोनेके साथ मक्खोको विष्ठा चाटनेसे ; किम्बा तेलचटाको विष्ठा ३।४ दाना ठण्डे पानोमें भिगीकर पानोसे वमन दूर होता है । बरफका टुकडा मुँहमें रखनेसे वमन हटका दोनो आराम होता है । छर्ही रोगोक्त पलादि भी वमन हटका दोनोमें प्रयोग किया जाता है । अतिसारका उपद्रव हो तो ज्वरातिसारको तरह धिकित्ता करना चाहिये ।

ज्वरमें मलवद्ध होनेसे कर्त्तव्य ।—मलवद्ध होनेसे रडौका तेल २ तोला २॥ तोला गरम पानी या गरम दूधमें मिलाकर पिलाना ; अथवा पूर्वोक्त इन्द्रियव, पटोल पत्र और कुटकी यह तीन द्रव्यका काढा पिलाना । इसके सिवाय ज्वरकेशरी, ज्वर मुरारि, इच्छामेदी रस भी दे सकते हैं । हमारो बनावर्ड “सरल-मेदो वटिका” छिलानेसे सुन्दर मृदु विरेचन होता है ।

ज्वरमें मूत्ररोधमें कर्त्तव्य ।—मूत्र रोध होनेसे वज्रधार २ रत्तोसे ६ रत्तो तक ठण्डे पानोसे दो दो घण्टा अन्तर पर देना । वज्रधारके अभावमें सोराका चूर्णभी दे सकते हैं । खसकी जड़, गोखरू, जवासा, खीरेको बीज, कंकड़ोको बीज, कवावचीनी, और बरुणकाल, प्रत्येक चार २ रत्ताने भर आधा पाव

पानोमें २ घण्टा भिगीना फिर वही पानो थोड़ा थोड़ाकर घण्टे घण्टेके अन्तर पर पिलाना, इससे मूत्रका रोध और जलन दूर होता है। आधा तोला सारा एक पाव पानोमें भिगीना फिर थोड़ी चोनी मिलाकर वही पानो थोड़ा २ पानेको देना। इससे क्रमशः पेशाब साफ, नाड़ी स्वस्थ शरीरको गर्भी कम होकर ज्वरका ह्रास होता है।

हिकका निवारण ।—हुचकीको शान्तिके लिये निर्धूम अझारि पर हींग, गोमसरिच, उरद, या घोंडकी सूखी सोद जला कर धूँपा सूचना। राईका चूर्ण आधा तोला, आधा मेर पानोमें मिलाकर थोड़ी देर रख छोड़ना, फिर वही घिरा हुआ पानो आधो छटाक दो तीन घण्टेके अन्तर पर पिलाना। पेटके ऊपर तेल मर्दन कर गरम पानोसे सेकना। पानोके साथ सेंधा निमक मिलाकर अथवा चोनीके साथ सोंठका चूर्ण मिलाकर गान लेना। पोपलकी सूखी छाल जलाकर पानोमें डूबोकर बुताना, फिर वही पानो छानकर पीनेसे हुचको और कौ दोनो बन्द होता है। तेल चट्टा अर्धभाग और डमका आधा भाग गोमसरिच एकत्र पोखना, मात्रा चोथाई रत्तो ठण्डे पानोके साथ २१२ बार सेवन करनेसे प्रबल हिकामो आराम होता है।

प्रवास उपद्रव निवारण ।—प्रवास उपद्रव शान्तिके लिये (हहती) बनभटा (कण्टकारी) रेंगनी (दुरानभा) जयामा, पटोलो, काकडागिहो बननेठी, कूठ, कुटकी और शटो इन सब द्रव्योंका काटा देना। अथवा पोपल, कटफन और काकडागिहो सहतमें मिलाकर सेवन करना, अन्तर्धूममें भस्म कियाहुआ मयूर-पुष्प २ रत्तो और पोपलका चूर्ण २ रत्तो अथवा बड़ेछाकी गूदी किम्बा बरैके बोजकी गूदी २ रत्तो सहतमें चाटे, बनकण्डेकी

आगमें कुल्हाड़ी गरम कर उसके अग्रभागसे पांजरमें दागनेसे प्रति उष श्वासभी आराम होता है ।

कास उपद्रव निवारण ।—कास उपद्रवमें रात्र घण्टा अन्तरसे पीपला मूल, बहेड़ा, खेतपापड़ा और शोंठ इन सबका चूर्ण सहितके साथ चटाना । अड़ूसेके रसमें सहित मिलाकर पिलाना । बहेड़ेमें घी लगाकर गोबरकी गोलेमें रख आगमें सিজालेना । यह सुखमें रखनेसे कास बहुत जल्दी आराम होता है ।

अरुचि ।—अरुचिमें रुंधा नमक और आदोका रस, सेंधा नमक बड़े नीबूका जीरा, घी और सेंधा नमकके साथ बड़े नीबूका रस, अथवा आंवला और सुनकेका कल्के सुखमें धारण करना ।

जीर्ण और विषम ज्वरमें घुसड़ा प्रस्तुत विधि ।—

साधारण जोर्ण ज्वर और विषम ज्वरमें हरसिंधारके पत्तेका रस सहितमें मिलाकर पिलाना । खेतपापड़ा, हरसिंधारका पत्ता और गुर्चि, यह तीन द्रव्य अथवा गुर्चि, खेतपापड़ा, भैकपर्णी, हिलमोचिका, (हुरहुच) और परवरका पत्ता ; यह पाँच द्रव्यवा "घुसड़ा" बनाकर सेवन कराना । पाँची द्रव्य एक साथ घोडा कूटकर कैलेके पत्तेमें लपेटना फिर माटोमें लपकर आगमें उसको जलाकर रस निचोड कर निकालनेसे "घुसड़ा" कहते हैं । झाड़-कांकडाका भून, काल, पत्ता, फूल और फल कूटकर बेसहो जलाना, उसका रस २ तोले दो आने भर गोठके चूर्णके साथ सेवन करानेसे जीर्ण ज्वर आराम होता है । मद्धुरैया को जडका ७ टुकड़ा कर एक-एक टुकड़ा अदरकके टुकड़ेके साथ सेवन करनेसे सब प्रकारका जीर्ण ज्वर आराम होता है । गुग्गुलु, नोमका पत्ता, बच, कूठ, बडोहर, यव, सफेद सरसो, और घी एकत्र

मिलाना, फिर इसका धूँवा रोगोके शरीरमें देनेसे विषम ज्वर प्रशमित होता है, इसका नाम अष्टाङ्गधूप है। बिल्लोके विष्ठाका धूप देनेसे कम्पज्वर दूर होता है। गुग्गुलु, गन्धलण अभावमें खस, बच, घृना, नोमका पत्ता, अकवनकी जड़, अगरू, चन्दन और देवदारु ; इन सब द्रव्योंका धूप देनेसे सब प्रकारका ज्वर दूर होता है, इसको अपराजिका धूप कहते हैं। निदिग्धिकादि, गुड्यादि, द्राक्षादि, महोषधादि, पटोलादि, विषम ज्वरघ्न, भार्ग्यादि, वृद्धत् भार्ग्यादि, भक्षुकादि, दास्यादि और टार्वादि प्रभृति काटकी सब प्रकारके जोष और विषम ज्वरमें दीप विचार कर देना। कारण विषम ज्वरमें तीन हो दीप चारभक है, इसमें दीप विशेषको आधिक्यता और न्यूनता विचार कर औषध स्थिर करना चाहिये।

तृतीयक और चातुर्थक ज्वर चिकित्सा ।—

तृतीयक (तिजारी) ज्वरमें महोषधादि, उशीरादि और पटोलादि; तथा चातुर्थक (चौथइया) ज्वरमें बसादि, सुस्त्रादि और पथ्यादि काटा देना उचित है। काकजड़ा, बरियारा, श्यामालता, बम-नेठी, लज्जावतो लता, चाकुला, चिरचिरी, या भङ्गरेया इममें से कोई एक वृक्षका मूल पुष्प नक्षत्रमें उखाड़कर साल सूतमें सपेट हाकेमें बांधनेमें, किम्बा उल्लूके दहिने टैनेका एक पर सफेद सूतमें बांध बाये कानमें धारण करनेसे तृतीयक अर्थात् तिजारी ज्वर भाराम होता है। शिरीष फूलके रसमें दरिद्रा और दाव हरिद्रा पीसना फिर घी मिलाकर नाम लेनेसे अथवा बकफूलके पत्तेके रसका नाम लेनेसे चातुर्थक (चौथइया) ज्वर दूर होता है। अश्विनीनक्षत्रमें सफेद अकवन या कनैसकी जड़ उखाड़ कर

६ रत्ती मात्रा भरवा चावलके धोवनमें पीसकर पीनेसे चातुर्थक ज्वर आराम होता है ।

रात्रिज्वर ।—आकमाची (कवैया कवई) की जड़ कानमें बाधनेसे रात्रिज्वर दूर होता है । निदिग्धिकादि काढ़ा शामकी पिलानेसे रात्रि ज्वरमें विशेष उपकार होता है ।

शीतपूर्व ज्वर ।—शीतपूर्व ज्वरमें भद्रादि और घनादि काढ़ा और दाह पूर्व ज्वरमें विमोतकादि और महाबलादि कषाय प्रयोग करना चाहिये ।

जीर्ण और विषम ज्वरकी महीपध ।—उक्त जीर्ण ज्वर विषम ज्वरके दोष और बनावल विचार कर अनुपान विशेषसे सुदशन चूर्ण, ज्वरभैरव चूर्ण, चन्दनादि लौह, सर्वज्वरहर लौह, हृदत् सर्वज्वरहर लौह, पञ्चानन रस, जूरायान रस, उषरकुञ्ज-रपारोन्द्र रस, जयमङ्गल रस, विषम ज्वरान्तक लौह, पुटपल्ल विषम ज्वरान्तक लौह, कल्पतरु रस, त्राहिकारी रस, चातुर्थकारो रस, मकरध्वज और अमृतारिष्ट आदि औषध देना ।

हमारा बनाया "पञ्चतिक्त वटिका" सब प्रकारके नये और पुराने ज्वरकी अकसीर दवा है ।

जीर्ण ज्वरमें कफका संयोग न रहनेसे अंगारक तेल हृदत् अङ्गारक तेल, लङ्गादि तेल, महानासादि तेल, किरातादि तेल, हृदत् किरातादि तेल सर्वाङ्ग में मालिश करना । इस ज्वरमें दममूल पटपल्लक घृत, वासादिघृत और पिप्पल्यादि घृत सेवन कर सकते हैं ।

ज्वरमें दूध पान ।—ज्वरमें कई प्रकार संस्कृत दूधभी अमृतकी तरह उपकार करता है । पर नये ज्वरमें वही दूध विषकी भांति अनिष्टकारक है ।

सरिवन, चाकुला, हड़तो, कटैली और गोचुर यह स्त्रव्य पञ्च-
मूलके साथ दूध पाक कर पोनेसे कास, खास, शिरःशून और
पोनस संयुक्त जोर्यं ज्वर आराम होता है। गोचुर, बरियारा
बेलको छाल और शीठ ; यह सब द्रव्यके साथ दूध पाक कर
पोनेसे जल और पिशाब साफ हो शोथसंयुक्त जोर्यं ज्वर आराम
होता है। सफेद गदहपुत्रा, बेलको छाल और लाल गदहपुत्रा
दूधमें पाक कर पोनेसे सब प्रकारका जोर्यं ज्वर आराम होता है।
ज्वर रोगीके गुदामें काटनेकी तरह पोडा हो तो एरण्डमूलके साथ
दूध पाककर पिलाना ।

ज्वरसे दुग्ध पाक विधि ।—उक्त दूध पाक करनेकी
विधि ;—जितनी दवायोंके साथ दूध पाक करना हो, उन सबका
समान भाग मिलाकर २ तोला होना चाहिये, मिली हुई दवा-
योंका आठ गुना अर्थात् १६ तोले दुग्ध और पानी दूधका चौगुना
अर्थात् ६४ तोले लेना चाहिये। सब दवा एकत्र कर भाँव पर
रखना, जब सब पानी जल कर केवल दूध रहजाय तब उतारकर
थोडा गरम रहते हो सेवन करना ।

आजकल प्रायः सब जगह नये ज्वरको अपक्व अवस्थामें
ज्वरको कुनेलेसे बन्द करनेकी रीति है, इससे जोर्यं ज्वरमें भो-
ककका संस्रव बना रहता है ; इस निये घृत या तेल प्रयोगका
उपयुक्त अवसर नहीं मिलता है ।

आगन्तुक ज्वरादि चिकित्सा ।—आगन्तुक ज्वरमें
वातादि त्रिस दोषके लक्षण प्रकाश हो उसी दोषकी चिकित्सा
करना । इसके सिवाय और भी कई विशेष नियम हैं ; जैसे—
अभिघातज आगन्तुक ज्वरमें उष्ण वर्जित क्रिया और कषाय मधुर
रसयुक्त क्षिण द्रव्यका पान भोजन करना चाहिये। अभिचार और

अभिशाप जनित आगन्तुक ज्वरमें होम, पूजा और प्रायश्चित्त कराना । उत्पात और ग्रहवैमुख्य जनित आगन्तुक ज्वरमें दान, स्वस्त्ययन और अतिथि सत्कार करना चाहिये । औषधिगन्ध और विषमद्य जनित आगन्तुक ज्वरमें विष तथा पित्तदोष नाशक औषधसे चिकित्सा करना और दालचीनी, इलायची, नागकेशर, तेजपत्ता, कपूर, शीतलचीनी, अगर, केशर, और लौंग इसका काढा पिलाना ; इन सब द्रव्यको सर्वगन्ध कहते हैं । क्रोधज ज्वरमें अभिलषित द्रव्य देना और हितवाक्य कहना, तथा काम, शोक और भयजनित ज्वरमें आश्वास वाक्य, अभीष्ट वस्तु प्रदान, हर्षोत्पादन और वायुको ज्ञान्त करना चाहिये । तथा क्रोध उदय होनेसे काम ज्वर, और काम तथा क्रोध उदय होनेसे, भयज और शोकज ज्वर प्रशमित होता है । भूतावेश जनित ज्वरमें बन्धन ताड़नादि और मानसिक ज्वरमें रोगीका मन प्रसन्न रखना चाहिये ।

आरोग्यके वादकौ अवस्था ।—ऐसेही विविध चिकित्सासे ज्वर आरोग्य होने पर २३ सप्ताह तक लौह फल २ रत्ती, बड़ीहर्षका चूर्ण २ रत्ती और शोंठका चूर्ण २ रत्ती चिरायता भिंगीया पानोमें मिलाकर पिलानेसे शरीर सबल और रक्तकी वृद्धि होती है । इस अवस्थामें चिरायताके पानोके साथ मकरध्वज सेवन करनेसे भी उपकार होता है ।

नये ज्वरमें पथ्यापथ्य ।—नये ज्वरमें दोषका परिपाक न होने तक उपवास, फिर दोषका परिपाक और क्षुधाका परिमाण विचार जर मियौ, बतसा, अनार, कसेरु, सुनका, सिंघाडा, इक्षु, धानका लावा, धानके लावाका मण्ड, पानीका साबुदाना, अरारुट और बार्लि आदि हलका भोजन कराना । पीनेकी पानी गरम कर ठण्डा होनेपर देना । कफज, वातश्लेष्मज,

और सन्निपात ज्वरमें पानी ठण्डा नहीं करना । ज्वर त्यागके दो तीन दिन बाद यदि शरीरमें ग्वानि न रहे, तो पुराने चावलका भात, मूंग मसूरको दाल, कटु तिक्त रसयुक्त तरकारो, छोटी मक्खली आदि भोजनको देना । नये ज्वरमें पेट साफ रखना नितास्त आवश्यक है ।

सन्निपात ज्वरमें भी पथ्यादि ऐसही जानना ; पर रोगी अत्यन्त दुर्बल हो जाय तो, एक उष्णका दूध और मूंग, मसूर या लघुपाक मांस रसके साथ थोड़ा सृतमञ्जौवनी सुरा मिलाकर बार बार देना चाहिये ।

उक्त ज्वरमें ज्वर त्यागके पहिले भात खाना, सब प्रकार गुरुपाक और अफर्वक द्रव्य भोजन, तैल मर्दन, व्यायाम, परिश्रम, मैथुन, स्नान, दिवानिद्रा, अति क्रोध, शीतल जल पान और इवामें फिरना आदि अनिष्टकारक है, अतएव इन सब कामोंको नहीं करना ।

जोर्ण और विषम ज्वरमें ।—जोर्ण और विषम ज्वरमें ज्वर अधिक रहनेसे धानके लावाका मण्ड, माबुदाना, बालि, अराहट और रोटी आदि विचार कर देना । ज्वरका आधिक्य न रहनेसे दिनको पुराने चावलका भात, मूंग और मसूरकी दाल, परवर, बेगन, गुद्गर, फलकौ, मूनी आदिकी तरकारी ; कोई, मागूर, शिङ्गो आदि छोटी मक्खलीका रसा और एक उष्णका थोड़ा दूध आहार कराना । गरमपानी ठण्डा कर पीनेको देना । रोगी अधिक दुर्बल हो तो कबूतर, सुरगा और खम्सोके मांसका रस देना चाहिये । रातको, सुधाके अवस्थानुसार माबुदाना आदि या रोटी खाना उचित है । खट्टेमें पाती या कागली नोबूका रस थोड़ा देना चाहिये ।

निपिद्ध कर्म ।—हृत्पक्व आदि गुरुपाक द्रव्य भोजन,

दिनको सोना, रातको जागना, अधिक परिश्रम, ठण्डी हवासे फिरना, मैयुन और स्नान आदि अनिष्ट कारक है। पर जिस रोगीको वाताधिक्य या पित्ताधिक्य का ज्वर हो और स्नान न करनेसे तकलीफ मालूम हो तो उसको गरम पानी ठण्डा कर थोड़े पानीसे स्नान कराना ; अथवा उसी पानीमें अगोहा भिंगीकर वदन पोछना चाहिये ।

झीहा ।

झीहाका कारण ।—ज्वर अधिक दिन तक भरोरमें रहनेसे, मलेरिया ज्वरमें, अथवा मलेरिया दूषित स्थानमें वास करनेसे, किम्बा मधुर स्निग्धादि आहारसे रक्त बढ़कर झीहा बढ़ती है। इसके सिवाय अतिरिक्त भोजनके बाद तेज चलनेवाली सवारों में चटना या व्यायामादि असजनक कार्य करनेसे भी झीहा स्वस्थानसे च्युत हो बढ़ जातो है। पेटके बांये तरफ उपरको झीहाका स्थान है, अधिकत अवस्थामें हाथसे बड़ मालूम नहीं होती, पर बड़ी होनेसे कुक्षिके बांये तरफ हाथ लगाते ही मालूम होतो है। इस रोगमें सर्वदा मृदु ज्वर रहता है। और रोज किसी न किसी वक्त ज्वर बढ़ता है अथवा एक दिनका अन्तर देकर कम

ज्वर होता है, तथा ग्रीहा स्थानमें दर्द, जलन, कोष्ठ बद्धता, अल्प स्नायु मूल, श्वास, कास, अग्निमान्द्य, शरीर की अवसन्नता, लशता, दुर्बलता, विवर्णता, पिपासा, वमन, मुखका बेस्वाद, चक्षु और हाथके अङ्गुलियोंका पीला होना, आंखने सामने अन्धियाला मालूम होना, मूर्च्छा प्रभृति लक्षण प्रकाश होते हैं ।

कष्टसाध्य ग्रीहाके लक्षण ।—ग्रीहा अधिक बढ़नेसे रोग कष्टसाध्य होता है तथा नाक और दांतसे खून गिरता है और रक्तवमन, रक्तभेद, उदरामय, दांतके जड़में घाव, पैर, आंख और सर्वाङ्गमें शोथ होता है, तथा पाण्डु और कामला आदिके लक्षण भी दिखाई देता है । यह सब लक्षण दिखाई देनेसे ग्रीहा आराम होनेकी आशा नहीं रहती ।

ग्रीहाका दोष निर्णय ।—ग्रीहा रोगमें मलवद्धता, वायुका उर्ध्वगमन और दद, अधिक हो तो वायुका आधिक्य जानना ; पिपासा ज्वर और मूर्च्छा हो तो पित्तका आधिक्य और ग्रीहा अधिक काठिन, शरीर भारी और अरुचि हो तो कफका आधिक्य जानना । रक्तके आधिक्यमें पित्ताधिक्यकेही लक्षण मालूम होते हैं ; पर प्यास उससेभी अधिक होती है । तीन दोषके आक्यधि में उक्त लक्षण सब मिले हुए मालूम होते हैं ।

धिकित्सा ।—ग्रीहा रोगमें रोगीका पेट जिसमें साफ रहे पहिले इसका उपाय करना आवश्यक है । पुराना गुड और बड़ी हरका चूर्ण समान भाग अथवा काला नमक और बड़ी हरका चूर्ण समान भाग रोगी और रोगकी अवस्था विचार कर गरम पानाके साथ फांकनेसे ग्रीहा और यक्ष्म दोनों रोगकी शान्ति होता है । पोपल ग्रीहा रोगकी एक उत्तम औषध है, २१२ पोपल पानोमें पीसकर पिलानेसे अथवा गुडके साथ मिलाकर खानेसे

झीहामें विशेष उपकार होता है। तालकूट (ताडकी जटा) एक हांडीमें रख सुह बन्द कर आगमें भस्म करना, यह भस्म पुराने गुडके साथ उपयुक्त मात्रा सेवन करानेसे झीहा प्रशमित होती है। झींग, शोठ, पीपल, गोलमरिच, कूठ जवाचार घोर सैधा नमक सबका सम भाग चूर्ण नीबूके रसमें खलकर दो आनेसे चार आने भर मात्रा रोज खिलाना। अजवाईन, चोतामूल, जवाचार, पीपला मूल, पोपल, और दस्तो सबका सम भाग चूर्ण आध तोना मात्रा गरम पानौ, दहीका पानो, सुरा या आसवकी साथ पिलाना। चोतामूल पोसकर १ रत्ती बराबर गोली बनाना तथा वही गोली तीन पके केलेमें भरकर खिलाना। चोतामूल, हरदो, अकवनका पका पत्ता, अथवा धार्दफूलका चूर्णकर पुराने गुडके साथ खिलाना। लहसन, पिपला मूल, और हर खान और गोमूत्र पीनेसे झीहा आराम होती है। शर्फाका पोसकर आधा तोला मात्रा दहीके माठेके साथ पीनेसे झीहा उपशम होती है। यह नाभिका चूर्ण आधा तोला बडे नीबूके रसमें मिलाकर चाटनेसे कछूवेके समान झीहाभी आराम होती है। समुद्रकी सोप भस्म झीहा नाशक है। देवदारु, सैधानमक और गन्धक का सम भाग भस्मकर सेवन करनेसे झीहा, यकृत और अयमास रोग आराम होता है। रोहितक और बडो हरके काठेके साथ २ आनेभर पीपलका चूर्ण मिलाकर पीना। सरिवन पिठवग, बनभण्टा, कटेलो, गोक्षुर, हरीतकी और रोहितकको कालका काटा देना। निदिग्धकादि काढामो इसमें देना चाहिये। इसके सिवाय माणिकादि गुडिका, सहन्मानकादि गुडिका गुडपिप्पली, अभया लवण, महामृत्यञ्जय कौह, हृह्योज्जनाथ रस आदि औषध विचार कर प्रयोग करना। झीहाके साथ श्लेष्म संसृष्ट कर न रहनेसे चित्रक

घृत आदि सेवन करना चाहिये । रोहितकारिष्ठभौ प्लीहाकी एक अकसीर टवा है ।

प्लीहा ज्वरमें हमारी पञ्चनिक घटिका ।—

ज्वर प्रबल रहे या अकस्मात् प्रबल होनेसे उक्त औषधोंमें जो औषध ज्वरमें भी उपकारी हो वही औषध तथा ज्वरको औषध दोनों मिलाकर प्रयोग करना । आवश्यक होनेसे प्लीहाका औषध बन्द कर केवल ज्वरहीको चिकित्सा उस समय करना । हमारे “पञ्च-तन्त्र घटिका” प्लीहा ज्वरको अति उत्कृष्ट औषध है । चिकित्सासे ज्वर कम होनेपर फिर प्लीहाका औषध प्रयोग करना उचित है ।

जीर्ण प्लीहा रोगमें कर्त्तव्य ।—पुराने प्लीहा रोगमें विरेचक औषध प्रयोग नहीं करना, कारण अकस्मात् उदरामय होनेसे उसका आराम होना कठिन होता है, उदरामय हो तो सुटपक्ष विषम ज्वरान्तक लौह आदि याहो औषध देना । रक्ता-माशय, शोथ या पाण्डू कामला आदि पीडा मिलित रहनेसे उन रोगीको औषधभी इसके साथ प्रयोग करना । प्लीहा रोग ग्रहणी रोगके साथ मिला रहनेसे आराम होना कठिन है । इस अवस्थामें चित्रकादि घृत और ग्रहणी रोगोक्त कनकारिष्ठ और अभयारिष्ठ प्रभृति औषध प्रयोग करना आवश्यक है ।

प्लीहामें मुखक्षत चिकित्सा ।—मुखमें घाव होनेसे खदिरादि घटिका पानोमें घिसकर घावमें लगाया । बकुलकी छाल, जामुनकी छाल, गावछाल और अमरुतका पत्ता पानीमें श्रीटाकर थोड़ी फिटकिरीका चूर्ण मिश्रकर गरम रहते कुप्ता करनेसे मुख क्षतमें विशेष उपकार होता है ।

वेदना चिकित्सा ।—प्लीहामें दर्द हो तो वन धादा

पीसकर लेप अथवा गरम पानीका स्नेह देना । तथा कसकर फलालेन पेटमें बांधनेसेभी उपकार होता है ।

पथ्यापथ्य ।—बीर्य ज्वरमें जो पथ्यापथ्य विधि लिखी गई है, झींझा रोगमें भी वही सब पालन करना उचित है । इसमें साधारण दूध न देकर उसके साथ २१४ पीपल चीटाकर वही दूध पान करनेको देना । इससे झींझाकी शान्ति होती है, सब प्रकारकी भुज्जो वस्तु गुरुपाक वस्तु, तीक्ष्णवीर्य द्रव्य भोजन और परिश्रम, रातका जागना दिनका सोना और मैथुन आदि निषिद्ध है ।



यकृत ।



निदान ।—झींझा रोगके कारण जो उपर कह आये है, यकृत रोगभी वही सब कारणोंसे उत्पन्न होता है । इसके सिवाय मद्यपान और अग्नि आदि रोगोंमें रक्तसाव बन्द होना आदि कारणोंसे भी यकृत वर्धित या सङ्कुचित होनेसे यकृत विकृत होता है, अविकृत अवस्थामें हाथ लगानेसे मालूम नहीं होता, परन्तु वर्धित होनेसे दधाने पर मालूम होता है । विकृत अवस्थाके यकृतमें दर्द, मलरोध या कर्दमबत् अल्पमनसाव, सब शरीर विशेष कर दोनों आंखें पौलो, खाँखो, दहिने तरफके पंसुलियोंके नीचेका भाग कसा मालूम होना और सूई गड़ानेकी तरह दर्द, दहिना कन्धा या दहिने सब अङ्गमें दर्द, सुखका स्वाद तोता, जीमतलाना

या के होना, नाड़ी कठिन, सर्वदा ज्वरबोध, और प्लोहा रोगके अन्यान्य लक्षण समूह भी दिखाई देते हैं। इस रोगमें रोगी दहिने करवट सो नहीं सकता है। प्लोहा रोगी लक्षणोंकी तरह इसमें भी वातादि दोषोंकी वृद्धि अनुभव करना चाहिये। यकृत रोग भी बहुत दिन तक बिना चिकित्साके रहने पर पाण्डू, कामला, शोथ, आदि अनेक उत्कट रोग उत्पन्न होता है।

यकृदुदर रोग ।—यकृत अधिक वर्धित हो उदर तक बढनेपर यकृदुदर रोग कहते हैं। उदर रोगमें इसका लक्षण लिखेंगे।

चिकित्सा ।—यकृत रोगकी चिकित्सा प्लोहा रोगकी तरह करना, इसमें सव्वदा पेटसाफ रखना आवश्यक है। प्लोहा रोगको मधु औषधें इस रोगमें प्रयोग कर सकते हैं। इसके सिवाय यकृदरि लोह, यकृतप्लोहारिलोह, यकृत प्लोहादरहरलोह, वज्र-चार, महाद्रावक, और महाशंखद्रावक आदि आयुध विचार कर देना। यकृतमें दर्द हो तो तार्पिनका तेल मालिश कर गरम पानोसे सेंकना, अथवा गोमूत्र गरम कर धोतनमें भर किम्बा फलालेन भिंगोंकर सेंकना चाहिये। राईका लेप चढ़ानेमें भी यकृतमें विशेष उपकार होता है।

पथ्यापथ्य प्लोहा रोगको तरह पालन करना ।

ज्वरातिसार ।

संज्ञा और कारण ।—ज्वर और अतिसार यह दोनों रोग एक साथ होनेसे उसको ज्वरातिसार कहते हैं । यह एक स्वतन्त्र रोग नहीं है, पर इसकी चिकित्सा विधि स्वतन्त्र है इससे भ्रम न मांलूम होता है । ज्वर और अतिसारके जो सब उत्पत्ति कारण निर्दिष्ट हैं, वह सब कारण एक साथ सहटित होनेसे ज्वरातिसार उत्पन्न होता है । ज्वरमें कुपय्य करना, पित्तकारक द्रव्य भोजन, दुषित जल पान, दुषित वायु सेवन और तेज विरेचन आदि कारणोंसेभो ज्वरातिसार रोग उत्पन्न होता है । जिस ज्वरमें पित्तका प्रकोप अधिक रहता है, उसमें ज्वरातिसार रोग होनेकी सम्भावना है ।

चिकित्सा ।—ज्वर और अतिसार यह दो रोगकी चिकित्सा एक साथ होनेका उपाय नहीं है, कारण ज्वरकी प्रायः सब औषधें दस्तावर और अतिसारकी औषधें सब मलरोधक हैं, इस लिये ज्वर नाशक औषध अतिसारका विरोधी और अतिसार निवारक औषध ज्वरका विरुद्ध है । इसमें इसको चिकित्साविधिभी स्वतन्त्र निर्दिष्ट है, इस रोगमें पहिले दस्त बन्द करना उचित नहीं है, कारण इससे कोष्ठका सञ्चित मल रुक हो, अन्यान्य उत्कट रोग उत्पन्न होते हैं, पर जहां अतिशय अतिसारसे रोगीके अनिष्टकी सम्भावना मांलूम हो वहां मल रोधक औषध प्रयोग करनाही उचित है । साधारणतः इस रोगके प्रथम अवस्थामें

पाचक और अग्निदीपक औषध प्रयोग करना । धनिया १ तोला और शीठ एक तोला, एकत्र ३२ तीला पानोमें औटाना ८ तोला पानो रहने पर छानकर दिनको २।३ बार पिलाना । अथवा झोवेरादि, पठादि, नागरादि, गुड़, चादि, उशोरादि, पञ्चमूलादि, कलिङ्गादि, मुस्तकादि, धनादि, विल्वपञ्चक, और कुटजादि काय विचार कर व्यवस्था करना । इससेभी पीडाका उपशम नहो हो, तो विचार कर अनुपान विशेषके साथ व्योथादि चूर्ण, कलिङ्गादि गुडिका, मध्यम गङ्गाधर चूर्ण, हृष्टत् कुटजावलेह, मृतसञ्जीवनी वटी, सिद्ध प्राणेश्वर रस, कनकसुन्दर रस, गगन सुन्दर रस, आनन्द भैरव और मृतसञ्जीवन रस आदि औषध प्रयोग करना आवश्यक है ।

पथ्यापथ्य ।—रोगी सबल हो तो पहिले उपवास, फिर उत्पलपटकके साथ यवागू पाक कर थोडा अनारका रस मिलाकर पिलाना । अथवा धानके नावाका मण्ड, जौका मण्ड, सिंघाड़ेकी लपसो, एराकट और बालि खानेको देना, इस अवस्थामे हमारा सञ्जीवन खाद्य विशेष उपकारी पथ्य है । रोगी दुर्बल हो तो उपवास न देकर उक्त हलका भोजन देना । पीडाका ह्रास और रोगीके परिपाक शक्तिके अनुसार क्रमशः पुराने चावलका भात, मसूरको दाल, बेगन गुजर और केलेकी तरकारो. मागुर, सिंगी, कोरू आदि छोटी सब्जियोंका रसता ; अवस्था विचार कर कोमल मांसका रस, बकरोका दूध, अनार और कच्चा वेल भूँज कर खानेको दे सकते हैं । गरम पानो ठंडा होनेपर पानेको देना ।

निषिद्ध काव्य ।—गुरुपाक और तीक्ष्णवोर्य द्रव्य, गेहूं, जौ, धरद, चना, भरदर, मूंग, शाक, इक्षु, गुड़, मुनक्का, दस्तावर द्रव्य मात्र, अधिक लवण, नाल मिरचा, अधिक पानो या अन्यान्य

तरल द्रव्य पान, हिम, धूप, अग्निसन्ताप, तैल मर्दन, स्नान, व्यायाम, रात्रिजागरण और मैथुन आदि इस रोगमें अनिष्टकारक है ।

अतिसार ।

—:—

अतिसार संज्ञा ।—जिस रोगमें शरीरका दुषित रस, रक्त, पानी खेद, (पसोना) मेद, मूत्र, कफ पित्त और रक्त आदि धातु समूह अग्निको मन्द और मलके साथ मिलकर तथा वायुसे अधोभागमें प्रेरित हो थोड़ा थोड़ा निकलता है, उसको अतिसार कहते हैं ।

निदान ।—गुरुपाक, अति सिन्ध, अति रुच, अति उष्ण, अति शीतल, अति तरल और अति कठिन द्रव्य भोजन, चोर मत्स्यादिको तरह संयोग, विरुद्ध भोजन, पक्षिलेका खाया हुआ भक्ष न पचनेपर भोजन, कच्चा अन्न भोजन, कोई दिन कम, कोई दिन अधिक या अनिर्दिष्ट समयमें भोजन, वमन, विरेचन, पित्तकारी, निरुहण, या स्नेहादि क्रियाका अतियोग, अल्प योग, अथवा मिथ्या योग ; स्थावर विष खाना, दुष्ट मद्य या दुष्ट पानीका अधिक पीना, बिना अभ्यास और अनिष्ट कारक आधार विहारदि ; ऋतुका व्यतिक्रम करना, भय, शोक, अधिक जलक्रीड़ा, मन सूचका वेग रोकना और क्रिमिदोष ; इन्हीं सब कारणोंसे अतिसार रोग उत्पन्न होता है । यह रोग ६ भागमें विभक्त है ;

जैसे—वातज, पित्तज, कफज, त्रिदोषज, शोकज और अपक्व रस-जात ; त्रिदोषज अतिसारमें दो दोष मिलित लक्षणके सिवाय और कोई लक्षण मालूम होनेसे वह स्वतन्त्र रूप निर्दिष्ट नहीं होता ।

प्रकाश पूर्व लक्षण ।—सब प्रकारके अतिसारमें विशेष लक्षण प्रकाश होनेसे पहिले हृदय, नाभि, गुदा, उदर और कोंख में सूई गड़ानेकी तरह दर्द, शरीर अक्सर, वायु और मलका रोध, पेटका फूलना और अपरिपाक भाटि लक्षण पहिले मालूम होते हैं ।

वातज लक्षण ।—वातज अतिसारमें नाल या काला फेनयुक्त, रुखा और कच्चा मल थोड़ा २ कई बार बार निकालता है । और गुदामें दर्द मालूम होता है ।

पित्तज लक्षण ।—पित्तज अतिसारमें मनपोना या घरा अथवा लाल रंगका होता है, तथा इससे दृष्टा, मूच्छा, दाह और गुदामें जलन और धाव होता है ।

कफज लक्षण ।—कफज अतिसारमें मादा, गाढ़ा, कफ मिला, आमगन्धयुक्त शीतल मल निकालता है । इस अतिसारमें रोगीका शरीर प्रायः रोमाञ्चित होता रहता है ।

सन्निपातज लक्षण ।—त्रिदोषज अर्थात् सन्निपातज अतिसारमें उक्त वातजादि त्रिविध अतिसारके लक्षण प्रकाशित होते हैं ; विशेष कर इसमें मन शूकरके चर्वे अथवा मानधीत पानोको तरह होता है । यहो त्रिदोषज अतिसार अत्यन्त कष्ट साध है ।

शोकज लक्षण ।—कोई दुर्घटनाके कारण अत्यन्त शोक हो अस्वाहारो होनेसे शोकज वायु और ऊष्मा कोष्ठमें प्रवेश

कर जब जठराग्नि को मन्द कर रक्त को स्वस्थान से हटा देता है ; तब शोकज अतिसार उत्पन्न होता है । इसमें घुंघुची की तरह लाल रक्त मिश्रित मल अथवा खाली रक्त गुदामे निकलता है । मल मिश्रित होने से रक्त अतिशय दुर्गन्ध युक्त, और मल शून्य होने से निर्गन्ध होता है । शोक त्याग न कर देने से यह अतिसार भी दुसाध्य और अष्टप्रद होते देखा गया है ।

आमातिसार लक्षण ।—भुक्त द्रव्य न पचने से वातादि दोषत्रय विषयगामी हो, मल और रक्तादि घातु समूहों को दुषित कर नाना प्रकार के वर्ण का मल बार बार निकलता रहता है । इसी को आमातिसार अर्थात् अपक्व रसकात अतिसार कहते हैं ; इसमें पेट बहुत दर्द करता है ।

अतिसार के मल की परीक्षा ।—सब प्रकार के अतिसार में जब तक मल अत्यन्त दुर्गन्धयुक्त और चिकना हो तथा पानो में फेकने से डूब जाय ; तब तक उसको आम अर्थात् अपक्व अतिसार कहते हैं । और जब मल दुर्गन्धशून्य रुखा और पानो में न डूबे तो उसको पक्वातिसार कहते हैं । इस अवस्थामें देह और शरीर हलका मालूम होता है ।

असाध्य और सांघातिक लक्षण ।—जिस अतिसार में रोगी का मल सिन्ध, काला अथवा यक्षत् खण्ड की तरह काला लाल रंग, साफ और छत, तैल, चर्वी, मज्जा, बिना हड्डी का मांस, दूध, दही अथवा मांस धीत पानी की तरह, चास नामक पक्षी के पंख की तरह नोलाकण वर्ण, अथवा ईपत् क्षुण्ण लाल वर्ण, चिकना नाना वर्ण युक्त, किम्बा मयूरपुच्छ की तरह विविध वर्ण युक्त, तथा, श्वगन्ध की तरह दुर्गन्ध युक्त, मस्तिष्क की तरह गन्ध अथवा सड़ो बदहू, अथवा परिमाण में अधिक हो तो उस रोगी को

मृत्यु होता है। जिस अतिसार रोगमें दृष्टा, दाह, अश्वकार देखना, श्वास हिका, पार्श्वशूल, अस्थिशूल, मूर्च्छा, चित्तकी अस्थिरता, गुच्छदेशके बलिमें घाव और प्रलाप आदि प्रकाशित होनेसे वहभी लक्षण असाध्यही जानना। अथवा जिस अतिसार रोगमें गुच्छद्वार संवृत (बंद) नहीं होता, रोगीका बल और मांस घीण हो जाय, और जिसके गुदामें घाव और गरीर गीतल रहताही, वह अतिसार रोगभी असाध्य जानना। यही सब लक्षण प्रकाशित होनेसे बालक, वृद्ध, युवा, किसीकेभी जीनेकी आशा नहीं रहती।

रक्तातिसार ।—उक्त अतिसारोंके सिवाय “रक्तातिसार” नामक एक प्रकारका और अतिसार है। पित्तज अतिसार उत्पन्न होनेसे अथवा उत्पन्न होनेके थोड़े दिन पहिले यदि अधिक पित्तकर द्रव्य भोजन करनेमें आवे तो रक्तातिसार उत्पन्न होता है। इसमें मलके साथ मिला हुआ रक्त अथवा केवल रक्तही निकलता है। अन्यान्य अतिसारके प्राचीन अवस्थामेंभी कभी कभी मलके साथ थोड़ा रक्त दिखाई देता है।

आरोग्य लक्षण ।—अतिसार अच्छी तरह आराम होनेसे मूत्र त्याग और अधी वायु निष्कासनके वक्त मल नहीं निकलना, अग्निकी दोगी और पेट हलका मालूम होना आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं।

अतिसारमें धारक औषध देनेका नियम ।—

किसी अतिसारके अपक्वावस्थामें धारक औषध प्रयोग करना उचित नहीं है। कारण अपक्वावस्थामें धारक औषध देनेसे सब दोष बन्द हो शोथ, पांडु, ब्रीहा, कुष्ठ, गुष्म, ज्वर, दण्डक; पलसक, आधान, अहर्षी, और अर्श आदि विविध रोग उत्पन्न होते हैं। इसीलिये आम्रातिसारकी चिकित्सा सतन्त्र निर्दिष्ट है। परन्तु

जहां दोष अत्यन्त प्रबल हो बार बार दस्त हो, और उससे रोगीका धातु और बलादि क्रमशः क्षीण होने लगे, तब अपक्वावस्थामें भी धारक औषध देना उचित है। छोटे बच्चे, वृद्ध या दुर्बल मनुष्य-को भी अपक्वातिसारमें धारक औषध देना चाहिये।

चिकित्सा ।—आमातिसारमें अर्थात् अतिसारके अपक्व अवस्थामें आमशूल और मलको रोकना तथा दोष पाचन और अग्निदीप्तिके लिये धनिया, शोंठ, मोथा, बाला और बेलको गूदी यह धान्य पंचकका काढ़ा पिलाना ; पर पित्तज अतिसारमें यह पांच द्रव्यमें शोंठ बाद कर बाकी चार द्रव्यका काढ़ा देना, पेटमें दर्द और घ्यास रहनेसे शोंठ, अतोस और मोथा यह तीन द्रव्य अथवा धनिया और शोंठ यह दो द्रव्यका काढ़ा देना ; इससे कच्चे दोषका परिपाक और अग्निको दोषि होतो है। जिस अवस्थामें छोटे छोटे गांठकी तरह दस्त हो और पेटमें दर्द हो तो बड़ी चर और पीपल पानोंमें पोसकर थोड़ा गरम कर पिलाना, यह दस्ता-वर औषध है। आकनादि, हींग, अजमोदा, बच, पीपल, पीपला-मूल, चाम, चितामूल, शोंठ, और सेंधा नमक प्रत्येकका समान चूर्ण एकमें मिलाकर एक आना भर मात्रा गरम पानीके साथ पिलानेसे अथवा उसी मात्रासे शृंठादि चूर्ण और हरोतकी चूर्ण देनेसे भी आमातिसार आराम होता है। २० मोथा वजनमें जितना हो उसका अठगुना बकरोका दूध और बकरोके दूधका चौगुना पानी, एकमें औंटाना दूध रहने पर जानकर वही दूध पीनेसे आमदोष और पेटको दर्द आदि दूर होती है। पिप्पल्यादि, यक्षकादि, पथ्यादि, यमान्यादि, कलिङ्गादि और द्रूपणादिका काढ़ा भी इस अवस्थामें देना चाहिये।

पक्वातिसारकी चिकित्सा ।—अतिसारका आमदोष

निवृत्त होनेपर पहिले उपर कहे हुए पक्कातिसारके लक्षण प्रकाशित हुये है वानहो इस विषयमें लक्षण रखना चाहिये । पक्कातिसारके लक्षण प्रकाशित होतेही वातादि दोषानुसार भेदका अनुमान कर चिकित्सा करना ।

विभिन्न दोषज अतिसार चिकित्सा ।—

वातज अतिसारमें पूतिकादि, पथ्यादि और बचादि काढ़ा देना । पित्तज अतिसारमें मधुकादि, विस्वादि, कटफलादि, कंचटादि, किरात तिक्तादि, और अतिविषादि काढ़ा देना । कफज अतिसारमें पथ्यादि, कृमिशल्वादि और चव्यादि काढ़ा तथा पाठादि चूर्ण, शिङ्गादि चूर्ण वर्ष्मलादि योग और पथ्यादि चूर्ण सेवन करना । त्रिदोषज अतिसारमें ममझादि और पंचमूलोवन्नादि काढ़ा देना । शोकज और भयजनित अतिसारमें वातज अतिसारको तरह चिकित्सा करना, इसके सिवाय वृश्चिपर्णादि काढ़ाभी शोकज अतिसारमें प्रयोग करना उचित है । पित्त कफातिसारमें मुस्तादि, ममझादि और कुटजादि, वात कफातिसारमें चिचकादि काढ़ा और वातपित्तातिसारमें कलिङ्गादि जलक प्रयोग करना चाहिये ।

रक्तातिसारकी चिकित्सा ।—

रक्तातिसारमें आमशूल और मलमेद होनेसे भूखा कच्चा वेल् गुडके साथ मिलाकर दो तोले मात्रा खानेकी देना । शल्लकी मूलकी छाल, बेरकी छाल, जामुनकी छाल, पियानकी छाल, आमकी छाल अथवा अर्जुनकी छाल पोसकर दूध और सहस्रके साथ सेवन करना । नमक अनारके फलकी छाल, कुरैयाकी छाल प्रत्येक १ तोला, ३२ तोले पानोमें श्रीटाना ८ तोले रहने पर छानकर दो आने भर सहस्र मिलाकर पिनाना । आम, जामुन और आवलेका नरम पत्ता कूटकर उसका रस दो तोले, सहस्र और बकरीके दूधके साथ पिलाना । छोटा

का मूल २ मासे, चावलके धोवनके साथ पोसना फिर उसमें चीनी और सहत मिलाकर पिलाना । काली तिल पोसकर उसके चार भागका एक भाग चीनी मिलाकर बकरोके दूधके साथ देना । बडकी सोर चावलके धोवनमें पोसकर माठके साथ मिलाकर पिलाना ।

कुकुरसोंका के ३१४ पत्तेका काढा पिलाना । कुरैयाकी छालके काढेको फिर औटाकर गाढा होनेपर अतोसका चूर्ण २ आने भर मिलाकर पिलानेसे प्रवृत्त रक्तातिसार और अन्यान्य अतिसारभो आराम होता है । कुरैयाको छाल ८ तोले, ६४ तोले पानोमें औटाना ८ तोले रहने उतार कर छान लेना ; ऐसही अनारके फलके छिलकेका काढा तयार करना । फिर दोनी काढा एकमें मिलाकर औटाना । गाढा होनेपर १ तोला मात्रा दहीके माठके साथ प्रयोग करना । गुदामें दर्द हो तो अफोम ४ रत्ती, खेर ४ रत्ती और मैदा ८ रत्ती एकमें मिलाकर घोसे बत्तो बनाना फिर बत्तो बत्तो एक एक कर दो घण्टेके अन्तर अङ्गुलीसे गुदामें प्रवेश करना । घोघा घोमें भूनकर रेंकनेमेभो दर्द आराम होता है ।

जीर्णवस्थाकी चिकित्सा ।—सब अतिसारके जीर्ण अवस्थामें अर्थात् जब अमदोष परिपाक होकर दर्द आराम तथा जठराग्निकी दोसि होतो है, तथा नानाप्रकारका मल निकलता रहता है ; उस वक्त बख्सादि काढ़ा, कुटज पुटपाक, कुटज लेह, कुटजाष्टक, और घडङ्गुहत आदि प्रयोग करना । इस अवस्थामें कुरैयाकी छाल, मोथा, शोंठ, बेलकी गूदो, गोद, सोझागेका लावा, खेर और मोचरस प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला, अफोम आधा तोला एकमें मिलाकर एक आना भर मात्रा, कुकुरसोंकेका काढ़ा

या ठंडे पानीके साथ दिनको ३ बार सेवन करानेमें विशेष उपकार होता है ।

प्रवल अतिसारमें मनभेदचिकित्सा ।—प्रवल अतिसारमें मलभेद बन्द करनेके लिये आंवला पानीमें पोसकर नाभिके चारों तरफ गोल मेढी बनाना और बीचमें शुद्ध अदरकका रस भर देना ; इसमें प्रवल अतिसारका वेग और दर्द शान्त होता है । जायफल पोसकर उसका लेप अथवा घामकौ छाल काष्ठोमें पोसकर लेप करनेसे भी बेसहो उपकार होता है । मानूफल चूर्ण ५ रत्तो, अफोम चोथाई रत्तो और मोन्दका चूर्ण पांच रत्ती एकमें मिलाना, फिर प्रत्येक दस्तके बाद ठंडे पानीसे सेवन करना । दस्त बन्द होनेपर दिनको केवल एकबार सेवन करादा । अतिसारके साथ वमनका उपद्रव हो तो बिल्वादि और पटोलादि काढ़ा देना । वमन, टूष्णा और ज्वर आदि कई उपद्रवमें प्रियङ्गादि, जम्बादि, जीबेरादि और दधमूल शूण्ठी आदि व्यवस्था करना । गुदामें दाह या घाव होनेसे पटोलपत्र और जैठोमध चौंटाये पानीसे अथवा बकरीके गरम दूधसे गुड़ा सेंकना तथा पटोल पत्र और जैठोमध बकरीके दूधमें पोसकर गुदामें लेप करना ।

शास्त्रीय औषध ।—उपर कहे सब अतिसारका दोष, रोगोका बल और अनुपाम वचार कर नारायण चूर्ण, अतिसार धारण रस, जातोफलादि बटिका, प्राणेश्वर रस, अमृतार्णव, भुवनेश्वर रस, जातोफल रस, अमय नृसिंह, आनन्दभैरव, कर्पूर रस, कुटजारिष्ट और अहिफेनासव आदि औषध प्रयोग करना । इसके सिवाय ग्रहणो रोगोक्त कई औषध भी विचार कर दे सकते हैं

पथ्यापथ्य ।—अपक अतिसारमें उपवासही प्रशस्त है। अतिसार रोगी दुर्बल हो तो उपवास न देकर हलका पथ्य देना आवश्यक है। धानके लावाका सत्तू पानीसे पतलाकर, अथवा पानोको साबूदाना, एराकट, दालि, मिठाइके आटेको लपसी, किन्ना भातका मण्ड, और यवका मण्ड देना, यह सब बहुत हलका पथ्य है। उक्त पथ्यके अपेक्षा औषधके साथ यवागू सिद्धपर पिलानेसे विशेष उपकार होता है। सरिवन, पिठवन, वनभण्डा, कटेली, बरियारा, गोघरू, वनको गूदो, आकनादि, शोंठ और धनिया, यह सब द्रव्यके काढ़ेके साथ यवागू बनाकर सब अतिसार रोगमें पथ्य दिया जा सकता है। इसके सिवाय पित्तश्लेष्मातिसारमें सरिवन, बरियारा, वनको गूदो, और पिठवनका काढ़ा ; वातश्लेष्मातिसारमें धनिया, शोंठ, मोथा, बाला, और वनको गूदोका काढ़ा अथवा केवल धनिया और शोंठका काढ़ा ; वातपित्तातिसार में, वन, अरलु, गाम्भारी, पाटला, गनियारोके जड़का काढ़ा ; और कफातिसारमें घोपल, घोपलामूल, चाम, चितामूल और शोंठके काढ़ेके साथ यवागू बनाकर पथ्य देना। गरम पानी ठण्डा कर वही पानो पीनेको देना। प्यास अधिक होने पर बार बार पानो मागितो धनिया और बाला दोनोंको पानोमें छोटाकर वही पानो पीनेको देना, इससे प्यास, दाह और अतिसार शान्त होता है। पक्षातिसारमें पुराने मछीन चावलका भात, मसूरको दाल, परवर, बैंगन, गुजर, केला आदिकी तरकारौ, कोई, मागूर, मिर्ची, आदि छोटी मछलीका रस। चूनेके पानोके साथ मिलाकर अथवा अतिसार नाशक औषधके साथ छोटाकर दूध आदि पथ्य देना चाहिये। अति लीर्ण अतिसारमें केवल दूधही उपकारो है। रक्तातिसारमें भी दूधके बदले बकरीका दूध विशेष उत्तम है।

भूजा कच्चा वन्या वनका, मुरब्बा, अनार, कसेरू और सिङ्गाडा आदि पुराने अतिसारमें खानेको टेना चाहिये ।

निषिद्ध ।—ज्वरातिसारके पथ्यापथ्यमें जो सब आहार बिहार मना किया गया है अतिसार रोगमें भी वही सब मना है । पर रोगी बलवान हो तो २३ दिन अन्तर पर गरम पानी ठण्डा कर स्नान करा सकते हैं ।

प्रवाहिका आमोशय रोग ।

निदान ।—दूषित, शीतल, आर्द्र, वायु सेवन, आर्द्र स्थान में वास, अपाण्डित जलपान, गुरुपाक, उपवोर्ध और वायु जनक द्रव्य भोजन, अधिक भोजन, अनिरिक्त परिश्रम और अधिक मद्य-पान आदि कारणोंसे प्रवाहिका रोग उत्पन्न होता है । इस रोगमें कुपित वायुसे बारबार मलके साथ थोड़ा थोड़ा कफ निकलता है । पहिले दूरमें कफलिपटा अत्यन्त दुर्गन्ध और चिपकता हुआ मल निकलता है । फिर उसके साथ रक्तभी जारी होता है । तथा ज्वर, तुषामन्ध, पिथामाधिक्य पेटका ऐठना, जीभ मेल से लिपटी, जीमत्तलाना, मूत्र थोड़ा और लाल, पिशाब बरती दक्त दर्द, मुख-मण्डल मलीन और उदास, जीभ सूखी, नास, पिङ्गल और काली, नाडीको गति कभी तेज कभी घीण आदि लक्षणभी प्रकाशित होते हैं । दस्तके वक्त प्रवाहन अर्थात् काँखना पड़ता है इससे इसका नाम प्रवाहिका है । चलित भाषामें इसको “आमोशय” और रक्त मिश्रा रैद्यनसे “आमरक्त” कहते हैं ।

दोषभेद लक्षण ।—विषुह आहार विहारादिके पाथ-
क्यानुसार तीन दोष और रक्त कुपित हो यह रोग उत्पन्न होता
है। स्नेह पदार्थ सेवन करनेसे कफज, रुच द्रव्य भोजन करनेसे
वातज और उष्ण तोला द्रव्य सेवनसे पित्तज तथा रक्तज प्रवाहिका
उत्पन्न होती है। वायुजनित प्रवाहिकामें पेटमें अत्यन्त दर्द,
पित्तजनितमें शरीर और गूदामें जलन, कफ जनितमें अधिक कफ
मिश्रित मल आना और रक्तजनितमें रक्त मिश्रा मल निकालता
है। पोछाके प्रबल अवस्थामें अतिसार के लक्षण समूहभी प्रकाश
होते हैं। इसको अषक्त और पक्षाज्या अतिशारोक्त लक्षणके अनु-
सार स्थिर करना।

चिकित्सा ।—साधारणत इस रोगको चिकित्साविधि
प्रायः अतिसार रोगकी तरह जानना। विचार कर वही सब
काढा और औषध इस रोगमें भी देना, तथा औरभी कई विशेष
औषध इसमें दे सकते हैं। एक बरससे कम दिनके रोगीको इस-
लोके पोषिकी जड़ दो आनेसे चार आनेभर सात्वा दहोके साठमें
पोसकर दिनको ३४ बार पिलाना। इसलोके पोषिका नरम पत्ता
२ तोले पानीमें थोटासा ८ ताले रहते छानकर पिलाना। अनार-
का कच्चा फल या पत्तेका रस और कुरैयाके छालका रस या काढ़ा
इस रोगमें विशेष उपकारो है। किन्तु रोगके प्रथम अवस्थामें कुरे-
याको छान देना उचित नहीं है। पोषणका चूण आधा तोला
अथवा गोममरिचका चूर्ण चार आने भर आधा पाव दूधके साथ
पानेसे पुराना प्रवाहिका रोगभी आराम होता है। बहुत छोटा
कच्चा बर भूनेको गूदो और सफेद तिल सम भाग दहोके साथ
सेवन कराना, कच्चा घेन भूनेको गूदो २ ताले, उखका गुड एक
तोला, पीपल और शोठका चूर्ण चार आनेभर थोड़े तिलके तेलके

साधु मिलाकर सेवन कराना । अकवन्के जठकी छालका चूर्ण ५।६ रत्ती मात्रा सेवन करानेसे विशेष उपकार होता है । कुरैयाकी छाल, इन्द्रयव, मोथा, बाला, मोचरस, वेलकी गूदी, अतोस और अनारकी छाल, प्रत्येक चार आनेभर ३२ तोले पानीमें घोटाना ८ तोले रहते छानकर पिलाना । आम्राशयक प्रथम अवस्थामें रेडोका तेल आधा छटांक, अहिफेनासव १० वुंद १ छटांक पानीमें मिलाकर रोज एकदफे पिलाना तथा थोड़े दिन तक शोंठका चूर्ण २ रत्ती, कुरैयाका चूर्ण ८ रत्ती, गोंदका चूर्ण ४ रत्ती और अफीम आधी रत्ती एकमें मिलाकर दिनभरमें ३ बार सेवन करानेसे आम्राशय रोग आराम होता है । मफेद रालचूर्ण और चोनो सम भाग दो आनेभर मात्रा खिलानेसे आम्राशय रोग बहुत जल्दी आराम होता है । पेटका दर्द आराम करनेके लिये तार्पिनका तेल पेटपर मालिश करना, चयवा सेउडा पत्ता दो तोले, नरम बाटहरिया केलका दो टुकड़ा, अरवा चावल २ तोले और पानी एक पाव एकत्र एक पत्थरके बरतनमें गलकर छान लेगा फिर उस पानीका चौथा भाग एक पीतलके बरतनमें घोटाना आधा पानी जल जालीपर सेवन कराना । ऐसो ३ घण्टे अन्तर दिनभरमें ४ बार सेवन करानेसे पेटका दर्द आराम होता है । रोग और रोगीको अवस्था विचार कर अतिसार और ग्रहणो रोगोक्त अन्यान्य औषधभो इस रोगमें प्रयोग कर सकते हैं

पथ्यापथ्य ।—पथ्यापथ्य अतिसार रोगकी तरह धानन करना । पुराने रक्ताम्राशयमें ज्वरादिका संश्रव न रहनेसे भेसको दही या उसका मद्धा दे सकते हैं, इससे विशेष उपकार होता है ।

ग्रहणी रोग ।

निदान ।—अतिसार रोग आराम होनेपर अग्नि, बल अच्छे तरह बढि होनेके पहिलेही किमी तरहका कुपथ्य पदार्थ खा लेनेसे जठराग्नि अत्यन्त दुर्बल हो ग्रहणी नामक नाडीको दूषित करता है। फिर अग्निमान्द्य आदि कारणोंसे वातादि दोष कुपित हो वही दूषित ग्रहणी नाडीको अधिक दूषित करता है। इस अवस्थामें कभी अपक्व युक्त द्रव्य मलद्वारसे बार बार निकलता है, कभी पचकर अत्यन्त दुर्गन्धयुक्त मल बार बार निकलता है, तथा कभी मल बन्द होजाता है। सब अवस्थामें पेटमें दर्द मालूम होती है। इसी रोगको ग्रहणी रोग कहते हैं। ग्रहणीकी नाडी अर्थात् पक्षाग्रय दूषित होकर यह रोग उत्पन्न होता है, इसीसे ग्रहणी रोग कहते हैं। अतिसार रोग रहते अथवा अतिसार रोग रहनेपरभी एकदम ग्रहणी रोग उत्पन्न होता है।

पूर्वरूप ।—ग्रहणी रोग प्रकाश होनेसे पहिले प्यास, आलस्य, शरीरका भारोपन, और अग्निमान्द्यसे खाया हुआ पदार्थका कड़ा होना अथवा देरसे पचना आदि पूर्वरूप प्रकाशित होते हैं।

वातज ग्रहणी ।—अतिशय कटु, तिक्त, कषाय और रुच द्रव्य भोजन, संयोगादि विरुद्ध द्रव्य भोजन, अथवा अल्प भोजन, उपवास, अधिक पैदल चलना, मनमूवका वेग राकना और अति-रिक्त मेटन आदि कारणोंसे वायु कुपित हो पाचकोष्णि दूषित

होकर वातज ग्रहणो उत्पन्न होता है। यहो वातज ग्रहणोंमें खाया हुआ पदार्थ देरसे पचनेके सबब खड़ा हो जाता है, शरीर सूखा, कण्ठ सूखा, भूख, प्यास, शीतको ज्योति कम काममें भी शब्द बोध; पार्श्व, ऊरु, दोनों पैदा, शरदन आदिमें दर्द, विस्त्रुचिका शर्माय के दस्त दोनों एक साथ होना, शयन कभी पतना, कभी सूखा थोड़ा फेनोला कच्चा मल बार बार तेज और कष्टमें होना, छातोंमें दर्द, शरीर छत्र और दुर्बल, मुख विलाद, शूद्रोंमें काटनको तरह दद मधुर (मीठा) आदि रसयुक्त भोजनको अच्छा, मन शयन और कास, आस आदि लक्षण प्रकाशित होने हैं। इस रोगमें खाया हुआ पदार्थ पचनेके बल शयन पच जाने पर पेट फूलता है, पर आहार करनेके बाद शान्ति मालूम होती है। तथा इस रोगमें सर्वदा शान्तगुण, हृदय शयन और रोग हुआ है ऐसी आशङ्का रोगोंको बनो रहती है।

पित्तज ग्रहणी ।—यक्ष, लवण, कटु, रसयुक्त, अपक्व विदाही अर्थात् जो द्रव्य पचने पर खड़ा होता है वही भव द्रव्य और तोषण उष्णवोष्ण द्रव्यके भोजनमें पित्त विग्रहकर जठराग्नि बन्द होनेसे पित्तजग्रहणी उत्पन्न होती है। इसमें ददयु लक्षि खटो डकार आना, गला और छातोंमें दर्द, अरुचि, प्यास, नीले या पीले रगजा दस्त आना, तथा रोगोंका शरीर पीला होनाता है।

श्लेष्मज ग्रहणी ।—श्लेष्मज ग्रहणी, श्लेष्म, शीतल, लघुदार और मधुरादि रसयुक्त द्रव्य भोजन, अधिक भोजन, तथा दिनको भोजनके बादही सोना आदि कारणोंसे कफ प्रकुपित हो जठराग्नि को स्राव करता है, इसमें श्लेष्मज ग्रहणी उत्पन्न होती है। इस ग्रहणीमें खाया हुआ पदार्थ कष्टसे पचता है, मुख कफमें

निपटा और बेस्वाद मालूम होता है, किसी प्रकारके गाढ़े द्रव्यमें हृदय पूर्ण मालूम होता है, दुर्बलता आलस्य, जो मतलाना, वमन, अरुचि, कास, पौनस, पेट स्तब्ध और भारी मालूम होना, डाकार में मोठा स्वाद, असञ्जता, मैद्युनमें अनिच्छा, आम और कफयुक्त मलमेद आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

सन्निपातज ग्रहणो ।—तीन दोष मिले हुए प्रकोप कारक द्रव्य सेवन करनेसे दो या तीन दोष प्रकुपित हो दो दोषज या सन्निपातज ग्रहणो रोग उत्पन्न होता है । इसमें उक्त सब लक्षण मिले हुए मालूम होते हैं ।

संग्रह ग्रहणो ।—ग्रहणो रोगके सिवाय संग्रह ग्रहणो नामक एक प्रकार और ग्रहणो रोग है, इसमें किसिको रोज, किसी को १० या १५ दिन अथवा १ मास अन्तर पर पतला या गाढा, शीतल, चिकना और अधिक मल जोरसे निकलता है । दस्तके समय आवाज, कमर और पेटमें दर्द, पेट बोलना, आलस्य, दुर्बलता, अग प्रभृतिमें अवसन्नता आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं । दिनको यह दोष बढता है और रातको कम होजाता है । आम और वायु इस रोगका आरम्भक है । यह लक्षण अतिशय दुर्बोध और दुःसाध्य है ।

अतिसार रोगके अपक्व और पक्व लक्षणको तरह ग्रहणो रोगमें भी अपक्व और पक्व लक्षणका विचार करना चाहिये । इसको ग्रहणो रोग होनेसे उसको मृत्यु नियत जानना ।

चिकित्सा ।—अतिसार रोगको तरह ग्रहणो रोगमें भी अपक्वावस्थामें मल रोधक न देकर पाचक औषध देना उचित है । शोठ, मोथा, इन्नायचो और गुरिच, इन चार द्रव्योंका काढा अथवा धनिया, अतोस, घाना, अजवार्दन, मोथा, शोठ बोरयारा, सरिवन,

पिठवन और बेलकी गूदी, इन सब द्रव्योंका काढ़ा पिलानेसे ग्राम-
दोषका परिणाम और अग्निको दीप्ति होती है । चित्रकगुडिका
नामक औषध इस अपक्तावस्थामें दी जाती है ।

दोषभेदसे व्यवस्था ।—अतिसारोक्त एक लक्षणोंके अनु-

सार इसकाभो एक लक्षण विचार कर वातादि दोषोंका बलाबल
विवेचना पूर्वक रोगनाशक औषध स्थिर करना चाहिये । साधा-
रणतः वातज ग्रहणो रोगमें बालपण्ड्यादि कषाय ; पित्तज ग्रहणो
में सिल्लादि कषाय, श्लेष्मादिकक, नागरादि चूर्ण, रमाश्लनादि
चूर्ण ; श्लेष्मज ग्रहणीमें चातुर्भद्र कषाय, शय्यादि चूर्ण, रास्नादि
चूर्ण और पिप्पली मूलादि चूर्ण ; वातपित्तज ग्रहणीमें मुण्डादि
गुडिका ; वातश्लेष्मज ग्रहणीमें कर्पूरादि चूर्ण और तालीमादि
वटी, कुटजावलेह, खेतपापडाका रस और महत चटाना, किर
हींग, जोरा, शोठ, पीपल और गोलसरिका चूर्ण समभाग दो
आनेभर मात्रा मड़ेके साथ पिलाना । पित्तश्लेष्मज ग्रहणी रोगमें
मूषलादि योग व्यवस्था करना उचित है । इसके निधाय एक दोषज
द्विदोषज, त्रिदोषज या संप्रह ग्रहणी रोगमें रोगी और रोगकी
अवस्था, दोष और बलाबल विचार कर शीफनादि कक, पञ्चपल्लव
नागराद्य चूर्ण, भृनिम्बाद्य चूर्ण, पाठाद्य चूर्ण, स्वल्प गङ्गाधर चूर्ण,
हृत् गङ्गाधर चूर्ण, स्वल्प और हृत् लवहादि चूर्ण, नायिका चूर्ण
जातीफनादि चूर्ण, जीरकादि चूर्ण, कपित्थाष्टक चूर्ण, दाडिम्बाष्टक
चूर्ण, अजान्यादि चूर्ण, कश्चावलेह, दशमूल गुड, मुद्गकाद्य
मोदक, कामेश्वर मोदक, मदन मादक, जोरकादि और हृत्
जीरकादि मोदक, मेथो और हृत्मेथो मोदक, अग्निकुमार मोदक
ग्रहणोक्ता रस, संप्रह ग्रहणो कषाट रस, ग्रहणोमादूल वटिका,
ग्रहणी गजेन्द्र वटिका, अग्निकुमार रस, जातोफलाद्य वटी, महा

गन्धक, महाभ्र वटिका, पोयूषवल्गो रस, त्र्योत्पतिवल्गुभ, वृहत्
नृपति वल्गुभ ; ग्रहणोवच्च कपाट, राजवल्गुभ रस आदि औषध
प्रयोग करना ।

पुराने ग्रहणीकी चिकित्सा ।—पुराने ग्रहणी
रोगमें चाङ्गेरो छत, मरिचाद्य छत, महापटपलक छत, मेवन और
बिल्व तैल, ग्रहणो मिहिर तैल, वृहत् ग्रहणो मिहिर तैल और
दाडिमाद्य तैल मालिश करना ।

पुराने ग्रहणो रोगमें शोधादि छपद्रव उपस्थित होनेसे सुन्धवटो,
लौह पर्पटो, स्वर्ण पर्पटो, पञ्चामृत पर्पटो, रस पपटो आदि औषध
प्रयोग करना चाहिये । संयुक्त ग्रहणो और किसी ग्रहणो रोगमें
मल बन्द रहनेसे भजवार्डन और काला नमक समभाग चार आने
भर माषा गरम पानेके साथ सेवन करना । गौ का घो सेधा
नमकके साथ मिलाकर सेवन करानेसे भी बह मल पतला हो
निकलता है ।

पथ्यापथ्य ।—ग्रहणो रोगके अवक्त या पक्ष अवस्थामें
अतिसार रोगकी तरह पथ्यापथ्य प्रतिपादन करना । कड़्यकी
गूदो, बेलकी गूदो और आनारके फलको छाल प्रत्येक २ तोली और
उपयुक्त परिमाण दहीके भाँटेमें यथागू बनाकर पिलाना । यातज
ग्रहणीमें खल्व पञ्चमूलोके काटेके साथ यथागू मिलाकर पिलाना ।
सब प्रकारके ग्रहणो रोगमें तक्र अर्थात् दहीका मड़ा विशेष उप-
कारो है ।

अर्शरोग (ववासीर) ।

—०—

बलिके समावेशका स्थान ।—गुह्यद्वारके भोतरकी तरफ ४॥ अङ्गुल परिमिति स्थानमें अष्टावर्त्तको तरह जो तीन अवर्त्त है, उसको बलि कहते हैं। भोतरकी तरफ १॥ देड अङ्गुल परिमित पहिले बलिका नाम प्रवाहणो, उसके नीचे १॥ देड अङ्गुल परिमित तीसरे बलिका नाम सम्बरणी है। बाको आधी अङ्गुल परिमित गुह्यद्वार के अशको गुदोष्ठ कहते हैं। वायु पित्त और कफ यह टोपण्य, त्वक्, मांस और मेद धातुकी दुषित कर पूर्वोक्त बलिषयमें नाना प्रकार आकृति विशिष्ट मासाकुर उत्पन्न होते हैं, इसी मासाकुरको अर्श कहते हैं, समद्वारके बाहर जो सब मासाकुर उत्पन्न होत हैं उसको वाह्यार्श और भीतरके मासाकुरको अन्त्यन्तरार्श कहते हैं। गुह्यद्वारके सिवाय लिङ्ग, नाभि, नासिका और कर्ण आदि स्थानोमें भी अर्शरोग उत्पन्न होता है ।

साधारण लक्षण ।—इस रोगका साधारण लक्षण कोष्ठकाठिन्य, अजोर्ण, कठिन मल निकलने बल्ल ददं और रक्त साव । रक्त २४ वृन्दसे आध सेर तक साव होते तिष्ठा गया है। पोडाके प्रवन अवस्थामें पित्रावके साव या उत्कट भावसे घँठने परमो रक्त निकलता है ।

प्रकार भेद ।—साधारणतः अर्शरोग ६ प्रकार—वातज, पित्तज, श्लेष्मज, विदोषज, रक्तज और सहज । दो दोषके

मिलित लक्षण और मिलित चिकित्साके सिवाय द्विदोषज अर्थ रोगका स्वतन्त्र कोई लक्षणार्थ न रहनेसे पृथक् भावसे गिना नहीं जाता ।

वातज अर्थः ।—वातज अर्थः—कषाय, कटु, तिक्त रस और रुच, शीतल और लघु द्रव्य भोजन, अति अल्प भोजन, तीक्ष्ण मद्य पान अतिविक्त मैद्युन, उपवास, शीतल देशमें वास, व्यायाम, शोक, प्रघ्नल वायु और आतप सेवन आदि कारणोंसे वातज अर्थ उत्पन्न होता है । हेमन्तादि शीत काल इस अर्थके उत्पन्नका समय है । इस अर्थ रोगमें किसी तरहका साव नहीं होता पर टण्टण ददं होता है । मांसांकुर समूहोंमें किसीको आकृति खजूरकी तरह, किसीकी बेरकी तरह, किसीको इनकपासके फूलकी तरह, कोई कदम्ब फूलकी तरह, कोई सफेद सरसोकी तरह होता है । सब प्रकारके मांसांकुर स्नान, धूम्रवर्ण, कठिन, धूलेकी तरह रुखा स्पर्श और गो जीमकी तरह कर्कश स्पर्श, कटहरके छोटे फलकी तरह छोटा छोटा कांटा और हरेक कांटा भिन्न भिन्न आकृति और टेढा तथा अथवाग सूक्ष्म और फटा होता है । इस रोगमें रोगीका मस्तक, पाख, कक्षा, कमर, ऊरु और पृष्ठा आदि स्थानोंमें ददं; छोक, डकार, पेट भारी मालूम होना, हातोमें ददं, अरुचि, कास, श्वास, अग्निकी विषमता, कानमें सांघ सांघ आवाजका होना, भ्रम, अत्यन्त यातना, शब्दयुक्त चिकना और फेनयुक्त गठीला, थोड़ा थोड़ा मल आना ; तथा त्वक, नख, मल, मूत्र, आंख, मुखका रङ्ग काला हो जाता है ।

पित्तज अर्थः ।—पित्तज अर्थः—कटु, अम्ल, लवण, उष्ण स्पर्श या उष्ण योग्य, अम्लपाक, और तीक्ष्ण द्रव्य भोजन ; मद्य पान, अग्नि और घूपका सन्ताप, व्यायाम, क्रोध, असूया, उष्ण

देश और, उष्ण कालमें पित्तज अर्श रोग उत्पन्न होता है। इस अर्श रोगमें मांसांकुर समूह लाल, पीला या काले रंग पर अग्रभाग नीले रङ्गका होता है, इसकी आकृति शुकके जोभ, यकृत खण्ड या जीकके मुँहकी तरह होती है पर मध्य भाग स्थूल, लम्बा और अल्प परिमाण, उष्ण अर्श और कोमल, आमगन्ध अर्थात् मछलोके बटवूकी तरह, मांसांकुरसे पतला रक्त स्राव, जलन और कभी कभी वह पक उठता है तथा इस रोगमें ज्वर, पसोना आना; प्यास, भूच्छा, अरुचि, मोह और नीला पोला या लाल रङ्गका कड़ा पतला मल भेद होता है। रोगीका त्वक, नख, मल, नेत्र और मुख हरा, पोला अथवा हलदोके रङ्गका होता है।

श्लेष्मज अर्श ।—श्लेष्मज अर्शः—मधुर, सिग्ध, शीतल, लवण, अम्ल और गुरु द्रव्य भोजन; शारीरिक परिश्रम शून्यता, दिवानिद्रा, सुखकर बिछोनेमें शयन, सुख कर आसन पर बैठना, पूर्वं वायु या समुख वायु सेवन, शीतल देश, शीत काल और चिन्ता शून्यता आदि कारणोंसे श्लेष्मज अर्श उत्पन्न होता है। इसमें मांसांकुर महामूल अर्थात् बहुत दूर तक गहिरा, घना, अल्प वेदनायुक्त, श्वेतवर्ण, दोर्घाकृति, स्थूल चिकना कड़ा, (दवानेमें दबता नहीं) गुरु अर्थात् भारी, निचल पिच्छिल, मसृण, अत्यन्त कण्डू और सुखम्पश होता है। इसकी आकृति बंशांकुर, कटहरके बोल और गो स्तनकी तरह होती है। इस अंकुरसे स्नेह रक्तादि स्राव और कठिन मल आनेपरभी मांसांकुर विदोर्ण नहीं होता। इस अर्श रोग में दोनो पटा वाधनेकी तरह पोंडा; गुग्गु देश, वस्ति और नाभि खींचनेकी तरह वेदना खास, कास, घमन वेग, मुख और गुह्यमास, अरुचि, पीनस, मोह, मूत्ररुच्छ, शिरका भारीपन, शीतल ज्वर, रतिशक्ति हीनता, अग्निमान्द्य, अतिसार

और ग्रहणों आदि आमवहुत पौडाको उत्पत्ति और प्रवाहिकाके लक्षणयुक्त, कफमिश्रित और चर्बीकी तरह बहुत मलका आना, आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं। रोगोका त्वक, नख, मल, मूत्र और नेत्र आदि चिकना, मिथ्य और पाखुवर्ण होता है।

वातज, पित्तज और श्लेष्मज अर्थरोग में जो सब निदान लक्षण आदि पृथक् भावसे निर्दिष्ट हैं; मिलित भावसे वह सब निदान सेवित होनेसे, द्विदोषज, अर्थात् वातपित्तज, वातश्लेष्मज और पित्तश्लेष्मज अर्थ रोग उत्पन्न होनेसे वह सब लक्षण मिले हुए प्रकाश होते हैं।

द्विदोषज अर्थात् सन्निपातज अर्थरोगका वही सब मिलित निदानसे उत्पन्न होनेसे तीन दोष मिले हुए लक्षण प्रकाशित होते हैं।

रक्तज अर्थः।—रक्तज अर्थः—पित्तज अर्थरोगमें जो सब निदान हैं, रक्तज अर्थभी वही सब निदानसे उत्पन्न होता है। इसमें मांसाक्षुर ममूह बढ़के अक्षुरकी तरह और घुंघुचो या मूंगीकी तरह लालरंगका होता है। मल कठिन आनेसे वह अक्षुर सब दब जानेपर उरुमेसे खराब और गरम खून निकलता है। इससे खून अधिक जानेपर रींगी मेट्टकीकी तरह पीला, रक्तचय जनित रोगसे पोड़ित, विवर्ण, कृश, उल्टाई हीन, दुर्बल और विह्वलन्द्रिय हो जाता है। इसमें मल काला, कठिन और रुद्धा आता है तथा अधोवायु नहीं खुलती। इसके सिवाय पित्तज अर्थरोगके लक्षण समूहभी विद्यमान रहते हैं।

सहज अर्थ।—सहज अर्थ—पिता या माताकी अर्थ रोग रहनेसे जन्मकालमें पिता माता कर्तृक अर्थरोग कारक निदान सेवित हो पुत्रकीभी अर्थरोग होता है; इसीको सहज

अर्थ कहते हैं । इस रोगमें मासाकुर मशकार, कर्कश, अरुण वण या पाण्डुवर्ण और मुष्ट भोतरके तरफ होता है । इस रोगसे पीडित रोगी कृश, अल्पाहारो, धोमी आवाज, क्रोधित, शिराव्याप्त देह, अल्पप्रज्ञा तथा आँख, कान, नाक और शिरोरोगसे पीडित रहता है । तथा पेटमें गुड गुड शब्द, अन्तकुजन, हृदयमें उप-लेप और भरुचि आदि उपद्रवभो दिखाई देते हैं । रोगीके शरीरमें वातादि दोषके आधिक्यानुसार वातजादि अर्गोरोभीक्त लक्षणभी इसमें प्रकाशित होते हैं ।

रक्तज अर्गोरोगके साथ पित्तज अर्गके लक्षण प्रकाशित होनेसे उसको पित्तानुबन्ध रक्तार्ग कहते हैं । वातानुबन्ध रक्तार्ग अधिक रुचताके कारणसे उत्पन्न होता है और उसमें अरुणवर्ण फेनयुक्त पतला रक्तसाव, कमर, ऊरु, गूदामें दट और शारोरिक टौज्वंश आदि लक्षण मालूम होते हैं । अशानुबन्ध रक्तार्ग गुरु और म्लिग्ध से उत्पन्न होता है, तथा उससे स्निग्ध गुरु, शीतल, खेत या पोले रमका पतला मलमेद, गाढा खून या तन्तुविशिष्ट चिकना और पाण्डुवर्ण रक्तसाव, गूदा चटवटो और गोला जपडा आच्छादनकी तरह अनुभव आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

दुसाध्य रोगका कारण ।—अर्गोरो मात्रहो प्राण, अपान, समान, उदान और व्यान यह पांच प्रकार वायु, आलाचक, रञ्जक, साधक, पालक और भ्राजक यह पांच प्रकारका पित्त, अवलम्बक, छेदक, रोधक, और शेषक, यह पांच प्रकार कफ तथा प्रवाहनी, विमर्जनी और मस्वरणी गुह्य देहको त्रिविध दनि, यह सब कुपित होनेसे उत्पन्न होता है । इससे ज्ञेयभावत ही यह रोग दुसाध्य, अति कष्टदायक, बहुरोगजनक और सर्व देहका पीडाकारक है ।

सुखसाध्य अर्थः ।—जो सब अर्थ वाह्यबलि अर्थात् सख रणी बलि या एक दोष से उत्पन्न होता है और एक वर्षसे कम दिनका पुराना अर्थ सुखसाध्य जानना ।

कष्टसाध्य अर्थः ।—इसके सिवाय जो सब अर्थ मध्य-बलि अर्थात् विसर्जनोंसे उत्पन्न हो दो दोषज और एक वर्षसे अधिक दिनका पुराना है, वह कष्टसाध्य है । तथा जो सब अर्थ महज, अथवा त्रिदोषजात और अभ्यन्तर बलि अर्थात् प्रवाहनी बलिसे उत्पन्न होता है उस अर्थको असाध्य जानना ।

सांघातिक अर्थः ।—जिस अर्थमें रोगीका हाथ, पैर, मुख, नाभि, गुदा और अण्डकोपमें शोथ, हृदय और पार्श्वमें शूल हो, अथवा जिस अर्थरोगसे रोगीका हृदय और पार्श्वमें शूल, मूर्च्छा, कै, सर्वाङ्गमें दर्द, ज्वर, दृष्ट्या, और गुदामें घाव आदि उपद्रव उपस्थित हो उसमें उसकी मृत्यु होती है, केवल दृष्ट्या, असुखि, शूल, अत्यन्त रक्तसाव, शोथ और अतिसार आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे भी रोगीको मृत्यु होती है । छिद्रप्रसृति स्थानोंमें जो सब मासाक्षुर उत्पन्न होते हैं उसका आकार केंतुपकी सुखकी तरह चिकना और कोमल होता है । गुह्यदेशके अर्थरोगकी तरह इसमें भी वातादि दोष भेदसे पृथक् पृथक् लक्षण लक्षित होते हैं ।

फुन्सी ।—“फुन्सी” नामक जो एक प्रकारका रोग देखने में आता है, वहभी अर्थ जातीय है । संस्कृतमें उसको चर्मकोल कहते हैं । व्यान वायु कफको आश्रयकर चमड़ेके उपर यह रोग उत्पन्न होता है । इस रोगमें वायुका आधिक्य रहनेसे उसमें सूई गडानेकी तरह दर्द और कर्कश स्पर्श होता है । पित्तका आधिक्य रहनेसे छिग्ध, गठीला और चमड़ेके समान वर्षविशिष्ट होता है ।

चिकित्सा ।—जिसकार्यसे वायु अनुलोम हो और अग्निबलकी वृद्धि हो, अर्शा रोग शान्तिके लिये पहिले वही सब उपाय अवलम्बन करना चाहिये । रोज सुबेरे सफेद तिल १ तोला, मिथो १ तोला, मक्खन १ तोना मिलाकर खिलानेसे वायुका अनुलोम हो अर्शारोग उपशम होता है । केवल सफेद तिल ४।५ तोले खाकर थोड़ा ठण्ठा पानी पिलानेसेभी उपकार होता है । इस रोगमें पलता दस्त होनेसे वातातिसारकी तरह घोर मलबद्ध होनेसे उदावर्तकी तरह चिकित्सा करना चाहिये । मल बद्ध होनेसे अजवाइनका चूर्ण और काला नमक मूँठे के साथ पिलाना । एक सीसेकेनलमें घो और सेंधा नमक लगाकर गुदामें रोज देनेसे मल-रोध दूर होता है । चीतामूलको छाल पोसकर एक घड़े के भीतर लेप करना, लेप सूख जानेपर उसी घड़ेमें दही जमाना तथा उस दहीका माठा पिलानेसे अर्शारोग शान्त होता है । थोड़ा पीपल चूर्ण अथवा तेवडीके मूलका चूर्ण और दन्तोमूलके चूर्णके साथ बड़ो हरका चूर्ण मिला कर सेवन करनेसे भी अर्श आराम होता है । कालो तिल एक तोला मिलावाके मूँठोका चूर्ण २ रत्तो एकमें मिलाकर सेवन करानेसे अग्नि वृद्धि हो अर्शारोग आराम होता है । हरीतकी, बिना छिकलेकी कालो तिल, आवला, किसमिस और जेठोमधका चूर्ण समभाग फालसेके छालके रसके साथ सेवन कराना । १ या २ दिन भीमूवमें हरीतकी भिड़ोकर वही हरीतकी खिलानेसे अर्शारोगमें उपकार होता है । जङ्गली-शूरण अभावमें ग्राम्य शूरणके उपर माटो लपेटकर पुट पाकसे भूझा शूरण तीन और नमक मिलाकर खाना । सेंधा नमक, चीतामूल इन्द्रियव, यवका चावल, उहर करञ्जका बीज और थोडो नोमको छाल सबका सम भाग चूर्ण एकमें मिलाकर १)

आनेसे १) आने तक मावा रोज ठण्डे पानीसे सेवन कराना ।
 तोरईका चार ६ गुना पानीमें मिलाकर २१ बार थोड़ाकर खान
 लेना ; फिर उस चार पानीमें बैंगन उवालकर घीमें भूँज थोड़े
 गुडके साथ भर पेट खाना और उपरसे माटा पीना । इसी प्रकार
 सात दिन करनेसे बहुत बड़ा दुःखा अर्श और सहज अर्श भी
 आराम होता है ।

अर्शमें रक्तसाव ।—अर्शमें रक्तसाव होनेसे एक दम बन्द
 करना उचित नहीं है, कारण खाराब रक्त रुक होनेसे मलद्वारमें
 दर्द, आनाइ और रक्त विक्षति आदि रोग उत्पन्न होनेको
 सम्भावना है । पर जब अतिरिक्त सावसे रोगीके प्राण नाशकी
 आशङ्का हो तब तुरन्त बन्द करना चाहिये । बिना छिलकेकी
 तिल १ तोला आधा तोला चीनी एकमें पीसकर एक कटाक
 बकरीके दूधके साथ सेवन करानेसे तुरन्त रक्तसाव बन्द होता है
 तथा पद्मका नरम पत्ता पीसकर चीनीके साथ खाना अथवा सड़ेरे
 बकरीका दूध पीना । पद्मकेशर, सङ्गु, टटका मक्खन, चीनी
 और नाकेशर एकमें मिलकर खाना । आमरुल शाक, नागकेशर
 और नीलोत्पल इस तीन द्रव्यके साथ अथवा खरियारा कौर
 सरिवन इम दो द्रव्यके साथ धानके लावाका मण्ड बनाकर सेवन
 कराना । रोज सवेरे मक्खन बिना छिलकेकी तिल प्रत्येक दोदो
 तोला अथवा मक्खन १ तोला नागकेशर या पद्मकेशरका चूर्ण चार
 आनेभर और चीनी चार आनेभर एकत्र ; किन्वा दहीकी मलाई
 मिना महा पीना । पीसी काली तिल १ तोला, चीनी आधा
 तोले और बकरीका दूध १ कटाक एकमें मिलाकर पीना । बराह-
 कान्ता नीनीत्पन, मोचरु, लोध और सालचन्दन सम भाग
 २ तोले, बकरीका दूध १६ तोलेमें और पानी ६४ तोलेमें पीटना,

दूध दाकी रहने पर छानकर पिलाना, अनारका नरम पत्ता, गेंदाका पत्ता, किम्बा कुकुरसीकाके पत्तेका रस १ तोला और चीनी, आधा तोला मिलाकर पीना ; उपर कहे सब दवायें रक्त रोधक है। कुरैयाकी छाल अथवा वेलके गुदीका काड़ा शोठकाचूर्ण मिलाकर पीना। कुरैयाको छाल आधा तोला पीसकर भाठेके साथ आथवा सप्तावरका रस २ तोले, बकरोके दूधके साथ पीना। यह सब योग रक्तार्थ निवारक है तथा रक्त-पित्त रोगोक्त योग और औषध समूहभी विचार कर रक्तार्थ रोगमें प्रयोग कर सकते हैं।

शास्त्रीय औषध ।—उक्त योगोंके सिवाय हृन्मनादि काड़ा, और मरिचादि चूर्ण, ममशर्करा चूर्ण, कर्पूराद्य चूर्ण, विजय चूर्ण, करन्कादि चूर्ण, भज्जातामृत योग, दशमूल गुड, नागराद्य मोदक, सल्ल दूरण मोदक, बृहच्छूरण मोदक, कुटजलेह, प्राशदा गुडिका, चन्द्रप्रभा गुडिका, जातिफलदि बटी, पञ्चानन बटी, नित्योदित रस, दन्त्यरिष्ट, अभयारिष्ट, चव्यादि घृत और कुटजाद्य घृत आदि औषध दीयका बनावल विचार कर सब अर्थों रोगमें प्रयोग करनेसे आयुर्वेदनक उपकार होता है।

मांसहृत् गिरानेका उपाय ।—इच्छमान मांसहृत् अर्थात् जो सब मसालागुदाके बाहर दिखाई देता है उसमें सेहुंडके दूधके साथ हलदोचूर्ण मिलाकर एक बिन्दु लगाना। तोरईका चूर्ण मसखेपर घिसना। थकवनका दूध सेहुंडका दूध, तिल-लोकीका पत्ता और डहर करणको छाल समभाग दकरोके मूत्रमें पीसकर मसखेपर लेप करना। अथवा इसको बत्ती तिल-तेलमें भंगीकर गुदामें रखना, इसमें मसखे बेमालूम गिर पड़ता है। पुराना गुड थोड़े पानीमें मिलाना, फिर तोरईका चूर्ण

मिलाकर थोटा ना गाढा होनेपर उसको बत्तो बना वही बत्तो गूदामें रखगा । तोरईको जड पोसकर लेप करना । शूरण, हलदी, नामको जड और सोहागके लावाका चूर्ण पुराने गुडके साथ अथवा कांजोमें पोसकर लेप करना । बोज संयुक्त तितलौको कांजोमें पोसकर गुड मिला प्रलेप देना । मेहुंडा या अक बनके दूधमें पोपन, सिधा नमक, कूठ और शिरोष फलका चूर्ण मिला अथवा हलदी और तोरई चूर्ण सरसोके तेलके साथ मिलाकर लेप करना । कपासके सूतमें हलदी का चूर्ण मिला मेहुंडका दूध बार लगाकर उसो सूतसे मक्का बांध रखना । इन सब उपायोंसे मक्का गिरकर अर्शरोग आराम होता है । कसोस तेल और हलदी कसोसतेल मासादुर निशारणका उत्कृष्ट औषध है ।

पथ्यापथ्य ।—पुराने चावलका भात, मूंग, चना या कुर-यको दाल ; परवर, गुल्लर, शूरण, छोटी मूनी, कच्चा पपोता केलेका फूल, सैलनका डण्डा आदिको तरकारी, दूध, घी, मक्खन, घृतपक्क पदार्थ, मिश्री, किसमिस, अगर, पक्का पपोता, मक्का और छोटी इलायची पथ्य है । नदी या प्रशस्त तालाबमें सहने पर स्नान और साफ हथामें टहलना आदि उपकारो है ।

इसके सिवाय जो सब आहार विचारादिसे वायुका अनुभोग हो वही सब आहार विचारादि अर्शरोगमें करना उचित है । अर्शरोगमें अधिक रक्तसाध हो तो रक्तपित्त रोगको तरह पथ्यापथ्य प्रतिपादन करना चाहिये ।

निषिद्ध कर्मा ।—भूना, सेंका पदार्थ, गुरुपाक, द्रव्य, देही, पिष्टक, उर्द, सेम, लोको, आदि द्रव्य भोजन ; धूप, श्यामनिका सन्तःप, पृथ्वी दिशाको वायुका सेवन, मससूदादिका

वेग धारण, मैथुन, घोड़ा आदि सवारोमें चढ़ना, कड़े आसनपर बैठना और जिस कार्यमें वायु कुपित हो उसका अनुशीलन अर्थात् रोगमें अनिष्टकारक है।

अग्निमान्द्य और अजीर्ण ।

अग्निमान्द्यका निदान ।—अधिक जल पान, अपरिमित आहार, सर्वदा गुरुपाक द्रव्य भोजन, अथवा पूर्वक आहार, मलमूत्रादिका वेग रोकना, दिनको सोना, रातको जागना, दुःखिन्ता, अच्छी तरह चिवाकर न खाना, परिपाक यन्त्रका दोष, क्रिमि रोग, अधिक शीतल या आग धूपमें फिरना, अधिक जल क्रीडा और अधिक पान खाना आदि कारणोंसे अग्निमान्द्य रोग उत्पन्न होता है। उक्त कारण और विषम भोजन अर्थात् कोई दिन थोड़ा, कोई दिन अधिक, अनिर्दिष्ट समयमें भोजन, सूखा या सड़ा द्रव्य भोजन, अनिच्छा या घृणासे भोजन; भोजनके वक्त भय, क्रोध, नोभ, शोक या और कोई कारणसे मानसिक तकलीफ और भोजनके बाद अतिरिक्त मानसिक परिश्रम आदि कारणोंसे भी अजीर्ण रोग उत्पन्न होता है। साधारणतः अजीर्ण रोग चार प्रकार,—आमाजीर्ण, विदग्धा जीर्ण विष्टग्धा जीर्ण और रसशेषाजीर्ण। कफ प्रकोपसे आमाजीर्ण, पित्त प्रकोपसे विदग्धा जीर्ण और खाये हुए पदार्थका पहिला रस रक्तादि रागमें परिणत न होनेसे रसशेषाजीर्ण उत्पन्न होता है।

प्रकारभेदसे लक्षण ।—अमाजीर्णमें शरीर भारी, जी मतलाना, गाल और आंखके चारों तरफ शीथ, खाये हुए पदार्थके स्वादका उकार आना आदि लक्षण होते हैं। विदग्धाजीर्णमें, भ्रम, मूर्च्छा, घास खटो वा धुंधैलो उकार और पित्तजन्य अन्यान्य उपद्रव प्रकाशित होते हैं। विष्ट्या जीर्णमें पेटका फूलना, दर्द, मल और अधोवायुका अनिर्गम, स्तब्धता, मूर्च्छा, सर्वाङ्गमें दर्द तथा वायु जन्य अन्यान्य कष्ट भी दिखाई देते हैं। रस शेषाजीर्णमें अन्न भोजनको अनिच्छा, हृदय की अशुद्धि और शरीर भारी मालूम होता है।

साधारण लक्षण ।—सब प्रकारके अजीर्णमें ग्लानि, शरीर और पेटमें भारीपन, पेटमें दर्द और वायु मध्वय, कभी मलरोध, कभी अजीर्ण मलभेद और आहारके बाद वमन, यही कई एक साधारण लक्षण दिखाई देता हैं।

उपद्रव ।—अजीर्ण रोगसे मूर्च्छा, मलाप, वमन, मुखमें स्राव, अवसन्नता और भ्रम; यही सब उपद्रव उत्पन्न होता है।

अग्निमान्द्य चिकित्सा ।—सुपथ्य भोजन करना ही अग्निमान्द्य को साधारण चिकित्सा है। समभाग बड़ो छर और शीठका चूर्ण गुड या सेंधा नमकके साथ रोज खानेसे अग्निमान्द्य रोग आराम होता है। रोज सबेरे जवाहार और शीठका चूर्ण समभाग खानेसे अथवा शीठका चूर्ण घीके साथ चाटकर घोड़ा गरम पानो पीनेसे भूख बढ़ती है। रोज भोजनके पहिले अदरक और नमक खानेसे अग्निमान्द्य दूर ही जीम और कण्ठ साफ होता है। इसके सिवाय बड़ावानल चूर्ण, सैन्धवादि चूर्ण, सैन्ध वाय चूर्ण, हिङ्गाष्टक चूर्ण, स्वस्थाम्निमुख चूर्ण, तृहदग्नि मुख चूर्ण, भास्ककर लवण, अग्निमुख लवण, बडवानल रस, इताशनरस

और अग्नितुण्डी, वटो आदि औषध सेवन करनेसे अग्निमान्द्य आराम होता है। अजीर्ण रोगी को औषध समूह भी अग्निमान्द्य में दे सकते हैं।

अजीर्ण की साधारण चिकित्सा ।—आमांजीर्णमें वमन, विदग्धाजीर्णमें लहान भयार्त्त उपवास, विट्वाजीर्णमें खेद कार्य और रसग्रीवाजीर्णमें आहारके पहिले दिवा निद्रा ; यही सब अजीर्ण रोग की साधारण चिकित्सा है।

विशेष चिकित्सा ।—आमांजीर्णमें बच १ तोला सेंधा नमक १ तोला १ सेर गरमपानीसे मिलाकर कौ कराना, पीपल सेंधा नमक, और बच समभाग ठण्डे पानोमें पीसकर पिलाना। धनिया १ तोला और शोंठ १ तोला का काढ़ा पिलाना, इससे पेटका दर्द तुरन्त आराम होता है। गुड़के साथ शोंठ, पीपल, बड़ी हर और अथवा अनार इसमें कोई एक द्रव्य का चूर्ण सेवन करनेसे आमांजीर्ण, मलबद्धता और अशरीरोग शान्त होता है। सबरे अजीर्ण मालूम होनेसे बड़ी हर, शोंठ, और सेंधा नमक प्रत्येक का समभाग चूर्ण ठण्डे पानीके साथ सेवन कर आहार करनेसे किसी तरहके अनिष्ट की आशङ्का नहीं रहती है।

विदग्धाजीर्णमें ठण्डा पानो पीनेको देना, इससे विदग्ध अथवा जलदी परिपाक होता है और पानी का ठण्डापन तथा पतलेपनसे पित्त प्रशमित हो नीचे उतरता है। भोजन करतेहो यदि अथवा विदग्ध हो हृदय, कोष्ठ और गलेमें जलन मालूम हो तो उपयुक्त मात्रा बड़ोहर और किसमिस समभाग एकमें पीसकर चोनी और महतके साथ चाटना। बड़ीहर १ तोला, पीपल एक तोला, ३२ तोले काश्मोमें पीठाना ८ तोले रहते उतार कर एक घाना भर

सेंघा नमक मिलाकर पीनेसे धुन्धेली डकार और प्रबल अजीर्ण आराम हो, तुरन्त मुख लगता है ।

विष्टाजीर्णमें स्वेदक्रिया और लवण मिला कर पानी पिलाना चाहिये । रस शेषाजीर्णमें उपवास, दिवां निद्रा और प्रबल वायु न्य स्थानमें बैठना आदि साधारण चिकित्सा है । शीङ्ग, शोठ, पीपल, गोलमिरच, और सेंघा नमक, पानोमें पीसकर पेटपर लेप करना तथा भोजनके पहिले लेप लगाकर दिनको सोनेसे सब प्रकारका अजीर्ण, भोग आराम होता है । बड़ोहर, पोपल और मोचल नमक, सबको समभाग चूर्ण दोपानुसार दहीका पानी या गरम पानोके साथ सेवन करनेसे चार प्रकारका अजीर्ण, अग्निमान्द्य, अरुचि, पेटका फूलना, वायुज गुल्म और शूल रोगभी जलदो आराम होता है । शोठ, पीपल, गोलमिरच, दन्तीशीज, निशोयको जड़, चितामूल और पोपला मूल, इन सबका समभाग चूर्ण पुराने गुडके साथ सवेरे खानेसे सब प्रकारका अजीर्ण, अग्निमान्द्य, उदावर्त, शूल, झीड़ा, शोथ और पाण्डु रोगमें भी उपकार दिखाई देता है । उदराग्नि निवृत्तिके लिये गोलमिरच भिङ्गोया पानो अथवा गोलमिरच पानोमें पीसकर पीनेसे विशेष उपकार होता है ।

सब प्रकारके अजीर्णमें अग्निमान्द्य नाशक औषध समूह और लवङ्गाय, मोदक, सुकुमार मोदक, त्रिवृत्तादि मोदक, मुस्तकारिष्ट चुधासागर रस, शङ्खवटो, महाशङ्ख वटो, भास्कर रस, चिन्तामणि रस और अग्निहृत प्रभृति औषध अवस्थानुसार प्रयोग करना । ग्रहणी रोगोक्त कई प्रकारके औषध भी दिये जाते हैं ।

पथ्यापथ्य ।—अजीर्णके प्रथम अवस्थामें उपवास कराना चाहिये, फिर बालि, अराकट, जौका मण्ड, सिंघाड़ेको लपमो

आदि हलका पथ्य देना । क्रमशः अजीर्णका उपशम और अग्नि-बलकी वृद्धि होनेसे, दिनकी पुराने चावलका भात, मसूरकी दाल, मागुर, शिङ्गो, कोई आदि मछलोका रस्सा, परवल, बैंगन, कच्चा केला आदिकी तरकारी, मक्का और कागजी या पातौ नोबू आहार करनेको देना । रातको बार्लि आदि हलकी वस्तु खानेकी देना । भूख अधिक होनेसे और दोनो वक्त परिपाक की शक्ति बढने पर रातको भी दिनकी तरह भोजन खानेकी देना । भूना कच्चा बेलका सुरब्बा, अनार, मियो आदि द्रव्य उपकारो है । अजीर्ण या अग्निमान्द्य रोगमें भोजनके २३ घण्टा बाद पानी पीना चाहिये । सबरे बिछौनेसे उठतेहो थोडा ठण्डा पानी पीना इस रोगमें सुपथ्य है चलिता भाषामें इसको “उपापान” कहते है ।

निषिद्ध कार्य ।—हृतपक्व द्रव्य, मांस पिष्टक आदि गुरुपाक द्रव्य, तीक्ष्णवीर्य द्रव्य, भूँजा सेंका द्रव्य, अधिक जल या तरल पदार्थ पीना, यव, गोधूम, सरद, शाक, इच्छु, गुड, दूध, दही, घी, खोवा, मलाई, नारियल, सुनका दस्तावर वस्तु मात्र, अधिक लवण, नाल मिर्चा आदि भोजन, तेल मर्दन, रातको जागना, मैथुन, स्नान इस रोगमें अनिष्टकारक है । यस्तुत जो द्रव्य जलदो हजम नहीं होता अथवा जिस द्रव्यके पचनेमें देर लगता है वैसा पदार्थ परित्याग करना चाहिये ।

विसूचिका ।

विसूचिका या हैजेका निदान ।—आयुर्वेद शास्त्र में विसूचिकाभी अजीर्ण रोगके अन्तर्गत निर्दिष्ट है। इसको संक्रामकताशक्ति इतनी अधिक है कि एक आदमीको अजीर्णके सञ्च विसूचिका रोग उत्पन्न हो क्रमशः उस देशके अधिकांश मनुष्योंको आक्रमण करता है। रोगभी अति भयङ्कर और जलदो प्राण नाशक है। इन्हीं सब कारणोंसे इसको स्वतन्त्र रोगमें गिनना उचित जानकर अलग लिखते हैं। चलित भाषामें इसको "हैजा" और अङ्गरेजीमें "कलेरा" कहते हैं। अतिवृष्टि, वायुको आर्द्रता या स्थिरता, अतिशय उष्ण वायु, अपरिष्कृत जल वायु, अतिरिक्त परिश्रम, आहारका अनियम, भय, शोक या दुःख आदि मानसिक पीड़ा, अधिक जनतापूर्ण स्थानमें वास, रातका जागना और शारीरिक दीर्घव्यय आदिको इस रोगका निदान कहते हैं। जिस आदमी को बिना पेटकी बिमारोके हैजा होता है, उसको पहिले शारीरिक दुर्बलता, बदन कांपना, मुखचीकी विवर्णता, पेटके उपरो भागमें दर्द, कानमें कई तरहके शब्द सुनाई देना, शिरःपीडा और शिर घूमना आदि पूर्वरूप प्रकाश होते हैं।

साधारण लक्षण ।—इसका साधारण लक्षण लगातार दस्त और वमन होना है। पहिले २१ बार उदरामयकी तरह दस्त और खाया हुआ पदार्थ वमन हो, फिर पानीकी तरह और जी या चावलके काटेकी तरह अथवा सड़ा सफेद कीड़ोंके पानीकी तरह दस्त और पानी वमन होता है। कभी कभी लाल रक्तका

दस्त होते भी दिखाई देता है। पेटमें दर्द, सड़ी मल्लोको तरह दुर्गन्ध और पिशाब बन्द होता है। फिर क्रमशः आंखोंका बैठ जाना, दोनों ओष्ठका नीला होना, नाक ऊंचो, हाथ पैर ठंठा सिंकुडन और ऐठन, अङ्गुलोकें अग्रभाग सूख जाना, शरीर रक्तशून्य और पसोना होना ; नाडो होन, शीतल और क्रमशः लुप्त, हृत्को, अत्यन्त प्यास, मोह, भ्रम, प्रलाप ज्वर, अन्तर्दाह, स्वरभङ्ग, बेचैनी, अनिद्रा, शिरका घूमना, शिरमें दर्द, कानमें विविध शब्द सुनाई देना ; आंखसे नाना प्रकार मिथ्यारूप दिखाई देना ; जीभ ठंडी, श्वास शीतल, और दांतोंका बाहर निकलना आदि लक्षण प्रकाशित होता है।

दीप प्रकीर्णके लक्षण ।—इस रोगमें वायुका प्रकीर्ण अधिक रहनेसे दस्त वमनकी अल्पता पेटमें दर्द, पत्रमें दर्द, सुख-शीप, मूच्छा, भ्रम और शिरा संकोच आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं। पित्तके आधिक्यमें अधिक दस्त, ज्वर, अन्तर्दाह प्यास, मोह और प्रलाप आदि लक्षण और कफके आधिक्यमें अधिक वमन, आलस्य, शरीर भारो, शीतज्वर और अरुचि आदि लक्षण विशेष रूपसे लक्षित होते हैं।

शारीरिक सन्ताप ।—इस अवस्थामें शारीरिक सन्ताप बहुत कम हो जाता है। तापमान यन्त्रसे परोक्षा करने पर ८६ डिग्री तक सन्ताप रहता है। किसीको सलुके दो एक घण्टा पहिले कपाल, गाल और छातोमें सन्ताप अधिक होता है। ऊपर कहे लक्षणोंमें मूच्छा, गात्रदाह, निद्रानाश, शारीरिक विवर्णता, उदर, मस्तक और हृदयमें अत्यन्त दर्द, भ्रान्ति, प्रलाप, स्वरभङ्ग, कम्प और बेचैनी आदि लक्षण प्रकाश होनेसे रोगीके जोधनकी आशा नही करना। यदि क्रमशः भेद वमनकी अल्पता,

पित्त मिला मलमेद, शारीरिक सन्ताप वृद्धि, पेटके दर्दका नाश, नियमित निश्वास प्रश्वास, श्वास कम, निद्रा स्वाभाविक, वर्ण प्रकाश और पिशाव होना आदि लक्षण दिखाई दे तो आराम होनेकी आशा है। इस रोगका हमला अक्सर सबैरे और रातको होता है। पर कभी कभी और वक्त भी इसका हमला देखनेमें आता है। हमके मृत्युका काल नियत नहीं है, किसीकी तो २४ घण्टे ही में मृत्यु होती है और बहुतोंको २४ दिन तक कष्टभोगकर मृत्युमुखमें पतित होना पड़ता है।

चिकित्सा ।—बहु रोग उपस्थित होते हो चिकित्सा (इलाज) करना चाहिये। पर पहिले ही तेज धारक औषध देना उचित नहीं है; इससे दस्त बन्द होनेपर भी वमन वृद्धि और पेटका फुलना आदि उपसर्ग उत्पन्न होता है। तथा थोड़ी देरके लिये दस्त बन्द हो फिर अधिक परिमाणसे दस्त होनेकी आशङ्का बनी रहती है। इससे प्रथम अवस्थामें धारक औषध अल्प मात्रासे थोड़ी थोड़ी देना चाहिये। अजोर्णसे रोग उत्पन्न होनेसे पहिले पाचक और अल्प धारक औषध देनाहो सदृश्यवस्था है। अजोर्णके विसूचिकामें नृपवल्गुन आदि औषध विशेष उपकारी है। दूसरे विसूचिका रोगमें पहिले डालचिनी ॥ आनेभर, जाफरान ॥ आनेभर, होग ॥ आनेभर और कोटी इलायचीका दाना ॥ आनेभर अलग अलग अच्छे तरह पीसकर फिर २५ तोले चीनोमें मिलाना; सब मिलाकर जितना वजन हो उसके तीन भागका एक भाग सफेद मट्टीका चूर्ण उसके साथ मिलाना तथा रोग रोगीके बलानुसार १० रत्तोसे ३० रत्तो तक मात्रा बार बार देना। २० वर्षके जवानसे लेकर ५० वर्षके बूढ़तकको २० रत्तो चूर्णके साथ आधी रत्ती अफीम मिलाकर देना। इससे कम

उमरवालेकी खालीचूर्ण देना । रोगके उमरके हिसाबसे दवाकी मात्रामे आधो या चौथाई करना चाहिये अथवा अफीम आधी रत्ती, गोल मरिचका चूर्ण चोथाई रत्ती हीम चौथाई रत्ती और कपूर १ रत्ती एक सड़ मिकाकर एक घानाभर मात्रा प्रत्येक दस्तके बाद देना । दस्त बन्द हो जानेपर २१३ दिन तक दिन भरमें तीन बार देना, अफीम आदि ४ द्रव्य समभाग ले २ रत्ती वजनको गोली बनाकर देना अथवा हमारा कर्पूरारिष्ठ १०।१२ बूंद थोड़ी चोनोंमें मिलाकर आधे घण्टे के अन्तर पर देना । अङ्घ्रिकेनासब भी इस रोगका प्रशस्त औषध है ५ से १० बिन्दु मात्रा बिचार कर ठण्डे पानोके साथ देना । सुस्ताय बटो, कर्पूर रस, ग्रहणी कपाट रस और प्रबल अतिसार नाशक, अतिसार और ग्रहणी रोगोक्त अन्योन्य औषधभी इस रोगमें दे सकते हैं । यह सब औषध व्यवहार करनेके साथ साथ थोड़ी मृतसज्जीवनी सुरा पानीमें मिलाकर देनेसे विशेष उपकार होता है, पर कैं और डुचकीका बेग रहनेसे सुरा न देकर भी अर्थात् मिका पानीमें मिलाकर देना चाहिये इससे डुचकी के, प्यास और पेटका फूलना आराम होता है । एक छटाक इन्द्रिय १ सेर पानोमें घोटाना एक पाव रहते उतार कर १ तोला मात्रा आधा घण्टा अन्तर पर देनेसे विशेष उपकार होता है ।

अपामार्ग (विरधिरा) की लड पानीमें पीसकर सेवन करानेसे हैजा आराम होता है ; छोटी करलीके पत्तेके काटेमें धोपलका चूर्ण मिलाकर पीनेसे हैजा आराम होता है और भूष बढती है । बेलको गूदी और मोठका काटा, अथवा बेलकी गूदी, मोठ और कायफल इस तीन चीजका काटा पीनेसेभी हैजा आराम होता है ।

वमन और मूत्र निवारक उपाय ।—एक अशुली

धानका लावा और १ तोला चोनी उट पाव पानीमें थोड़ी देर भिंगोकर छान लेना, फिर उसमें खस १ तोला, छोटी इलायची आधा तोला, सौंफ एक तोला पोसकर और सेंद चन्दन घिसा १ तोला मिलाना । यह पानी आधा तोला मात्रा आधा घण्टा अन्तर पर पिलानेसे कै (वमन) बन्द होता है । सरसो पोसकर पेटपर लेप करनेसे भी कै बन्द होता है । तथा अन्यान्य औषधभी वमन बन्द करनेके लिये विचार कर देना चाहिये । पिशाब करानेके लिये पत्थरचूर, हिमसागर या लोहाचूर नामक पत्तेका रस १ तोला पिलाना । अथवा गोघूर बीज, कड़ुङ्गीकी बीज और जवामा, इसके काटेके साथ दो अनेभर सोरा चूर्ण मिलाकर पिलाना, किम्बा कुश, काश, शर, खस और काला जख यह दणपञ्च मूलका काटा पिलाना । शमतरौई उबाला पानी आधा छटांक ३४ बार पिलानेसे अथवा खलपञ्चके पत्तेका रस १ तोला थोड़ी चोनी मिलाकर पिलानेसे पिशाब उतरता है । पत्थरचूरका पत्ता और सोरा एकमें पोसकर बस्त्रपर लेप करने से भी पिशाब होता है । हाथ धैरका गोला आराम करनेके लिये तारिपिनका तेल और सुरा एकमें मिलाकर मालिश करना । केवल थोठका चूर्ण मालिश करनेमें उपकार होता है । कूठ और सेंधा नमक कांघी और तिलके तेलमें पोसकर थोड़ा गरम कर मालिश करना । दालचिनी, तेजपत्ता, रास्ना, अगरू, शैजनको छाल, कूठ, बच और सोवा यह सब द्रव्य कांजीमें पोसकर थोड़ा गरम कर मालिश करनेसे भी गोला आमा बन्द होता है । डुचकोके लिये सचिपात ज्वरोक्त द्रविका नाशक औषध समूहको व्यवस्था करना, अथवा केलेके छडके रसका नास लेना । राई पोसकर गरदन और मेरुदण्ड पर लेप करना । पेटका दर्द शान्तिके लिये जौका चूर्ण और जवाचार

मट्टे के साथ पीस कर थोड़ा गरम कर पेटपर लेप करना, अथवा तापिनका तेल पेटपर मालिश घर सेंकना । गरम पानोमें ठनो वस्त्र भिंगो निचोड़ कर सेंकनेसे भी उपकार होता है । प्याससे जो व्याकुल हो तो कर्पूर मिला पानो अथवा बरफका पानो पीनेको देना । कबाबचोनोका चूर्ण ३ तोला, जेठोमधका चूर्ण आधा तोला और कज्जली चार आनेभर सहतके साथ थोड़ा थोड़ा चटानेसे पिपासा शान्त होती है । सौग, कायफल या मोथिका काढ़ा पिलानेसे प्यास और वमन बन्द होता है । पसोना अधिक हो तो खदोर मालिश करना ; अथवा मूंगेका फल सहतके साथ चटाना । शिरःशूलकी लिये ठण्डे पानोको पट्टे गिरपर रखना, बेहोशी हो तो हाथ पैर सेंकना ।

सूचिकाभरण रस और हमारा कस्तुरीकल्प

रसायन प्रयोग ।—जीवनकी आशा कम होनेसे और सन्निपातकी तरह दोनो पांखे लाल प्रनाप, मूर्च्छा, भ्रम आदि उपसर्ग उपस्थित होनेसे सूचिकाभरण रस प्रयोग करना उचित है । कच्चे नारियलके पानीके साथ २१ गीली खवला विज्ञेयमें २१ बार तक सेवन करा सकते हैं । इससे उपकार नहीं हो तो फिर सेवन कराना बुरा है । अन्तकालके हिमाङ्ग अवस्थामें हमारा “कस्तुरीकल्प रसायन” देनेसे विशेष उपकार होता ।

इस रोगकी चिकित्सामें हर वक्त सतर्क रहना चाहिये, कारण किम्वक्त कौन आफत आवेगो इसका ठिकाना नहीं है और न इतुमानसे जानने लायक इसका कोई उपाय है । रोगीका घर, बिछोना और पहिरनका कपड़ा आदि हरवक्त साफ रखना चाहिये कर्पूर, धूना और गन्धकका धूआं घरमें देना ; मल आदि दूर फेंकना चाहिये ।

पथ्यापथ्य और हमारा सञ्जीवन खाद्य ।—पौडाके

प्रबल अवस्थामें उपवासके सिवाय कोई पथ्य नही देना । पौडा कम हो रोगीको भूख लगे तो सिद्धाडेको लपसी, एरास्ट या साबू दाना पानोमें मिनाकर खानेको देना । अतिसारोक्त यवागूभो इस अवस्थामें विशेष उपकारो है । हमारा “सञ्जीवन खाद्य” भी इस अवस्थामें सुपथ्य है । उक्त पथ्यके साथ कागजो या पातो नोडूका रसभी इस अवस्थामें दे सकते हैं । पौडा अच्छी तरह आराम हो अधिक भूख बढ़नेसे पुराने चावलका मण्ड, काई, मांगुर आदि छोटी मछलीका शुरुवा और नरम मांसका शुरुवा पानेको देना । फिर अन्न परिपाकका उपयुक्त बन होनेसे पुराने चावलका भात, मसूरको दालका जूस, प्यूजोक्त मछली और मांसका रस, गुप्तर, नरम परवल आदिको तरकारो थोडा खानेको देना, मियो बतासाके सिवाय दूसरो मिठाई नही देना । शारीरिक बलको वृद्धि होनेसे ३४ दिन अन्तर पर गरम पानोसे ज्ञान कराना ।

निपिद्ध कर्म ।—सम्पूर्ण स्वास्थ्य लाभ न होने तक गुरु-

पाक द्रव्य घो या घोही बनाई वस्तु, भूना, सेंका पदार्थ भोजन, ज्ञान, मेयुन, चाय और धूपका संज्ञाप व्यायाम या अन्यान्य यम-जनक कार्य नही करना । पहिलेही कह चाये है, कि साधारणतः अजीर्णही इस रोगका मूल कारण है, अतएव जो सब कारणोंमें अजीर्णको आगढ़ा है उसकी सर्व्वदा परित्याग करना चाहिये । देग या गांवमें अथवा अपने परिवारमें किसीको यह रोग उपस्थित हो तो किसी तरहमें डरना नही, कारण भयसे अजीर्णमें हेजा उत्पन्न होनेकी सम्पूर्ण सम्भावना रहती है ।

अनसक और विलम्बिका ।

रोगका कारण ।—यह दो प्रकारका रोग अजीर्ण रोगका भेदमात्र है। दुर्बल, अग्नि, बहुत दोषयुक्त, मल-मूत्र-वात वेगका राकना, और जो मनुष्य गुरु, कठिन अधिक रुखा, शीतल, सूखा द्रव्य भोजन करता है उसका वायुःकुपित और कफसे रुधिर गति हानिसे उक्त दो प्रकारके रोग उत्पन्न होते हैं।

अनसक रोगमें अतिशय कष्टदायक उदाराधान होता है, रोगी तक्रनाफने छटफट करते करते मूर्च्छित हो जाता है; और अजीर्णसे उसके काँखको वायुका अधामति बन्द हो वही वायु हृदय और कण्ठ आदि उपरको तरफ चढ़ता है; सुतरां पुचको और उदर इस रोगमें अधिक आना है। दस्त के के सिवाय विलम्बिका रोगके अन्यान्य लक्षणों इस रोगमें दिखाई देते हैं। खाया हुआ पदार्थ नीचे या उपर न जाकर अपक्वावस्थाओंमें आमाशयमें अन्नभ भावने रहता है इससे इस रोगको अनसक कहते हैं। विलम्बिका रोगके लक्षण पृथक् भावने निर्दिष्ट नहीं है पर उक्त लक्षण सब अधिक प्रकाशित होनेसे उसको विलम्बिका कहते हैं। अनसकको अपेक्षा विलम्बिका रोग अधिक कष्टसाध्य है।

चिकित्सा ।—अनसक और विलम्बिका दोनों रोगकी चिकित्सा एकही प्रकार है, दोनों रोगमें पहिले नमक मिना गरम पानीसे वमन कराना। अथवा उदर करभका फल, नीमको छाल, आपामार्गको बीज, गुरिच, मण्डेद तुलसी और चन्द्रयव, धन मव द्रव्यका काढ़ा आकण्ठ पिलाना, इससे वमन होतेही अनसक

और विलम्बिका रोग आराम होता है उदराधान और पेटका दर्द शान्तिके लिये देवदारु, सफेद जौ, कूठ सोवा, होंग, और सेंधा नमक काष्ठोमें पीसकर पेटपर लेप करना । जोका घूर्ण और जवाचार मट्टेमें प सकर लेप करनेसे भी उपकार होता है । गरम काष्ठो दोतलमें भर अथवा उसमें उनो वस्त्र भिङ्गो निचाड़कर सेंकनेसेभी उदराधान और पेटका दर्द आराम होता है । रुचको-के लिये कदलीके जड़के रसको नास लेना । अथवा राई पीसकर गरदन और रीढ़पर लेप करना । अग्नि वर्धक और अजार्ण नाशक औषध इस रोगमें विवेचना पूर्वक प्रयोग करना चाहिये ।

पथ्यापथ्य ।—इस रोगके प्रथमावस्थामें उपवास कराना चाहिये । फिर क्षुधा और अग्नि बलके अनुसार कुछ पथ्य देना । अन्यान्य सब नियम विस्तारिका रोगकी तरह पालन करना चाहिये ।

क्रिमिरोग ।

—:६:—

प्रकार भेद ।—क्रिमि दो प्रकार, आभ्यन्तर दोषजात और वहिर्भूत जात । आभ्यन्तर क्रिमि तीन भागमें विभक्त है ; पूरीपज, कफज, और रक्तज । अजीर्ण रहने पर भोजन, सर्वदा मधुर और अस्त्र रस भोजन, अतिशय पतला पदार्थ पीना, अपरि-
पूत लस पान, गुड़, पिष्टक, मांस, उरद और दही आदि द्रव्य अधिक भोजन, और मत्स्यादि संयाम विरुद्ध द्रव्य भोजन, व्यायाम शून्यता, दिवा निद्रा आदि कारणोंसे आभ्यन्तर क्रिमि उत्पन्न होता है । यह क्रिमि उन्मुख होनेसे ज्वर, विवर्णता, शूल, हृद्दोग,

अवमन्त्रता, भ्रम, आहारमें अनिच्छा, जो मतलाना, कै, मुहसे थूक आना, अजीर्ण, अरुचि, नासिका कण्डू, सोतेमें दात पीसना, छोक आना आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

पूरोषज क्रिमि लक्षण ।—पूरोषज क्रिमि पक्षाशयमें जन्मती है, यह अकसर नोचेहो रहती है । कभी कभी आमाशय की तरफ भी उठती है । उपर उठने पर रोगोके निश्वासमें विष्टाको तरह बदबू आती है । पूरोषज क्रिमि नाना प्रकारको होता है । सूक्ष्म, स्थूल, टोर्च, गोल और श्याम, पीली, मफेट या काली आदि नाना प्रकार आकृतिगत विभिन्नता दिखाई देती है । बहुतेरे धानके अजुरकी तरह सूक्ष्म, बहुतेरे केसुवेकी तरह लम्बी और स्थूल कड़ गोल, कितनी चम्पलताको तरह आकृतियुक्त नाना प्रकार पूरोषज क्रिमि होती है । तृष्णी बीजकी तरह और एक प्रकार क्रिमि है वह १२ हात तक लम्बी होती है । अतिरिक्त मास भोजन, अथवा कच्चा मास भोजन और अधिक शूकर मास भोजन करनेसे प्रायः ऐसहो क्रिमि उत्पन्न होता है । इसको बाहर निकालती वस्तु खींचना पड़ता है । यह सब क्रिमि विभाग गामी होनेसे मलमेद, शूल, पेटकी सूखता, शारीरिक कृशता, कर्कशता, पाण्डुरवर्णता, रोमाञ्च, अग्निमान्द्य, और गुदामें कण्ड आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

कफज क्रिमि लक्षण ।—कफज क्रिमि आमाशयमें उत्पन्न हो, पेटके चारो तरफ फिरती है, इसको भी आकृति पूरोषज क्रिमिकी तरह नाना प्रकार, और वर्ण भी वैसही विभिन्न दिखाई देता है । कफज क्रिमि उत्पन्न होनेसे, जो मतलाना सुखसे पानी जाना, अजीर्ण अरुचि, मूर्च्छा, वमन, ज्वर, मलमूत्र रोध, कृशता, छोक, पीनस आदि लक्षण अधिक प्रकाशित होते हैं ।

रक्तज क्रिमि ।—रक्तज क्रिमि रक्तवाहिनी शिरायामे रहती है । चीर मक्ख्यादि संयोग विरुद्ध द्रव्य भोजन, अजीर्ण में भोजन और शाकादि द्रव्य अधिक भोजन करनेसे रक्तज क्रिमि उत्पन्न होती है । यह सब क्रिमि अतिशय सूक्ष्म, पदशून्य, गोल और ताम्रवर्ण होती है ।

वाह्य मलजात क्रिमि लक्षण ।—वाह्य मलजात क्रिमि गात्रमल और पसोनेसे उत्पन्न होती है, अतएव अपरिच्छेदता ही इसका मुख्य कारण है । इसकी आकृति और परिमाण तिलकी तरह, वाह्यक्रिमि यूक और लिख्य भेदसे दो प्रकार, यूक अर्थात् जू नामक क्रिमि बहुपदयुक्त, क्षणवर्ण और केश बहुल स्थानमें उत्पन्न है लिख्य सूक्ष्म खतवर्ण और यह क्षणमें उत्पन्न होता है ।

चिकित्सा ।—आभ्यन्तर क्रिमि नाशके लिये घेंटूका पत्ता अथवा अनारसके नरम पत्तेका रस थोड़ा सहित मिलाकर पीना । विडङ्ग चूर्ण एक आनाभर पानो के साथ अथवा विडङ्गका काटा २ लोले पिछाना ; विडङ्ग क्रिमि नाश करनेके हकमें अति श्रेष्ठ औषध है, खजूरके पत्तेका रस बासी कर पीनेसे अथवा खजूरके जड़को नरम गूदो खानेसे म नष्ट होता है । पालिधा पत्रका रस, केउपत्रका रस, पालिधा शाकका रस, पलाश बीजका रस, अनारके जड़का काटा आदि द्रव्य भी क्रिमिनाशक है । खुरासानो अजवार्दन, सेंधा नमकके साथ सवेरे खानेसे क्रिमि रोग अजीर्ण और आमवात आराम होता है । तितलीकोकी बीजका चूण मट्टा या कच्चे नारियलके पानोके साथ अथवा कमलागुडि चार अनेभर गुडके साथ सेवन करना । सामराजो बीज आधा तोला एक छटांक पानीमें ५१६ घण्टा भिंगोकर वह पानी पीना । विडङ्ग,

सैंधा नमक, जवाचार कमलागुडो और हरं मट्टेमें पोमकर पिलाना। आधा पानो और आधा दहोके मट्टेमें बिडङ्ग, पोपना-मूल, सैजन की बोल और गोल मिरचका यवागू बनाना फिर जवाचार मिलाकर पोना। उक्त औषध सब किमिनाश करनेमें उत्तम है। इसके सिवाय पारसोयादि चूर्ण, मुस्तादि कषाय, क्रिमि सुन्नर रस, क्रिमिघ्न रस, बिडङ्ग लैह, क्रिमिघातिनो बटिका, वफलाद्य छत, बिडङ्ग छतादि औषध प्रयोग करना। इसारो बनाई "क्रिमिघातिनो बटिका" सेवन करनेसे सब प्रकारका क्रिमिरोग आराम होता है।

वाह्य क्रिमि विनाशके लिये धतूरेका पत्ता या पानके पत्तेके रसमें कर्पूर मिलाकर लेप करना, नालिताको बीज कांजीमें पोष कर शिरमें लगानेसे केशकी क्रिमि दूर होती है। बिडङ्ग तैल और धुसुर तैल वाह्य क्रिमिको उत्प्लव औषध है।

पथ्यापथ्या।—पुराने चावलका भात, छोटी मछलीका रस्सा, परवर, करेला गुन्नर आदिको तरकारी, कांजी, बकरीका दूध; तिक्त, कषाय और कटुमयुक्त द्रव्य और पाती या कागजी नौशूका रस इस रोगमें उपकारो है। दोनो वस्तु भात न खाकर रातको सावुदाना, वालि एराहट आदि हलका भोजन करना। कारण क्रिमि रोगमें जिममें अजीर्ण न हो उसका स्याल विशेष रखना चाहिये।

पिष्टक आदि गुरुपाक द्रव्य, मिष्ट द्रव्य, गुड, उरद, दही, अधिक छत, अधिक पतला पदार्थ और मामादि द्रव्य भोजन तथा दिवा-निद्रा और मसमूवका वेग रोकना विशेष अनिष्टकारक है।

पांडु और कामला ।

निदान ।—अतिरिक्त व्यायाम, मैथुन, अथवा अधिक अन्न, लवण, मद्य, खाल मिरचा, राई आदि तत्त्वत्रयी और मिट्टी आदि द्रव्य खानेसे वातादि दोषत्रय रक्तको दुषित कर पाण्डु रोग उत्पन्न होता है । यह रोग प्रकाशित होनेसे पहिले त्वक फटा, मुखसे पानी गिरना, शरीर थवसन्न, मिट्टी खानेकी इच्छा, आंखके चारो तरफ शीथ, मल मूत्रका पोला होना और अपरिपाक आदि पूर्व-रूप प्रकाशित होते हैं । पाण्डु रोग पांच प्रकार । जैसे—वातज, पित्तज, कफज, सन्निपातज और मृत्तिकाभक्षण जात ।

वातज, पित्तज और कफज पाण्डु रोग ।—

वातज पाण्डु रोगमें त्वक, मूत्र, चक्षु, नख काला या चरुण वर्ण और रुखा होता है । आरौरिक कम्प, सूषो विद्वत् पोड़ा, भानाह और भ्रम आदि लक्षण होते हैं । पित्तज पाण्डु रोगमें सब देह विशेष कर मल, मूत्र, नख पोला और दाह, प्यास, ज्वर तथा थोड़ा थोड़ा मल पाना आदि लक्षण होते हैं । कफज पाण्डु रोगमें त्वक, मूत्र, आंख और मुख सफेद, मुख और नाकसे रक्त-साव, शीथ, तन्द्रा, आलस्य, देहकी अल्पन्त गुरुता आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं । सन्निपातज पाण्डु रोगमें उक्त वातादि पाण्डु रोगके लक्षण सब मिले हुए मासूम होते हैं । सन्निपातज पाण्डु रोगमें ज्वर, अरुचि, जो मतलाना, वमन, प्यास, क्लान्ति और इन्द्रिय शक्तिका नाश आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे असाध्य जानना । मृत्तिका भक्षण जात पाण्डु रोगमें खाई हुई मिट्टीके

गुणानुसार कोई एक दोष कुपित हो वही आरम्भक होता है। कषाय रसयुक्त मिट्टी खानेमें वायु, चारयुक्त मिट्टीमें पित्त और मधुर रसयुक्त मिट्टीसे कफ कुपित हो पूर्वोक्त लक्षण समूहोंमें अपना अपना लक्षण प्रकाश करता है। जली हुई मिट्टी खानेमें उम मिट्टीके रक्त गुणके कारण रसादि धातु समूह और भुक्त अन्नभी रक्त होता है। तथा खाई हुई जली मिट्टी अजोर्ण अवस्थाहीमें रस बहादि स्रोत समूहोंको पूर्ण और रुद्धकर इन्द्रिय शक्ति, दोष, दीर्घ्य और भोज पदार्थका विनाशकर महसा बल, वर्ण और अग्नि विनष्ट कर पाण्डु रोग उत्त्पादन करता है। पाण्डु रोगीके पेटमें क्रिमि पैदा होनेसे, आंखके चारो तरफ, गाल, भौ, घेरे, नाभि, और निङ्गमें शीघ्र तथा रक्त और कफमिश्रित मल होता है।

साध्यासाध्य लक्षण।—पाण्डुरोग बहुत दिन तक बिना चिकित्साके रहनेमें असाध्य हो जाता है। तथा जो पाण्डु रोगी शीघ्रयुक्त हो, सब वस्तु पीने देखताही तो वह पाण्डु रोग भी असाध्य मानना, अथवा पाण्डु रोगीका मल कठिन, घोड़ा हरा और कफयुक्त हो भी असाध्य समझना।

सांघातिक लक्षण।—पाण्डु रोगीका शरीर यदि किसी संकेत पदार्थमें लिपटा ग्लानि, वमन, मूर्च्छा, पिपासा आदि मालूम हो और शारीरिक मृत्यु होतो है। रक्तस्रावके कारण जिम्मेदार लक्षण हो तो उसकी हो गया हो उसके भी जीवनकी आशा शरीर एक दम संकेत पाण्डु रोगीका दांत, नख, आंख पाण्डु वर्ण तथा है। अथवा जिस पाण्डु वर्ण दिखाई दे तो उसकी भी मृत्यु नियत पथ वस्तु उसकी रोगी का हाथ, घेरे, मुख फूला मध्यभाग चील हो जानना। पाण्डु भाग फूला और घेरे चील होनेसे उसकी भी मृत्यु अथवा मध्य मृत्यु होतो है।

जिस पाण्डु रोगीकी गुदा, लिङ्ग और अण्डकोषमें शोथ तथा मूर्च्छा, ज्ञान नाश, अतिसार और ज्वर आदि उपद्रव उपस्थित होतो उसको भी मृत्यु होतो है ।

कामला रोगका निदान ।—पाण्डु रोग उत्पन्न होनेके बाद अधिक पित्तकर द्रव्य भोजन करनेसे पित्त अधिकतर कुपित हो रक्त और मांसको दूषित करता है, इसीसे कामला रोग उत्पन्न होता है । यक्ष्म रोग पैदा होकर क्रमशः यह रोग उत्पन्न होते दिखाई देता है । पाण्डु रोगके जो सब निदान कह आए हैं, वही सब निदान और अतिरिक्त दिवा निद्रा आदि कारणोंसे कामला रोग उत्पन्न होता है । यक्ष्मसे पित्त बाहर हो सब पाकस्थलीमें न जाकर थोड़ा अंश रक्तके साथ मिलता है । इसी रीतिसे कामला रोग सञ्चारित होता है ।

लक्षण ।—इस रोगमें पहिले केवल दोनी आखें पीली हो फिर त्वक्, नख, मुख, मल, मूत्र प्रभृति समस्त शरीर वर्मातके भेड़कके तरह पोला होता है । किमोका मल मूत्र लाल रंगकाभी दिखाई देता है । इस रोगमें मल सफेद, कठिन, बदनमें खुजली, जीमत्तलाना, इन्द्रिय शक्तिका नाश, दाह, अपरिपाक, दुर्बलता, अरुचि और अवसाद आदि लक्षण लक्षित होते हैं ।

सांघातिक लक्षण ।—कामला रोगमें अत्यन्त शोथ, मूर्च्छा, मुख और दोनों आखें लाल, मल मूत्र काला, पीला या लाल और दाह, अरुचि, पिपासा, आनाह ; तन्द्रा, मूर्च्छा, अग्निमान्द्य और संज्ञानाश आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे रोगीकी मृत्यु होतो है ।

कुम्भकामला ।—कामला रोग बहुत दिन तक शरीरमें रहनेसे पूर्वोक्त लक्षण समूह अधिकतर प्रकाश होनेपर उसको

कुम्भकामला कहते हैं। यह अवस्था स्वभावतः कष्टसाध्य है। विशेषतः इसमें अरुचि, वमन वेग, ज्वर, दोषज ग्लानि, श्वास, कास और मलमेद आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे रोगीके जीनेको आशा नही रहती है।

हलीमक ।—पाण्डु या कामला रोग उत्पन्न होनेके बाद क्रमशः शरीरका रंग हरा, श्याम और पोला होनेमें तथा साथही बल और उत्साहका ड्राम, तन्द्रा अग्निमान्द्य, मृदु ज्वर, स्त्री सङ्गाममें अनिच्छा, चङ्ग वेदना, दाह दृष्टा, अरुचि और भ्रम आदि उपद्रव उपस्थित होनेमें उसको हलीमक रोग कहते हैं।

चिकित्सा और हमारी सरलमेदी वटिका ।—

जिस कार्यमें यज्ञतृको क्रिया सम्पूर्ण रूपसे होती रहे वेमझो कार्य करता हो इस रोगकी चिकित्सा है। हमारी “सरलमेदी वटिका” रोज रातकी सोत वक्त ७ चत मात्रासे खानेपर दस्त माफ हो यज्ञतृको क्रिया अच्छी तरह होती है और पाण्डु कामला आदिमें भी विशेष उपकार होता है। पाण्डु रोगमें हलदीका काटा या कल्कके साथ थोड़ाया हुआ घ, अथवा आंवला, बड़ो हर और बहेडा इस तीन द्रव्यका काटा या कल्कके साथ पकाया घा किम्बा घातव्याधि प्रमदका तिन्दुक घृत सेवन कराना उचित है। कोष्ठ बंद हो तो घाके साथ रेचक औषध मिलाकर सेवन कराना चाहिये। वातज पाण्डुरोगमें घ १ और च नोके साथ विफलाका काटा पिलाना। पित्तज पाण्डुरोगमें २ तोले ५ मास; ४ रत्तो चीनोके साथ १० मास ८ रत्तो विहृतका चूर्ण मिलाकर सेवन कराना। कफज पाण्डुरोगमें बड़ो हर गोमूत्रमें भिगोना फिर गोमूत्रमें मिलाकर सेवन कराना। भयज गोमूत्रके साथ शोंठका चूर्ण ४ मास और लोहमय १ मास; किम्बा गोमूत्रके साथ

पीपलका चूर्ण ४ मासे और शोठका चूर्ण ४ मासे ; अथवा गोमूत्र-
के साथ शोधित शिलाजोत ३ मासे ; किम्बा छतपिष्ट गुग्गुलु ८
मासे सेवन कराना । लौहचूर्णको ७ दिन गोमूत्रकी भावना दे
फिर दूधके साथ सेवन करानेसे भी कफज पाण्डुरोगमें विशेष
उपकार होता है ।

पाण्डुरोगमें शोथ चिकित्सा ।—गुडके साथ बड़ी
हरं रोज खानेसे सब प्रकारका पाण्डुरोग आराम होता है । लौह-
चूर्ण कालो तिल, शोठ, पीपल, गोलमरिच और बैरफो गूदो
हरकका चूर्ण समभाग और सब चूर्ण के समान स्वर्णमाक्षिक चूर्ण
मिला सहतके साथ मोदक बनाना । यह मोदक मट्टे के साथ सेवन
करानेसे अति कठिन पाण्डुरोग भी आराम होता है । पाण्डु-
रोगीकी शोथ हो तो मण्डूर सात बार आगमें गरमकर गोमूत्रमें
बुताना, फिर वही शोधित मण्डूर का चूर्ण घो और सहतके साथ
मिलाकर अन्नके साथ सेवन करानेसे पाण्डु और शोथ आराम हो
भूख बढ़ती है ।

कामला चिकित्सा ।—कामला रोगमें गुरिचका पत्ता
पोसकर मट्टेके साथ पीना । गोदूधमें शोठका चूर्ण मिलाकर पीना ।
हलदीका चूर्ण १ तोला ८ तोले दहीके साथ सबेरे सेवन कराना ।
बिफला, गुरिच, दारहलदी, और नोमको छालका रस सहतके
साथ रोज सबेरे पीना । लौहचूर्ण, शोठ, पीपल, गुरिच और विडङ्ग
चूर्ण ; अथवा हलदी, आंवला, बड़ो हरं और बहेडेका चूर्ण सेवन
कराना । सहस्रपुटित या पांच सो बार पुटित लौहचूर्ण सहत और
घीके साथ सेवन कराना । बड़ो लौहचूर्ण हरीतकी और हलदीका
चूर्ण, घो और सहतके साथ अथवा हरीतकी चूर्ण गुड और सहतके
साथ सेवन कराना । लौहचूर्ण, आंवला, शोठ, पीपल, गोलमरिच

और हलदोका चूर्ण घों, सहत और चोनोके साथ सेवन करानेसे भी कामना रोग आराम होता है ।

कुम्भकामना और हलोमक चिकित्सा ।—

कुम्भ कामना और हलोमक रोगमें पाण्डु और कामना रोगकी तरह चिकित्सा करना । विशेषतः कुम्भकामनामें बहेडाके सक्-डोको आचमें मण्डुर गरम कर क्रमशः ८ बार गोमूत्रमें दुताना ; फिर मण्डुर चूर्ण सहतसे साथ चटाना ; और हलोमक रोगमें जारित लौहचूर्ण, खैरका काठा और मोथिके चूर्णके साथ चटाना । कुटको, बरियारा, जेठोमध, आवना, बहेडा, हलदो और टार-हलदोका समभाग चूर्ण सहत और चोनोके साथ चटानेसे भी हलो-मक रोग आराम होता है । फलत्रिकादिकपाय, वासादि कपाय, नवायस लौह, त्रिकवधाद्य लौह, चात्रोलौह, अष्टादशाङ्ग लौह, पुनर्नवादि मण्डुर, पञ्चानन रस और हरिद्राद्य घृत, श्योपाद्य घृत तथा पुनर्नवा तेल विवेचना पूर्वक पाण्डु, कामना, कुम्भकामना और हलोमक रोगमें प्रयोग करना ।

चक्षुष्यका पोलापन दूर करनेके लिये द्रोणपुष्पके पत्तेका रस आँखमें देना, अथवा हलदो गेरुमिश्री और आवनेका चूर्ण सहतके साथ मिनाकर आँखमें लगाना । काकरोलके जड़का रस या घृत-कुमारोका रस, अथवा पोत घोषाफल पानोमें घिसकर नास लेनेसे भी आँखें साफ होती हैं ।

पथ्यापथ्य ।—उक्त रोगोंमें जोर्ण ज्वर और यक्ष्म रोगको रुद्ध प्रथाएँ प्रालम्ब करनी चाहिये । किमी प्रकारका उत्तेजक पानाहार सेवन नहीं करना ।

रक्त-पित्त ।

निदान ।—अग्नि और आतप आदि सेवन, व्यायाम, शोक, पय पर्यटन, मेथुन और मोलमिरच आदि तोषण वीर्य द्रव्य, आहार, लक्षण और कटुरसयुक्त द्रव्य अधिक भोजन करनेसे पित्त कुपित हो यह रोग उत्पन्न होता है । स्त्रियोंका रजो रोध होनेसे भी यह रोग उत्पन्न होनेको सम्भावना है । इस रोगमें मुख, नासिका, चक्षु और कान यह ऊर्ध्वमार्ग और गुदा, योनि और लिङ्ग अधोमार्गसे रक्तस्राव होता है । घोड़ाको हृदिमें समस्त रोगकूपमें भी रक्तस्राव दिखाई देता है ।

दोषभेदसे पूर्व लक्षण ।—रक्तपित्त रोग उत्पन्न होनेसे पहिले शारीरिक अवसन्नता, शीतल द्रव्यपर अभिलाष, कण्ठसे धूमनिकलनेको तरह अनुभव, वमन और निश्वासमें रक्त या लोहेके गन्धको तरह गन्ध आदि पूर्व्वरूप प्रकाश होता है । रोग उत्पन्न होनेपर वातादि दोषके आधिक्यानुसार पृथक् पृथक् लक्षण प्रकाश होता है । रक्तपित्तमें वायुका आधिक्य रहनेसे रक्त श्याम या अरुणवर्ण फेनिला पतला और रुखा होता है और इसी रक्तपित्त रोगमें गुदा, योनि या लिङ्ग इन्ही मत्र अधोभागोंसे रक्त निकलता है । पित्तके आधिक्यमें रक्तवटादि कालके काढ़ेको तरह रक्त, काला, गोमूत्रको तरह चिकना, कृणवर्ण, जालेके रङ्गकी तरह भयवा सीवीरास्त्रनको तरह वर्णविशिष्ट होता है । कफके आधिक्यसे खून नाड़ा, घोड़ा पाखंडुवर्ण, घोड़ा चिकना और

पिच्छिल होता है तथा मुख, नाक, श्रांख और कान इन सब ऊर्ध्व मार्गोंसे रक्तस्राव होता है। केवल इसी दोषका या तोनो दोषका आधिक्य रहनेसे, उसी दो दोष या तीन दोषके लक्षण मिले हुए मालूम होते हैं। द्विदोषज रक्तपित्तमें वात कफके रक्तपित्तसे ऊर्ध्व और अधः उभय मार्गोंसे रक्त निजलता है।

साध्यासाध्या ।—उक्त रक्तपित्तमें जो रक्तपित्त ऊर्ध्व मार्गगत यथात् मुख, नासिका आदिसे निजलता है या वेग कम, उपद्रव शून्य, तथा हेमन्त और शीतकालमें यथाशित हो उसको साध्य जानना। जो रक्तपित्त अधो मार्गगत यथात् गुदा, योनि, और निष्स्रसे रक्तस्राव तथा दो दोषसे उत्पन्न होता है, प्रथम जाप्य और जिस रक्तपित्तमें ऊर्ध्व द्वार अधो दामा मार्गमें रक्तस्राव होता है अथवा तीनों दोषका रक्तपित्त प्रसाध्य है। रागो हृष्ट, मन्दाग्नि आहार शक्तिहीन या अन्यान्य व्याधियुक्ति हानिसे भी रक्तपित्त प्रसाध्य जानना।

उपसर्ग ।—दुर्बलता, श्वास, काम, ज्वर, वमन, मत्तता, पाण्डिता, दाह, मूर्च्छा, खाया हुआ पदार्थका अन्तर्पाक, सज्जदा अर्धेय, हृदय वेदना, प्यास, मल भेद, मस्तकमें दाह शरीरमें सडो दुग्ध घाना, आहारमें अनिच्छा, अजाय और रक्तमें सडो बदबू, रक्तका रङ्ग असुधीय घानाको तरह, या कृमिवत्, भेद, पौष्ट, यक्तु छल्ल, पक्का जासुनको तरह काला किन्वा इन्द्रधनुको तरह नाना रङ्ग होना, यहो रक्तपित्तका उपसर्ग है। इन सब उपसर्गयुक्त रक्तपित्तसे रोगोंको मृत्यु होती है। जिस रक्तपित्तमें रागोको अग्नि लाल और जो रोगो अपने-द्वारमें लाल देखता है अथवा सब पदार्थ लाल दिखाई देता है, किन्वा अधिक परिमाण रक्त वमन होतो उसको मृत्यु नश्य जानना।

अवस्था भेदसे चिकित्सा ।—रोगी बलवान हो तो रक्तसाध बन्द करना उचित नही है। कारण वही दुषित रक्त देह में रह हो रहनेसे पाण्डुरोग, हृद्रोग, ग्रन्थौ, प्रोहा, गुल्म और ज्वर आदि नाना प्रकारको पीडा उत्पन्न होनेकी सम्भावना है। किन्तु रोगी दुर्बल, अथवा अतिरिक्त रक्तसाधसे जिसके अनिष्टकी आशङ्का है, उसका रक्त बन्द करनाही उचित है। दूधका रस, अनारके फलका रस, गोबर या घाड़ेकी लोदका रस, चोनी पिलाकर पीनेसे रक्तसाध बन्द होता है। अडूसेके पत्तेका रस, गुल्मके फलका रस और जाड़ भिंगीया पानी पीनेसेभी रक्तसाध बन्द होता है। एक आनाभर फिटकरीका चूर्ण दूधमें मिलाकर पीनेसे रक्तसाध तुरन्त बन्द होता है। रक्तातिमार और रक्तार्थ निवारक अन्यान्य योग समूह भी इस रोगमें विचार कर प्रयोग कर सकते हैं। नाकसे रक्तसाध हो तो, चाँवला घीमें भुंजकर काँजा में पोस मस्तक पर लेप करना। चोनी मिला दूधका नास अथवा दूर्वाका रस, अनारके फलका रस, पियाजका रस, गोबर या घाड़ेकी लोदका रस, महावरका पानी या ज़रोतको भिंगीया पानी का नास लेना। कानसे रक्तसाध हो तो यही सब औषध प्रयोग करना। मूत्र मार्गसे रक्तसाध हो तो काश, शर, काना ऊख और कण्डेको जड़ सब मिलाकर २ तोली, बकराका दूध १६ तोली १ मेर पानीके साथ औटाना, दूध शेष रहने पर नोचे उतार कर पीना। शतमूली और गोक्षुरके साथ अथवा शरिवन, पिठवन, मुगानि और मापानिके साथ दूध पकाकर पिलाना। यानिसे रक्तसाध हो तो यही सब औषध आर प्रदर रोगोक्त अन्यान्य औषधभी विचार कर देना। लाल चन्दन, बेनको गूदी, अनाम, कुरैयाकी छाल और बबूनका गोद सब २ तोली बकराका दूध १६ तोली, एक मेर पानीमें औटाना

दूध वाको रहने पर उतार खान कर पोनेसे गुदा, योनि और लिङ्ग से रक्तस्राव जलदी आराम होता है। किममिस, लाल चन्दन, लोध और प्रियङ्गु, सबका चूर्ण अड़ूसेके पत्तेका रस और सहस्रके साथ पोनेसे मुख गामिका गुदा, योनि और लिङ्ग से निकलता हुआ खून तुरन्त बन्द होता है। रक्तको गाठ गरनसे कबूतरका बोट अति अल्प मात्रासे सहस्रके साथ चाटना। इसके सिवाय धान्यकादि हिम, ज्वेराद काय, आरुपकादिकाय, एलादि गुडिका, कुष्माण्ड खण्ड, वासाकुष्माण्ड, खण्डकाय लोह, रक्तपित्तान्तक लोह, वामा-घृत, समप्रत्य घृत और ज्वेराद्य तैल विवेचना पूर्वक प्रयोग करना।

रक्तपित्तज ज्वर चिकित्सा ।—रक्तपित्तमें ज्वर रहनेसे लाल विष्ठल, काला विष्ठल, आवला, बड़ो हर, बड़ैड़ा और पीपलका चूर्ण पत्थेकके समभागका दूनी चोनी और सहस्र मिला मोटक बनाना, इस मोटकसे रक्तपित्त और ज्वर दोनोंको शान्ति होती है। इसमें सिवाय रक्तपित्त नाशक और ज्वर नाशक यह दोनो आघध मिलित भावसे इस अवस्थामें प्रयोग करना। खास, काम, खरभङ्ग आदि अन्धान्य उपद्रव उपस्थित होनेसे राजयक्ष्मा को तरह चिकित्सा करना। अड़ूसेके पत्तेके रसमें तालोय पत्रका चूर्ण और सहस्र मिलाकर पीनेसे खास कास और खरभङ्ग में उपकार होता है।

पथ्यापथ्य ।—उर्ध्व रक्तपित्तमें रोगीका वल, मास और अग्निबल क्षीण न होनेसे यहिले उपवास करना उचित है। किन्त्या वलादि क्षीण होनेसे दृष्टिकर आहारादि देना चाहिये। घो शहत और धानके लावाका खाद्य बनाकर खानेको देना। अथवा पिण्ड खजूर, किममिस, जेठीमष और फालसा इसका काटा

चीनी मिलाकर पिलाना । अधोगत रक्तपित्तमें द्रुमिकर पेयादि पानेको देना । शरिवन, पिठवन, वृद्धतौ, कण्ठकारी और गोचुर यह स्वल्प पञ्चसूत्रके काढ़े के साथ पेया बनाकर पीनेसे रक्तपित्तमें विशेष उपकार होता है । अतिरिक्त रक्तस्राव बन्द होनेमें और अन्नादि पचानेकी ताकत होनेपर दिनको पुराने चावल का भात, मूंग मसूर और चनेको दासना जूस, परवल, गुस्सर, पद्मा सफेद कोहड़ा और करेलेको तरकारी, छाग, हटिण, खरगोश, कबूतर, बटेर और बगुलके मांसका रस, बकरीका दूध, खजूर अमार सिद्धाड़ा, किसमिस, थायला मिसरी नारियल, तिल तैल या दूत पक्क वस्तु इस रोगमें आहार कराना । रातको गेहूं या जौके आटेको रोटी या पूरी और पूर्योंका तरकारी । सूजी, चनेका बेसन, ची और कम मीठका बनाया पदार्थ खानेकी देना । गरम पानी ठण्डाकर पिलाना ।

निपिह कार्यं ।—गुरुपाक तोल्यवीर्य और रुच द्रव्य समूह, दही मछली, अधिक सारक पदार्थ, सरसोंका तेल, ताल मिरचा, अधिक नमक, सेम, आलू, शाक, खट्टा, उरद की दाल और पान आदि भोजन ; मल मूत्रका वेग धारण, दंतुषनसे मुँह धोना, व्यायाम, पथ पर्यटन, धूमपान, धूनि और धूपों बैठना, ओस लगाना, रातका जागना, स्नान, सङ्गीत या जोरसे वोलना, मैद्युन, अश्यादि सवारीमें चढ़ना आदि इस रोगमें विशेष अनिष्टकारक है । स्नान न करनेसे विशेष कष्ट हो तो गरम पानी शीतल कर किसी किसी दिन स्नान करना उचित है ।

राजयक्षा और चतुर्चौण ।

निदान ।—मन मृदाटिका वेग धारण, अतिरिक्त उद-
वास, अति मंदन आदि धातुचय या रक्त कार्योंसे तथा वनशत
मनुष्यसे कुस्ती लड़ना और किसी दिन दस किसी दिन अधिक या
अनिर्दिष्ट ममदमें भोजन करना आदि कारणोंसे राजयक्षा रोग
उत्पन्न होता है । रक्तपित्त पीडा बहुत दिनतक बिना चिकित्साके
रहनेमें भी क्रमशः राजयक्षा रोगमें परिणत होते दिखाई देता है ।
वायु, पित्त, कफ, यह तीन दोष जब कुपित हो रसवाही शिरा-
ओंको रुद्ध करता है, तब उससे क्रमशः रक्त, मांस, मेद, द्रव्य,
मज्जा और शुक्र क्षीण होता है । कारण रसवाही सब धातुओंका
सृष्टिकर्ता है । उसी रसवाही गति रुद्ध होनेसे किसी धातुका पोषण
नहीं हो सकता । अथवा अतिरिक्त मेदुनसे शुक्र चय होनेपर
उसकी क्षीणता पूर्ण करनेके लिये भी अन्यान्य धातु क्रमशः क्षयकी
प्राप्त होती है । इसीको क्षयरोग या राजयक्षा कहने हैं ।

पूर्वलक्षण ।—यह रोग उत्पन्न होनेसे पहिले, छास
अङ्गमें दर्द, कफ निहीवन, तालुशोथ, को, अग्निमान्दा, मत्तता,
पोनस, काम, निद्राधिक्य, आँखोंका मफेद होना, सांस भक्षण और
मेदुनकी दृष्टि, आदि पूर्वरूप प्रकाशित होता है, तथा इस रोगमें
रोगी यही स्वप्न देखता है, कि मानो पत्नी, पतङ्ग और ज्वापद जन्तु
उसकी आक्रमण कर रहे हैं । कंग, मज्जा और हड्डी, (द्रव्य)
का पत्री उपर वह खड़ा है, जलाशय सूख गया है, पर्वत टूट पड़ा है
और आकाशके तारे सब गिर रहे हैं ।

पर लक्षण ।—रोग प्रकाशित होनेपर प्रतिश्याय, कास, स्वरभेद, अरुचि, पार्श्ववेदना सङ्कोच और दर्द, रक्त वमन, और मलभेद यही सब लक्षण लक्षित होते हैं । वाताधिक्यसे इसमें स्वरभङ्ग, कम्हा और दोनों पसुलिर्गोंका सङ्कोच या दर्द होता है । पित्ताधिक्यसे ज्वर, संताप, अतिसार और निष्ठोवन और शिरोवेदना, अरुचि, कास, प्रतिश्याय और अङ्गमह कफाधिक्यका लक्षण है । जिसका जिस दोषका आधिक्य रहता है, उसको उन्हीं सब लक्षणोंमें उसी दोषका लक्षण अधिक प्रकाशित होता है ।

साध्यासाध्या निर्णय ।—जब, यक्ष्मारोग साधारणतः दुःसाध्य है, रोगोक्ता बल और मासचोण न होनेसे, उक्त प्रतिश्याय आदि एकादश रूप प्रकाशित होने पर भी यःरोग्य होनेकी आशा कर सकते हैं, पर यदि बल मास चोण हो जाय और उक्त एकादशरूप प्रकाशित न हो, कास, अतिसार, पार्श्ववेदना, स्वरभङ्ग, अरुचि और स्वर यह छ लक्षण दिखाई दें अथवा ग्रास, कास, और रक्त निष्ठोवन यही तीन दोष प्रकाशित होयतो रोग असाध्य जानना ।

सांघातिक लक्षण ।—यक्ष्मा रोगी प्रचूर आहार करने परभी चोण होवे अथवा अतिसार उपद्रवयुक्त हो किम्वा यदि पण्डकोप और पेटमें शीघ्र हो तो उसकी भी असाध्य समझना । दोनों आखे सफेद, अंघसे छेप, ऊर्ध्व ग्रास, कटसे शुक्र जाना इसमें कोई एक उपद्रव यक्ष्मा रोगीकी होनेसे नृत्य लक्षण जानना ।

उरःचत निदान ।—गुरुभार बटन, वनजानमे घुस्की मड़ना, ऊ से ग्यागने गिरना ; गो, भग्नादि जन्तु दोडते वल उमके गतिको जोरसे रोकना, पत्थर आदि पदार्थको जोरसे दूर फेंकना, तेनीमे बहुत दूर तक घटना, ऊंची आवाजमे पटना, अधिक

तरना और कूदना आदि कठोर कार्योंसे और अतिरिक्त स्त्री सङ्घाममे भी छातीमें घाव होता है। उक्त कार्योंके साथ सर्वदा अधिक और कम आहार करने से भी छातीमें घाव होनेकी अधिक सम्भावना है। इन्हीं सब कारणोंसे छातीमें घाव होनेसे उसको उरःक्षत रोग कहते हैं। इस रोगमें वक्षस्थल विदीर्ण या टूटकर गिर पड़नेकी तरह मालूम होना तथा दोनों पसलियोंमें दर्द, अन्नगोप और कम्प होता है। फिर क्रमशः बल, वीर्य, वर्ण, रुचि, अग्निहीनता, ज्वर, कष्ट, मन उदास, मलमेद, खांसोंके साथ सड़ी दुर्गन्ध, श्याम या पीला, गठोना और रक्तमिस्रा कफ सर्वदा बहुत निकलता रहता है। अतिरिक्त कफ और रक्त वमनसे भी क्रमशः शक्ति और शीत क्षीण हो रक्तसाय और पाण्डू, पृष्ठ कमरमें दर्द होता है। उरःक्षत रोगभी राजयक्ष्माका अन्तर्मूल है। जयतक इसके सब लक्षण प्रकाशित न हो तथा रोगीका बल, वर्ण मम्यक् वर्तमान रहे और रोग पुराना न हो तभीतक यह साध्य है। एक वर्षका पुराना रोग याप्य, और समस्त रूप प्रकाश होनेसे असाध्य होता है।

क्षीणरोग लक्षण ।—यही उरःक्षत रोग और अतिरिक्त मैयुन, शोक, व्यायाम और पैदल चरना आदि कारणोंसे शक्ति, शीत, और बल वर्णादि क्षीण होनेसे उसका क्षीणरोग कहते हैं। राजयक्ष्माके साथ इसकी चिकित्सामें कोई प्रभेद नहीं है इससे एक माद्यही सन्निवेशित किया गया है।

चिकित्सा ।—राजयक्ष्माकी चिकित्सा करना अत्यन्त कठिन है। बल और मलको इस रोगमें सर्वदा रक्षा करना चाहिये। इसीसे विरेचनादि इस रोगमें न करानाही उचित है। पर मल एक दम बह होनेसे शूद्र विरेचन देना। छाग मांस भक्षण,

काग दूध पान, चीनीके साथ काग छत पान, काग और हरिण गोदमें लेना और बिक्रीनेके पास काग या हरिण रखना यक्ष्मा रोगीके हकमें विशेष उपकारी है। रोगी दुर्बल होनेसे चीनी और सहतके साथ मखन खानेको देना। मस्तक, पार्श्व या कंधेमें दर्द हो तो सीसा, जेठीमध, कूठ, तगरणटुका और सफेद चन्दन एकत्र पीसकर घी मिला गरम कर लेप करनेसे दर्द शान्त होता है। अथवा बरियारा, रास्ना, तिल, जेठीमध, नोखा कमल और छत, अथवा गुग्गुलु, देवदारु, सफेद चन्दन, नागकेशर और छत किम्बा चीरकाकोलो, बरियारा, विदारीकन्द, एल बालुका और पुनर्नवा यह पाँचों द्रव्य किम्बा शतमूलो, चीर-काकोली गन्धक, जेठीमध और छत यह सब द्रव्य पीसकर गरम लेप करनेसे मस्तक पार्श्व और कन्धेका दर्द शराम होता है। रक्त वमनके लिये महावरका पानी २ तोले आधा तोला सहतके साथ या कुकुरसोँकिका रस २ तोले पिलाना। रक्तपित्तमें जो सब योग और ओषध रक्त वमन निवारणके लिये कह पाये है, उसमें जो सब क्रिया ज्वरादिको अधिकरोधो है वह भी प्रयोग कर सकते हैं। पार्श्वशूल, ज्वर श्वास, और पीनस आदि उपद्रवमें धनिश, घोपल, शीठ, सरियन, कण्टकारी हहतो, गोक्षुर, बेनकी छाल, श्लोनाक छाल, गांधारी, पाटना छाल और गनिजरीको छाल, इन सब द्रव्योंका काटा पिलाना। ज्वर, काम, स्वरभङ्ग और रक्तपित्त आदि रोग समूहोंको ओषधें लक्षणानुसार विचार कर इस रोगमें मिलित भावसे प्रयोग कर सकते हैं। इसके 'गियाव लवङ्गादि चूर्ण, सितोपलादि लेह, हृद्दामावनेह, प्यवन-ग्राम, टाचारिट, हृद्द चन्द्रानृत रस, अयकमरी, नृगाद रस, महा नृगाद रस, हेमगर्भ गह्वरी रस, राजनृगाद रस, काचुनाभ, हृद्दत्

काञ्चनाभ्र, रसेन्द्र और हृदय रसेन्द्र गुड़िका, रत्नगर्भ पीटली रस, सर्वाङ्गसुन्दर रस, अजापञ्चक घृत, दलागर्भ घृत, जीवन्त्याश घृत और महाचन्दनादि तैल यद्यपि रोगके प्रशस्त औषध है हमारा “वासकारिष्ट” सेवन करानेसे कास, श्वास और छातीका दर्द आदि उपद्रव जलदी धाराम होता है। रक्त दमन हो तो कस्तुरी संयुक्त कोई औषध प्रयोग करना उचित नहीं है। ज्वर हो तो घृत और तैल प्रयोग नहीं करना चाहिये।

उदरःक्षत रोगमें यही सब औषध विचार कर प्रयोग करना। क्षीण रोगमें जिस धातुको क्षय होना अनुभव हो, उसी धातुका पुष्टिकारक पान भोजन और औषध व्यवहार करना चाहिये। अमृत-प्रास और खट्वादि घृत आदि पुष्टिकारक औषध क्षीण रोगमें प्रयोग करना।

पथ्यापथ्य ।—रोगीका अग्निबल क्षीण नहीं हो दिनको पुराने चावलका भात, मूंगकी दाल, छाग, हरिण, कबूतर और मांसभोजी जीवका मांस, परवर, बैगन, गुजर, भैजनका डण्टा, पुराना सपेद कीड़डा आदिकी तरकारो खानेकी देना। तरकारी आदि घृत और सेंधा नमककी चोख देनी चाहिये। रातकी नी या गोहूँके आटेकी रोटी, मोहनभोग, और उपर कही तरकारी, छाग दूध अथवा घोड़ा गोदूध देना। कफके प्रकोपमें दिनको भात न दे रोटी खानेकी देना। अग्नि बल क्षीण होनेमें दिनको भात या रोटी और रातको घोड़ा दूध मिला मागु-पराकट और बार्नि आदि खानेकी देना। दक्षभी अच्छी तरह जीर्ण न होनेमें दोनो वस्त्र सागु आदि दलका पथ्य देना। इह अयस्सामें जी दो तोले, कुलघी २ तोले छाग मांस = तोले, पानी ८६ तोले एकमें औटाना २४ तोले रहते उतार कर छान लेना।

फिर ३ तोले गरम घीसे उस काटेको छोंक कर थोड़ा हींग, पोपनका चूर्ण और शोंठका चूर्ण मिलाकर थोड़ी देर ओटानेना, फिर थनारका रस थोड़ा मिलाकर पिनाना। यह जूम यक्ष्मा रोगमें विशेष हितजनक और पुष्टिकारक है। गरम पानो ठण्डाकर पिनाना। इस रोगमें शरीर सज्जदा कपड़ेसे ढका रखना चाहिये।

निषिद्धकर्म ।—घोसमें बैठना, आग तापना, रातको जागना, झड़ोत, चिल्लाकर बोलना, घोड़ा आदिको सवारो पर चढ़ना, मैथुन, मलमूत्रका वंग रोगना, कसरत, पैदल चमना, अमजनक कार्य करना, धूमपान, स्नान और मछलो, दड़ो, लाल मिरचा, अधिक लवण, सेम, भूनी, आलु, उरद, शाक, अधिक हींग, पिप्पल, लहसुन, आदि द्रव्य भोजन इस रोगमें अनिष्ट कारक है। शुक्र स्रवसे हुई पोडामें विशेष सावधान रहना चाहिये। जिस कामसे मनमें कामवेग उपस्थित होनेको सम्भावना है, उससे दूर वक्त अलग रहना।

कासरोग ।

निदान और लक्षण ।—मुख या नाकसे धूम या धूलि प्रवेश, वायुसे अपक रसको ऊर्ध्व गति, अति द्रुत भोजन करना आदिसे ग्रामनर्मीमें भुक्तद्रव्यका प्रवेश; मल, मूत्र और छोंकका

वेग रोकना आदि कारणोंसे वायु कुपित हो, पित्त-कफकी कुपित करनेसे कास रोग उत्पन्न होता है। कांसेके वरतनसे चोट लगनेसे जैसी आवाज होती है मुखसे वैसही शब्द निकलना कास रोगका साधारण लक्षण है। कासरोग उत्पन्न होनेसे पहिले मुख और कण्ठनाली जौ आदिके छिकलेसे भरा मानूम होता है, गलेके भीतर खुजलाहट और कोई पदार्थ निगलती वस्तु कण्ठमें दर्द मालूम होता है। कासरोग पांच प्रकार। जैसे—वातज, पित्तज, कफज, उरःक्षतज और क्षयजात।

• वात, पित्त और कफज कास लक्षण।—
वातज काममें हृदय, नलाह, पार्श्वद्वय, उदर और मस्तकमें शूल-वत् वेदना, मुख सूखना, वनक्षय, मज्जंदा कास वेग, खरभङ्ग और कफादि शुब्ध शुष्क कास, यहो सब लक्षण लक्षित होते हैं। पित्तज काममें छातीमें दाह, खर मुख शोष, मुखका स्वाद कड़वा होगा, पिपामा पीतवर्ण और कटुस्वादयुक्त वमन, देहको पाण्डु-वर्णता और कासके वक्त कण्ठमें दाह यह सब लक्षण प्रकाशित होते हैं। कफज काममें रोगीका मुख ऊफने निपटा, देह अंशमय, शिरोवेदना, सर्व शरीरमें कफ पूरता, आहारमें अनिच्छा, देहका भारीपन, कण्ठ, निरन्तर काम वेग और कामके साथ गाढा कफ निकलना, यहो सब लक्षण टिग्वार देते हैं।

क्षयज कास निदान और लक्षण।—उरःक्षत रोगमें जो सब कारण निखर आये हैं, क्षतज कामभी उन्ही सब कारणोंसे उत्पन्न होता है। इसमें पहिले कफहीन शुष्क कास होता है, फिर काम वेगसे क्षतस्थान विदीर्ण हो खून जाना, कण्ठमें अत्यन्त दर्द, दाती तोड़नेकी तरह दर्द, तीक्ष्ण गृही विद्वत् कट और अमघ क्रोध; पार्श्वद्वय भङ्गवत् शूलवेदना, मन्थिम्यान

समूहोंमें दर्द, ज्वर, श्वास टपना, स्वरमद्ध और खोखनेके समय कवूतरके शब्दकी तरह कण्ठस्वर होना आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

क्षयज कासका निदान और लक्षण ।—अपथ्य भोजन, विषम अर्थात् किसी दिन कम, किसी दिन अधिक अथवा अनिर्दिष्ट समयमें भोजन, अति मैथुन, मल मूत्रादिकावेग धारण और आहारके अभावसे अपनेको धिक्कार देना या तल्लज्य शोकाभिभूत होना आदि कारणोंसे पाचकान्नि दूषित होनेसे वातादि दोषत्रय कुपित हो क्षयज कास उत्पन्न होता है । इससे बदनमें दर्द, दाह, मूर्च्छा, क्रमशः देहकी शुष्कता दुर्बलता, बलक्षीण मांसक्षीण और खांसोके साथ पीप रक्तका निकलना आदि लक्षण दिखाई देता है ।

प्रतिश्यायज कास ।—इन सब कारणोंके निवाय प्रतिश्याय अर्थात् “सर्दी” से भी अकसर कास रोग उत्पन्न होते देखा गया है । नामारोगाधिकारमें प्रतिश्यायके लक्षण और चिकित्सा लिखेंगे । तथापि यहां इतना अवश्य कहना चाहिये कि सामान्य सर्दी खांसीकी भी उपेक्षा न कर उसको चिकित्सा करना अवश्य है ।

कासरोगका साध्यासाध्यता ।—क्षयज और क्षयज कास आभायतः ही असाध्य है । पर रोगीका बल और मांस क्षीण न होनेमें तथा रोग थोड़े दिनका होतो आराम होनेको आशा है । बुढ़ापेमें जो काम उत्पन्न होता है वह भी असाध्य है । पर पीपधादि व्यवहारसे याध्य होजाता है । दूधरा कोट्ट काम साध्य नहीं है ; सुनरा रोग उत्पन्न होते ही चिकित्सा में मनोयोगी होना चाहिये ।

चिकित्सा ।—वातज कासमें बेनको छाल, श्योनाकक्री
छाल, गाभारो छाल, पाटना छाल और गनियारीको छाल, इन
सब द्रव्योंका काटा पीपलका चूर्ण मिला पिलाना । शठी,
काकडागिह्वो, पीपल, बमनेठो, मोथा, जवामा और पुराना गुड,
किम्बा बमनेठी, शठी, काकडागिह्वो, पीपल, शीठ और पुराना
गुड, यह तीन प्रकारके योगमेंने कोई एक योग तिसके तेलमें
मिलाकर चाटनेसे वातज कास धाराम होता है । पित्तज
कासमें हृष्टी, कण्टकारी किसमिस, चड़सा, कर्पूर, बाना, शीठ
और पीपल इन सबका काटा चीनो और सहत मिलाकर
पिलाना । हृष्टी, बाला, कण्टकारी, चड़सा और द्राक्षा ; इन
सबके काटेमें सहत और चीनो मिलाकर पीनेसेभी पित्तज कास
उपशम होता है । पद्मबीजका चूण सहतके साथ चाटनेसे पित्तज
कास शान्त होता है । कफज कासमें पीपल, पीपल मूल और
चाभ, चितामूल और शीठ, इनका काटा दूधमें पीटाकर पिलाना ।
इनसे काम, खास और ज्वरका उपशम हो बल और चमिको हृष्ट
होती है । कूठ कटफन, बमनेठो शीठ और पीपल इन सब
द्रव्योंका काटा पीनेसे कफज कास, खास और हृद्रोग धाराम होता
है । सहत और चादीका रस पीनेसे भी काम खास और सह
छानो धाराम होता है । दगमूलके काटेमें पीपलका चूर्ण मिला-
कर पीनेसे भी कफज कास, ज्वर और पात्रवेदना दूर होना है ।
पथज कासमें, दधु, दधुवानिका, पद्मकाष्ठ, मृगाल, नोलक्रमन,
मफेद चन्दन, जैठोमध द्राक्षा, लाक्षा, काकडागिह्वो और गन्तमूनी
सबका समभाग लेना फिर कोई एक वस्तुका दूना वंगलोचन या
सव्य समष्टिको चोगूनी चीनी, यह सब द्रव्य एकमें मिला घी और
सहतमें मिला चाटना । पथज कासमें चन्द्रन हृष्टके छानके चूर्ण-

को अड़ुमेके रसको ७ बार भावना दे सहत, घा और मिथोके साथ चाटनेसे क्षयज कासका रक्तस्राव आराम होता है ।

शास्त्रीय औषध ।—पीपलके चूर्णके साथ कण्टकारीका काटा पीनेसे अथवा कण्टकारीका चूर्ण और पीपल का चूर्ण समभाग सहतमें मिलाकर चाटनेसे सद्यप्रकारका कास आराम होता है । बहेडामें घी लगाकर गोबरसे नपेट पट पाकमें मिजाना फिर वही बहेडा मुखमें रखनेसे काम रोग आराम होता है । अड़ुमेका पत्ता पुटमें दग्धकर अर्थात् अड़ुमेके पत्तेकी केलीके पत्तेसे लपेटना फिर कपडमिटोकर मिजाना इस पत्तेका रस, पीपल का चूर्ण और सहतके साथ पिलाना । अथवा अड़ुमेके छालका काटा पीपलका चूर्ण और सहत मिलाकर पिलाना । यह दोनों टवा कास गिवारक है । जेठीमधका काटा सामान्य खासोमें विशेष उपकारी है । कटफलादि काटा मरिचादि चूर्ण, समशकर चूर्ण, वासायन्नेह, तालीशाय मोदक, चन्द्रामृत रस, कासकुठार रस, वृद्धत् रसेन्द्र-गुडिका, शृङ्गाराम्भ, वृद्धत् शृङ्गाराम्भ ; सोर्बभीम रस, कासलक्ष्मो-विलास, समशकर लोह, वसन्तति-क रस, वृद्धत् कण्टकारी छत, दधमून पटपलक छत, चन्दनाय तैल, वृद्धत् चन्दनाय तैल कास-रोगके प्रयुक्त औषध है । अवस्थानुसार उक्त औषध देनेसे अति सुन्दर फल मिलता है । हमारा “वासकारिष्ट” सेवन करनेसे दुरा रोग्य छासी भी थोड़ेही दिनमें आरामहोती है ।

पथ्यापथ्य—रक्तपित्त राजयक्ष्मारोगमें जो सब पथ्यापथ्य लिखा है, कास रोगमें भी वही सब पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये । पर इस रोगकी प्रथम अवस्थामें कोई, मागुर आदि छोटी सब्जियोंका शुरूवा, मिसरी आदि और काकमाचोकी गाक खानेकी देना ।

हिक्का और श्वास निदान ।

— ० —

हिक्का और श्वास निदान ।—खाया हुआ पदार्थ उपयुक्त समयमें हजम न हो पेटसे स्तब्ध होकर रहे, अथवा जो सब द्रव्य भोजन करनेसे छाती और कण्ठमें जलन पैदा हो वही सब द्रव्य भोजन, गुरुपाक, रुच, कफ जनक और शीतल द्रव्य भोजन, शीतल स्थानमें वास, नासिका चाटि रास्तेमें धूम और धूलि प्रवेश, धूप और ओसमें फिरना, छातीमें चोट लगे ऐसी कसरत, अधिक बीभा उठाना, दृष्ट तूर तक पैदल चलना, मल मूत्रका वेग रोकना, अनशन (उपवास) और रुचकारक कार्यादिसे हिक्का और श्वास उत्पन्न होता है ।

लक्षण और प्रकार भेद ।—हिक्का रोगका साधारण लक्षण, प्राण और उदान वायु कुपित हो बार बार उपरकी तरफ जाता है और इसीसे हिक्किक् शब्दके साथ वायु निकलता रहता है । यह रोग प्रकाश होनेसे पहिले कण्ठ और छातीमें भारबोध, सुखका स्वाद कमेला और पेटमें गुड गुड शब्द होना आदि लक्षण मालूम होते हैं । हिक्का रोग पांच प्रकार,—यवज, यमल, रुड, गम्भीर और महा हिक्का । अपरिमित पान भाजनसे सृजित वायु कुपित और ऊर्दगामो होनेसे जो हिक्का उत्पन्न होती है, उसका नाम यवज हिक्का । समान और गरदन कागते हुए दो दो बार निकलती है, उसका नाम यमल । कण्ठ और छातीके मन्त्रिस्थानमें उत्पन्न हो जो हिक्का मन्दवेग और देरसे निकले उसका नाम रुड । जो हिक्का नाभिस्थानमें उत्पन्न हो गम्भीर स्वरसे निकले पार

दृष्टा, ज्वर आदि नाना प्रकार उपद्रव उपस्थित हो तो, उसको गम्भीर हिक्का कहते हैं, जो हिक्का निरन्तर आती रहे, तथा आती वक्त सब शरीरमें कम्प हो और जिससे वस्त्र, हृदय तथा मस्तक आदि प्रधान मर्मस्थान समूहोंका विदीर्ण होना मालूम हो उसको महाहिक्का कहते हैं।

प्राणनाशक हिक्का।—गम्भीर और महाहिक्का उपस्थित होनेसे रोगीको मृत्यु नियत जानना। अन्यान्य हिक्कामें जिसका सब शरीर विस्तृत या भाङ्गुलिन और दृष्टि लक्षित हो; अथवा जिस हिक्कासे रोगी क्षीण और हिक्का अत्यन्त आती हो तो मृत्यु होती है, जिस शरीरके वातादि दोष अत्यन्त सञ्चिन हो, किन्वा हृदय या अन्य मर्मस्थानमत्त मनुष्यको कोई एक हिक्का उपस्थित होनेसे वह प्राणका नाश करती है। यमल हिक्काके साथ प्रदाह, दाह, दृष्टा और मूर्च्छा आदि उपद्रव रहनेसे वह भी घातक है। किन्तु यदि रोगीका जन क्षीण न होकर मन प्रबल रहे, धातु सन्तुष्ट और इन्द्रियोंमें शक्ति भरपूर हो तो इस अवस्थामें भी चाराम होनेको आशा कर सकते हैं।

खासरोगका पूर्वलक्षण।—पूर्वोक्तकारणोंमें कुपित वायु और कफ मिश्रकर जब प्राण और उदान वायुवाही खास मन्त्रोंको बन्द करता है और कफ कर्तृक वायु अवरुद्ध और दिना गंगासी हो ऊपर उधर फिरता है, तब खासरोग उत्पन्न होता है। खासरोग प्रकाशित होनेसे पहिले छातीमें दर्द, पेट फूलना, शून, मल मूत्र थोड़ा निकलना या रोग, मुत्र बेसाद होना, और मस्तक या ललाटमें दर्द आदि पूर्वस्वरूप दिखाई देता है। खासरोग पाच प्रकार, सुखास, तमक गन्ध, प्रमनक गन्ध, श्लेष्म गन्ध, जले-गन्ध और महागन्ध।

नुटप्रवास ।—रुचद्रव्य सेवन और अधिक परिश्रमसे कोष्ठस्थित वायु कुपित हो ऊर्ध्वगत होनेसे हृद् श्वास उत्पन्न होता है। यह अन्यान्य श्वासको तरह कष्टदायक या प्राण नाशक नहीं है।

तमक-और प्रमत्तक श्वास लक्षण ।—जब वायु ऊर्ध्वगत स्रोत समूहमें जाकर कफको बढाता है तथा उसी वाफको गति रुक होनेमें तमक श्वास उत्पन्न होता है। इस श्वासकी पहिले पीसा और मस्तकमें दर्द होता है; फिर कण्ठमें घर घर शब्द निकलना, चारों तरफ अन्विष्टाला देखता, छूणा, आलस्य, खांसी, श्वासमें मूर्च्छा, कफ निकलनेसे थोड़ा आराम मालूम होना, गलेमें सुरसुराहट, कटमें बोलना, नोद न आना, सोनेमें अधिक श्वास आना बैठनेसे थोड़ा आराम बोध, दोनों पसलियोंमें दर्द, उष्णद्रव्य और उष्ण स्पर्शको इच्छा, दोनों आँखोंमें शोथ, ललाटमें पसीना, अत्यन्त कट, मुँह खुला, बार बार तीव्र वेगसे दम फूटना और शरीर झिन्ना, यह सब लक्षण प्रकाशित होते हैं। इस श्वासकी माय ज्वर और मूर्च्छा रहनेसे उसको प्रमत्तक श्वास कहते हैं। प्रमत्तक श्वासको कोई मन्तमक श्वास भी कहते हैं।

क्षिन्न श्वास ।—अति कट और अत्यन्त जोरमें विच्छिन्न भाव अर्थात् ठहर ठहर कर दम फूटना अथवा जिस श्वासमें एक दम निश्वास बन्द हो जाता है उसको क्षिन्न श्वास कहते हैं। इस श्वासमें अत्यन्त कट, हृदय विदीर्ण होनेको तरह दर्द, घानाह, पसीना आना, मूर्च्छा, वक्षिमें दाह, नेत्रद्वयकी चञ्चलता और पानी जाना, अङ्गको लयता और विपर्यया एक साथ लान होना, चित्तमें उद्वेग, मुख भीष और प्रलाप, यह सब लक्षण उपस्थित होते हैं।

ऊर्ध्वश्वास लक्षण ।—ऊर्ध्वश्वासमें रोगी जैसा जोरसे श्वास लेता है वैसा वेगसे श्वास निकाल नहीं सकता । रोगीका मुख और स्रोतः समूह कफसे आवृत रहनेसे वायु कुपित हो विशेष कष्ट होता है । तथा इसी श्वासमें ऊर्ध्वदृष्टि, विभ्रान्त चक्षु, मूर्च्छा, अहवेदना, मुखका सफेद होना, चित्तको विकलता आदि उपद्रव उपस्थित होते हैं ।

महाश्वास लक्षण ।—मत्तवृषको श्टका रखनेसे जैसा वह कूदता और विव्रता है, महाश्वास रोगमें वायु ऊर्ध्वगत होनेसे भी वैसा ही शब्दके साथ दोर्ध्वश्वास निकलता है । दूरसे भी श्वासका शब्द सुनाई देता है । तथा इस रोगमें रोगी अत्यन्त क्षिप्त और उसका जो ठिकाने नहीं रहता । दोनों आँखें चञ्चल, विमूर्त, मुख विव्रत, मन मूर्त रोध, बोली धीमी और मग्न हान्त रहता है ।

साङ्गतिक्तता ।—इस पाँच प्रकारके श्वासमें क्षिप्त, ऊर्ध्व और महाश्वास खभावतः ही घातक है । इसमें से कोई एक उत्पन्न होनेसे मृत्यु होती है, तमक श्वासको प्रथम अवस्थामें चिकित्सा होनेसे श्वास होता है किन्तु चिकित्सामें एक दम श्वास न हो तो याप्य रहता है । क्षिप्त, ऊर्ध्व और महाश्वासके प्रथम अवस्थाहीमें चिकित्सा करना चाहिये, रोगीके भाग्यसे यहभी श्वास होते देखा गया है ।

चिकित्सा ।—वायुका पगुनीमरु या वायु नायक तथा उन्मूलक कोरें क्रिया द्विक्का और श्वास रोगका उपकारो है । द्विक्का रोगमें पेटमें और श्वास रोगमें छाःस्थमें तेल मर्दन कर म्प्रेद देनेसे और यमन करानेसे उपकार होता है । किन्तु रोगीका घन घाटि घीन होनेसे यमन कराना उचित नहीं है । अकृशक के अङ्गका

चूर्ण दो आनिभर माता पानोके साथ सेवन करानेसे वमन होता है ।

द्विका चिकित्सा ।—द्विका रोगमें बैरके गुठलोकी गूदी, सौंधोराञ्जन और धानका भावा अथवा कुटको और खण्ड-गेरू, किम्बा पोपन, चावला, चीनी और शोठ ; अथवा होराकम और कैयको गूदी ; किम्बा पटलाका फूल, फल और खजूरका गूदा ; इन ६ योगोमें से कोई एक सहतके साथ सेवन करना । जेठोमधका चूर्ण, सहतके साथ, पोपन चूर्ण चीनीके साथ, किम्बा शोठका चूर्ण गुडके साथ मिलाकर नास लेना । मक्खोका बीट स्तनदूधके साथ अथवा महावरके पानोमें मिलाकर अथवा स्तनदूध में लाल चन्दन घिसकर नास लेना । शोठ २ तोले दक्षरोका दूध १ पात्र और पानी एक मर एक साथ शीटाना दूध रहने पर छानकर पीना । बड़ा नोवूका रस, सहत और सोचन या सेंधा नमक मिला पीना । भृंगभस्म, शङ्खभस्म, हरोतकी, चावला, बड़ैडा और गेरुमिटोका चूर्ण, घो और सहतमें मिलाकर चाटना । बड़ो इलायचोका चूर्ण और ज़ोनो एकमें मिला सेवन करना । केलीके लडके रसमें चीनी मिला पीना अथवा नाम लेना । पीसी चुई राई पानोमें मिला रख छोड़ना फिर पानी उपर और राई नीचे बैठ जानेपर वही पानो बार बार पिलाना । चीनी और गोलमिरचका चूर्ण सहतके साथ चाटना । हींग उरदका चूर्ण और गोलमिरचका चूर्ण सहतके साथ चाटना । हींग उरदका चूर्ण और गोलमिरचका चूर्ण निर्धूम कोयलेको आंचपर रख धूम नाकसे खींचना ।

श्वासवेग शान्तिका उपाय ।—श्वास रोगमें हनक धतुरेका फल, डाल और पत्ता टुकड़ा २ दार सुखा लेना, फिर पिलममें रख पीनेसे प्रबल श्वास (दमा) आराम होता है । घोडा

मोरा पानोमें भिंगोना, तथा उसी पानोमें सफेद कपेका एक टुकड़ा भिंगोकर सूखा लेना, फिर उसी टुकड़ेको लपेट कर चुरुटको तरह पीना, अथवा देवदारु, बरियारा और जटामामो समभाग पोसकर एक मक्खिद्र वत्तो बनाना ; सूख जाने पर उसमें घो लगा चुरुटको तरह पीना, यह दो प्रकार के धूम पानसे खास का वेग जल्दी दूर होता है । मोरका पत्र इन्ट बरतनमें भस्म कर उसमें पोपलका चूर्ण और सहत मिलाकर चटानेमें श्वासवेग और प्रबल द्विक्का रोग आराम होता है । इरीतको और शोठ जिम्बा गुड, जवाक्षार और गोलमिरच एकत्र पोसकर गरम पानाके साथ पीनेमें श्वास और द्विक्का रोग आराम होता है । श्वासका वेग शान्त होनेपर रोग आराम होनेके लिये, हलदो, गोलमिरच, किममिप, पुराना गुड, रास्त्रा, पोपल और शठोका चूर्ण सरसोके तेलके साथ मिलाकर चाटना । पुराना गुड और सरसोका तेल समभाग मिलाकर पीना । पुराना सफेद कोहड़े को गूदीका चूर्ण आधा ताला थोड़े गरम पान में मिलाकर पीनेमें कास खास दोना आराम जाता है । आदीके रसमें पोपल चूर्ण १) आनेभर, सेंधा नमक १) आनेभर मिलाकर पीना । शोधित गन्धक चूर्ण धोके साथ ; अथवा शोधित गन्धक चूर्ण चार गोलमिरचका चूर्ण धोके साथ सेवन करना । धेन. पत्तेका रस, थडूसेके पत्तेका रस, सरसोके तेलके साथ पीना । गुरिच, शोठ, बभनठो, कण्टकारी और तुलसी इन सबका काटा पोपलका चूर्ण मिलाकर पीना । दशमून्के काटेमें कूठका चूर्ण मिलाकर पीनेमें श्वास, कास, वायुगून और कफोका दूर आराम होता है ।

शास्त्रोप औषध और हमारा प्रचारिष्ट ।—

उक्त साधारण औषधसे पाडाका उपग्रस न हो ता भार्गो गुड,

भार्गी शर्करा, शृङ्गो गुड़ घृत, पिप्पलाय लौह, महाग्वासारि लौह, खासकुठार रस, खासभैरव रस, खासचिन्तामणि, हिंसाय घृत, वृद्धत् चन्दनादि तैल और कनकासव ; यह सब औषध अवस्था विचार कर प्रयोग करना । हमारा “खासारिष्ट” सब प्रकारके खास रोगको उत्कृष्ट औषध है, इसके पीतेहो खासका बेग कम हो क्रमशः रोग निर्मूल आराम होता है ।

पथ्यापथ्य ।—जिस प्रकारके आहार विहारादिसे वायुका अनुलोम होवे, हिक्का और खास रोगमें वही साधारण पथ्य है । रक्तापित्त रोगमें जो सब आहारोद्य द्रव्योंका नाम लिख आये है, इसमें भी वही सब पानाहार व्यवहार करना । वायुका उपद्रव अधिक हो तो, पुरानो इमलो भिंगोया पानो पीनेसे उपकार होता है । मिथोके शरबतमें नोबूका रस मिलाकर पोना और नदी या प्रशस्त तालाबमें स्नान इस अवस्थामें हितकारक है । पर कफके आधिक्यमें सर्व्वत पोना या स्नान करना मना है । कफज खासमें सुद्धमें सुरतो रख थोड़ा थोड़ा रस पीनेसे बहुत उपकार होता है । रातको लघु आहार करना चाहिये ।

निषिद्ध द्रव्य ।—गुरुपाक, रुच और तीक्ष्णवीर्य्य द्रव्य, दही, मूश्नी और मिर्चा आदि द्रव्य भोजन, रात्रि जागरण, अधिक परियम, अग्नि या रोद्र मत्ताप, अधिक परिमाण भोजन, दुधित्ता, शाक, क्रोव प्रभृति मनोविकार इस रोगमें सर्व्वदा परित्याग करना चाहिये ।

स्वरभेद ।

निदान ।—बहुत जोरसे बोलना, वियपान और कण्ठमें

घोट लगना आदि कारणांसे वातादि दोषत्रय स्वर बड़ा नाडियोंका आश्रय लेनेसे स्वरभेद या स्वरभङ्ग रोग उत्पन्न होता है । यन्त्रासे भी यह रोग उत्पन्न होता है । स्वरभङ्ग ६ प्रकार, वातज, पित्तज, कफज, सन्निपातज, मेदोज और चयज ।

वातज, पित्तज, कफज और सन्निपातज लक्षण ।

वातज स्वरभेदसे गदगदके स्वरको तरह कण्ठस्वर और मल, मूत्र, चक्षु और मुख छत्रवर्ण होता है । पित्तज स्वरभेदमें कण्ठ सर्वदा कफसे भरा रहनेके कारण शब्द बहुत कम निकलता है, और रातकी अपेक्षा दिनको शब्द कुछ साफ मालूम होता है । सन्निपातज स्वरभेदमें उक्त तीन दोषजात स्वरभङ्गके लक्षण सम्पूर्ण मिले हुए मालूम होते हैं । मेदोज स्वरभेदमें गला कफ या मेदसे लिप्त रहता है, इससे कण्ठस्वर साफ नहीं निकलता तथा इस रोगमें रोगीको व्यास बहुत लगती हैं । चयज स्वरभेदमें स्वर बहुत घोंग और शब्द धूमके भाव निकलना रोगीको मालूम होता है अर्थात् येसीही तकलीफ होती है । चयज और सन्निपातज स्वरभेद स्वभावतः दुःसाध्य है । दुर्बल, कृय और हृह व्यक्तिका स्वरभेद, पुराना स्वरभेद, भाज्य जात स्वरभेद, अति मृन्म व्यक्तिका स्वरभेद और सम्पूर्ण लक्ष्ययुक्त सन्निपातज स्वरभेद असंध्य है । चयज स्वरभेदमें एक दम शब्द उधारप बन्द हो जानेसे रोगीको मृत्यु होती है ।

चिकित्सा ।—स्वरभद्र रोगमें तेल मिला खैर अथवा हरोतको और पोपलका चूर्ण ; किम्बा हरोतको और शोंठका चूर्ण सुखमें रखनेमें विशेष उपकार होता है। अजमोदा, डलंदो, आंवला, यवचार और चाभको जड़ सबका समभाग चूर्ण घी और सहतके साथ चाटनेसे स्वरभेद आराम होता है। बैरका पत्ता पोस घीमें भुंजकर खानेसे स्वरभेद और कासरोग उपशम होता है। मृगनाभ्यादि अवलेह, चव्यादि चूर्ण, निदिग्धिका अवलेह, ताम्र-काष्ठ, सारस्वत छत और भृङ्गराजाद्य छत स्वरभेद रोगका प्रशस्त औषध है। उक्त औषधोंके सिवाय कास और श्वास रोगके कई औषध भी विचारकर इसमें टे सकते हैं।

पथ्यापथ्य ।—वातज स्वरभेदमें छत और पुराने गुडके साथ अन्न भोजन कर थोड़ा गरम पानी पीना ; पित्तज स्वरभेदमें दुग्धान्न भोजन और मैदोज तथा कफज स्वरभेदमें रुच अन्न पान उपकारो है। अन्योन्य पथापथ्यके नियम कास और श्वास रोगकी तरह प्रतिपालन करना आवश्यक है।

अरोचक (अरुचि) ।

संज्ञा, निदान और प्रकारभेद ।—भूख रहते जिम रोगमें खाया नहीं जाता और कोई वस्तु भी जिसमें खानेकी जो नहीं चाहता, उसको अरोचक रोग कहते हैं। यह रोग पांच

प्रकारका है ; वातज, पित्तज, कफज, सन्निपातज और आगन्तुक । भय, शोक, अति क्रोध, अति लोभ, घृणाजनक भोज्य द्रव्य, घृणा जनक रूपदर्शण या घृणाजनक गन्ध आघ्राण आदि कारणोंसे ी अरोचक रोग उत्पन्न होता है, उसको आगन्तुक अरोचक कहते हैं ।

भिन्न दोषज लक्षण ।—वातज अरोचक रोगके मुखका स्वाद कसेना और दात खटा खायेको तरह और छातोमें दर्द होता है । पित्तज अरोचकके मुखका स्वाद तिक्त, अम्ल, बिस्वाद, दुर्गन्धयुक्त, उष्ण स्पर्श और छुणा, दाह, तथा चूसनेकी तरह पोडा जाता है । कफज अरोचकसे मुखका स्वाद मधुर या लवण रस, चटचटा, शीतल और कफलिप्त तथा कफ निकलता रहता है । सन्निपातज अरोचकमें वही सब लक्षण मिले हुए मालूम होते हैं, अर्थात् मुखका स्वाद बदलता रहता है । आगन्तुक अरोचकमें मुखका स्वाद बदलता नहीं तथापि अरुचि होती है, इसमें चित्तको व्याकुलता, मोह और जडता आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

चिकित्सा ।—वातज अरोचकमें वस्त्रिकर्म (पिचकारी) पित्तजमें विरेचन, कफजमें वमन और आगन्तुक अरोचकमें मनको प्रसन्न रखना ही साधारण चिकित्सा है । दिनकी भाजनके पहिले नमक और आदो खानेसे सब प्रकार अरुचि आराम हो अग्निको दीप्ति और कण्ठ शुद्ध होता है । कूठ, सौघल नमक, जीरा, चोनों, गोलमिर्च और काला नमक ; अथवा आंवला, बडो लायची, पञ्चकाष्ठ, खम, पोपन, चन्दन और जोलाकमल ; किम्वी लोध, चाम हरीतकी शोठ, पोपन, गोलमिर्च और जवा-चार ; अथवा नरम अनारके पत्तेका रस जोरा और चोनों, इन

में दर्द, मुखशोष, मस्तक और नाभिमें सूदं यडानेकी तरह दर्द कास, स्वरमेऽ, अङ्गमें सूखीश्लेष्मत् वेदना, प्रबल उत्तार और फेनाला, पिच्छल, पतला कसेला और तेज वमन होना, यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

पित्तज लक्षण ।—पित्तज वमन रोगमें मूर्च्छा, पिपासा, मुखशोष, मस्तक, नाभ, और चक्षु द्वयमें मन्ताप, अन्धकार दर्शण और पौला, हरा या घृन्मवर्ण, थोड़ा कड़ुधा, अति दूषण पदार्थ वमन और वमनके समय कण्ठमें जलन ; यही सब लक्षण दिखाई देते हैं ।

कफज लक्षण ।—कफज वमन रोगमें तन्द्रा, सुखका स्नाद मोठा, कफसाव, भोजनको अनिच्छा, निद्रा, अरुचि, देहका भारोपन और स्निग्ध, घना, मधुर रसयुक्त मफेद वमन, वमनके साथ शरीर रोमाञ्च और अतिशय कट होता है ।

सन्निपातज लक्षण ।—सन्निपातज वमन रोगमें शूल, अजोण, अरुचि, दाह, पिपासा, श्वास, मूर्च्छा और स्नेह लवण रसयुक्त, उष्ण, नील या लाल रङ्गका घना पदार्थ वमन होना आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

आगन्तुक वमन ।—कुक्षित द्रव्यभाजन, किसी प्रकारके घृणाजनक वस्तु सुङ्घने या देखनेमें जो वमन जाता है तथा गर्भावस्था, क्रिमिरोग और खट्टा खानेसे जो वमन होता है उसकी आगन्तुक वमन कहते हैं । इस वमन रोगके वातादि दोष द्वयमें जिस दापका लक्षण अधिक प्रकाशित है उसी दोषके वमन रोगमें उसको भिन्नाना चाहिये । केवल क्रिमिके वमन रोगमें अत्यन्त वेदना, अधिक वमन वेग और क्रिमिके हृद्रोगके कई लक्षण अधिक प्रकाशित होते हैं ।

रोगका उपद्रव और साधनासाधना ।—वमन

रोगमें यदि कुपित वायु, मल, मूत्र और जलवाही स्रोत ममूहोंको बन्दकर ऊर्ध्वगत हो और उससे यदि रोगीके पेटका पूर्व सञ्चित पित्त, कफ या वायु दूषित खेदादि वमन हुआ करे ; और वस्तिमें मल मूत्र को तरह गन्ध हो तथा रोगी दृष्ट्या, श्वास और ह्रिक्कासे पीडित हो तो उसको मृत्यु जानना । जिम वमन रोगमें रोगी चोण हो जाय और सर्वदा रक्तपित्त मिला पदार्थ वमन करे, अथवा वान्त पदार्थमें याद मयूर पुच्छको तरह आभा दिखाई दे, किम्बा वमन रोगके साथ हो यदि कास, श्वास, ज्वर, ह्रिक्का, दृष्ट्या, भ्रम, हृद्रोग और तमक श्वास यह सब उपद्रव उपस्थित होनेसे भी रोग अमाध्य होता है ।

चिकित्सा ।—कच्चे नारियलका पानो, फरुही या जलो रोटी भिंगाया पानो और बरफका पानो वमन निवारणके हकमें उत्कृष्ट औषध है । बडौलायचोका काढा पानेसे भी वमन रोग आराम होता है । रातकी गुरिच भिंगो रखना, सबेरे वही पानो थोडा सहत मिलाकर पानेसे भी वमन आराम होता है । पीपल वृक्षको सूखो छाल जलाकर किसी पात्रमें पानीमें डुबा रखना, फिर वही पानो पानेसे अति दुर्निवार वमन भी आराम होता है । खेतपापडा, बैलकौ जड, या गुरिचका काढा मद्यतके साथ अथवा मूर्च्छाकी जडका काढा चावलके धावनके साथ पानेसे सब प्रकारका वमन दूर होता है । जैठोमध और लाल चन्दन दूधमें पीसकर पानेसे रक्त वमन आराम होता है । सहतक साथ हरोतको चूर्ण चाटनेसे दस्त ही वमन आराम होते देखा गया है । आवनेका रस १ ताना आर कर्दयका रस १ तोला, याडा पोपलका चूर्ण और गालमिरचका चूर्ण सहतमें मिलाकर चाटनेसे प्रबल वमन

भी आराम होता है । सौचल नमक चीनो और गोलमिरचका चूर्ण समभाग सहतके साथ चाटनेसे वमन रोग आराम होता है । समभाग दूध और पानी ; किम्बा सेंधा नमक और घो एकत्र पान करनेसे वातज वमनमें विशेष उपकार होता है । जामुनको गुठली और बैरके गुठलोको गूदो अथवा भोया और काकडाशिङ्गो ; सहतके साथ चाटनेसे कफज वमन आराम होता है । तेलचट्टेका बीट ११४ दागा थोडे पानोमें भिंगोकर पीनेसे अति दुर्गन्धवार वमन भी आराम होता है । एलाटि चूर्ण, रसेन्द्र, तृपध्वज रस आर पद्म काय छत वमन रोगका उत्कृष्ट औषध है ।

पथ्यापथ्य ।—सब प्रकारके वमन रोगमें आमाशयका उत्कृष्ट रक्षता है, इससे पहिले उपवास करना हो उचित है । वेग शान्त होनेपर लघुपाक, वायु अनुलोमक और रुचिकर आहारदि क्रमशः देना चाहिये, वमन वेग रहते आहार देनेकी आवश्यकता हो तो भूँजे मूँगके साथ धानके लावाका चूर्ण, सहत और चोनी मिलाकर खानेको देना ; इससे वमन, भेद, ज्वर, दाह और पिपासा को शान्ति होती है । वमन वेग शान्त होनेपर सब वस्तु आहार और त्वरादि उपसर्ग न रहनेसे अभ्यासके अनुसार खान कर सकते हैं । माफ पानाहार, साफ स्थानमें वास, सुगन्ध सूँघना और मनका प्रमत्त रखना इस रोगमें विशेष उपकारी है ।

जिस कारणसे घृणा उत्पन्न हो, वही सब कारण और रीद्रादि आतप सेवन प्रवृत्ति वमन रोगमें विशेष अनिष्टकारक है ।

दृष्टारोग ।

—:—

निदान ।—भय, भ्रम बलादि चयसे वायु कुपित होता है, तथा यही सब कारणोंसे वायु ; कटु या अम्लरस भोजन, क्रोध और उपवास आदि कारणोंसे पित्त प्रकुपित हो दृष्टा रोग उत्पन्न होता है । जनवाहो स्रोत समूह वायु प्रभृति दोषत्रयसे कुपित होनेपर भी दृष्टा रोग उत्पन्न होता है । इस रोगके उत्पन्न होनेसे पहिले तालु, कण्ठ, ओष्ठ और मुख सूखना, दाह, प्रलाप, मूर्च्छा, भ्रम और सन्ताप, यह सब पूर्व्वरूप प्रकाशित होता है । दृष्टा रोग सात प्रकार,—वातज, पित्तज, कफज, चतज, चयज, आमज और अन्नज ।

भिन्न २ दोषज रोग लक्षण ।—वातज दृष्टा रोगमें सुह सुखा और भ्रान, ललाट और मस्तकमें सूखो विहवत् वेदना, रस और जनवाहो स्रोत समूहोंका रोध और खाटका बिगडना यही सब लक्षण लक्षित होता है । पित्तज दृष्टामें मूर्च्छा, आहारमें अनिच्छा, प्रलाप, दाह, दोनो आखें लाल, अत्यन्त प्यास, शीतल द्रव्यपर ईर्ष्या, मुखका स्वाद कड़वा और अनुताप, यही सब लक्षण प्रकाशित होता है । कफज दृष्टामें अधिक निद्रा, मुखका स्वाद मोठा और शरीर शुष्क आदि लक्षण दिखाई देता है । शस्त्रादिमें शरीर क्षत हो आधक रक्तसाव होनेसे या चतज वेदनासे जो दृष्टा होती है उसको चतज दृष्टा कहते हैं । रसचयसे जो दृष्टा उत्पन्न होती है उसको चयज दृष्टा कहते हैं । इस दृष्टासे रोगी बार बार पानो पीने परभी दृष्ट नही

हाता । तथा छातीमें दर्द, कस्य और मनको शून्यता आदि लक्षण प्रकाशित होना है । आमज लक्ष्णामे छातीमें शूल, निष्ठोवन, शारीरिक असमन्ता और तीन दोषजात लक्ष्णोंके भी लक्षण समूह प्रकाशित होते हैं । घृत, तैल प्रभृति अधिक चिकना पदार्थ, अन्न, लवण और कटुरस तथा गुरुपाक अन्न भाजन करनेसे जो जो लक्ष्णा उत्पन्न होता है उसको अन्नज लक्ष्णा कहते हैं । दूसरे कोई रोगके उपसर्गसे लक्ष्णा होनेसे उसका उपसर्गज लक्ष्णा कहते हैं । यह वातादि दोषजात लक्ष्णोंके अन्तर्गत है इसमें इसका अलग नहीं किया गया । इसमें स्वरकी क्षीणता, मूर्च्छा, क्षान्ति और मुख कण्ठ, तालु चार चार सूखता है, इससे शरीर बहुत सूख जाता है और यह अति कष्टसाध्य है ।

सांघातिक लक्षण ।—ज्वर, मूर्च्छा, ज्वर, कास, खास आदि रोगोंमें पीड़ित मनुष्यको कोई एक लक्ष्णा रोग प्रकट होनेसे चार साधनों ध्यान और मुख गोप आदि उपद्रवयुक्त होनेसे रोगोंको मृत्यु हाती है ।

चिकित्सा ।—वायुके लक्ष्णारोगमें गुर्बि चका रस उपकारो है, पित्तज लक्ष्णोंमें गुस्सरके पक्का फलका रस या काटा सेवन उपकारो है । गाम्भारो फल, चीनी, सास चन्दन, खस, पद्मनाभ, द्राक्षा और जठामध, यह सब द्रव्य मिलो २ गोलो, आधा पाव गरम पानीमें पाँचले दिन शामको भिगोंकर दूसरे दिन मँहरे छानकर पीना पित्तज लक्ष्णोंमें यह उपकारो है । तथा यह सब द्रव्य पोमकर पीनेसे भी फायदा होता है । मोथा, खेतपापड़ा, बाला, धनिष्ठा, खस और नाल चन्दन प्रत्येक साठे पाच पानेभर एकमें मिला २ सेर पानीमें घोटाना एक सेर पानी रहते छानकर थोड़ा घाड़ा पानेसे लक्ष्णा, दाह और ज्वर आरम होता है ।

वेलकी छान, अरहरका पत्ता, धवईफूल, पोपला मून, चाभ, चितामून, शाठ और कुशमून, यह सब द्रव्य २ ताले २ सेर पानोमें औटाला एक मर रहते छानकर थोडा याडा पीनेसे कफज दृष्टा शान्त होता है। नोमको छान या पत्ता अथवा फूलका काटा गरम पोकर के करनेसेभो कफज दृष्टा शान्त जाती है। आम जन्य दृष्टा रोगमें पापल, पोपला मून, चाभ, चितामूल, शोठ, अम्लवेतम, गोममरिच, अजवाइन, भेलावेके गुठलो प्रभृति अग्नि दोपनीय द्रव्यका काटा बनाकर वेलको गूदो, सब और द्रव्यका चूर्ण मिलाकर पीना। चतज दृष्टामें भास रस और रक्त पान विशेष उपकारी है। चयज दृष्टामें दूध और मधु मिला पानी और मान रस हितकारी है। अयज दृष्टामें वमन कराना हो प्रशस्त चिकित्सा है। आवला, पद्ममूल, कूठ, धानका लावा, और बडकोमोर इन सबका समभाग चूर्ण सहतमें मिला मुहमें रखनेसे सब प्रकारको दृष्टा और मुखशोष आराम जाता है। आम और जामुनके पत्तेका किम्बा आम जामुनके छानका काटा अथवा आम जामुनके गुठलोको गूदो ओटाकर सहत मिलाकर पीने से वमन और दृष्टा आराम होता है। धनियाका काटा बामोकर पीनेसे दृष्टा आराम होते देखा गया है। बडकोमोर, चीनो, लोध, अनार, जैठामध और सहत ; अथवा चावलकी धावनके साथ मेवन करनेमें दृष्टा आराम होता है। द्राक्षारस, इक्षुरस, दूध, जैठामध का काटा महन या मुदो फूलका रस नाकमें पान करनेसे प्रबल पिपासा शान्त होती है। बडे नीबूका जोरा, सहत और अणार एकमें पासकर कुशा करनेमें सब प्रकारको दृष्टा आराम होता है। ताल शोष रोगमें दूध, इक्षुरस, गुड या कोई अम्ल द्रव्य पीनामें घोलकर कुशा करना। कुमुदेखर रस सब प्रकारके दृष्टा रोगका अति उत्कृष्ट पाषध है।

पथ्यापथ्य ।—रुचिजनक, मधुर रस विशिष्ट और शीतल द्रव्य दृष्ट्या रोगमें सुपथ्य है। उपवर्धक और शारीरिक उद्देग कारक, दृष्ट्या रोगमें यहो सब पानाहारादि सर्वदा परित्याग करना चाहिये।

मूर्च्छा भ्रम और सन्न्यास ।

निदान ।—विरुद्ध द्रव्य पान, भोजन, मल मूत्रादि वेग धारण, अस्त्र शस्त्रादिने शरीरमें आघात प्राप्ति और सत्वगुणको अल्पता आदि कारणोंसे वातादि उपदोषत्रय मनोधिष्ठान अथवा शिराधिष्ठान स्रोत समूहोंमें प्रविष्ट होनेसे मूर्च्छारोग उत्पन्न होता है। अथवा शिरा, धमनी आदि जिस नाड़ीके अक्षय्यमनसे मन और इन्द्रिय समूहोंमें जाता है, वही नाड़ी वातादि दोषोंसे आच्छादित होनेपर, तमोगुण वर्धित हो मूर्च्छा रोग उत्पन्न होता है। सुख दुःखादि अनुभव शक्तिहोन ही, काष्ठदिके तरह वेहोय हो जमीनपर गिर पड़नाहो इस रोगका साधारण लक्षण है। मूर्च्छा उपस्थित होनेसे पहिले हृदयमें पोड़ा, कृन्हा, ग्लानि और ज्ञानको कमो यहो सब पूर्व्वरूप प्रकाशित होता है। मूर्च्छा रोग सात प्रकार, वातज, पित्तज, कफज, संचिपातज, रक्तज, मद्यज और विषज। भिन्न भिन्न मूर्च्छा में पृथक् पृथक् दोषका आधिक्य रहनेपर भी मूर्च्छा रोग मात्रमें पित्तका आधिक्य रहता है, कारण पित्त और तमोगुण ही मूर्च्छा रोगका आरम्भक है।

भिन्न भिन्न दोषभेदके लक्षण ।—वातज मूर्च्छामें रोगी, नील, क्षण अथवा अरुणवर्ण आकाश देखते देखते मूर्च्छित होता है और थोड़े-थोड़े देरमें होशमें आता है, तथा कम्प, अङ्गम दर्द, हृदयमें षोडा, शारीरिक क्षयता और देहका वर्ण श्याम या अरुण वर्ण होता है । पित्तज मूर्च्छामें रोगी लाल, पोला, अथवा हरित वर्ण आकाश देखते देखते मूर्च्छित होता है । होश आनेपर पसोभा, पिपासा, सन्ताप, दोनों आंखें लाल या पोतवर्ण, मलमेद और देह पोला होता है । कफज मूर्च्छामें रोगी साफ आकाशमें मेघको आभा, मेघाच्छन्न या अन्धकारयुक्त देखते देखते मूर्च्छित होता है और देरसे होशमें आता है । होश आनेपर सर्वाङ्ग गोलें चमड़ेसे आच्छादितको तरह भारी, सुखमें स्नाय और जो मतनाता है । सन्निपातज मूर्च्छामें वातादि त्रिविध मूर्च्छाके लक्षण समूह मिले हुये मालूम होते हैं और अपस्मार रोगकी तरह प्रबल वेगसे पतित हो देरसे होशमें आता है, पर अपस्मारको तरह फेन वमन, दांतों लगना और नेत्रविकृति आदि भयानक अङ्गविकृति समूह इसमें प्रकाशित नहीं होता । रक्तज मूर्च्छामें अङ्ग और दृष्टिस्तब्ध तथा श्वास बहुत कम चलती है । मद्यपान जनित मूर्च्छामें ज्ञानशून्य और विभ्रान्तचित्त ही जमीनपर गिरकर हाथ पैर पटकना और प्रलाप बकते बकते मूर्च्छित होता है । मद्य जोष न होतितक हाशमें नहीं आता । विष मूर्च्छामें कम्प, निद्रा, दृष्ट्या, आंखके सामने अश्वियाणा देखना और विष भक्षण अनित्य अन्यान्य लक्षण भी प्रकाशित होते हैं ।

भ्रमरोगका निदान और लक्षण ।—वायु, पित्त और रजोगुण मिलकर भ्रम रोग उत्पन्न होता है । इस रोगमें रोगीको अपना शरीर और सब पदार्थ घूमता हुआ मालूम होता

है, इसमें खड़ा नहीं रह सकता तथा खड़ा होनेपर गिर पड़ता है ।

सन्ध्यास रोग ।—वातादि दोष समूह अत्यन्त कुपित हो जब प्राणविष्टान हृदयका दुषित करता है तथा दुर्बल रोगोका मग और दान्द्य ममूडाका कार्य बन्दकर मूर्च्छित करता है, तब उसको सन्ध्यास रोग कहते हैं । यह रोग अतिवय भयानक है । सूचोवेध, तीक्ष्ण अञ्जन, तीक्ष्ण नस्य, आदि तुरन्त होशमें लाने-वाले उपाय न करनेसे हाशमें नहीं आता, तथा रोगी भी थोड़े ही देरमें प्राणत्याग देता है ।

चिकित्सा ।—मूर्च्छा रोगके आक्रमण कालमें आंख और सुख आदि ध्यानमें ठण्डे पानोका छोटा देकर होशमें लाना चाहिये, फिर थोड़ा देर नरम बिलोने पर सुनाकर ताड़के पंखेसे हवा करना उचित है । दांतों लगजाने पर उमके छुड़ानेका उपाय करना । पानोके छूटेमे हाशमें न आवे तो नासादरका टुकड़ा २ भाग और सूखा चूर्ण १ भाग भीशमें भरकर सूड़नेको देना । अथवा सेंधा नमक, बब, गोल्मिरच और पोपल समभाग पानोसे पीसकर नाम देना । गिरोप बीज, पोपल, गोल्मिरच, सेंधा नमक, लहसन, सैन्मिल और बब ; यह सब द्रव्य गोमूत्रमें पीसकर प्रथम में ३ नमक, गोनमिरच और मनमिल ; यह तीन द्रव्य महतके माथ पीसकर आंखमें अञ्जन करनेमें भी मूर्च्छा दूर होती है । इस र. “कुमुदामव” सेवन करानेमें मूर्च्छा आराम हो रोगी अच्छी तरह हाशमें आता है ।

भ्रम चिकित्सा ।—भ्रम रोगमें शतमूत्रो, बरियारकी जड़ और किममिम दूधमें भीटाकर वही दूध पीना । बरियारके बीजका चूर्ण और चाना एकमें मिलाकर सेवन करना । रातकी सहत और ब्रफनाका चूर्ण, सबरे गुल्के साथ अदरक सेवन करने-

मे भ्रम, मूर्च्छा, कास, कामला, और उन्माद रोग आराम होता है । शीठ, पीपल, सोवा और हरीतकी प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला, गुड ६ तोले एकमें मिलाकर आधा तोला मावाकी गोली बना रखना, यह गोली सेवन करनेसे भ्रम रोग दूर होता है । जवासाके काटेके साथ ताम्रभस्म २ रसी और घी एक आनाभर मिलाकर पीनेसेभी भ्रम रोग आराम होता है । शिलाजीत आदि रसायन अधिकारके औषध समूहोंका सिधन और १० धंका पुराना हस्त मर्दन इस रोगमें विशेष उपकारी है ।

सन्यासमें चेतना सम्पादन ।—सन्यास रोगको वै-
होगो छुड़ानेके लिये अपस्मार रोगोक्त तेज अस्त्रन, नाम, धूँधा,
सूई गडाना, गरम लोहेकी सलाई नखके भीतर दागना, केश
नीमादि खीचना, दांतसे काटना और बदनमें आलकुर्गी सनना
आदि कार्यों से होशमें आनेपर मूर्च्छा रोगोक्त औषध देना ।
बच्चोंके सन्यास रोगमें रेडोका तेल अथवा रसास्त्रन चूर्णमें विरचन
कराना पेटमें स्वेद करना उचित है । क्रिमिजन्य सन्यास रोगमें
क्रिमि नाशक औषध प्रयोग करना चाहिये ।

हमारा मूर्च्छान्तक तैल—मूर्च्छा, भ्रम और उन्माद
रोगमें सुधानिधि, मूर्च्छान्तक रस, अश्वगन्धारिष्ट तथा अपस्मार
और उन्माद रोगोक्त अन्यान्य औषध, घृत, तैल आदि प्रयोग करना
चाहिये । हमारा “मूर्च्छान्तक तैल” इस रोगमें विशेष
उपकारी है ।

पद्यापथ्य ।—मूर्च्छा आदि रोगमें पुष्टिकर और दल-

ार आदि देना । इनकी पुराने चावलका भात,

: ककई, मागूर जिंगी,

िन, गुन्तर, परवर,

सफेद कोइडा, बैंगन, केलेके फुल आदिकी तरकारो, मखन, मूँडा, दही, द्राक्षा, आनार, पका आम, पका पयोता, शरोफा, कच्चा नारियल आदि फल भोजन कराना । रातको पूरी या रोटी, मोहनभोग, मिठाई, खुरमा, दूध घो, मैदा, सूजो और चीसे बनायो कीदं वस्तु खानेको देना । सर्बे धारीण दूध और शरबत पीना विशेष उपकारो है । तिलतैल मर्दन, बहतो नदो या प्रशस्त तनावमें स्नान, सुगन्ध द्रव्य, साफ हवा और चन्द्रकिरण भेदन, सन्तोषजनक चार्ति, शोतवाद्य श्रवण और श्रान्दान्य कार्य जिससे मन स्थिर रहै इस रोगमें वही सब करना उचित है ।

निषिद्ध कार्य ।—गुहपाक, तीक्ष्ण वीर्य, रुच और अन्नद्रव्य भोजन, मेहनतका काम करना, चिन्ता, भय, शोक, क्रोध, मानसिक उद्वेग, मद्यपान, रात दिन बैठे रहना, धूपमें बैठना और आग तापना, दृष्ट्याके प्रतिकूल कार्यादि, घोडा आदिको सवारोपर चढाना, मन, मूत्र, कृष्ण, निद्रा, रुधा आदिका वेश रोकना, रातका जागना, मेहन और दत्तुपनसे मुख धोना आदि इस रोगमें अनिष्टकारक है ।

नदात्यय ।

निदान और प्रकारभेद ।—पञ्च नियम और चरित्रमिमांसासे तथा वन और विचारन कर मद्यपान करनेसे

मदात्यय रोग उत्पन्न होता है। इसके सिवाय क्रोध, भय, शोक, पिपासा, भारवहन, घेदल चलते-थक जानेपर किम्बा मल मूत्रके वेगमें, अजोर्ण अवस्थामें, भोजनके बाद, दुर्बल अवस्थामें मद्यपान करनेसे भी मदात्यय रोग उत्पन्न होता है। यह रोग चार भागमें विभक्त है।—पानात्यय, परमद, पानाजोर्ण और पान विभ्रम।

वात, पित्त और कफाधिक्य रोग लक्षण ।—

वाताधिक्य मदात्यय रोग हृक्का, ग्वास, शिरकम्प, पाखंडूल निद्रानाश और अत्यन्त प्रलाप होता है। पित्ताधिक्य मदात्यय रोगमें दृष्ट्या, टाह, ज्वर, एसोना, मोह, अतिसार, विभ्रम और शरीर पीले रङ्गका होजाता है। कफाधिक्य मदात्ययमें कै, जोमलाना, अरुचि, तन्द्रा, शरीर भारी मालूम होना अतिशय शीत और शरीर गोले वस्त्रसे लिपटा हुआ अनुभव होना है। सान्निपातिक मदात्ययमें यही सब लक्षण मिले हुये मालूम होते हैं।

परमद लक्षण ।—परमद रोगमें कफके आधिक्यमें नाकसे कफसाव, देह भारी, सुख विसाद, मल मूत्रका रोध, तन्द्रा, अरुचि दृष्ट्या, मस्तकमें दर्द, और शरीरके सन्निस्थानामें दर्द होता है।

* स्थित अन्न और मांस आदि अल्प द्रव्यकी साथ शीत द्रव्योंमें शीतल मधुर रसयुक्त नाभीकादि मद्य और शीत द्रव्योंमें तीक्ष्ण और उष्णकी मीठक या पिट्टकादि मद्य प्रसक्त चित्तसे पीना वही मद्यपानका नियम है। जिस मादसे बुद्धि कृति शीति धर अध्ययन या सङ्गीत कति बर्द्धित हो और पान भोजन, निद्रा, वैष्ण और अथान्ना आदिमें आसक्ति हो वही पवित्र माना है। इस पीतिसे मद्यपान करनेसे अकार होता है शरीरमें पान करनेसे उत्पन्न रोग उत्पन्न हो शरीरमें च नष्ट होता है।

पानाजीर्ण लक्षण ।—पानाजीर्ण रोगमें अत्यन्त उदराधान, उन्माद, कै, घेटमें जलन, पीये हुए मद्यका अपरिपाक, यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

पान विभ्रम लक्षण ।—पान विभ्रम रोगमें सब शरीर विशेष कर हृदयमें सूई गडानेकी तरह दर्द, कफसाव, कण्ठसे धूम निकलनेकी तरह दर्द, मूर्च्छा, कै, ज्वर, शिर, शूल, दाह और सुरा या सुरासे बनाया कोई खाद्य और पिष्टकादि भोज्य द्रव्यसे द्वेष, यही सब लक्षण दिखाई देता है ।

साङ्ग्राहिक मदात्यय ।—जिम मदात्यय रोगमें रोगी का ओष्ठ नीचेकी भुजक जाता है और ऊपर शीत तथा भीतर दाह, मुख तेल लगानेकी तरह चिकना, जिह्वा, ओष्ठ तथा दात काला, नोला या पोले रंगका होना, तथा आँखें लाल होनेमें रोगीको मृत्यु होती है ।

उपद्रव ।—हिक्का, ज्वर, कै, कम्प, पाश्वंशूल, काम और भ्रम इन सबका मदात्यय रोगका उपद्रव कहते हैं ।

चिकित्सा ।—मद्यपान न करनाही मदात्यय रोगका श्रेष्ठ औषध है, अत्यन्त मद्यपान करनेमें मदात्यय रोगमें कम मात्रामें यथाविधि मद्यपान कराना । यातिक मदात्ययमें पहिलेका पीया हुआ मद्य जीर्ण होने पर सूक्ष्म नमक, शीठ, पोषल, गोलमिरव चूर्ण और छोडे पानोके साथ मद्यपान कराना । पेटिक मदात्ययमें चीनो, द्राक्षा और भावलेके रसमें पुराना शीत-वोर्क (ठण्डा) मद्यपान कराना । सुगन्धित मद्य या अधिक जल मिस्रित मद्य किम्बा चीनो और सहतं संयुक्त मद्य पेटिक मदात्ययमें हितकारो । मद्यके साथ खटूर, किममिस, कालसा, चनारका रस और मत्तु मिनाकर पीनेसे पेटिक मदात्यय प्राराम

होता है। अथवा अधिक दूधुरस मिश्रित मद्य पिलाकर थोड़े देर बाद कै करानेसे भी पैत्तिक मदात्यय थाराम होता है। श्लेष्मिक मदात्ययमें वमन कारक द्रव्य संयुक्त मद्य पिलाकर वमन कराना, फिर रोगीके बलानुसार उपवास कराना चाहिये। इस मदात्ययमें लृणा हो तो बान्ना, बरियारा, पाटला, कण्टकारी, अथवा शीठका काटा ठण्डाकर पिलाना। चाम, सौधन नमक, हींग, बड नोबुको छाल, शीठ और अजवाइनका चूर्ण मिलाकर मद्यपान करानेसे सब प्रकारका मदात्यय रोग थाराम होता है। सब प्रकारके मदात्यय रोगका दोष परिपाकके लिये जवासा और मोथा, चेतपापडा, किष्का मिर्क मोयेका काटा पिलाना। अष्टाङ्ग लवण कफज मदात्ययका श्रेष्ठ औषध है। धानके लावाका चूर्ण पानोमें मिलाना फिर पिंड खजूर, किसमिस सुनका, इसलो, अनार और आवलेका रस मिलाकर पीनेसे मद्यपान जनित सब प्रकारका रोग प्रशमित होता है।

शास्त्रीय औषध ।—मदात्ययका दाह दूर करनेके लिये दाह नाशक योग समूह प्रयोग करना। फलचिकाथ चूर्ण, एलाय मोदक, महाकल्याण वटी, पुनर्नवा घृत, वृहत् धात्री तैल और ओखण्डासव सब प्रकारके मदात्ययमें विचार कर प्रयोग करना।

भक्षता निवारणोपाय ।—मद्यपान कर तुरन्त घी चीनी मिलाकर चाटनेसे नशा नहीं होती। कोदो धानको नशा सफेद कोहड़ेका पानो गुड़ मिलाकर पीनेसे दूर होती है। सुपारोको नशा पानो पीनेसे छतरती है, सूछा गोबर सुधना और नमक खानेसेभी सुपारोको नशा दूर होती है। चीनो मिना या दूध पीनेसे घतुरकी नशा शान्त होती है। गरम घी, कट-

हृदके पित्तका रस, इमलीका पानो या कच्चे नारियलका पानो पोनेसे भाङ्गकी नशा दूर होती है। थोड़ी शराब पोनेसेभो भाङ्गकी नशा तुरन्त छूट जाती है तथा शराबकीभो नशा नहो होती।

पथ्यापथ्या ।—वातिक मदात्ययमें सिन्ध और उष्ण भात, तिप्तिर, बटेर मुरगा, मोर या पानीके पास रहनेवाले लीचीके मांसका रस, मछलोका रक्ता, पूरी, खट्टा और नमकयुक्त द्रव्य उपकारी है। ठण्डा पानो पोना, स्नानभी करना। पैत्तिक मदात्ययमें ठण्डाभात, चीनो मिलाया मूङ्गका जूथ, मांसका रस पीनेको देना, शीतल शयन, उपरंशम शीतल वायु सेवन, शीतल जलसे स्नान और चन्दनादि शीतल द्रव्य अनुलेपनस्त्रोका मालिश उपकारी है। कफज मदात्ययमें पहिले उपवास, फिर सूखा अर्थात् घृतशून्य छागमांसका रस अथवा दाडिमादि अम्लरसयुक्त जड़ली मांसका रस किम्वा घृतादि शून्य केवल गोलमरिच और अनारकी रसमें मांस भूनकर उसी मांसके माय अन्न भोजन उपकारी है, तथा जिस कार्यसे कफ शान्त रहे, कफज मदात्ययमें वही सब कार्य करना। गरम पानो पोनेको देना, स्नान बन्द करनाही अच्छा है, किसी किसी दिन गरम पानीसे स्नान करना चाहिये।

दाह ।

संज्ञा और लक्षण ।—विभिन्न कारणोंसे पित्त प्रकुपित हो, घाय पैरका तरवा, भास या सर्वाङ्गमें जलन उत्पन्न होती

है। इसीकी दाह रोग कहते हैं। दाह पित्तहोसे उत्पन्न होता है इस रोग भावमें पित्तका आधिक्य होनेहोसे दाह होता है। शरीरमें रक्तको अत्यन्त वृद्धि होनेपरभे दाह रोग उत्पन्न होता है। इसमें रोगीको प्यास, दोनों आंखें या सब शरीर लाम्बवर्ण, शरीर और मुखसे लोहिकी तरह गन्ध ; यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं और रोगी अपने चारों तरफ आग जलानेकी तरह कष्ट अनुभव करता है। प्यास लगने पर पानी न पीनेसे शरीरके सब पतले धातु क्रमशः क्षीण होते हैं, इससे पित्तश्लेष्म वृद्धित हो देखके भीतर अधिक दाह उत्पन्न होता है। इस दाहसे गला, तालु और ओष्ठ सूखता है तथा रोगी जीभ बाहरकर झाँकता है। रस रक्तादि धातुक्षय होनेसे भी एक प्रकारका दाह होता है ; इसमें रोगी मूर्च्छित, तृष्णात, क्षीणस्वर और चैष्टाहीन हो जाता है। उपयुक्त चिकित्सा न करानेसे इस दाहमें मृत्युकी सम्भावना है। अस्त्र घातादिसे हृदयादि कोष्ठमें रक्तपूण होनेसे भयङ्कर दाह उपस्थित होता है। मस्तक या हृदय प्रभृति मर्मस्थानमें आघात जन्य दाह अमाध्य है। जिस दाहमें भीतर दाह और बदन ठण्डा हो वह दाह रोग भी अमाध्य है।

चिकित्सा ।—दाह रोगमें पेट माफ रखना बहुत जरूरी है धनिया शतोले आधा पाय पानेमें पहिले दिन शामकी भिंगोना सवेरे वही पान मिथो मिनाकर पीनेसे दाह रोग थाराम होता है। गुरिचकारम, खेतपापडाका रस दाह नाश करनेमें अकसोर है। स्वरमें दाह गान्तिका जी मध उपाय निम्न आये हैं, दाह रोगमें भी यही सब प्रयोग करना। इसमें मियाय गमधीत घृत या गतधीत घृतमें जोका मत्तु मिनाकर बदनमें मलना। पद्म-पत्र या केंनेके पत्तेपर सुताकर चन्दन जनमिक्त पंखेमें दया करना।

बाना, पद्मकाष्ठ, खस और सफेद चन्दन सबका चूर्ण पानोमें मिलाकर स्नान कराना । चन्दनादि काढा, त्रिफलाद्य कषाय, पर्पटादि काढा, दाहान्तक रस और कांजिका तेल दाह रोगका प्रशस्त औषध है, ज्वर हो तो तेल या घृत मर्दन और स्नान मना है ।

पथ्यापथ्य ।—दाह रोगमें पित्तनाशक द्रव्य भोजन । तिक्त वस्तु खाना अतिशय उपकारो है । मूर्च्छा रोगमें जो सब भोजनविधि लिखा है, ज्वर न रहनेसे वही सब आहार देना । ठंडे पानोसे नहाना, शीतल जल पान, चोनोका शर्बत्, हलुका रस, दूध और माखन आदि शीतल द्रव्य व्यवहार करना चाहिये ।

निषिद्ध कर्म्म ।—मूर्च्छा रोगमें जो सब आहार विहार मना है, दाह रोगमें भी वही सब त्याग करना चाहिये ।

उन्माद ।

निदान ।—चौर मत्स्यादि सयोग विरुद्ध भोजन, विष-युक्त द्रव्य भोजन, अरुचि द्रव्य भोजन, देव, ब्राह्मण, गुरु आदिकी अवमानना, अत्यन्त भय, इष्यं शोकादि कारणोंसे चित्त चोटमें विषम भावमें अहंविन्यास अर्थात् मुद्रादोष और बलवान मनुष्यसे युद्ध आदि विषम कार्योंमें अल्प सत्वगुण विशिष्ट मनुष्योंका वातादि दोषय कुपित हो बुद्धिस्थान, हृदय और मनोवृद्धा नाडी-को दूषित करता है, इससे चित्तमें विकृति उत्पन्न हो उन्माद रोग उत्पन्न होता है । यह मानसिक रोग है । बुद्धिमें भ्रान्ति,

चित्तमें अस्थिरता, व्याकुल दृष्टि, काममें अस्थिरता, अमस्वन्ध वाक्य उच्चारण और हृदय शून्यता, यही सब उन्माद रोगके साधारण लक्षण है ।

वातज उन्माद लक्षण ।—निरन्तर चिन्तासे हृदय दूषित होनेके बाद रुच, शीतल या अल्प भोजन, विरेचन, धातु-क्षय उपवास आदि वायु वृद्धिकारक निदान सेवन करनेसे वातज उन्माद पैदा होता है । इस उन्मादमें बिना कारण हँसना, नाचना, गाना, बोलना, अहं विद्वेष और रोना यही सब लक्षण लक्षित होते हैं, तथा रोगीका देह दुबला, रुखा और झालवर्ण होता है । आहार परिपाकके समय यह रोग बढ़ता है ।

पैत्तिक उन्माद लक्षण ।—वैसही चिन्तासे हृदय दूषित होनेपर तथा कटु, अम्ल, उष्ण और जिस द्रव्यका अन्न-पाक हो वही सब द्रव्य भोजन और अज्ञाणमें भोजन आदि द्रव्योंसे पित्त प्रकुपित हो पैत्तिक उन्माद रोग उत्पन्न होता है । इस उन्मादमें माँहपुता, आडम्बर, वस्त्र पहिरनेको अनिच्छा, तर्जान, शर्जान, जोरसे दौड़ना, बदन गरम, क्रोध, छायामें बैठना, शीतल वस्तु पान भोजनको इच्छा और देह पोतवर्ण होना यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

कफज उन्माद लक्षण ।—यमजनक कार्यसे जो ऊषजानेपर अति भोजनादि कफ बढ़ानेवाले निदानसे हृदयका कफ दूषित और पित्त संयुक्त होनेसे कफज उन्माद उत्पन्न होता है । इसमें सोलना और काम काज कम करना, अरुचि, स्त्री सह-यामको इच्छा, निर्जलनमें रहनेको इच्छा, निद्रा, जीमत्तलाना, नारसाय, त्वक, मूत्र, चक्षु, नख मफेद ज्ञाना और आहारके बाद रोग बढ़ना, यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

विदीपज लक्षण ।—अपने वृद्धिकारक कारण ममूहोसे वातादि तीन दोष कुपित होनेसे मन्त्रिपातज उन्माद उपस्थित होता है । इससे वही तीन दोषजात उन्माद के लक्षण मिले हुए मान्य होते हैं । विदीपज उन्माद असाध्य है ।

शोकज उन्माद लक्षण ।—किसी कारणसे डर जाने पर या धनक्षय या दम्बुजा नाश अथवा अभिलषित कामिनी प्रभृति न मिलनेसे, मन अत्यन्त आहत हो जो उन्माद रोग उत्पन्न होता है उसको शोकज उन्माद कहते हैं । इसमें रोगी कर्त्तव्य ज्ञानशून्य हो जाता है, अति गुस्सेसे भो प्रकाश कर बैठता है और कभी गीत गाता है, कभी हंसता तथा कभी रोता है ।

विषज उन्माद लक्षण ।—विष या विषाक्त द्रव्य भोजन करनेसे विषज उन्माद पैदा होता है । इसमें रोगीको आँखें लाल, सुख काना, अन्तरमें दीनता, चेतना नाश, बल, इन्द्रिय शक्ति और कान्तिका ह्रास होता है ।

सांघातिक लक्षण ।—जिस उन्मादमें रोगी सर्वदा ऊँह या अधोमुख रहे और अतिशय क्रुश, दुर्बल, तथा निद्राग्रन्थ हो तो उसकी मृत्यु होनेकी सम्भावना है ।

भूतोन्माद ।—उक्त कई प्रकारके उन्मादके सिवाय भूतोन्माद नामक एक प्रकारका उन्माद है । मनुष्य शरीरमें पड़ोके आवेशमें भूतोन्माद उत्पन्न होता है । दर्पण आदिका प्रतिबिम्ब या जीव शरीरमें जीवात्मा प्रवेशकी तरह यह गण भी रोगीके शरीरमें पड़ग्न भावसे प्रविष्ट हो स्व स्व जाति विगिपके अनुसार भिन्न भिन्न लक्षण प्रकाश करते हैं । देव प्रह्लाको पूर्णिमा तिथि, आसुरप्रह्लाका पात, मन्त्र्या और मायंमन्त्र्या, मन्त्र्यप्रह्लाकी अष्टमा, यक्षप्रह्लाकी प्रतिपदा, पित्रप्रह्लाकी अनायाध्या, नागप्रह्लाकी

पञ्चमो, राक्षसोंकी रात और पिशाचोंकी चतुर्दशी तिथि मनुष्य शरीरमें प्रवेश करनेका दिन है। भूतोन्माद रोगमें रोगीको वक्ताशक्ति, बल, विक्रम, तत्वज्ञान और शिल्पज्ञानादि अमानुषिक भावसे वर्द्धित होते हैं। यहो भूतोन्मादका साधारण लक्षण है।

देव, असुर, गन्धर्व्व, यक्ष, पितृ और ग्रहज उन्माद लक्षण।—देवग्रहजनित उन्माद रोगमें रोगी सर्वदा सन्तुष्ट, शुद्धाचार दिव्यमालाको तरह शरीर गन्धविशिष्ट, तन्द्रा युक्त, संस्कृत भाषी, तेजस्वी, स्थिरदृष्टि वरदाता और ब्राह्मणानुरक्त होता है।

असुर ग्रहजमें रोगी घमंदाक्त देह, देव, द्विज, गुरु आदिका दोष भाषी, कुटिल दृष्टि, निर्भीक, दुष्टाचारी और प्रचुर पान भोजन करने पर भी तृप्त नहीं होता। सन्धर्व्व ग्रहजमें रोगी प्रसन्न चित्त नदी तीर या वनमें विचरणशील, सदाचारी, सद्बोत-प्रिय, गन्धमाल्यादिमें अनुरक्त और मृदु मधुर हंसते हंसते मनोहर नृत्य करता है। यक्षग्रहजमें रोगीका नेत्र लाल, लाल बन्ध पहिरनेकी इच्छा, गम्भीर प्रकृति, दुतगामो, अल्पभाषी, सहिष्णु और तेजस्वी होता है, तथा सर्व्वदा किसको क्या दान करे यहो कहता फिरता है। पितृ ग्रहजमें रोगी शान्तचित्त हो पितरोंका आह तर्पणका अभिनय करता है, पितृभक्त तथा मांस, तिल, गुड, पायस आदि भोजनको इच्छा होती है। नागग्रहज रोगमें रोगी कभी कभी सर्पकी तरह पेटके बलसे चलता है और जोभमे ओठ बारम्बार चाटता है, तथा इस रोगमें रोगी क्रोधी और गुड, मद्य, दूध आदि द्रव्य खानेकी मांगता है। राक्षस ग्रहजमें रोगी मांस, रक्त, मद्य प्रभृति भोजनका अभिलाषी, अत्यन्त निर्लज्ज, अतिशय निष्ठुर, अति बलवीर्यगाली, क्रोधी, सदाचारी और

रातकी फिरना चाहता है। पिशाचदुष्ट उन्मादमें रोगी ऊँ-
वाहु, उलझ, कृश, रुचिहीन, सर्वदा प्रलापभाषी, गात्र दुर्गन्धयुक्त,
अत्यन्त अशुचि, भोज्य वस्तुमें अति लोभो, अति भोजनशील,
निर्जन वनमें भ्रमणकारी और विरुद्ध आचरणशील होता है तथा
सर्वदा रोता और इधर उधर घूमता रहता है।

साध्यासाध्य ।—जिस भूतोन्माद रोगीको दोनो आंखें
बंदी, चञ्चल, फेन लेहनकारी, निद्रालु और कांपती रहती है,
अथवा किसी ऊँचेस्थानसे गिरकर यदि घड़ोंके द्वारा आविष्ट हो
तो मोड़ा असाध्य जानना। १२ वर्ष तक उन्माद रोग
अविकसित रहनेसे सब प्रकारका उन्माद रोग असाध्य
हो जाता है।

चिकित्सा ।—वातिक उन्माद रोगमें स्नेहपान, पेशिकमें
विरचन और श्लेष्मिक उन्मादमें शिरोविरचन अर्थात् नस्य सुंघ
कर कफ निकालना हितकारी है। रोज सबेरे पुराना घी पान
करनेसे उन्माद रोगमें विशेष उपकार होता है। शिरीषफूल,
लहसन, शोठ, सफेद सरसो, बछ, मज्जीठ, हलदी और पापल यह
सब द्रव्य पीसकर गोलो बनाना, गोली छायामें सुखाकर पानीमें
घिसकर नासलेना। इसका अघ्न भी कर सकते हैं। तर्ज्जन, ताडन,
भयोत्पादन, वाञ्छित द्रव्य देना, सान्त्वना वाक्य हर्षोत्पादन
और विस्मित करना उन्माद रोगमें विशेष उपकारी है। पुराने
सफेद कोहड़ेको पीसकर सहतमें मिलाकर सेवन कराना।
गोरइया (चटक) का छोटा बच्चा जिसको पड़ न हो निकला है
उसका मांस दूधमें पीसकर पिनाना। पीपन, गोमृच,
मैधानमक और गोमोचन समभाग सहतमें मिलाकर अघ्न
करना। सफेद सरसो, हींग, वच, उडरकरस, देवदारु, मज्जीठ,

हरोतको, आंवना, बहेडा, मफेद अपराजिता, लताफटकी की छाल, शीठ, पोपल, गोलमिरच, प्रियङ्गु, शिरोपको छाल, हलदो और दारुहनदो, समभाग छाग दूधमें पीसकर पान, नस्य, अञ्जन और लेपमें व्यवहार करना, या पानीमें मिलाकर स्नान कराना, तथा उक्त द्रव्योंका कल्क बनाकर गोमूत्रके साथ विधि पूर्वक घोंसे पाककर पीनेसे उन्माद रोग आराम होता है । देवग्रह, गन्धर्व्व ग्रह या पित्रग्रहसे आविष्ट होनेपर किसी तरहका क्रूर कर्म, या तेज अञ्जन आदि प्रयोग करना उचित नहीं है । सरस्वत चूर्ण, उन्माद गन्धाद्गुग्गुलु, उन्माद गन्धन रस, भूताद्गुग्गुलु रस, चतुर्भुज रस और वातश्याधि रोगोक्त चिन्तामणि, वातचिन्तामणि, चिन्तामणि चतुर्भुज आदि औषध और पानोपकल्याणक घृत, चैतसघृत, महापेशाचिघृत, नारायण तैल, महानारायण तैल, मध्यमनारायण तैल, हिमसागर और विष्णु तैल आदि विचारकर प्रयोग करनेसे उन्मादरोग आराम होता है ।

पथ्यापथ्य ।—जिस आहार विहारसे वायु शान्त हो पेट साफ रहे और शरीर चिकना हो वही रस आहार विहार उन्माद रोगोक्ता पथ्य है । उन्माद रोगीको पानी और अग्निके पास या किसी ऊँचे स्थानपर रखना उचित नहीं है । मूर्च्छा रोगमें जो सब पानाहारके नियम लिखे जाये हैं उन्मादमें भी वही पालन करना चाहिये ।

अपस्मार ।

अपस्मारका लक्षण और निदान ।—अपने अपने निदानके अनुसार वायु पित्त और कफ, अत्यन्त कुपित होनेसे अपस्मार रोग उत्पन्न होता है । चलित भाषामें इसको “मिरगो” कहते हैं । ज्ञानशून्यता, दोनो आंखोंको विकृति, मुखसे फेन वमन और हात पैर पटकना यही कई एक अपस्मार रोगके साधारण लक्षण हैं । अपस्मार रोग उत्पन्न होनेके पहिले हृदय कम्पन, और शून्यता, पसानी निकलना, अत्यन्त चिन्ता, मोह, निद्रानाश यही सब पूर्वरूप प्रकाशित होते हैं । अपस्मार चार प्रकार वातज, पित्तज, कफज और सन्निगतज । अपस्मार रोग रोज प्रकाशित न होकर १२ दिन १५ दिन या १ मास अथवा उससे भी कमो बेसी दिनोंके अन्तरपर प्रकाशित होता है ।

वातज लक्षण ।—वातज अपस्मारमें कम्प, दाँती लगना, फेन वमन और श्वास जोरमें चलतो है, तथा रोगी चारो तरफ कासा या श्वाश्वण रुड़ा देह आदि नाना प्रकारको मिथ्या मूर्ति देखता है । पित्तजमें शरीर गरम, प्यास, मुख, आँख, मुखका फेन, पोतवर्ण तथा रोगीको सब वस्तु पीत या लोहित वर्ण अथवा चारो तरफ पीला या लोहित वर्ण युक्त मिथ्यारूप दिखाई देता है, तथा मारा जगत अग्निसे बेटित उसको मानूम होता है ।

कफज लक्षण ।—कफज अपस्मारमें रोगीका मुख, आँख और मुखका फेन सफेद रङ्ग, घटन शीतल, भार और रोमाञ्चित होता है तथा चारो तरफ श्वेतवर्ण मिथ्या मूर्ति दिखाई देती है । वातज पित्तजको अपेक्षा इसमें देरसे होशमें आता है ।

यही तीन दोषजात अपस्मारके लक्षण समूह मिले हुए मालूम होनेसे इसको सन्निपातज अपस्मार कहते हैं ।

सन्निपातज लक्षण ।—सन्निपातज अपस्मार, चोख व्यक्तिका अपस्मार और पुराना अपस्मार असाध्य है । अपस्मार रोगमें बार बार भोंका फरकना और नेत्र विकृति; यही सब लक्षण लक्षित होनेसे रोगीको मृत्यु, होता है ।

अपस्मार या हिष्टिरिया ।—गर्भाशयकी विकृति, रजःस्रावका अभाव या कमी, स्नायुसे अस्नेह, निद्राचरण या इन्द्रिय चरितायं शक्तिको कहा वैधव्य आदि नानाविध शोकादिसे मनःपीड़ा, देहमें खूनका आधिक्य या कमी, मलबद्धता, अजीर्ण आदि कारणोंसे युवती स्त्रीको भी एक प्रकारका अपस्मार रोग उत्पन्न होता है, इसको संस्कृतमें योषापस्मार और अङ्गरेजों में “हिष्टिरिया” कहते हैं ।

हिष्टिरिया लक्षण ।—यह रोग उपस्थित होनेसे पहिले छातीमें दर्द, जृद्धा शारीरिक और मानसिक ग्लानि प्रकाश हो संज्ञानाश होता है । अपस्मार रोगकी तरह इसमें भी फेन वमन और आँखका तारा बड़ा नहो होता । किसीको अकारण हँसी, रोदन, चिह्नाना, आत्मायगणोंपर हथा दोषारोप और अपनेको हथा अपराधी समझ दूसरेसे चमा प्रार्थना आदि विविध भ्रान्ति लक्षण भी दिखाई देते हैं । अकसर लोग यह लक्षण देखकर :: अनुमान करते हैं । किसी किसी रोगियोंको पेटके नीचेसे एक गोला उपरकी उठता हुआ मालूम होता है तथा शरीरके किसी स्थानमें दर्द मालूम होता है इसमें सफेद उजियाला देखने या कंघो आवाज सुननेसे चमक उठता है आरं पुरुष मङ्ग-अतिरिक्त इच्छा होती है ।

चिकित्सा ।—रोग प्रकाश होते ही चिकित्सा करना चाहिये, नहोतो थोड़े दिन जानेसे यह रोग प्रायः असाध्य हो जाता है । इसमें होश लानेके लिये मूर्च्छा रोगकी तरह घ्राण और मुखमें पानोका छौटा देना । इससे होश न आनेपर मेनसिल रसाञ्जन, कबूतरका बोठ, सहतमें मिला घ्राणमें लगाना । जैठ हींग, बच, तगरपादुका, शिरोय बीज, लहसन और कूठ गोमूत्रमें पोसकर अञ्जन या नास लेना । यह दो अञ्जन और नास उन्माद रोगमें भी उपकारी है । जटामांसीका नास या धूस लेनेसे पुराना अपस्मार भी आराम होता है । फांसी लगा मरनेवाले मनुष्यके गलेकी रस्सीका भस्मठण्डे पानोके साथ मिलाकर पीनेसे अपस्मारमें उपकार होता है । रोज सहतके साथ एक अनाभर वचका चूर्ण चाटकर दुग्धान्न भोजन, मफेद कोहड़ेकी पानीमें जैठो मध पोसकर सेवन और दशमूलका काढ़ा पीनेसे अपस्मार रोग आराम होता है । कल्याण घूर्ण, वातकुलान्तक, चण्डभैरव रस, स्रव्य और हृत् पञ्चगव्य घृत, महाचैतस घृत, बाघोघृत, पलंकपाय तेल, और मूर्च्छा रोग तथा वातव्याधिमें लिखी औषध, घृत और तैलादि दोष प्रकोपादिका विचारकर अनुपान विशेषके साथ अपस्मार रोगमें देना चाहिये ।

योषापस्मारमें भी मूर्च्छा रोगकी तरह उपाय अयन्यत्र करना । फिर मूर्च्छा और अपस्मार रोगीत औषध, घृत और तेल प्रयोग करना । रजो नोष होनेसे रक्तसावका उपाय करना चाहिये । इसमात्र मूर्च्छान्तक तैल और “कुमुदामव” योषापस्मारको श्रेष्ठ औषध है ।

पथ्यापथ्या ।—मूर्च्छा और उन्माद रोगके पथ्यापथ्यकी तरह इसमें भी पालन करना ।

वातव्याधि ।

निदान ।—रुच, श्रोतल, लघु या अल्प भोजन, अतिशय मेथुन, अधिक रात्रि जागरण, अतिशय वमन विरेचनादि सेवन, अधिक रक्तस्राव, साध्यातोत उल्लम्पन, अधिक तैरना, चलना या कंसरत ; शोक, चिन्ता किम्बा रोगादिसे धातुक्षय होना, मल-मूत्रादिका वेग रोकना, चोट लगना, उपवास और किसी तेज सवारोसे गिर जाना प्रभृति कारणोंसे वायु कुपित हो वातव्याधि रोग उत्पन्न होता है । वायु विकारको गिनती नहीं है । शास्त्रमें ८० प्रकारका वातव्याधि लिखा है पर सबका नाम नहीं पाया जाता, इसमें शास्त्रमें वायुरोग' जितने प्रकारके कथित हैं इसमें यहाँ उतनेही प्रकारके नाम और लक्षण आदि लिखते हैं, बाकोके नाम निर्दिष्ट न रहनेपर भी विचार पूर्वक वायु नाशक चिकित्सा करना चाहिये । कई प्रकारके वातव्याधिमें कफ और पित्तका विशेष संश्लेष रहता है, चिकित्साके समय इसका भी विचार कर वही दोष नाशक औषध देना चाहिये ।

आक्षेप, अपतन्वक और अपतानक लक्षण ।—

कुपित वायु नाडौ समूहोंमें रहकर शरीरको बार बार इधर उधर फिरावे तो उसको आक्षेप वातव्याधि कहते हैं । जिस रोगमें वायु हृदय, मस्तक, और ललाटमें पीड़ा पैदाकर देहको धनुष की तरह नीचा और टेढ़ा करे उसको अपतन्वक कहते हैं । इस रोग में रोगी मूर्च्छित, निर्निमेष या निमोहित चक्षु और संज्ञाहीन हो जाता है तथा कष्टसे श्वास और कवूतरकी तरह शब्द निकलता है । जिसमें दृष्टिशक्तिका नाश, संज्ञालोप और कण्ठसे अव्यक्त शब्द

निकलता है उसको अपतानक कहते हैं। इस रोगमें जब वायु हृदयमें जाता है तभी संज्ञानाश आदि रोग प्रकाशित होते हैं तथा हृदयसे छूट जानेपर रोगी स्वस्थ होता है। कुपित वायु कफके साथ मिलकर समुद्र्य नाडोको अश्लक्ष्ण कर जब दण्डको तरह शरीरको सन्निभ और आकुञ्चितादि शक्तिको नष्ट करता है तब उसको दण्डापतानक कहते हैं। जिस रोगमें देह धनुषको तरह टेढ़ा होता है उसको धनुस्तम्भ कहते हैं। अन्तरायाम और वहिरायाम भेदमें धनुस्तम्भके दो प्रकार हैं। अति कुपित वेगवान वायु अङ्गुलि, गुल्फ, जठर, वक्षस्थल हृदय और गलेको छाया समूहोंको खोचनेमें रोगीका गर्ह न सामनेको तरफ मोचा हो जाता है इसको अन्तरायाम कहते हैं। तथा इसमें रोगीको आर्धेस्तव्य, चटुषा बन्ध होकर पार्श्वद्वय टूट पड़ता है और कफ निकलता है। वही वायु पोठके छाया समूहोंको खोचनेमें रोगी पोठको तरफ टेढ़ा हो जाता है इसको वहिरायाम कहते हैं। वहिरायाममें छातो, कमर और जङ्घा टूटनेको तरह मालूम होती है; यह प्रायः असाध्य है। गर्भपात, अधिक रक्तस्राव या चोट लगना आदि कारणांका धनुस्तम्भोदि रोग असाध्य जानना।

पक्षाघात या एकाङ्ग वात लक्षण ।—कुपित वायु देहके आधे भागमें फैलनेसे उस भागको नाडो और स्नायु समूह सद्वितया सुख जानें तथा सन्निस्थान टूटनेसे वह भाग विकृत हो जाता है; इस रोगको पक्षाघात (लकवा) या एकाङ्ग वात कहते हैं। यह रोग दो प्रकारका होते देखा गया है, किसीके बायें या दहिनें भागके एक भागमें और किसीका कमरके उपर या मोचे के किसी भागमें उत्पन्न होता है। पक्षाघात रोगमें वायुके साथ पित्तका अनुपम्य रहनेसे दाह, सन्ताप और मूर्च्छा; तथा कफका

अनुबन्ध रहनेमें पीड़ित अङ्गमें शीतलता, शोथ और अङ्गोको शुरुता आदि लक्षण लक्षित होते हैं। पित्त या कफका अनुबन्ध न रहनेसे केवल वायुसे पचाघात उत्पन्न हो तो वह भी असाध्य जानना। शरीरके आधे भागमें न होकर सर्वाङ्गमें यह पीड़ा होनेसे उसको सर्वाङ्ग रोग कहते हैं।

अर्दितं लक्षणम् ।—मज्जंटा जोरसे बोलना, कठिन द्रव्य विशाना, हंसना, जम्हाई लेना, भारवहन तथा विषम भावसे शयनादि कारणोंसे वायु कुपित हो सुखका अर्धभाग और गर्दनकी टूटा कर शिरःकम्प, वाक्परोध और नेत्रादिमें विकृति उत्पादन करता है; इसको अर्दित रोग कहते हैं। सुखके जिस तरफ अर्दित रोग पैदा होता है उस तरफका गर्दन, छाटो और टांतमें दर्द होता है। इस रोगमें वायुका आधिक्य रहनेमें लासासाव, दर्द, कम्प, फरकन, हनुस्तम्भ (बहुधा बैठना) वाक्परोध, घोष्ठद्वयमें शोथ और शूलको तरह दर्द होता है। पित्तके आधिक्यमें सुख पोला, ज्वर, छत्ता, मूच्छा और टाह यही सब उपसर्ग दिखाई देते हैं। कफके आधिक्यसे गाल, मस्तक और मन्या (गरदनको शिरा) में शोथ और म्लान्य होता है। जो अर्दित रोगी क्षीण, निमेषशून्य, अति कष्टसे अव्यक्तभाषी और कांपता हो अथवा जिसका रोग ३ वर्षका पुराना हो गया है ऐसे रोगीके चाराम होनेका आशा नहीं रहती।

हनुग्रह, मन्याग्रह, जिह्वास्तम्भ शिराग्रह और गृध्रसी लक्षण ।—दन्तधनके बाद जोभी करते समय या कड़ी वस्तु विशानेपर किन्वा किसी तरहसे चोट लगनेपर हनुमूलका वायु कुपित हो हनुग्रह (दोनों चट्टानों) को शिथिल करता है इससे मुँह बन्द हो जाता है, खुलता नहीं, अथवा खुला रहनेपर

बन्द नहीं होता, इसको हनुग्रह कहते हैं। दिवा निद्रा, विषम भावसे गरदन रखना विक्षत या ऊँचे नेत्रों देखना आदि कारणोंसे कुपित वायु कफयुक्त हो मन्था अर्थात् गरदनको दोनों नाडियोंको स्थानित करता है, इससे गरदनका दूधर उधर फिरना बन्द हो जाता है इस रोगको मन्थाग्रह कहते हैं। कुपित वायु वाग्वहिनो शिरामें जाने ॥ जिह्वा स्तम्भरोग उत्पन्न होता है। इसमें रोगीका खाना पीना और धोखना बन्द हो जाता है। गरदनके नाडियोंमें कुपित वायु जानीसे शिरायें सब रुखी, वेदनायुक्त और क्षणवर्ण होती है तथा रोगी शिर हिलाडुला नहीं सकना। इसको स्तम्भ-वतः हो असाध्य जानना। जिस वातव्याधिमें पहिले स्फिक (घूतड) फिर क्रमशः कमर, घोठ, ऊरु, जानु, जङ्घा और पैरोंकी स्थव्यता, वेदना और सूई गडानेको तरह दर्द हो तो उसको गृध्रसो वात कहते हैं, इसमें वाताधिक्य रहनेसे बारबार सन्दन तथा वायु और कफ दोनोंके आधिक्यसे तन्त्रा, देहका भारोपन और अरुचि यहो सब लक्षण प्रकाशित होते हैं। बाहुके पोछेको तरफसे भङ्ग, लो तक जो सब माडो विस्तृत है, वायुमें वह सब शिरायें दूषित होनेमें, बाहु अकम्प्य अर्थात् आकुञ्चन प्रसारणादि क्रियाशून्य होता है, इसको विश्वचो रोग कहते हैं। कुपित वायु और दुषित रक्त दोनों मिलकर जङ्घोमें सियारके मिरकी तरह एक प्रकार शोथ पैदा होता है, इसको श्रोष्ट्रुक शोर्पकहते हैं। कमरका कुपित वायु यदि एक पैरके उपर जङ्घाको बडो शिराको तानेतो खल्ल और दोनो पैरके जङ्घाको बडो शिरायोंको तानेतो पङ्कुरोग उत्पन्न होता है। चलतो वक्त यदि पैर कापेतो उसको लाप खल्ल कहते हैं। इस रोगमें सन्धि ममूह शिथिल होते जाते हैं। असम अर्थात् मोचे उपर पैर रखना या अधिक परिश्रमने साधु

कुपितहो गुल्फमें दर्द पैदा करे तो उसको वातकण्ठक कहते हैं । सर्वदा भ्रमण करनेसे पित्त, रक्त और वायु कुपित/होनेसे पायदाह नामक रोग उत्पन्न होता है । दोनों घेर स्पर्शशक्तिहोन, बार बार रोमाञ्चित, भिन्न भिन्न और दर्द हो तो उसको पादहर्ष कहते हैं, साधारण भिन्न भिन्नके अपेक्षा इस रोगको तकलीफ देरतक रहती है । वायु और कफ ये दो दोष कुपित हो कन्धेका बन्धन स्वरूप सुखावेतो असशोष रोग होता है, यह केवल वातज है । फिर वही कन्धेका कुपित वायु शिरा समूहको सङ्कुचित करनेसे अवबाहुक रोग उत्पन्न होता है । वायु और कफ ये दो दोषसे अवबाहुक रोग पैदा होता है । कफसंयुक्त वायु शब्दवाहिनो घमनी समूहो-को दूषित करनेसे मनुष्य गंगा, नाकसे बोलना या तीतला भापो होता है । जिस रोगमें मलाशय या मूत्राशयसे लेकर गुह्यदेश, लिङ्ग या योनि तक फाड़नेको तरह दर्द हो तो उसको तूनी तथा वही दर्द पहिले गुह्य, लिङ्ग या योनिसे उठकर प्रबल वेगसे पाका-शयमें जाय तो उसको प्रतितूनी कहते हैं । पाकाशयमें वायु बन्द रहनेसे उदर स्फोट, वेदनायुक्त और गुड गुड शब्द हो तो उसको आधान रोग कहते हैं । वही दर्द पाकाशयमें न हो आमाशयमें उठे और पेट या पार्श्वद्वय स्फोट न होतो उसको प्रत्याधान कहते हैं । कफसे वायु आहत होनेसे प्रत्याधान रोग उत्पन्न होता है । नाभिके नीचे पत्थरके टुकड़े को तरह कठिन, उपरकी तरफ फैला हुआ, उंचा तथा सचलया अचल ग्रन्थि विशेष उत्पन्न होनेसे उसको अष्टोला कहते हैं । अष्टोला टेढी होती उसको प्रत्यष्टोला कहते हैं । ये दोनों रोगमें मलमूत्र और वायु बन्द हो जाता है । सर्वाङ्ग विशेषकर मस्तक कांपनेसे उसको वेपथु तथा घेर, जड़ा, ऊरु और करमूल मुस्क जानेसे खस्या कहते हैं ।

साध्यासाध्या ।—सब प्रकारका वातव्याधि कष्टसाध्य है ; रोग उत्पन्न होते ही विधिपूर्वक चिकित्सा न करनेसे प्रायः असाध्य होजाता है । पक्षाघात (लकवा) आदि वातव्याधिके साथ विसर्प, दाह, अत्यन्त वेदना मलमूत्रका रोध, मूर्च्छा, अरुचि, अग्निमान्द्य ; अथवा शोथ, शर्मा शक्ति का लोप, अङ्ग भङ्ग, कम्प, उदराधान प्रभृति उद्भव मिना रहनेसे और रोगोजा बन मास क्षीण होनेसे प्रायः आराम हानिको आशा नहीं रहती है ।

चिकित्सा ।—छत तैलादि से ह प्रयोग ही सब प्रकारके वातव्याधिको साधारण चिकित्सा है । अपतन्त्रक और अपतानक आदि रोगोंमें होशमें लानेके लिये तेज नाम लेना उचित है । गोमरिच, सेंधानको बोज, विडङ्ग और तुलसीका छोटा पत्ता समान भाग चूर्णकर नाम लेनेसे अपतन्त्रक आदि रोगमें होश आता है । बड़ीहर, चाभ, राद्या, सेंधानमक और थैकल ; इन सबका चूर्ण अदरखके रसमें मिलाकर पीनेसे अपतन्त्रक रोग आराम होता है । अपतानक रोगमें दगमूलके काटेमें पीपलका चूर्ण मिलाकर पिनाना, भोजनके पहिले गोमरिचका चूर्ण खटे दहीमें मिलाकर पीना अपतानक रोगमें उपकारी है । पक्षाघात रोगमें उरद, कंवाचको जड, एरण्ड मूल और बरियाराके काटेमें होंग और सेंधानमक मिलाकर पिनाना । पीपलामूल, धितामूल, पीपल, शीठ, राम्रा और सैन्धव इन सबका कल्क और उरदके काटेके साथ यथाविधि तेल पाककर मालिश करना । अथवा उरद, कंवाचको जड, अमोम, एरण्डमूल, राम्रा मोवा और सेंधानमक इन सबका कल्क और तेलका चौगूना उडद और बरियाराका खाटा अलग अलग तैलमें पाककर मालिश करना । अहित रोगमें मुख खुला रहनेसे दोनों चट्टेमें हनु

और दोनो तर्जनीसे डाढी दबाकर मुख बन्द करना । हनु थिथिल हो जानेसे ध्योका त्यों रहने देना । मुख झुन्ध हो जानेसे स्वेद देना उचित है । सहसन कूटकर मसूनेके साथ खानेमें अर्द्धित रोग आराम होता है । बरियारा, उडट, कवांचको जड़, गन्धलण और एरण्डमूल इन सबका काढा पीनेसे और बहो काढेको नास लेनेमें अर्द्धित, यचाघान और विष्वको रोग आराम होता है । मन्या स्तम्भ रोगमें कुकट डिम्बके दूध भागमें लवण और घौ मिना गरमकर घोवामें मालिश करना । अश्वगन्धाको जड़का प्रलेप देनेसे और सरसोंका तेल मालिश करनेसे मन्यास्तम्भ आराम होता है । वाय्वाहिनो शिरा विकल होनेसे, हृत तैल प्रभृति स्नेह पदार्थका कुक्का उपकारो है । विष्वको और अश्वगन्धक रोगमें दगमूल, बरियारा और उडट इन सबके काढेमें तैल और हृत मिनाकर रात्रि भोजनके बाद नास लेना । वायुगोथ रोगमें मरिचनके साथ दूध पीटाकर पान करना । गृध्रमी रोगमें हनको धांचपर निर्गुण्डोका काढा बनाकर पिलाना । एरण्डमूल, वैनकी कान, छड़तो और कण्टकारी इन सबका काढा सोचन नमक मिनाकर पीनेसे गृध्रमोजन्य बहुग्न वस्तिका स्याई दर्द आराम होता है । त्रिफलेके काढेके साथ एरण्ड तैल मिनाकर पीनेसे गृध्रमी पार उद्वस्तम्भ आराम होता है । दगमूल, बरियारा, राहना, गुरिध और शीठ इसके काढेके साथ एरण्ड तैल मिना पान करनेसे गृध्रमी, खच्च और पड़, रोग आराम होता है ।

आध्यान रोगमें शोणनका घूर्ण २ तोले, त्रिहतके लडका घूर्ण ८ तोले, चीनी ८ तोले एकत्र मिलाकर पाघा तोना माषा सहतके माघ सेवन करना । देवदारु या कूठ, मोवा, चोंग और मेंधा नमक कांओमें पोम गरम कर लेप करनेसे गून और आध्यान रोग आराम होता है । पत्याध्यान रोगमें वमन, लहान, पान्ति,

दीपक, पाच्य औषध प्रयोग और पिचकारी देना उपकारो है। शिरायह या शिरोयह रोगमें दशमूलका काढ़ा और बड़े नोवूके रसमें तैलपाककर मालिश करना। ग्रन्थोला और प्रत्यग्रोला रोगको चिकित्सा गुल्म रोगको तरह करना। तूनी और प्रतितूनी रोगमें स्नेह पिचकारी देना उचित है होग और जवहार मिला गरम घो पान करना। खल्वो रोगमें तैलके साथ कूठ, संधानमक और चुक मिला गरम कर मालिश करना। वातकष्टक रोगमें जीक प्रभृतिसे रक्त माचन, एरण्ड तैल पान और गरम लोहेसे पीडित स्थानमें दागना उचित है। क्रीटकशोथ और पाददाह रोगको चिकित्सा वातक रोगको तरह करना। मसूर और उड़दका आटा पानोमें घोटाकर खेप करनेसे पाददाह रोग शान्त होता है अथवा दोनो पेरमें मक्खन मालिश कर सेंक करना। पाददर्प रोगमें कुल प्रसारिणी तैल उपकारो है।

शास्त्रीय औषध और तैलादि।—म० प्रकारके वात व्याधिमें तैल मर्दन करना प्रधान चिकित्सा है तैलको उपकारिता और रोगको अवस्था विचारकर स्नान्य विष्णुतैल, हृद्गु विष्णु तैल, नारायण तैल, मध्यनारायण तैल, वायुच्छाया सुरेन्द्र तैल, मापदलादि तैल, मन्धवाद्य तैल, महानारायण तैल, सिंहाद्य तैल, हिमसागर तैल, पुष्पराज प्रसारिणी तैल, कुल प्रसारिणी तैल और मज्जामाष तैल आदि प्रयोग करना। सेवनके लिये रास्नादि काढ़ा मापदलादि काढ़ा, कल्याणवलेह, स्नान्य रसोनपिण्ड, त्रयोदशाक्ष गुग्गुलु, दशमूनाद्य घृत, कामनाद्य और हृद्गु कामनाद्य घृत, चतुर्भुज रस, चिन्तामणि रस, वातगतादुष्य, हृद्गु वातगतादुष्य योगेन्द्र रस, रसराम रस, चिन्तामणि रस, हृद्गु वातचिन्तामणि रस आदि आपध विचारकर प्रयोग करना।

तरङ्ग क्रमशः सर्वाङ्गमें व्याप्त होता है। वातरक्तप्रकाशित होनेसे पहिले बहुत पसीना निकलना या एकदम पसीना बन्द होना, जगह जगह काला काला टाग और शून्यता, किसी कारणसे कहीं घाव होनेपर उसका जलदो आराम न होना और दर्द, गांठोंकी शिथिलता, चालस्य, अवसन्नता, जगह जगह फोड़िया निकालना और जानु, जङ्घा, ऊरु, कमर, कन्या, हाथ, पैर, तथा मन्थिसमूहों में सूधी विडवत् दर्द, फरकन, फाड़नेकी तरङ्ग कट, भारबोध, स्पर्श शक्तिकी अल्पता, खजुली, मन्थियोंमें बार बार दड़का पैदा होना और बदनपर चिंटी चलनेकी तरङ्ग मालूम होना यही सब पूर्वरूप प्रकाशित होते हैं।

भिन्न भिन्न प्रकारके लक्षण ।—वातरक्तमें वायुका प्रकोप अधिक रहनेसे, शूल, स्फुरण, महवत् पीडा, रुच शोथ, शोथ स्थानका काला या श्यामवर्ण होना, पीडाके सद लक्षण हो कभी अधिक कभी कम ; नाडी, अङ्गुलि और मन्थियोंका मद्धोच, अङ्ग वेदना, अत्यन्त यातना, शीतल स्पर्शादिमें द्वेष और अनुपकार, शरीर की स्तब्धता, कम्प, स्पर्श शक्तिको कमी, यही सब लक्षण लक्षित होते हैं। रक्तका प्रकोप अधिक रहनेसे ताम्रवर्ण गोथ, उसमें कण्डू और क्लेद, साव, अतिशय दाह और सूखी विडवत् वेदना, स्निग्ध और रुच्यक्रियामें रोगका शान्त न होना। पित्तके आधिक्यसे दाह, मंहा, पसोना आना, सूच्छा, मत्तता और दृग्मा होती है। शोथ स्थान कूर्णमें दर्द, शोथ रक्तवर्ण और दाहयुक्त, स्फीत, पाक और उष्णावि शष्ट होता है। कफके आधिक्यमें स्नेमित्य, गुरुता, स्पर्श शक्तिकी अल्पता, सर्वाङ्ग चिकना, शीतल स्पर्श, खजुली और थोडा दर्द होता है। दो दोष या तीन दोषके आधिक्यसे वही सब दोष मिले हुए मालूम होते हैं।

साधासाधा ।—एक दोषजात और थोड़े दिनका वातरक्त साध्य तथा रोग एक वर्षका होनेसे याप्य होता है। इसके सिवाय द्विदोषज वातरक्त भी याप्य है। त्रिदोषज वातरक्त रोगमें निद्रानाश, अरुचि, श्वास, मांस पचन, शिरोवेदना, मोह, मत्तता, व्यथा, तृणा, ज्वर, मूर्च्छा, कम्प, हिक्का, पट्टता, विसर्ग, शोथका पकना, सूखो विद्वत् अत्यन्त यातना भ्रम, क्षान्ति, अंगुलियों का टेढ़ा होना, स्फोटक, दाह, मर्मवेदना और अर्बुद यही सब उपद्रवयुक्त अथवा केवल मोह उपद्रवयुक्त वातरक्त असाध्य है। जिस वातरक्तमें पादमूलसे जानुतक पोड़ा व्याप्त रहता है, त्वक दलित और विदीर्ण हो जाता है, वह भी असाध्य जानना।

चिकित्सा ।—वातरक्त रोगका पूर्वरूप प्रकाश होते

हो चिकित्सा करना चाहिये, नहीतो सबरूप प्रकाशित होनेसे प्रायः असाध्य हो जाता है। जिस स्थानको सशंशक्ति नष्ट हो गई है वहा जोंक लगाकर या किसी अस्त्रसे काटकर रक्त निकालना चाहिये। अङ्ग सूख जानेपर या वायुका प्रकोप अधिक रहनेसे रक्त निकालना उचित नहीं है। स्नेहयुक्त विरेचक औषध और स्नेह द्रव्यको पिचकारो देना वातरक्तमें हितकारी है। विरेचनके लिये तीन या पांच अथवा रोगीके बलके अनुसार उससे भी अधिक या कम बडोहरं पुराने गुडके साथ पीसकर छिलाना चाहिये। अमिलतासकी गूदी, गुरिच और थडुसेकी कालके काढ़े के साथ रडोका तेल पीनेसे विरेचन हो वातरक्त रोग आराम होता है। किसी स्थानमें दर्द रहनेसे गृहधूम, बर, कूठ, सोवा, हरिद्रा और दारुहरिद्रा एकत्र दूधमें पीसकर लेप करनेसे भी वातरक्त शान्त होता है। काढ़ा कल्क, चूर्ण या रस चाहे जिस उपायसे गुरिचका मवन वातरक्तमें उपकारो है। अमृतादि, वासादि,

नवकार्षिक और पटोलादि काढ़ा, निम्बादि चूर्ण, कैशोर-
गुग्गुलु, रसाभ्र गुग्गुलु, वातरक्तान्तक रस, गुडूच्यादि लौह, महा-
तालेखारस, विश्वेश्वररस, गुडूचीघृत, अमृताद्य घृत, तृड्व
गुडूच्यादि तैल, महारुद्र गुडूची तैल, रुद्रतैल, महारुद्र तैल और
महापिण्ड तैल आदि औषध और कुछ रोगोक्त पञ्चमिक घृत
गुग्गुलु आदि कई औषध विचारकर वातरक्त रोगमें प्रयोग
करना चाहिये ।

पथ्यापथ्या ।—दिनको पुराने चावलका भात, भूग
चनेको दाल, तीतो तरकारी अथवा परवर, गुन्गर, करेला, सफेद
कोहड़ा आदिका तरकारो ; नोसका पत्ता ग्वत पुरनवा और
परवरके पत्तेको आक खाना उपकारो है । रातको पूरी या रोटी
और ऊपर कहीं तरकारो ; कम मोठेका कोई पदार्थ खाना और
थोड़ा दूध पीना चाहिये ; जलपानके समय भिंशोया चना खाना
वातरक्तके लिये विशेष उपकारी है । तरकारो आदि घीमें बनाना
चाहिये ।

निषिद्ध द्रव्य ।—नये चावलका भात, गुरुपाक द्रव्य,
अक्षपाक द्रव्य भोजन, मक्खली, मांस, मद्य, सीम, मटर, गुड,
दही, अधिक दूध, तिल, उड़द, मूत्रो, खट्टा, लाल कोहड़ा,
घालु, पिप्पल, लहसन, लाल मिरचा और अधिक मोठा भोजन,
तथा मल मूत्रका वेग रोकना, आगके पास या धूपमें बैठना,
कसरत, मथुन क्रोध, दिवानिद्रा आदि वातरक्त रोगमें अनिष्ट-
कारक है ।

उरुस्तम्भ ।

—:६:—

निदान ।—अधिक शीतल, उष्ण, द्रव, कठिन, गुरु, लघु, सिग्ध या रुच द्रव्य भोजन ; पहिलेका खाया पदार्थ अच्छी तरह परिपाक न होतेही भोजन, परियम, शरीरको अधिक चलाना, दिशानिद्रा, रात्रि जागरण आदि कारणोंसे कुपित वायु, कफ और आमरक्तयुक्त पित्तको दूषित कर ऊर्ध्वमें जानेसे ऊरुस्तम्भ रोग पैदा होना है । इस रोगमें ऊरुस्तम्भ, शीतल, अचेतन, भारा-क्रान्त और अतिथय वेदनायुक्त होता है तथा ऊरु (जङ्घा) उठाने या चलानेकी शक्ति नहीं रहती है, इसके सिवाय इस रोगमें अत्यन्त चिन्ता, बदनमें दर्द स्तैमित्य अर्धात् बदन गौले वस्त्रसे ढपा अनुभव, तन्द्रा, वमि, अरुचि, ज्वर, पैरकी अवसन्नता, स्पर्श-शक्तिज्ञानाय और कटसे चलना यही सब लक्षण दिखाई देते हैं । ऊरुस्तम्भका दूसरा नाम आख्यावात है । ऊरुस्तम्भ प्रकाशित होनेसे पहिले अधिक निद्रा, अत्यन्त चिन्ता, स्तैमित्य, ज्वर, रोमाञ्च, अरुचि, वमन तथा जङ्घा और ऊरु दुर्बल होना, यही सब पूर्वरूप प्रकाशित होते हैं ।

मृत्यु सम्भव ।—इस रोगमें दाह, सूची विहवत् वेदना, कम्प, आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे रोग के मृत्युकी सम्भावना है । यह रोग उत्पन्न होतेही चिकित्सा न करनेसे कटसाध्य हो जाता है ।

चिकित्सा ।—जिस क्रियासे कफको शान्ति हो और वायुका प्रकोप अधिक न हो वैसी चिकित्सा करना चाहिये । तथापि रुच क्रियासे कफकी शान्तकर फिर वायुकी शान्त करना

चाहिये। पहिले खेद, लहून और रुच क्रिया करना उचित है। अतिरिक्त रुचक्रियासे वायु अधिक कुपित हो निद्रानाश प्रभृति उपद्रव उपस्थित होनेसे स्नेह खेद व्यवहार करना चाहिये। डहरकरञ्ज का फल और मगसों, किम्बा असगन्ध, अकवन, नोम या देवदारुको जड़; अथवा दन्तो, चुहाकागो, रास्ना और सरसो; किम्बा जयन्तो, रास्ना, सैजनको छाल, बच, कुरंरा और नोम; इसमेंसे कोई एक योग गोमूत्रमें पोस कर ऊहस्तम्भमें लेप करना। सरसोका चूर्ण सहतके साथ मिला कर अथवा धतुरेके रसमें पोसकर गरम लेप करना। काले धतुरेको जड़, पोक्षको ठेड़ो, लहसन, मिरच, काहोजिरो, जयन्तो पत्र, सैजनकी छाल और सरसो यह सब द्रव्य गोमूत्रमें पोसकर गरम लेप करनेसे ऊहस्तम्भ आराम होता है। त्रिफला, पोपल, माथा, चाम और कुटको इन सबका चूर्ण अथवा केवल त्रिफला और कुटको यह चार द्रव्यका चूर्ण आधा तोला सहतके साथ सेवन करनेसे ऊहस्तम्भ रोग आराम होता है। पीपला मूत्र, भेलावा और पोपल इसका काटा सहत मिलाकर पिलाना। भस्मातकादि और पिप्पल्यादि काटा, गुच्छा-भद्र रस, अष्टकटूर तैल, कुठाय तैल और महासेन्धवाद्य तैल ऊहस्तम्भ रोगमें प्रयोग करना चाहिये।

पथ्यापथ्य ।—दिनको पुराने चावलका भात, कुरयो, मूंग चना और मसूरकी दाल, परवर, गुजर, करेला, बैंगन, लह-सन अदरक आदिको तरकारो, छाग, कबूतर या मुरगा आदिकी मांसका रस, सहनेपर घो और थोड़ा मट्ठा खानेको देना। रातको पूरी या रोटो छपर कटो तरकारो, घो मैदा, सूजी और थोड़े चीनी मिलाया पदार्थ, मोहनभोग, मिठाई आदि द्रव्य थोड़ा दे सकते हैं। जलपानमें किसमिस, खोहाडा, खजूर आदि कफ-

नाशक और वायु विरोधो फल खानेको देना । गरम पानो ठण्डा-
कर पीनेको देना । स्नान जितना कम हो उतनाही अच्छा है ।
विशेष आवश्यक होनेसे गरम पानोसे स्नान करना चाहिये । किन्तु
वायुका प्रकोप अधिक होनेसे नदोमें स्नान और स्रोतके प्रतिकूलके
तरफ तेरना उपकारो है ।

निषिद्ध कर्म्म ।—गुरुपाक द्रव्य, कफजनक द्रव्य, मत्स्य,
गुड, दहो, उडद, पिष्टकादि, अधिक आहार और मल मूत्रका
वेग रोकना, दिवानिद्रा, रात्रि जागरण और ओरुमें फिरना आदि
जहस्तम्भ रोगमें अनिष्टकारक है ।

आमवात ।

निदान और लक्षण ।—घोर मत्स्यादि संयोग विरुद्ध
आहार, स्निग्धान्न भोजन, अतिरिक्त मैथुन, व्यायाम, सन्तरणादि
जलक्रोडा, अग्निमान्द्य, गमनागमन शून्यता आदि कारणोंसे प्राये
हुए पदार्थका कष्टा रस वायु द्वारा आमाशय और सन्धिस्थल
प्रभृति कफ स्थानोंमें एकत्र और दूषित होनेसे आमवात रोग
उत्पन्न होता है । अङ्गमें दर्द, अरुचि, दृग्धा, शालस्य, देहका
भारी होना, श्वर, अपरिपाक और शोथ ; यद्यो कई एक आम-
वातके साधारण लक्षण है ।

कुपित आमवातके उपद्रव ।—आमवात अधिक
कुपित होनेसे सब रोगको अपेक्षा अधिक कष्ट दायक होता है ।
इसमें हाथ, पैर, मस्तक, गुल्फ, कम्मर, जानु, ऊरु और सन्धिस्थानो
में अत्यन्त दर्दयुक्त शोथ उत्पन्न होता है ; तथा इसमें दुष्ट आम

जिस जिस स्थानमें जाता है उसी स्थानमें बिच्छूके काटनेकी तरह दर्द और अग्निमान्द्य, मुख नाकसे जलस्राव, उत्साह हानि, मुखका वेस्वाद होना, दाह, अधिक मूत्रस्राव, कुत्तिमें शूल और कठिनता, दिवा निद्रा, रातको अनिद्रा, पिपासा, जोमतलाना, भ्रम मूर्च्छा छातीमें दर्द, मलवृद्धता, शरीरको जडता, पेटमें शब्द होना और आनाह आदि उपद्रव उपस्थित होते हैं।

दोषभेद लक्षण ।—वातज आमवातमें अधिक शूलवत् वेदना, पेटिकमें गात्र दाह, शरीर लाल होना ; कफजमें गीला कण्ठा लपेटनेको तरह अनुभव, गुरुता और कड़ु ; यही सब लक्षण अधिक लक्षित होते हैं। दो दोष या तीन दोषके आधिक्यमें यही सब लक्षण मिले हुए मान्य होते हैं। एक दोषज आमवात साध्य, द्विदोषज याप्य और त्रिदोषज तथा सर्व देहगत शोथ लक्षणयुक्त आमवात असाध्य जानना ।

चिकित्सा ।—पोडाके प्रथम अवस्थाही से चिकित्सा करना चाहिये। नहीं तो कष्टसाध्य हो जाता है। ज्वन, स्वेदन और विरेचन आमवातको प्रधान चिकित्सा है। धालूको पोटलो गरमकर दर्दकी जगह सेंकना, अथवा कपामकी बीज, कुरयो, तिल, यव, जलन रड्डीका जड, तीसो, पुनर्नवा और मनदोज ; यह सब द्रव्य या इसमें से जय वस्तु मिले उसको कूट काष्ठीसे तकर पोटलो बनाना फिर एक हाडोमें काष्ठी रख एक बहू द्विद्व दाना-सिकोरा टोक मयोग स्थानको मिट्टीमें बन्दकर देना, फिर वही काष्ठीको हाडो आगपर रख तथा ठकनेके उपर यह पोटलो रख गरमकर आमवातमें सेंकनेसे दर्द दूर होता है। इसको गडर स्वेद कहते हैं। सोवा, वव, गोठ गोसुद, वरुण काल, पोत बरियारा, पुनर्नवा, गठो, गन्दातो, जयन्तो फल और हींग यह सब

द्रव्य काष्ठीमें पोस गरमकर लेप करना । कालीजौरा, पीपल, करञ्जके बीजकी गूदो और शोंठ, समभाग चंदरखके रसमें पोस कर लेप करनेसे भौ दर्द जलदी प्राराम होता है । तीनकांटेजाने सेंहुडका दूध नमकमें मिलाकर दर्दको जगह जगानेसे भी प्राराम होता है । विरेचनके निये दशमूल और शोंठके काढ़ेमें आधो छटाक या कोष्ठानुसार उससे कम मात्रा रेडोका तेल अथवा केवल रेडोका तेल गरम दूधके साथ पिलाना । त्रिहतके जड़का चूर्ण १२ भासे और शोंठ २ भासे ; एकमें मिलाकर चार या ६ पाने मात्रा काष्ठीके साथ सेवन करनेसे भी विरेचनही शामवात शान्त होता है, अथवा केवल त्रिहत चूर्णको त्रिहतके काढ़ेकी भावना देकर उक्त मात्रा काष्ठीके साथ सेवन कराना । चितामूल, कुटको, अम्बछा, इन्द्रयव, अतोस, और गुरिच, अथवा देवदारु, बचो, कीथा, अतोस और इरोतको, इन सबका चूर्ण गरम पानीके साथ पूर्वोक्त मात्रा सेवन करानेसे शामवात प्राराम होता है । रास्ना-पचक, रास्नामत्तक, रसोनादि कपाय और महारास्नादि काथ शामवातका श्रेष्ठ औषध है । विरेचनकी आवश्यकता होनेसे उपर कहे काढ़ोंमें रेडोका तेल मिलाकर पान कराना । हिङ्ग्राद्य चूर्ण, अत्रलम्बुपाद्य चूर्ण, वैश्वानर चूर्ण, अजमोदादि वटिका, योगराज गुग्गुलु, हृद्दत् योगराज गुग्गुलु, सिंहनाद्य गुग्गुलु, रसोनपिण्ड, महारसोनपिण्ड, शामवातारि वटिका, वातगजेन्द्रसिंह, प्रसारणी तैल, हृद्दत् सेन्धवाद्य तैल, विजय भैरव तैल और वातव्याधि कथित कुञ्ज प्रसारणी और महामाय प्रभृति तैल शामवात रोगमें विचार कर प्रयोग करनेसे पोड़ा शान्त होता है । हमारा "वातारिमर्दन तैल", मांलिष करनेसे शामवातका दर्द जलदी प्राराम होता है । छत्रो, पचाघात प्रभृति वातव्याधिके दर्दमें

“वातारिमर्दनं तेन” व्यवहार करनेसे सब दर्द जल्दो धाराम होती है ।

पथ्यापथ्या ।—ऊरुस्तम्भ रोगमें जो पथ्यापथ्य कह आये है, आमवात रोगमें वही सब पालन करना । स्नान गरम पानी-सेभी नहो करना । रुई और फलालेनसे दर्दकी स्थानको बांधना चाहिये । ज्वर होतो भात बन्दकर सूखो रोटी, सगू आदि हलका पथ्य खानेको देना ।

शूलरोग ।

संज्ञा और प्रकार भेद ।—पेटमें शूल गड़ानेकी तरह दर्द जिस जिस रोगमें होता है, उसको शूलरोग कहते हैं । यह रोग आठ प्रकारका है ; वातज, पित्तज, क्लृप्तज, वातज पित्तज, वातश्लेष्मज, पित्तश्लेष्मज, सन्निपातज और आमदोषजात । इस आठ प्रकारके सिवाय परिणाम शूल और अश्वत्थ नामक और दो प्रकारका शूलरोग है । शूलरोग मात्र अतिशय कष्टदायक और कष्टसाध्य है ।

निदान ।—व्यायाम (कसरत) छोड़ा आदि सुधारोपर घूमना, अति मैथुन रात्रि जागरण, अतिशय शीतल जल पान, और मटर, मूग, अरहर, फोदो, रुच द्रव्य, तिष्ठ द्रव्य, अदुग्ध घानका भात आदि द्रव्य भोजन ; संयोग विरुद्ध भोजन, पट्टलिका आहार जोषण होनेपर भोजन, मल, मूत्र, वायु और शक्रका वेग रोकना, शोक, उपवास और अतिशय संताप या मोचना ; यही

सब कारणांसे वायु कुपित होकर वातज शूल उत्पन्न होता है । वातज शूलमें हृदय, पार्श्वहृदय, पौठ, कमर और वक्षिमें सूची वेधवत् या भङ्गवत् वेदना, मन और अधोवायुका रोध, आहार जोर्णहोनेपर शीत और वर्षा ऋतुमें पोड़ा बढना, यहो सब लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

पित्तजशूल ।—चार अति तीक्ष्ण और अति उष्ण द्रव्य भोजन, जिस द्रव्यका अन्नपाक हो ऐसा द्रव्य भोजन, सोम, पोसी तिल, कुरयो, घरदका जूस, कचू और अन्न रस, मद्य और तैल पान, क्रोध, रौद्र, अग्नि सन्ताप परिचय और अति मैथुन आदि कारणांसे पित्त प्रकुपित हो पित्तज शूल उत्पन्न होता है । इसमें नाभिमें दर्द, दृष्या, मोह, दाह, पसोना, मूर्च्छा भ्रम और शोष अर्थात् भागके पास रहनेमें जंसे घूमनेकी तरह पोड़ा होतो है वैसी पोड़ा, यहो सब लक्षण लक्षित होते हैं । दापहर, आधो रात, आहार पचनेके समय और शरत ऋतुमें यह शूल बढता है ।

श्लेष्मज शूल ।—जलज या जन समोपजात जीवका मास, फटा दूध, दही इष्ट रस, पिष्टक, खिचडो, तिल, तण्डुल और अन्यान्य कफ वर्धक द्रव्य भोजन करनेसे श्लेष्मा कुपित हो श्लेष्मज शूल उत्पन्न होता है । इससे आमाशयमें दर्द, जोमतमाना, कास, देहकी अयसकता, मुख और नासिकासे जलस्राव, कोष्ठकी स्वाव्यता आदि लक्षण दिखाई देते हैं । आहार करने पर, सबेरे, शीत और वसन्त ऋतुमें कफज शूल अधिक प्रकुपित होता है ।

त्रिदोषज शूल ।—घपने अपने कारणसे वातादि तीन दोष एकसाथ कुपित होनेमें त्रिदोषज शूल पैदा होता है । इसमें उक्तसब लक्षण मिले हुए मालूम होते हैं । त्रिदोषज शूल असाध्य है ।

आमज शूल लक्षण ।—आमज अर्थात् अपक्व रसजात शूल रोगसे उदरमें गुड़ गुड़ शब्द होना वमन या वमन वेग, देहकी गुरुता, शरीर अर्द्धवस्त्र आच्छादनको तरह अनुभव, मनमूव रोध, कफप्राव और कफज शूलके अन्यान्य लक्षणमो प्रकाशित होते हैं ।

विदोषज ।—विदोषज शूलमें वातकफज शूल पक्षि, हृदय, पार्श्व और पोठ ; पित्तकफज शूल कुक्षि, हृदय और नाभि तथा वातपित्तज शूल पूर्वोक्त वातज पित्तज शूलके निर्दिष्ट स्थानमें उत्पन्न होता है । वातपैत्तिक शूलमें ध्वर और दाह अधिक होते हैं ।

उक्त शूलोंमें एक दोषजात शूल साध्य, दो दोषजात शूल कष्ट-साध्य, विदोषज तथा अतिशय वेदना, अत्यन्त पिपासा, मूर्च्छा, आनाह, देहकी गुरुता, ध्वर, भ्रम, अनाप, क्षयता और बलहानि आदि उपद्रवयुक्त शूलरोग असाध्य है ।

परिणाम शूल ।—आहारके परिणाम अवस्थामें जो शूल उत्पन्न होता । उसको परिणाम शूल कहते हैं । वायुवर्धक कारण समूह सेवित होनेसे वायु कुपित हो, कफ और पित्तको दुषित करनेसे यह शूल उत्पन्न होता है ।

परिणाम शूलमें दोषाधिक्यकी लक्षण ।—परिणाम शूलमें वायुका आधिक्य रहनेमें उदराधान, पेटमें गुड़ गुड़ शब्द, मल मूत्रका रोध, मनको अस्वस्थता और कम्प, यही सब लक्षण अधिक लक्षित होते हैं । स्निग्ध और सण्ड द्रव्य सेवन करनेसे इस शूलमें उपशम दिखाई देता है । पित्तके आधिपत्यमें तृष्णा, दाह, चित्तकी अस्वस्थता, पसीना और शीतल क्रियासे पीडामें उपशम, यहो सब लक्षण दिखाई देते हैं । कटु, अम्ल या लवण रस भोजनसे यह शूल उत्पन्न होता है । कफके आधिक्यमें वमन या वमनवेग, मूर्च्छा और अत्यध्व स्यायी दर्द होती

है। कटू या तिक्त रस सेवन करनेसे इस शूलमें उपशम होता है। दो या तीन दोष मिले हुये लक्षण प्रकाशित होनेसे तथा विदोषज या विदोषज, परिणाम शूलमें रोगोका बल मांस या अग्निक्षोण होनेसे वह असाध्य होता है।

अन्नद्रव शूल लक्षण ।—भुक्त द्रव्यका अपरिपाक होनेसे या परिपाकके समय अथवा अपक्व अवस्थाहीमें जो अनिर्दिष्ट शूल उत्पन्न होता है, उसको अन्नद्रव शूल कहते हैं यह शूल पण्य भोजन-आदिसे शान्त नहीं होता है। कै करानेसे कुछ आराम मालूम होता है।

वातज शूल चिकित्सा ।—शूलरोग उत्पन्न होतेही चिकित्सा करना चाहिये। रोग पुराना होनेसे आराम होनेको आशा नहीं रहती। वातज शूलमें पेटमें खेद करनेसे आराम मालूम होता है। मिट्टी पानीमें घोलकर आगपर रखना जब गाढ़ा हो जाय तब वस्त्रको पोटलीमें उसे रख सेंकना। अथवा कपास बीज, कुरघो, तिन, जी, एरण्डमूल, तोसो, पुनर्नवा और शण बीज इन सब द्रव्यमें जो मिले उसको कांजीमें पोस गरम कर पोटलीमें बांधकर सेंकनेसे उदर, अस्तक, केशुनो, चूतड़, जानु, पैर, अङ्गुलि, गुल्फ, कन्धा और कमर की दर्द जलदो आराम होती हैं। बिखमूल, तिल और एरण्डमूल एकत्र कांजीमें पोस गरम कर एक पिण्ड बनाना; वह पिण्ड पेटपर फिरानेसे शूल आराम होता है। देवदारु, श्वेतवच, कूठ, सोवा, होंग और सेधा नमक कांजीमें पोस गरम कर पेटपर लेप करनेसे वातज शूल आराम होता है। अथवा बेलको जड़, एरण्डको जड़ चितामूल, शीठ, होंग और सेधा नमक एकत्र पोसकर पेटपर ठण्ठा लेप करना। बरियारा, पुननवा, एरण्ड मूल, हहतो, कण्टकारी और गोखरु

इसके काढ़े में होंग और सेंधा नमक मिलाकर पीना। शोंठ, एरण्ड मूल यह दो द्रव्यका काढ़ा होंग सोचन नमक मिलाकर पीनेसे तुरन्त शूल आराम होता है। होंग, थैकल, शोंठ, पोपल, सोचल नमक, अजवाइन, यवाचार, इरोतको और सैन्धव सबका समान वजन चूर्ण चार आनेभर मात्रा ताड़ोके साथ पीनेसे वातज शूल आराम होता है। होंग, थैकल, शोंठ, पोपल, गोलमिरच, अजवाइन, सेंधव, सोचल और कान्ना नमक, एकत्र बड़ नोबूके रसमें पीसकर दो आने या चार आनेभर मात्रा सेवन करनेसे भी वातज शूल शान्त होता है।

पित्तज शूल चिकित्सा।—पित्तज शूलमें परवरका पत्ता या नोमका ककयुक्त दूध, जल किम्बा दूधुरस पिलाकर वमन कराना। मलबद्ध रहनेसे जेठीमध (सुलेठी) के काढ़ेके साथ उपयुक्त मात्रा एरण्ड तैल पिलाना। अथवा त्रिफला और अमिलतासके गुदोका काढ़ा घो, घोन १ मिनाकर पिलाना। इससे शूल दाह और रक्तपित्त आराम होता है। सबेरे सहतके साथ शत-मूलोका रस, किम्बा चोगोके साथ आंवलेका रस पीनेसे, अथवा सहतके साथ आंवलेका चूर्ण चाटनेसे पित्तज शूल आराम होता है। शतमूली, जेठीमध, बरियारा, कुशमूल और गोक्षुर इसका काढ़ा ठण्डाकर पीनेसे पित्तज शूलकी दाह रक्त पीड़ा दूर होती है। हटती, कण्टकारी, गोक्षुर एरण्डमूल, कुश, काश और इक्षुधानिका, इन सबका काढ़ा पीनेसे प्रबल पित्तज शूल भी शान्त होता है।

कफज शूल।—कफज शूलमें पहिले वमन और उपवास देना चाहिये। आमदीय हो तो लोधा, दध, कुटको, इरोतको और मूल्बांकी जड़ सब समान भाग पीस कर चार आनेभर मात्रा

गोमूत्रके साथ पिलाना । पीपल, पीपलामूल, घाम, चितामूल, शोठ, सैधव, मौचल नमक, काला नलक और होंग एकत्र चूर्णकर दो आने या चार आनेभर मात्रा गरम पानीके साथ सेवन कराना, अथवा बच, मोथा, चितामूल, हरीतकी, और कुटकी, इसका चूर्ण चार आनेभर, गोमूत्रके साथ सेवन करना ।

आमज शूल चिकित्सा ।—आमज शूलकी भी चिकित्सा कफज सूतकी तरह करना । इसके मि गये अजवाइन, सेंधा नमक, हरीतकी और शोठ, एकत्र चूर्णकर चार आनेभर मात्रा ठण्डे पानीके साथ सेवन कराना । जिस औषधसे अग्निमान्द्य और अजीर्ण रोगमें आमदोषका परिपाक और अग्नि वर्धित होता है आमज शूलमें भी वही औषध देना चाहिये ।

त्रिदोष शूल चिकित्सा ।—त्रिदोषज शूल, विदारीकान्दका रस २ तोले और पक्के अनार का रस २ तोले, शोठ, पीपल, गोलमरिच और सैन्धा नमकका चूर्ण १० भर तथा २ आने भर सहित एकत्र मिलाकर पीना । शङ्खभस्म १ मासा, सैन्धव लवण, शोठ पीपल और गोलमरिच, इसका चूर्ण २ मासे और होंग २ या ३ रत्ती एकत्र मिलाकर गरम पानोके साथ सेवन करनेसे त्रिदोषज शूल शान्त होता है ।

परिणाम शूल चिकित्सा ।—परिणाम शूलमें एरण्डमूल, वेल्लो जड़, वृहती, कण्टकारो बड़े नीबूको जड़, पाथरचूर और गोक्षुर मूल इन सबके काटमें जवाबदार, होंग, सैन्धव और एरण्ड तैल मिलाकर पिलाना । इससे दूसरे स्थानोको ददेमो शान्त होती है । हरीतकी, शोठ और मण्डूर चूर्ण प्रत्येक समभाग छत और मधुके साथ सेवन करनेसे परिणाम शूल दूर होता है । शम्बुकादि गुडिका और नारिकेल चार परिणाम शूलको येष्ठ औषध है ।

हमारा शूलनिर्व्याण चूर्ण ।—अन्नद्रव शूलमें अम्लपित्त रोगको तरह चिकित्सा करना चाहिये । हमारा “शूलनिर्व्याण चूर्ण” सेवन करनेसे सब प्रकारका शूल रोग जलदों आराम होता है ।

शास्त्रोक्त औषध ।—सामुद्राद्य चूर्ण, तारामण्डुर गुड, शतावरी मण्डूर, हृदत् शतावरी मण्डूर, धात्री सौह (२ प्रकार) आमलकी खण्ड, नारिकेल खण्ड, हृदत् नारिकेल खण्ड, नारिकेलान्त, हरीतकी खण्ड, शोविद्याधराभ्य, शूलगजकेशरी, शूलवर्जिनो वटो, पिप्पली छत और शूलगजेन्द्र तेन यही सब औषध सब प्रकारके शूलरोगमें विचार कर देना । यहणो रोगोक्त औषधि तेल भी शूल रोगमें विशेष उपकारो है ।

पथ्यापथ्य ।—पौड़ाकी प्रबल अवस्थामें अमाशय बन्द कर दिनको दूध बालि, दूध सागु और रातको दूध और धानका लावा खानेको देना । पित्तज शूलमें जो मतलाना, ज्वर, अत्यन्त दाह और अतिशय दृष्ट्या उपद्रव हो तो बहुत मिनाकर जौकी लपसो पिलाना । हमारा “सजीवन खाद्य” शूलके प्रबल अवस्थामें देनेसे विशेष उपकार होता है । पौड़ाकी शान्ति होनेपर दिनको पुराने चावलका भात, मागुर, सिद्धी, कोई आदि छोटी मछलीका रस्सा सूरण, याने भील, परवर, बैगन, गुजर, पुराना सफेद कोहड़ा, मैजनाका छण्डा, करेसा केलेका फूल आदिको तरकारो ; भांजला केसरू, द्राक्षा, पक्का पपता, नारियल और बैल आदि फल, गरम दूध, तिक्त द्रव्य, कच्चे नारियलका पानो और छींग आदि खानेको देना । तरकारो आदिमें सेंधा नमक मिशाना । तरकारो जितनी कम खाई जाय उतनाही अच्छा है । अर्थात् तरकारो बन्द कर केवल भातही खाना बहुत अच्छा है । रातको जौकी लपसो, दूध बालि, दूध सागु, दूध — का लावा या हमारा

“सजीवन खाद्य” खानेको देना । जलपानमें कोहड़े का सुरब्बा, गरीको बरफो और आवलेका सुरब्बा खानेको देना । इस रोगमें आहारके साथ जलपान न कर आहारके दो घण्टा बाद पानी पीना उपकारो है । सहनेपर शीतल या गरम पानी से न करना ।

निषिद्ध द्रव्य ।—गुरुपाक द्रव्य भोजन, अधिक भोजन, सब प्रकारको दाल, शाक, दही मक्खली, दही, रस, कपाय और शीतलद्रव्य ; अम्ल द्रव्य, जाल मिरचा तेज शराब, धूपमें फिरना, परिश्रम, मैथुन, शोक, क्रोध, मलमूत्रका वेग रोगना, रात्रि जागरण, शूल रोगमें अनिष्टकारक है ।

उदावर्त और आनाह ।

संज्ञा उदावर्त ।—अधोवायु, मल, मूत्र, लृक्षा, अशु, क्षीक, डकार, जीमत्तमाना, शूल, सुधा, दृष्या, दीर्घग्वाम और निद्रा ; इन सबका वेग धारण करनेसे जो जो रोग उत्पन्न होता है उसको उदावर्त कहते हैं ।

भिन्न भिन्न वेग रोधमें पीड़ाके लक्षण ।—अधोवायुका वेग रोकनेसे वायु, मूत्र और मलका रोध, पेटका फूलना, कान्ति, अंदर और मर्वाइमें दर्द, तथा अन्योन्य वातज रोग उत्पन्न होता है । मलवेग रोकनेसे पेटमें गुड़ शब्द और शूलवेदना, गुदा काटनेकी तरह दर्द मलरोध, डकार और कमी कभी मुखसे मल निकलना, यह सब लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

मूत्रवेग रोकनेसे मूत्राशय और निद्रामें शूल की तरह कष्टसे मूत्र आना या मूत्ररोध, शिरःपीडा, कटसे शरीरका वेकावू होना और वंनन इय (दोनों पट्टों) में खोचनेकी तरह कष्ट होता है। जम्हाईका वेग रोकनेसे वायुजनित मन्थास्तम्भ, गनस्तम्भ, शिरीरोग और आँख, कान, नाक और मुखरोग उत्पन्न होता है। आनन्द या शोकादि कारणोंसे आसुका वेग रोकनेसे, मस्तकका भारी होना अति कष्टदायक पोन्म और चक्षु रोग उत्पन्न होता है। छींकका वेग रोकनेसे मन्थास्तम्भ, शिरःशूल, अर्द्धित रोग, अर्धवैदेक (आधा थोशो) और इन्द्रियोंको दुर्बलता यहो सब लक्षण लक्षित होते हैं। डकारका वेग रोकनेसे कण्ठ और मुख भरा रहना, हृदय और आमाशयमें सूची वेधयत् वेदना, अस्पष्ट वाक्य, निःश्वास प्रत्यासर्ग कष्टबोध, खजुनी, कीठ, अरुचि, भेहुँआ आदि मुखमें काला काला दाग, शोथ, पाण्डुरोग, ज्वर, कुष्ठ, जीमत्तलाना और विषय रोग उत्पन्न होता है। शूलवेग रोकनेसे मूत्राशय, गुह्य और अण्डकोषमें शोथ, दर्द, मूत्ररोध, शक्ताश्रयो, शूल चरण और नानाप्रकार कष्टसाध्य मूत्राघात रोग उपस्थित होते हैं। भूख रोकनेमें अथात् भूख मगने पर भोजन नहीं करनेसे तन्द्रा, अङ्गमें दर्द, अरुचि, यान्ति और दृष्टिशक्तिकी दुर्बलता आदि उत्पन्न होते हैं। प्यास रोकनेसे कण्ठ और मुखमें शोथ, श्वषणशक्तिका नाश और छातोमें दर्द यहो सब लक्षण प्रकाशित होते हैं। परिश्रमके बाद दीर्घश्रामका वेग रोकनेमें हृद्रोग, मोह और गुल्मरोग उत्पन्न होता है। निद्रारोधसे जम्हाई, अङ्गमर्द, आँख और गिरका भारीपन तथा तन्द्रा उपस्थित होती है।

अन्यविध प्रकार भेद ।—उपर कहे उदाहरणके नि-
कोठाश्रित दायु रुच, कषाय, कटु और तिब्र द्रव्य भोजनादि

कारणोंसे कुपित हो और एक प्रकारका उदावर्त रोग उत्पन्न होता है । उससे भी बड़ी कुपित वायुसे वात, मूत्र, मल, रक्त, कफ और मेदोवद्वा स्रोत समूह आवृत और सूख जाता है, इसमें हृदय और वस्तिमें दर्द, जीमत्तबाना, अति कठसे वात, मूत्र, पुरोपका निकलना और क्रमशः श्वास, कास, प्रतिश्याय, दाह, मूर्च्छा, लृणा, ज्वर, वसन, दुर्बला, शिरोगेग, मनको भ्रान्ति, अथवा इन्द्रियकी विकृति और अन्यान्य विविध वातज रोग उत्पन्न होते हैं ।

आनाह संज्ञा और लक्षण ।—आहार जनित अपक्व रस या पुरोप क्रमशः सञ्चित और विगुण वायु कर्तृक बद्ध हो यथा-यथ रूपसे नहीं निकले तो उसको आनाह रोग कहते हैं । अपक्व रस जनित आनाहमें लृणा, प्रतिश्याय मस्तकमें जलन, आमाशयमें शूल और भारोपन, हृदयमें स्तब्धता और डकार वन्द होना आदि लक्षण उत्पन्न होते हैं । मल सञ्चय जनित आनाह रोगमें कमर और पीठकी स्तब्धता मल मूत्रका रोध शूल, मूर्च्छा विष्टा-वमन, शोथ, आध्मान, अधोवायुका रोध और अलसक रोगोक्त अन्यान्य लक्षण भी प्रकाशित होते हैं ।

उदावर्त चिकित्सा ।—वायु अनुलोमक विधान ही उदावर्तकी साधारण चिकित्सा है । अधोवातरोध जन्य उदावर्तमें खेह पान, खेद और वस्ति (पिचकारो) प्रयोग करना । मयन फल, पीपल, कूठ, बच, और मर्फेद सरमां इरेकका समभाग सबके समान गुड़, पहिले गुड पानोमें घोलकर आगपर रखना, छूय पीटनेपर थोड़ा दूध और वही सब चूर्ण मिलाकर बत्ती बनाना इतको फनवर्ती कहते हैं । गुह्यद्वारमें यह वर्ती प्रयोग करनेसे मग प्रकारके उदावर्त रोग आराम होते हैं । मल वेग धारण अन्य उदावर्त रोगमें विरेचक और फलवर्ती देना, वदनने

तेल मर्दन, अवगाहन, स्नेह और वस्तिकर्म करना चाहिये । मूत्र वेग रोध जन्य उदावर्तमें अर्जुन छालका काटा, ककड़ीके बीजका चूर्ण थोड़ा नमक मिला पानोके साथ सेवन, अथवा बचका चूर्ण सेवन करना । मूत्रक्षय और अश्वरो रोगोक्त सब औषध इसमें प्रयोग कर सकते हैं । जृम्भा वेग धारणके उदावर्तमें स्नेह, स्नेह और वायु नाशक अन्यान्य क्रिया भी करना । अश्ववेग धारण जनित उदावर्तमें तीक्ष्ण अज्जनादिसे अश्व निकालकर रोगीको प्रसन्न रखना । हृत् रोधमें मरिचादि तीक्ष्ण द्रव्यका नास या सूर्य दर्शन आदि क्रियासे हृत् रोधना चाहिये । उकार रोधमें गुरिच, भूमि-कुष्माण्ड, असगन्ध, अनन्तमूल, शतमूलो (प्रत्येक २भाग) मास-पर्णी, जीवन्तो और जेठीमध यह सब द्रव्य पीसकर वसा, घृत या मोमके साथ मिलाना फिर उसकी बत्ती बनाकर चुरटकी तरह पीना । वमन वेग रोध जन्य उदावर्तमें वमन, लहून, विरेचन और तेल मर्दन हितकारी है । शुक्रवेग धारण जन्य उदावर्तमें मेथुन, तेल मर्दन, अवगाहन, मद्यपान, मांस इस प्रभृति पुष्टिकर भोजन और पञ्च तण्डुल मूत्रका कल्क चीशूने दूधमें पीठाना दूध रहजानेपर वही दूध छानकर पीना । क्षुधा रोध जन्य उदावर्तमें स्निग्ध, उष्ण और रुचिजनक अन्न थोड़ा भोजन तथा सुगन्ध द्रव्य सूड़ना भी उपकारी है । तृष्णा वेग धारणके उदावर्तमें कपूर मिला पानी या बरफका पानी, या यवागु पिलाना तथा सब प्रकारको शोथलक्रिया इसमें उपकारी है । श्मजजन्य श्वास रोधजन्य उदावर्तमें विश्राम करना और मांस रसके साथ अन्न भोजन करनेको देना । निद्रा रोधजन्य उदावर्तमें चीनो मिला दूध पान, सम्बाहन (हाथ पैर दवाना) और सुखप्रद विद्योने पर सोना आदि उपाय करना चाहिये रुच द्रव्यादि सेवनके उदावर्तमें

पूर्वोक्त फनवर्त्ती या हींग बहुत और सेंधा नमक एकत्र पीसकर बत्ती बनाना, फिर बत्तीमें घी लगाकर गूदामें रखना ।

आनाह चिकित्सा ।—आनाह रोगमें भो उदावर्त की तरह वायु की अनुलोमता साधन और वस्तिकर्म तथा वर्त्ती प्रयोग आदि उपकारो है । त्रिहत चूर्ण २ भाग, पोपल ४ भाग, हरीतकी ५ भाग और सबके समान गुड़, एकत्र मर्दन कर चार आने या आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे आनाह रोग शान्त होता है । वच हरीतकी, चितामूल, जवाचार, पोपल, प्रतौष और कूठ समभाग सबका चूर्ण चार आने या दो आनेभर मात्रा सेवन करना । इसके सिवाय नाराचचूर्ण, गुडाष्टक, दैशनाथ बटो, हृद्दत् इच्छाभिदी रस, शृङ्गमूलाद्यष्टक और स्थिराद्यष्टक, उदावर्त और आनाह रोगमें प्रयोग करना । हमारो सरलभेदोवटिका सेवन करनेसे हलका जुलाब हो उदावर्त और आनाह रोगमें विशेष उपकार होता है ।

पथ्यापथ्या ।—उदावर्त और आनाह रोगमें वायु शान्तिकारक भक्षणादि आहार करना । पुराने चावलका गरम भात घी मिलाकर खाना । कोई, मागुर, मिर्छो और मीरना आदि छोटी मरुलोका शरवा, छागमांस और शूलरोगोक्त तरकारो समूह और दूध आहार उपकारी है । मांस दूध एक साथ खाना अनिष्टजनक है । मिर्छीका शरवत्, कसे नारियलका पानी पका पीता, शरीफा, रस, वेदाना, आनाह आदि खानेको देना । रातको भूख हो तो वही सब भक्ष खानेको देना । भूख अच्छो तरह न लगे तो दूधमागु, जीरे आटेको लपसो या दूध घानका मात्रा किम्बा थोड़ा मोहनभोग खानेको देना । सहनेपर टण्डा या गरम पानोसे स्नान, तेलमर्दन, तीमरे पहरको हथामें फिरना आदि उपकारी है ।

निषिद्ध कर्म ।—टेरसे हजम होनेवाला पदार्थ, उष्णवीर्य

या रुक्ष द्रव्य भोजन, रात्रि जागरण, परिश्रम, कमरत, पैदल चलना और क्रोध, शोक आदि मनोविघात कार्य करना इस रोगमें अनिष्टकारक है ।

गुल्मरोग ।

—:०:—

संज्ञा पूर्व लक्षण और प्रकार भेद ।—हृदय, पाण्डू, नाभि और वक्षि ईन पाँचोंके भीतरी भागमें एक गाल गाँठ पैदा होनेसे इसको गुल्मरोग कहते हैं । गुल्मरोग उत्पन्न होनेसे पहिले अधिक डकार पाना, मलरोध, भोजनमें अनिच्छा दुर्बलता, उदराम्भान, पेटमें दर्द, गुड गुड शब्द होना और अग्निमान्दय यही सब पूर्ववर्ण्य प्रकाशित होतेहै गुल्म रोग पाँच प्रकार ; वातज, पित्तज, श्लेष्मज, सन्निपातज और रक्तज । मल, मूत्र और अधो वायुका कष्टसे निकलना, अतृप्ति, अहं कुजल, पानाह और वायुका ऊर्ध्व गमन, यही सब गुल्मरोगके सधारण लक्षण है । प्रायः सब प्रकारके गुल्मरोगमें यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

वातज गुल्मके निदान और लक्षण ।—अधिक या अल्प अथवा अनिर्दिष्ट समयमें रुक्ष अन्न, पान, भोजन, बलवान् मनुष्यके साथ युक्त विग्रहादि कार्य, मल मूत्रका वेग धारण, शोक, आघातप्राप्ति, विरेचनादिसे अतिशय मलचय और उपवास ; यही सब कारण से वातज गुल्म उत्पन्न होता है । इस गुल्मके अवस्थितिजी स्थिरता नहीं है ; कभी नाभिमें, कभी पार्श्वमें, कभी वक्षिमें धूमता रहता है । इसकी आकृतिभी सर्वदा एक प्रकारकी नहीं रहती है । कभी बड़ा कभी छोटा होता रहता है । नाना

प्रकार यातना, मनरोध, अधोवःशुका रोध, सुख और गन्नालीका सुखना, शरीर श्याम या अरुणवर्ण, शीतज्वर, हृदय, कुक्षि स्थम्भ और मस्तकमें अत्यन्त दर्द तथा आहार पचने पर पोंड़ाका अधिक प्रकोप आहार करते ही पोंड़ा शान्त होता है ।

पैत्तिक गुल्मके निदान और लक्षण ।—कटु चण्ड, तीक्ष्ण, उष्ण विदाही (जो सब द्रव्यका अन्न पाक होता है) और क्षुद्रव्य भोजन, क्रोध, अधिक मद्यपान, अत्यन्त धूप या अग्नि-सम्ताप सेवन, विदग्धाजीर्ण जनित अपक्व रसका आधिक्य और दुषित रक्त ; यही सब कारणोंसे पैत्तिक गुल्म उत्पन्न होता है इसमें ज्वर पिपासा समस्त अन्न विशेषकर सुखका लाल होना, आहार परिपाकके समय अत्यन्त दर्द, प्रसूना निकलना, जलन और गुल्म स्थान छूनेसे अत्यन्त दर्द होता है । यह गुल्म कदाचित् पकतेभी देखा गया है ।

कफज गुल्म, निदान और लक्षण ।—शीतल गुल्पाक और स्निग्धद्रव्य भोजन, परिश्रम शून्यता अधिक भोजन और दिवा निद्रा यही सब कारणोंसे कफज गुल्म उत्पन्न होता है । इसमें शरीर आद्रवस्त्रसे आवृतको तरह अनुभव शीत-ज्वर, शारीरिक असन्नता, वमन वेग, कास, अर्चि शरीरका भारबोध, शीतानुभव, अल्पवेदना, तथा गुल्म कटिन और उन्नत होता है ।

हिदोपज और त्रिदोषज गुल्म लक्षण ।—दो दोष वर्धक कारण मिश्रित भावसे सेवन करनेसे हिदोपज गुल्म उत्पन्न होता है । इसमें वही सब दोषके लक्षण मिले हुए लक्षित होते हैं । त्रिदोषज गुल्म भी वैसे ही तीन दोष वर्धक कारणसे उत्पन्न होता है । इस गुल्ममें अत्यन्त दर्द और दाह, पत्यरकौ तरह कटिन भयङ्कर कष्टदायक और भन, शरीर, अग्निवनका सयकारक होता

है। यह गुल्म बहुत जल्दी पक जाता है। त्रिदोषज गुल्म असाध्य है।

रक्तगुल्मका निदान और लक्षण ।—अपक्व गर्भ-
स्त्राव किन्ना उचित समय पर प्रसव न होनेसे ; अथवा ऋतुकालमें
अहितकारक आहार विहारादि आचरण करनेसे वायु कुपित हो
रजो रक्तको दुपित करता है, इससे गर्भाशयमें रक्तगुल्म पैदा होता
है। इसमें अत्यन्त दाह, दर्द और पैत्तिक गुल्मके अन्यान्य लक्षण
भी दिखाई देते हैं। इसके सिवाय ऋतुबन्ध होना, सुख पोला,
स्तनका अग्रभाग काला, स्तनसे दूध निकलना, विविध द्रव्य भोजन
को इच्छा, मुखमें जलस्राव, घालस्थ आदि सब गर्भके लक्षण मालूम
होते हैं, पर गर्भलक्षणके साथ केवल यही प्रमेद रहता है कि गर्भ-
स्पन्दनमें किसी तरहका दर्द नहीं होता है और गर्भके बालकका
सब अङ्ग एक ही वक्त्र स्पन्दित न हो हाथ पैर आदि एक एक अङ्ग
स्पन्दित होते हैं। रक्तगुल्मके समस्त पिण्डमें दर्द और देरतक
स्पन्दित होता रहता है।

असाध्य साङ्ग्राहिक गुल्म ।— गुल्म क्रमशः सञ्चित
होकर यदि समस्त उदरमें व्याप्त होकर रस रक्तादि धातुका आश्रय
ले, गिरा समूहोंसे आच्छादित और कङ्कूयकी तरह बड़ा होय और
इसके साथ साथ यदि दुर्बलता, अरुचि, वमन वेग, वमि, कास,
बेचेहो, स्वर, टण्णा तन्द्रा और मुख नाकसे जलस्राव यह सब
लक्षण प्रकाशित हो तो गुल्मरोग असाध्य जानना। गुल्म रोगो
का हृदय, नाभि, छात और पैरमें शोथ तथा ज्वर, श्वास, वमन
और अतिभार अथवा श्वास, शूल, पिपासा, अरुचि, अकस्मात्
गुल्मका विलोप होना और दुर्बलता आदि लक्षण प्रकाशित
होनेसे रोगको मृत्यु जानना।

गुल्म चिकित्सा ।—गुल्मरोगमें पहिले वायुके शान्तिका उपाय करना चाहिये। जहां दोषविशेषके लक्षणसमूह स्पष्ट प्रकाशित न होनेसे कौन दोषज गुल्म है इसका निर्णय न हो वहां वायु शान्तिके औषधादि प्रयोग करना। कारण वायुकी शान्त करनेहोसे अन्यान्य दोष सब सहजमें शान्त होते हैं। दूध और बड़ो हर्रके चूर्णके साथ रेडोका तेल पान करना और स्नेह स्नेह वातज गुल्ममें उपकारो है। सज्जीखार २ मासे, कूठ २ मासे और केतकीकी जटाका चार ४ मासे रेडोके तेलके साथ मिलाकर पीनेसे वातज गुल्म आराम होता है। शोंठ ४ तोले, सफेद तिल १६ तोले और पुराना गुड ८ तोले एकत्र पोसकर आधा तोला या एक तोला मात्रा गरम दूधके साथ सेवन करतेसे वातज गुल्म, उदावर्त और योनिशूल आराम होता है। पैत्तिक गुल्ममें विरेचन उपकारो है। त्रिफलाके काठेके साथ त्रिवृत चूर्ण अथवा पुराने गुडके साथ हरोतको चूर्ण सेवन करनेसे विरेचन हो पित्तज गुल्म शान्त होता है। गुल्म रोगमें दाह, शूलको तरह दर्द, स्तब्धता, निद्रानाश अस्थिरता और ज्वर प्रकाश होनेसे गुल्म पकनेपर है समझना; तब उममें व्रण पकनेकेलिये उचित औषधदेना और पकजानेपर अन्तर्विद्रधिको तरह चिकित्सा करना। कफज गुल्ममें वमन, उपवास और स्नेह देना चाहिये। अग्निमान्द्य, थोड़ा दर्द, कोष्ठ भारबोध, शरीर गीले वस्त्रसे आच्छादितको तरह अनुभव, जोम-तलाना, अरुचि आदि उपद्रवमें वमन कराना। वेल, श्लोनाक, गाभारो, पाटला और गण्णियारो इन सबके जड़का काटा पीना कफज गुल्ममें हितकर है। अजवाइनका चूर्ण और काला नमक दहोके मट्टेके साथ पीनेसे अग्निको दीप्ति और वायु, मूत्र, पुरो-प्रका अनुलोम होता है। कफज गुल्ममें तिल, एरण्डील और

सरसो पौसकर गरम लेपकर लोहेके पात्रसे सेंकना उपकारी है।
 हींग कूठ, धनिया, हरीतकी, विहतकी जड़ कालानमक, मन्ना
 नमक, जवाचार और शोंठ, यह सब द्रव्य घोंमें भूँज चूर्ण करना
 फिर दो आने या चार आने मात्रा जोके काढ़ेके साथ सेवन करनेसे
 गुल्म और तज्जनित उपद्रव दूर होते हैं। सज्जोखार आधा तोला
 और पुराना गुड आधा तोला एकच मिलाकर आधा मात्रा
 सेवन करनेसे गुमरोग शान्त होता है। रक्त गुल्मकी चिकित्सा
 ११ महीने पोछे करना चाहिये कारण यह रोग पुराना होनेहोसे
 जलदो आराम होता है। इसमें पहिले स्नेहपान, स्वेद और सिन्ध
 विरेचन देना चाहिये। सोवा, करञ्जको काल, देवदारु, बमनेठी
 और पोपल समभाग घोंमकर त्रिफलेके काढ़ेके साथ पीनेसे रक्त-
 गुल्म आराम होता है; अथवा तिजके काढ़ेके साथ पुराना गुड
 हींग और बमनेठीका चूर्ण सेवन करना। गोक्षमरिच चूर्णके साथ
 आंवलेका रस पीनेसे भी उपकार होता है।

शास्त्रीय औषध ।—हिङ्गादि चूर्ण, वचादि चूर्ण, लव-
 ङ्गादि चूर्ण, वज्रचार। दन्ती हरीतकी, कांकायन डिका, पञ्चा-
 ननरस, गुल्म कालानल रस, तहत गुल्मकालानल रस, त्र्यषण्ण
 घृत, नाराच घृत, त्रायमाण्ड घृत और वायु शान्तिकारक स्वल्प
 विष्णु तैल आदि कई तैल गुल्मरोगमें विचार कर प्रयोग करना
 चाहिये।

पथ्यापथ्य ।—जो सब द्रव्य वायु शान्तिकारक है वही
 गुल्मरोगका साधारण पथ्य है। पित्तज और कफज गुल्ममें जो
 सब द्रव्य पित्त और कफका अनिष्ट कारक नहो हैं तथा वायु
 शान्तिकारक है ऐसा आहार देना चाहिये। दिनको पुराने महीन
 चावलका भात, घो, तिज्जिर, मुरगा, बत्तक और छोटे पक्षीका

मांस और शूलरोगोक्त सब तरकारो देना चाहिये । रातको घूरा या रोटी, मोहनभोग और दूध भोजन करना । कच्चे नारियलका पानी, मियोका शर्बत, पक्का पपीता, पक्का आम, शरौफा आदि पक्के फल खानेको देना । शीतल या गरम पानीसे सहनेपर स्नान करना उपकारी है । पेट साफ रखना इस रोगमें विशेष उपकारी है ।

निषिद्ध कर्म ।—अधिक परिश्रम, पथ पर्यटन, रात्रि जागरण, आतप सेवन, मैथुन और जिस कार्यसे वायु कुपित हो वही सब कार्य और वेशहो आहारादि गुदम लोगमें अनिष्ट कारक है ।

हृद्रोग ।

निदान लक्षण और प्रकारभेद ।—अति उष्ण, गुदपाक और कषाय कटुतिक्तरस भोजन, परिश्रम, छातीमें चोट लगाना, पहिलेका आहार जोरुं न होनेपर फिर भोजन करना, मल मूत्रवेग धारण और निरन्तर चिन्ता करना यही सब कारणोंसे हृद्रोग उत्पन्न होता है । छातीमें दर्द और सर्वदा धुक धुक करना इस रोगका साधारण लक्षण है । वातज, पित्तज, कफज, विदोषज और क्रिमिजात भेदसे हृद्रोग पांच प्रकारके होते हैं ।

त्रिविध दोषज हृद्रोग लक्षण ।—वातज हृद्रोगमें हृदय आकृष्ट, सूची द्वारा बिह, इंदण्डादिसे पोडित, अस्त्र द्वारा

क्षिय, शनाका द्वारा स्फुटित ; अथवा कुटारसे पाटितको तरह अनुभव होता है । पित्तज हृद्रोगमें हृदयमें ग्लानि, शरीर चूमने की तरह दर्द, सन्ताप, दाह, टण्णा, कण्ठमें धुंआ निकलनेको तरह अनुभव, मूर्च्छा, पसोना होना और मुख सुख जाता है । कफज हृद्रोगमें शरीर भारवीध, कफसाव, अरुचि, जड़ता, अग्निमान्य और मुखका स्वाद मांठा होता है । त्रिदोषज हृद्रोगमें उपर कहे तीनों रोगके लक्षण मिले हुए मालूम होते हैं । त्रिदोषज हृद्रोग उत्पन्न होनेपर यदि तिल, दूध, गुड प्रभृति क्लिप्तजनक आहारदि अधिक खानेमें आये तो हृदयके किमी स्थानमें एक गांठ उत्पन्न हो उसमेंसे क्लेद और रस निकलता है, तथा उसी क्लेदादिसे क्लिप्त उत्पन्न हो क्लिप्तज हृद्रोग उत्पन्न होता है । इससे छातोमें तीव्र वेदना, सूखी वेधवत् यातना, कण्ठ, वमनवेग, मुखसे कफसाव, शूल, छातोके रसका वमन, चम्बकार देखना, अरुचि, दोती अरि कालो और शोथयुक्त, यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं । क्लान्ति-वीध, देहको अप्रसन्नता, भ्रम, शोथ और कफज क्लिप्तिके कारण उपद्रव इस हृद्रोगके उपद्रव रूपसे प्रकाशित होते हैं ।

चिकित्सा ।—हृद्रोगमें अग्निवृद्धिकारक और रक्तजनक औषधादि प्रयोग करना आवश्यक है । घृत, दूध किम्बा गुडके साथ अर्जुन छालका चूर्ण १) आनेभर सेवन करनेसे हृद्रोग, जीर्ण ज्वर और रक्तपित्त शान्त होता है । कूठ, बड़े नीयूकी जड़, शीठ, शठी और हरीतकी समभाग एकत्र पीसकर दूध, कांजी, घृत और लवण मिलाकर सेवन करनेसे वायुजन्य हृद्रोग प्रशमित होता है । हरीतकी, बच, राम्भा, पीपल, शीठ, शठी और कूठका समभाग चूर्ण दो आनेसे चार आनेभर सादा पानीके साथ सेवन करनेसे हृद्रोग दूर होता है । पित्तज हृद्रोगमें अर्जुन छाल, स्वल्प यक्ष-

मूल, बरियारा या मुलेठीके साथ दूध घौटाकर वही दूध चीनी मिलाकर पिनाना । कफज हृद्रोगमें विवृत, शठो, बरियारा, राम्रा, हरीतकी और कूठका समभाग चूर्ण दो आने या चार आनेभर मात्रा गोमूत्रके साथ पीना । छोटी इलायची और पोपलका चूर्ण दो आनेभर घीके साथ मिनाकर चाटनेसे कफज हृद्रोग आराम होता है । शोंग, घच, काला नमक, शोठ, पोपल, हरीतकी, चितामूल, जवाचार, मौचल नमक और कूठ इन सबका समभाग चूर्ण १ आनेभर मात्रा जीके काढेके साथ सेवन करनेसे त्रिदोषज हृद्रोग भी आराम होता है । क्रिमिजात हृद्रोगमें विड्ड और कूठ चूर्ण दो आनेभर मात्रा गोमूत्रके साथ पीनेसे तथा क्रिमि रोगके अन्यान्य औषधमें भी आराम होता है । ककुभादि चूर्ण, कल्याणसुन्दर रस, चिन्तामणि रस, हृदयार्णव रस, विश्वेश्वर रस, खद्वद्य वृत्त और अज्जन वृत्त आदि हृद्रोगके श्रेष्ठ औषध है । इहत् छागलाय वृत्त भी हृद्रोगमें प्रयोग कर सकते हैं ।

विभिन्न कारणज वेदना चिकित्सा ।—

छातोमें चोट लगनेसे और कास या रक्तपित्त पीडाके पहिले छातो में दर्द हो तो छातोमें तार्षिण तेल मालिश कर पोस्तके ठेढीके काढेमें फलालेन या कम्बल भिड़ो निचोड कर सेंकना चाहिये । अदरख दो भाग और घरवा चावन एक भाग एकत्र पोसकर गरम लेप करना । कूठका चूर्ण सड़तके साथ चाटना । दशमूलका काढा मेथुन और जवाखार मिला कर पिलाना । लक्ष्मोविलास रस औषध सेवन और महादशमूल तेल किम्बा कास रोगीक चन्दनादि तेल छातोमें मालिश करना चाहिये ।

पथ्यापथ्य ।—स्निग्ध पुष्टिकर और लघु आहार हृद्रोगमें

देना चाहिये, ज्वरादि कोई उपसर्ग न रहनेसे वातव्याधि कोतरह

पथ्यापथ्य प्रतिपालन करना उचित है। छातीको दर्दमें रक्तपित्त और कामरोगोक्त पथ्य व्यवस्था करना ।

निषिद्ध कर्म्म ।—रुद्ध या अन्यान्य वायुवर्धक द्रव्य भोजन, उपवास और प्ररिच्यम, रात्रिजागरण, अग्नि और धूप बैठना, मैथुन आदि इस रोगमें अनिष्टकारक है ।

मूत्रकृच्छ्र और मूत्राघात ।

संज्ञानिदान और प्रकारभेद ।—जिस रोगमें अतिशय कटुति पिशाब हो उसको मूत्रकृच्छ्र कहते हैं। तीक्ष्णद्रव्य या तोष्य औषध सेवन; रुखा अन्न भोजन, रुखो शराब पोना, जसा भूमिजात * जीषका मांस भोजन, पहिलेका खाया अन्न न पचने पर फिर आहार करना, अरुचि, कसरत, घोडा आदि तेज समारो पर घटना, मलमूत्रका वेग धारण आदि कारणीसे यह रोग उत्पन्न होता है। मूत्रकृच्छ्र आठप्रकार; वातज, पित्तज, कफज, सन्निपातज, प्रागन्तुक, पुरोपज, चक्षुरोज और शकज ।

विभिन्न दोषजात रोग लक्षण ।—वातज मूत्रकृच्छ्रमें दोनो पेशा, वस्ति और लिङ्गमें अत्यन्त दर्द और बार बार घोडा २ पिशाब होता है। पित्तजमें दर्द और जलनके भाव बार बार पोला या रक्तवर्ण पिशाब होता है। कफजमें लिङ्ग और वस्तिमें भारबोध, शोथ और पिच्छिल मूत्र होता है। सन्निपातज मूत्रकृच्छ्रमें उक्त

* परसाठके पानीसे दूरे दूरे जगहको जलार्मुमिकात कहते हैं ।

तीन दोषके लक्षण मिले हुए मालूम होते हैं। मूत्रवहा स्रोत कांटेसे चत या किसी तरह चोट लगनेसे जो मूत्रकृच्छ रोग उत्पन्न होता है उसको आगन्तुक मूत्रकृच्छ कहते हैं। इससे वातज मूत्रकृच्छके लक्षण लक्षित होते हैं। मलका वेग धारण करनेसे उदराधान और शूलयुक्त एकप्रकारका मूत्रकृच्छ उत्पन्न होता है उसको पुरीयज मूत्रकृच्छ कहते हैं। अश्मरी अर्थात् पथरी रोगमें जो मूत्रकृच्छ होता है उसको अश्मरी कहते हैं। इससे क्षातीमें दर्द, कम्प, कुक्षिशूल, अग्निमान्द्य और मूर्च्छा यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं। दूषित शुक्र मूत्रमार्गमें उपस्थित होनेसे शुक्रज मूत्रकृच्छ पैदा होता है। इसमें वस्ति और लिङ्गमें शूलवत् दर्द तथा अति कष्टसे पिशाब होता है।

मूत्राघात लक्षण ।—पिशाब रुक रुक कर थोड़ा २ होना या पिशाब बन्द होनेसे उसको मूत्राघात कहते हैं। मूत्रकृच्छके अपेक्षा इस रोगमें पिशाबमें कष्ट कम होता है, इसका और मूत्रकृच्छ दोनोका निदान एकही प्रकार है। प्रमेहसे भी यह रोग होते देखा गया है। बूंद बूंद पिशाब होना, मूत्रके साथ रक्तजाना मूत्राशय फूलना, आधान, तीव्र वेदना, वस्तिमें पथरीकी तरह गांठका पैदा होना, गांठ पिशाब होना, मलगन्धि या मलमिश्रित पिशाब होना आदि नाना प्रकारके लक्षण मूत्राघात रोगमें प्रकाशित होते हैं। सब प्रकारका मूत्राघात अतिशय कष्टदायक और कष्टसाध्य है।

विभिन्न दोषज मूत्रकृच्छ चिकित्सा ।—वातजनित मूत्रकृच्छमें गुरिच, शोंठ, चांवला, असगन्ध, और गोखरूके काढ़ेके साथ दहत मिलाकर पीना। पित्तज मूत्रकृच्छमें शत-मूलीके रसमें चोना मिलाकर पीना। कंकड़ोको बोज सुलेठी

घोर दारु हलदीका चूर्ण भरवा चावलके धोवनके साथ भयवा
 भयवा दारुहलदीका चूर्ण सहित और आवलेके रसमें मिना कर
 पीनेसे पित्तज मूत्ररूच्य आराम होता है । गतावर्यादि घोर हरो-
 तय्यादि काटा पित्तज मूत्ररूच्यमें विशेष उपकारो है । कफज
 मूत्ररूच्यमें गमालुकी बीज मूँके साथ, भयवा प्रधान चूर्ण भरवा
 चावलके धोवनके साथ किम्बामोखरूचूर्ण गोंठके काटाके साथ
 पीना । विदापज मूत्ररूच्यमें हड़तो, कण्टकारो, अम्बठादि, मुलेठी
 और इन्द्रियवक्ता काटा पीना । आगन्तुक मूत्ररूच्यको चिकित्सा
 यातज मूत्ररूच्यको तरह करना । गोखरू बीजके काटेमें जवा-
 चार मिलाकर पीनेसे पुरोपज मूत्ररूच्य आराम होता है ।
 अश्मरीज मूत्ररूच्यमें गोखरू बीज, अमिनतामकी गूदी कुश,
 काम, जवासा, पाथरचूर और हरोतकी, इन सबका काटा या चूर्ण
 सहितके साथ मिलाकर सेवन करना । केवल पाथरचूरका रस
 या काटा अश्मरीज मूत्ररूच्य नाशक है । शूलज मूत्ररूच्यमें
 सहितके साथ शिलाजीत सेवन करना । गोरच चाकुसाका, काटा,
 सहित मिलाया जवाचार, मूँके साथ गन्धक, जवाचार और
 चीनो ; जवाचार और चीनो मिना सफेद कोहले का रस ; गुड़के
 साथ आवलेका काटा भयवा डुडडुडकी बीज बामो पानोसे पीस
 कर सेवन करनेसे सब प्रकारका मूत्ररूच्य आराम होता है ।
 नारियलका फूल भरवा चावलके धोवनके साथ सेवन करनेसे
 रक्तमूत्र आराम होता है । एलादि काथ, वरुणाद्य लौह, कुशाव-
 लेह, सुकुमारकुमारक छत और त्रिकण्टकाथ छत सब प्रकारके
 मूत्ररूच्यमें विचारकर प्रयोग करना चाहिये ।

मूत्राघात चिकित्सा ।—मूत्राघात रोगमें मूत्ररूच्य
 नाशक और अश्मरो नाशक औषध विचारकर प्रयोग करना ।

मूत्रकारोध होनेसे तेलियाको जड़ कांजोसे पोस नाभिपर लेप करना । लिङ्गके भूतर कपूरका चूर्ण रखना । सफेद कोहड़ेके पानोके साथ जवांखार और चीनो मिनाकर पीनेसे मूत्ररोध दूर होता है । कंकड़ोकी बीज, मेन्धानमक और त्रिफला इन सबका समभाग चूर्ण गरम पानोके साथ सेवन करनेसे भी मूत्ररोध दूर होता है । चित्रकाय छत, धान्यगोक्षुरकछत, विदारौ छत, शिलोद्भिदादि तेल और उग्रोराय तेल, मूत्राघात, मूत्रकृच्छ और अश्वरौ आदि रोगका उत्कृष्ट औषध है ।

पथ्यापथ्य ।—स्निग्ध और पुष्टिकर आहार इस रोगमें उपकारो है । दिनको पुराने चावलका भात, छोटी मछलीका शूरवा, छाग, या पक्षीके मांसका शूरवा, बेंगन, परवर, गुप्तर, केलेका फूल आदिको तरकारो, तिलक शाक, पातो या कागजी नोबू खाना । रातको पूरो, रोटो, मोहनभोग, दूध और थोड़ा मोठा खाना । जलपानमें मक्खन, मिथो, तरबूज पका मोठा फल आदि भोजन उपकारो है । सहनेपर रोज सबेरे कच्चे दूधमें पानो मिनाकर पीना या मिथोका शरबत पीना । रोज नदो या लम्बे चौड़े तालाबमें स्नान करना ।

निषिद्ध कर्म ।—रुचद्रव्य, गुरुद्रव्य, अम्लद्रव्य, टण्डी, गुड़, अधिक मक्खनो, उरदको दाल, लाल भिरसा, शाकादि भोजन और मेघुन, घोड़ा आदिको सवारो पर चढ़ना, कसरत, सममूत्रका वेग रोकना, तेज शराब पीना, चिन्ता, रात्रि जागरण इस रोगमें अनिष्टकारक है ।

अश्मरी ।

—०—

संज्ञा और पूर्वरूप ।—कुपित वायु कर्तृक मूत्र और शुक्र किम्बा पित्त, कफ विग्रोपित हो पत्थरको तरह कड़ा होनेसे अश्मरी रोग होता है। चलिता भाषामें इसको “पथरी” रोग कहते हैं, यह रोग उत्पन्न होनेसे पहिले वस्तिका फूलना, वस्तिके पासवाले स्थानोंमें दर्द, मूत्रमें छान गन्ध, कष्टसे पियाव होना, ज्वर और अरुचि, यही सब पूर्वरूप प्रकाशित होते हैं। अपने अपने कारणसे कुपित वायु पित्त, कफ और शुक्र यह चार पदार्थसे अश्मरी रोग उत्पन्न होता है। सुतरां यह रोग वातज, पित्तज, कफज और शुक्रज भेदसे चार प्रकारका है। नाभि और नाभिके नीचे, फोतेके नीचे मोयनपर तथा वस्तिके मुखमें दर्द, अश्मरीसे मूत्रमार्ग बन्द होनेसे विच्छिन्न धारसे मूत्र आना, पियाव करतो वक्त वेग देनेसे दर्द, मूत्रम, अश्मरी न रहनेसे थोड़ा लाल रक्तका मूत्र निकलना आदि इसके साधारण लक्षण हैं। किसी प्रकारके अश्मरीसे मूत्रमार्गमें बन्त होनेसे पियावमें रक्त दिखाता है।

वातज पित्तज अश्मरी लक्षण ।—वातज अश्मरी रोगमें अश्मरीको आकृति श्याम या अश्वर्ष और छोटे कांटे उसमें पैदा होते हैं। इसमें रोगी दांत पीसता है, कांपता है, तकलोफसे बिहता है, सब्जियां लिङ्ग और नाभि दबाये रहता है तथा पियाव उतरनेके लिये कांठनेसे अघो वायु, मल और बूंद बूंद पियाव होता है। पित्तज अश्मरी अतिशय उष्ण स्वभा, रक्त, पोष या कृष्णवर्ण और भेलावेकी तरह आकृति होता है। इससे

वस्तिमें अत्यन्त जलन होती है। कफजमें शीतल स्पर्श, भारी, चिकनो और सड़तकौ तरह पिङ्गल या सफेद रंग तथा वस्तिमें सूई गड़नेको तरह दर्द होता है; शुक्रकाविग रोकनेसे शुक्राश्मरी पैदा होती है; इससे वस्तिमें शूलवत् दर्द मूत्रकृच्छ और अण्डकोषमें शोथ होता है।

शर्करा और सिकता लक्षण ।—यह अश्मरी अधिक दवानेपर सुदृ अंशोंमें विभक्त होनेसे शर्करा और अतिसूक्ष्म अंशोंमें विभक्त होसेसे उसको सिकता कहते हैं। वायुका अनुलोम रहनेसे शर्करा और सिकता पियावके साथ निकल जाती है। पर वायुका अनुलोम न रहनेसे वही सब शर्करा या सिकता रुक होती है तथा दैर्घ्य, अवसाद, क्षयता, कुक्षिशूल, अरुचि, पाण्डूता, वृष्णा, हृत्प्लोड़ा, जीमत्तलाना आदि उपद्रव उपस्थित होते हैं।

सांघातिक लक्षण ।—अश्मरी, शर्करा और सिकता रोगमें रोगीके नाभि और अण्डकाषमें शोथ, मूत्ररोध और शूलवत् वेदना यह सब लक्षण प्रकाशित होनेसे रोगीको मृत्यु जानना।

चिकित्सा ।—अश्मरी रोग उत्पन्न होतेही औषध प्रयोग करना आवश्यक है, नहोतो थोड़े दिन बिना चिकित्साके रहनेमें फिर औषधसे आराम नहो होता है, तब नस्तरमें पथरीको बाहर निकालना पड़ता है। इस रोगका पूर्वरूप प्रकाश होते ही स्नेह प्रयोग करना चाहिये। वातज अश्मरीमें वरुणकाल, शोठ और गोखरु इसके काढ़ेमें लषाचार २ मासे और पुराना गुड़ २ मासे मिलाकर पीना। गोखरु, रेंडका पत्ता, शोठ और वरुण काल इसका काढ़ा पीनेमें सब प्रकारकी पथरी आराम होती है। शर्करा रोगमें वरुण काल, पाथरचूर, शोठ और गोखरु इसके काढ़ेमें १७ पानिभर

जवाचार मिलाकर पोना । गोक्षुर वोज चूर्ण चार आनेभर भंडोके दूधमें मिलाकर सात दिन पोनेसे सब प्रकारको पथरो आराम होता है । तानमूना अथवा गोरक्षवाकुना वासी पानोमें पोसकर पोनेसे किन्वा नारियलका फूल ४ मासे, जवाचार ४ मासे पानोमें पोस कर पोना अश्वरो रागमें विशेष उपकारो है । भूवृक्ष और मूत्रघात रोगोक्त कई योग और ओषध अश्वरो आदि रोगमें विचारकर देना चाहिये । गुंठयादि काय, वरुणादि और वृहत् वरुणादि कपाय, एनादि काढ़ा, पाषाणवज्र रस, पाषाण भिन्न, त्रिविक्रम रस, वरुणाद्य घृत और वरुणाद्य तल अश्वरो, शर्करा और सिकता रोगका ये छ ओषध है ।

पथ्यापथ्य ।—मूत्रवृक्षादि रोगमें जो सब पथ्यापथ्य लिखा है अश्वरोमें भी वही सब पालन करना चाहिये ।

प्रमेह ।

प्रमेह निदान ।—एक दसभर भी परित्यक्त न करना, रात दिन बैठे रहना, या निछोनेपर पड़े रहना, अधिक निद्रा, दही दूध, जल जात और जलामूमिजात जोवका मांस भोजन, नये चावलका भात खाना, बरसातका नया पानी पोना, गुड और अन्यान्य कफ वर्धक आहार विहारादिसे वस्त्रिगत कफ दूषित हो मेट, मांस और शरीरके छेदको दूषित करनेसे पित्तज प्रमेह तथा कफ और पित्त दोष होनेसे वायु कुपित हो वसा, मज्जा, ओज

और लसोका * पदार्थको वस्तुके मुहमें लानेसे वातज प्रमेह पैदा होता है। प्रमेह रोग २० प्रकार। इसमें उदक मेह, इक्षु-मेह, सान्द्रमेह, सुरामेह, पिष्टमेह, शुक्रमेह, सिकतामेह, शीत-मेह, शनेमेंह और लालामेह यह १० प्रकार कफज, चारमेह, तोलमेह, कालमेह, हारिद्रमेंह, मांघ्रिष्ठमेह, और रक्तमेह यह ६ प्रकार पित्तज और वसामेह, मज्जामेह, चीद्रमेह, और हस्ति-मेह यह चार प्रकार वातज प्रमेह है। सब प्रकारका प्रमेह उत्पन्न होनेसे पहिले दांत आंख कर्णादिमें अधिक मल सञ्चय, हाथ पैरमें जलन, देहका चिकना, प्यास और मुहका स्वाद मोठा होना यही सब पूर्व्वरूप प्रकाशित होते हैं। अधिक मात्रा से मूत्र आला और मूत्रको आविलता यह दी साधारण लक्षण प्रायः सब प्रमेहमें दिखाई देता है।

सर्व्वविध प्रमेहके लक्षण ।—उदक प्रमेहका मूत्र गदला, कभी साफ, पिच्छल, कभी सफेद पानौकी तरह गन्ध होन होता है। इक्षु प्रमेह इक्षु रसकी तरह मोठा होता है। सान्द्र प्रमेहका पिशाच देरतक रख छोड़नेसे गाढ़ा हो जाता है। वसा प्रमेह शराबकी तरह तथा उपर साफ और नीचे गाढ़ा मूत्र दिखाई देता है। पिष्टप्रमेहमें पिशाच करती वक्त रोगी रोमाञ्चित होता है और आटा चोलनेकी तरह सफेद या अधिक पिशाच होता है। शुक्रमेहमें मूत्रशुक्रकी तरह या शुक्रमिश्रित होता है। सिकता मेहके मूत्रके साथ बालुकी तरह कड़ा पदार्थ निकलता है। शीतप्रमेहमें मूत्र अतिशय शीतल, मोठा और बहुत होता है। शनेमेंहमें अति मन्द वेगसे थोड़ा थोड़ा मूत्र निकलता है। आला-

* मांसके बिहने भादकी वसा, हड्डोके बीचके छेद भागकी मज्जा, लह और मांसके मज्जार्थों जमीन भादकी लसोका और सब पाण्डे हार पदार्थकी चीज कहते हैं।

मेहमें लालायुक्त तन्तुविशिष्ट और पिच्छिल पिशाब होता है। चारमेहका मूत्र खारे पानोकी तरह गन्ध, वर्ण स्वाद और स्पर्श युक्त होता है। नोलमेह नोलवण और कानमेहमें काले रंगका पिशाब होता है। हारिद्रमेहमें मूत्र पोला, कटुरसयुक्त और पिशाब करतो वक्त लिङ्गनालीमें जलन होता है। मास्त्रिष्ठ मेहमें मजीठके पानोको तरह लाल दुर्गन्धयुक्त मूत्र होता है। रक्त मेहमें मूत्र बदबूदार, गरम और खारा होता है वसामेहमें चूर्णोंकी तरह अथवा चूर्णों मिला मूत्र बार बार होता है, कोई कोई वसामेहको "सर्पिमेह" भी कहते हैं। मज्जामेहमें मूत्र मज्जाको तरह या मज्जा मिला मूत्र होता है। क्षौद्र मेहमें मूत्र कषाय और मधुर रसयुक्त और रुच होता है। हस्तिमेहमें रोगी मत्तहातीकी तरह सज्जदा अधिक पिशाब करता है, मूत्रव्यागके पहिले किसी प्रकारका वेग नहीं होता। कभी कभी मूत्ररोध भी होते देखा गया है।

मेह रोगके उपद्रव ।—१० प्रकारके कफज प्रमेहमें अजोर्ण, अरुचि, वमि, निद्रा, खासीके साथ कफ निकलना और लिङ्गनालीमें सूखो विहवत् वेदना घाव, अण्डकोपका फटना, ज्वर, दाह, तृणा, अस्त्रोद्धार, मूर्च्छा और भलभेद, तथा ४ प्रकारके वातज मेहमें उदायत्तं, कम्प, छातोमें टटं, आहारमें लोभ, शूल, अनिद्रा, कास और श्वास यही सब उपद्रव उपस्थित होते हैं। उपद्रवयुक्त प्रायः सब प्रकारका प्रमेह कष्टसाध्य है।

मधुमेह ।—सब प्रकारका प्रमेह, अचिकित्सित भावसे बहुत दिन तक रहने से मधुमेह रोग होता है। इसमें मूत्र मधुको तरह गाढ़ा, पिच्छिल, पिङ्गलवर्ण और मीठा होता है तथा रोगीका शरीरभी मीठास्वादयुक्त होता है। मधु मेहमें जिस जिस

दोषका आविर्भाव रहता है लक्षण भी उसी दोषके प्रकाशित होते हैं, इस अवस्थामें बहुत दिन तक बिना चिकित्साके रहनेसे रोगीके शरीरमें नाना प्रकारको पिडिका उत्पन्न होती है। मधुमेह और पिडिकायुक्त मेह असाध्य। पिता माताके दोषसे पुत्रको प्रमेह रोग जानेसे वह भी असाध्यही जानना। गुदा, मस्तक हृदय, पोठ और मर्मास्थानमें पिडिका उत्पन्न होनेसे और उसके साथ प्यास और कास आदि उपद्रव रहनेसे वह भी असाध्य होता है।

चिकित्सा और मुष्टियोग।—प्रमेह रोग स्वभावतः ही कष्टसाध्य है। इससे रोग उत्पन्न होतेही चिकित्सा करना चाहिये। गुरिच का रस, आंवलेकारस नरम सेमलके सुसलीका रस आदि प्रमेह रोगके उत्कृष्ट मुष्टियोग है। त्रिफला, देवदारु, दारुहलदी और मोया इसका काटा सहितके साथ पानेसे सब प्रकारका प्रमेह आराम होता है। सहत और हलदीका चूर्ण मिलाया आंवलेका रस भी विशेष उपकारो है। शुक्रमेहमें दूधके साथ शतमूलका रस अथवा रोज सुबेर कच्चा दूध आधा पाव और पानी आधा पाव एकत्र मिलाकर पानेसे विशेष उपकार होता है। पन्नाय फूल १ तोला, चोना आधा ताता एक साथ ठण्डे पानोके साथ पीसकर पानेसे भी सब प्रकारका प्रमेह आराम होता है। बद्धभक्ष प्रमेह रोगका उत्कृष्ट औषध है। सेमलके सुसलीका रस, सहत और हलदीके चूर्णके साथ २ रसो मात्रा बद्धभक्ष सेवन करनेसे प्रमेह रोग आराम होता ग।

मूत्ररोध चिकित्सा।—प्रमेह रोगमें मूत्रका रोध होनेसे कंकड़ीको योज, मेन्हा नमक और त्रिफला, इसका चूर्ण, चार पनेभर गरम पानोके साथ सेवन करना। कुशावलेह और मूत्र-लक्ष्म रोगके अन्यान्य औषध भी इस अवस्थामें दे सकते हैं।

पाथरचूरके पत्तेका रस पोनेसे मूत्र भाफ आता है, एनादि चूर्ण, मेहकुलान्वक रस, मेहमुदन्नर वङ्गेश्वर, वृद्धवङ्गेश्वर, वृद्धत्त रश्मिर रस, सोमनाथरस, इन्द्रवटिका, स्वर्णवङ्ग, वसन्त कुसुमाकर रस, चन्दनासव, दाम्बिाद्य छत और और प्रमेहमिहिर तेल आदि रोगकी अवस्था विचारकर प्रमेह रोगमें देना चाहिये । हमारा “प्रमेह विन्दु” सब प्रकारका प्रमेह और सुजाकका उत्कृष्ट औषध है ।

पिड्डिका निवारण ।—प्रमेहसे पिड्डिका उत्पन्न हो तो गुल्लरका दूध अथवा सोमराज को बीज पीसकर उसका लेप करना । अमन्तसून, श्यामालता, मुनक्का, तहत, सनाय, कुटकी, बडीईर, अडूसेको छाल, नीमको चाल, इनदो, दादहलदो और गोखरूको बीज इन सबका काटा पोनेसे प्रमेह पिड्डिका दूर होती है, शारिवादि लौह, शारिवाद्यासव और मकरध्वज रस इस अवस्थाका उत्कृष्ट औषध है । प्रमेह रोगके अन्यान्य औषध भी विचारकर दे सकते हैं । प्रमेह पिड्डिकामें हमारा “अमृतवल्ली कषाय” विशेष उपकारी है ।

पथ्यपथ्य ।—दिनको पुराने चावलका भात, मूग, मसूर, चनेको दाल, छोटे मछलीका थोड़ा शरवा, शयक, गुग्गु, बटेर, कुकुट, छाग और हरिण मांसका शरवा, परवल, गुल्लर, वैगन, सेजमका डण्डा, केलेका फूल, नरम कच्चा केला आदिको तरकारी और पातो या कागजो नोवू खाना प्रमेह रोगमें हितकर है । रातकी रोटी, पूरो और उपर कच्ची तरकारी तथा थोड़ा मोठा मिलाया दूध पीना चाहिये । सब प्रकारका तिक्त और कषाय रसयुक्त द्रव्य उपकारी है । जलपानमें ऊख, मिंघाडा, किसमिस, बदाम, खजूर, अनार, भिड़ोया चना, थोड़े मोठेकामोहनभोग आदि आहार करना, सहनेपर स्नान भी करना ।

निषिद्ध द्रव्य ।—अधिक दूध, मठा, मकली, लाल मिरचा, शाक, अम्लद्रव्य, उरदको दाल, दही, गुड लौको, तान-फल और अन्यान्य कफवर्धक द्रव्य भोजन ; मद्यपान, मैथुन, दिनको सोना, रातका जागना, धूपमें फिरना, मूत्रका वेग धारण और धूमपान प्रभृति इस रोगमें अनिष्टकारक है ।

शुक्र और मधुमेहका पथ्यापथ्य ।—शुक्रमेह में पुष्टिकर आहार करना चाहिये, इससे रोगीका अस्वस्थ विचार कर ध्वजभङ्ग रोगीका पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये । मधु मेहमें बहुमूत्र रोगीको तरह पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये ।

गनोरिया या सुजाक ।—दूषित योनि—वैश्या प्रभृति-के सहवाससे भी एक प्रकारका प्रमेह रोग होता है उसको हिन्दीमें “सुजाक” और अङ्गरेजीमें “गनोरिया” कहते हैं । सहवासके प्रायः सात दिनके भीतरही यह रोग दिखाई देता है । पहिले लिङ्गके अग्रभागमें सुरसुरी, लिङ्ग खोलनेसे या पिशाब करतो वक्त या पिशाबके बाद दर्द होना, बार बार लिङ्गोद्रेक और पिशाब करनेको इच्छा होती है, फिर लिङ्गनाभमें घाव, लिङ्ग फूलना, लालसरङ्ग, अण्डकोष और दोनी पटीमें दर्द, सर्वदा पीप रक्तादिका स्राव या क्रोदसे मूत्रमार्ग बन्द होनेसे मूत्ररोध या दोधार में मूत्रका निकलना, यही सब लक्षण प्रकाशित होता है । सुजाक पुराना होनेसे कष्ट क्रमशः कम हो जाता है । यह रोग बड़ा संक्रामक है अर्थात् इस रोग वाली स्त्रीके सहवाससे पुरुषको और पुरुषके सहवाससे स्त्रीको भी यह रोग उत्पन्न होता है ।

भिन्न भिन्न अवस्थाकी चिकित्सा ।—प्रीपसर्गिक प्रमेहमें पहिले पिशाब साफ सानेका उपाय करना उचित है, साथ ही घाव भाराम करनेको भी दवा देना चाहिये । विफलाका

काढ़ा, धबूलके लकड़ोका काढ़ा, पोपलके छालका काढ़ा, खैर भिड़ोया पानो और दहोके पानोकी पिचकारी सेनेसे घावमें विशेष उपकार होता है। रोज सुबेरे कवाबचोनीका चूर्ण १) आनेभर, सोरा एक आनेभर और मनायका चूर्ण एक आनेभर फांक गरम पानी ठण्डाकर दो घोंट पीना। रातकी सोतो वक्त कवाबचीनोका चूर्ण एक आनेभर, कपूर २ रत्तो, अफीम आधी रत्तो एकमें मिलाकर सेवन कराया। इससे साफ पिशाब उत्तरता है, तथा लिङ्गोद्रेक स्वप्नदोष और घाव आराम होता है। गोंदका पानी या धबूलके पसेके रसमें वङ्गेखर या मेहमुद्गर बटो सेवन करनेसे क्लेद, यौप रक्तादिका साव आदि जलदो आराम होता है। गुरिचका रस तीज-पत्तेकी लकड़ो भिड़ोये पानीके साथ वङ्गे सब औषध सेवन करनेसे भी जलन आराम होती है। लिङ्गका शोध थोड़ा गरम त्रिफलाका काढ़ा या जायफलके काढ़ेमें डूबी रखनेसे आराम होता है। मूत्रदा कपड़ेसे लिङ्ग लपेटकर बांध रखना तथा उपरका उठा रखना चाहिये। पिशाब साफ लानेके लिये पाथरचूरके पत्ते के रसके साथ उक्त औषधि और कुशावलेह सेवन करना। हमारा "प्रसिद्धविन्दु" सजाकको अकसीर दवा है। इससे थोड़े दिनमें जो थोड़ा श्रांत होती है।

आराम न होनेका परिणाम ।—यह रोग जडसे आराम न होनेसे फिर क्रमशः शुक्रमेह, शुक्रतावत्य या ध्वजभङ्ग रोग उत्पन्न होता है। सब प्रकारको शोथस क्रिया या स्नान करना इस रोगमें चत नही है। इससे थोड़े देरके लिये थोड़ा भी आराम मालूम होनेपर भी परिणाममें गठिया या पद्म रोग होनेकी सम्भावना है।

चिकित्सा ।—पक्का केला एक, आवलेका रस १ तोला, सहत ४ मासे, चोनी ४ मासे और दूध एक पाव एकत्र मिलाकर पीनेसे बहुमूत्र रोग शान्त होता है। पक्का केला विदारोकन्द और यतमूलो समभाग दूधके साथ खानेसे मूत्राधिक्य दूर होता है। गुल्लरका रस या बोजका घृणं जामुनके गुठलोकें गूदोका घृणं केलेके जड़का रस, आवलेका रस, नरम ताड़फन और खजूरका रस, नरम अमरुद भिड़ोया पानी, तथा भूने नेनुआका रस बहु-मूत्र निवारक है। दहदहें खर, तारकेश्वर रस, सोमनाथ रस, हेमनाथ रस, वसन्तकुसुमाकर रस, दहदह धावो छत, और कदलाण छत बहुमूत्र रोगमें प्रयोग करना चाचिये।

पद्यापथा ।—दिनको पुराने चावलका भात मंग, मखर और चनेकी दालका जूस। छाग हरिण मांसका शूरवा तथा गुल्लर नेनुआ, कच्चा केला, परवर, मैजनको शाक आदि तरकारो, मक्खन निकाला दूध पीना, आवला, जामुन कसेरु, पक्का केला, पातो या कागजो नोबू और पुरानो शराब भो सेवन करना। रुद्धक्रिया, घोडा हाथीकी सवारी पर घूमना, पर्यटन, कमरत आदि इस रोगमें विशेष उपकारी है। घोडाके प्रवस अवस्थामें दिनको भात न खाकर लीके आटे को थोटा या केवल पूर्वोक्त दूध पीकर रहना चाहिये। गरम पानो ठण्डाकर पीना तथा सहनेपर उसी पानीसे स्नान करना उचित है।

निषिद्ध कर्म ।—कफजनक और गुरुपाक द्रव्य, जना-भूमिजात मांस, दही, अधिक दूध, मिष्टद्रव्य, लाल कीड़डा, लोको, शाक, कट्टा, उरदको दाल, लाल मिरचा भोजन और अधिक जल पान, तीव्र सूर्यापान, दिवानिद्रा, रात्रि जागरण, अधिक निद्रा, मधुन और आलस्य इस रोगमें अनिष्ट कारक है।

शुक्रतारल्य और ध्वजभङ्ग ।

शुक्रतारल्यका निदान ।—कम उमरमें स्त्री सहवास, हस्तमैथुन या और कोई अन्याय रीतिसे शुक्र खलन, अतिरिक्त स्त्री सहवास आदि कारणोंसे शुक्रतारल्य रोग उत्पन्न होता है। इससे मल मूत्रके समयमें अथवा थोड़ा भी कामोद्देक होनेसे शुक्रपात, स्त्रीदण्ड, स्पर्श, या स्मरण मात्रसे रेतःपात, स्रवदीप, सङ्क्रम होते हो शुक्रपात, शुक्रको तरलता और अग्निमान्द्य, कोष्ठवृद्धता या अतिसार, अजोर्ण, गिरघूर्णन, आखके चारो तरफ काला होना, दुर्ध्वलता, उदर गून्धता, तथा निज्जन प्रियता यही सब लक्षण लक्षित होते हैं। पौड़ाके प्रबल अवस्थामें निद्रा शिथिल होनेपर शुक्रपात होता रहता है और लिङ्गोद्देक शक्ति नष्ट हो जाती है, तथा फिर क्रमशः ध्वजभङ्ग रोग उत्पन्न होता है। भय, शोक या अन्य किसी मनके कारणसे, विहेयभाजन स्त्री सहवास, औपटंशिक पौडा या और कोई कारणसे शुक्रवाहिनी गिरावृत्ति, कामवेगसे उत्तेजित होनेपर मैथुन नहीं करना और अधिक कटु, अम्ल, उष्ण लवणरसयुक्त द्रव्य भोजन आदि कारणोंसे भी ध्वजभङ्ग रोग उत्पन्न होता है।

शुक्रतारल्य चिकित्सा ।—शुक्रतारल्य रोगमें शुक्रको रक्षा करना ही प्रधान चिकित्सा है। कभी मेमलको मुसलोकारस, तामसूनी चूर्ण विदारोकन्दकारस या चूर्ण, चांगलेका रस, कवाचकी योज या जेटोमध चूर्ण प्रभृति द्रव्य शुक्रवर्धक और शुक्रतारल्य नाशक हैं।

ध्वजभङ्ग चिकित्सा ।—मल मूत्रके समय शुक्रसाय और ध्वजभङ्गमें उक्त अनुपानके साथ सहद्वेखर, सोमनाथ रस, शुक्रमातृका वटो, काशचूडामणि रस, चन्द्रोदय मकरध्वज, पूर्णचन्द्र रस, महालक्ष्मोविलास, अष्टावक्र रस, मन्मथाभ रस, मकरध्वज रस आदि औषध देना । अमृतप्रास वृत्त, सहत् अभ्यगन्धावृत्त, कामदेव वृत्त, वानरी वटिका, कामाग्निसन्दीपन मोदक, मदन मोदक, यतावरो मोदक, रतिवल्गुभ मोदक और श्रीगोपाल तथा पञ्चवसार तैल प्रभृति शुक्रतारण्य और ध्वजभङ्गका उत्कृष्ट मधौषध है । हमारा “रतिविलास” सेवन करनेसे शुक्रतारण्य और ध्वजभङ्ग रोग जल्दी आराम होता है । स्वप्नदोषमें सोती वक्त कवावचोनीका चूर्ण एक अनेभर, कर्पूर २ रसी और अफोम आधी रत्तो यह तीन द्रव्य मिलाकर अथवा केवल कवाव चोनीका चूर्ण १) अनेभर सहितके साथ सेवन करना, अथवा हमारे “शिवदा वटिका” सेवन करनेसे स्वप्नदोष रोग आराम होता है ।

सङ्गममें शीघ्र शुक्रपात निवारणके लिये पूर्वोक्त मोदक और नागवल्गुआदि चूर्ण, अर्जुनकादि वटिका, शुक्रवल्गुभ रस या कामिनी विद्रावण रस सेवन करना चाहिये ।

प्रयापथ ।—सर्वप्रकारका पुष्टिकर आहार इस रोगका पथ्य है । दिनको पुराने चावलका भात, रोहित आदि बढिया मक्खली, छाग, मेप, चटक, कुकुट, कबूतर, बटेर तित्तिर आदिके मांसका शूरवा ; भूग, भसूर और चनेका दाल ; इसका अण्डा, छागका अण्डकोष, चालु, परवर, गुल्लर, बैंगन, गीभो, शलगम, गाजर आदि वृत्तपक्व तरकारो खाना । रातको पूरो या रोटी और उपर कही तरकारो दूध और मोठा खाना उचित है ।

जलपान ।—जलपानमें घी, चीनी, सूजो वा घेसुनको

वस्तु, अर्थात् खाजा, खुरमा और मोहनभोग तथा बेदाना, बदाम, पिस्ता, किसमिस, खजूर, अंगूर, आम, कटहल और पपीता आदि फल उपकारी है। अग्निबल विचारकर सब प्रकारका पुष्टि-कर द्रव्य भोजन इस रोगमें उपकारी है, स्नान सहनेपर करना।

निषिद्ध द्रव्य ।—अधिक लवण, लाल मिरचा, छद्दा, आग और धूपका उत्ताप लगाना, रात्रि जागरण, अधिक मद्यपान, मैथुन, और अधिक परित्यग यह सब दोनो रोगमें विशेष अनिष्ट कारक है।

मेदोरोग

निदान ।—निरन्तर कफजनक द्रव्य भोजन अथवा व्यायामादि किसी तरहका परित्यग न करनेसे किम्बा दिनको सोना आदिसे, भुक्तद्रव्य अच्छो तरह हजम नही होनेसे मधुर रसयुक्त अपक्व रस उत्पन्न होता है, तथा उसो रसके चिकने पदार्थसे मेद-को वृद्धि हो मेदरोग उत्पन्न होता है। इस रोगमें मेद वृद्धिके कारण रसरक्तादिवाहो स्रोत समूह बन्द हो जाते है, इससे अन्यान्य धातुभी पुष्ट नही होने पाता, केवन मेद धातुही क्रमशः वर्धित होनेसे मनुष्य अति लघु और सब कामकाजमें असमर्थ हो जाता है, सुद्रग्मास, प्यास मूर्च्छा, अधिक निद्रा अकस्मात् उच्छ्वासका रोध, अवस्यता, अतिशय शुषा, पसीना निक्षयना, शरीरमें दुर्गन्ध,

धन और भैशुन शक्तिकी कभी आदि मेदरोगकी आनुसङ्गिक लक्षण है ।

मेदोवृद्धि का परिणाम फल ।—मेदधातु अतिशय बढ़ जानेसे आतादि दोष समूह कुपित होकर प्रमेह पिडिका ज्वर और भगन्दर आदि उत्कट पीडा उपस्थित होनेसे प्राणनाशकी सम्भावना है ।

चिकित्सा ।—जिससे शरीर लय और रुच हो वही आचरण करना मेद रोगकी प्रधान चिकित्सा है । रोज रवेर सहित मिनाया पानो पानेसे मेदरोग आराम होता है । त्रिफला और त्रिकटु चूर्ण तेल और नमक साथ मिलाकर कुछ दिन सेवन करनेसे भी मेदरोग प्रशमित होता है । अथवा विडङ्ग, शीठ, जवाक्षर, कान्तलौह भस्म, यव और आवला, इन सबका सम-भाग चूर्ण सहितके साथ मिलाकर चाटना । गनियारोका रस या शिलाजतु सेवनसे भी मेदरोगमें विशेष उपकार होता है । अमृतादि और नमक गुग्गुलु, व्युपषाद्य लौह, बडवान्नि लौह, और रस तथा त्रिफलाय तेल मेदरोग दूर करनेके लिये प्रयोग करना चाहिये । महासुगन्धि तेल या हमारा हिमांशुद्वय बदनमें लेप करनेसे मेदजन्य दुग्ध जड़से आराम होती है ।

पद्यापथ ।—दिनको सांवा चावलका भात, अभावमें महीन चावलका भात, छोटी मकलीका शूरवा, गुब्बर, कच्चा केला, वेगन, परवर और पुराने समेद कोहड़ेको तरकारो, खड़े में तातो या कागजो नीबू । रातको जीके आटेकी रोटी और ऊपर लड्डो तरकारो । मोठेमें सिर्फ थोड़ी मिथो खाना । स्नान न करना हो अच्छा है, सहनेपर गरम पानी ठण्डाकर स्नान करना

और गरम पानो पोना उचित है। परित्यम, चिन्ता, पथ पर्यटन, रात्रि जागरण, व्यायाम और मैथून यह सब कार्य मेदोरोगमें विशेष उपकारो है।

निषिद्ध कर्म ।—यावतीय कफवर्धक और स्निग्धद्रव्य, दूध, दही, मक्खन, मास, मछली, घृतपक्व द्रव्य, नारियल, पक्का जैला और दूसरे पुष्टिकर द्रव्य भोजन, सुखकर विद्यौनेपर शयन, सुनिद्रा, दिवानिद्रा, सर्वदा उपवेशन, आलस्य और चिन्ताशून्यता इस रोगमें अनिष्टकारक है।

कार्श्यरोग और औषध ।—यहां कार्श्य रोगके विषयमें भी कुछ निषेधा आवश्यक जान पड़ता है। रुच्यद्रव्य भोजन, अत्यन्त परित्यम, अतिरिक्त चिन्ता, अधिक स्नोसहवाम आदि कारणोंसे कार्श्यरोग उत्पन्न होता है। इस रोगमें मेदमांस आदि धातु चीन हो जाते हैं। असगंध कार्श्यरोगका एक उत्कृष्ट औषध है ; दूध, घृत, या पानोके साथ असगंध का कल्क मेशन करना कार्श्य-रोगमें विशेष उपकारो है।

कार्श्यरोगमें हमारा अश्वगन्धारिष्ट ।—यकृताख्य रोगमें जो सब औषधि कथित हैं, उसमें अश्वगन्धा घृत, अमृतपास घृत, और वातव्याधि कथित छागलाय घृत आदि पुष्टिकर औषध कार्श्यरोगमें प्रयोग करना चाहिये हमारा “अश्वगन्धारिष्ट” कार्श्य-रोगका अति उत्कृष्ट औषध है। असगन्धका कल्क १ सेर, काढा ६ सेर, और दूध ६ सेर यह तीन प्रकारके द्रव्यके साथ तिलतेल ४ सेर यथाविधि पाककर मानिय करनेसे लगानो पुष्ट होता है। इस रोगमें घौ, दूध, मास, मत्स्य, और अन्यान्य यावतीय पुष्टिकर आहार, सुनिद्रा, दिवानिद्रा, परित्यम-त्याग, निषिन्तता और सर्वदा प्रसन्न चित्तसे रहना उपकारो है। मांस हो कार्श्यरोगका

उत्कृष्ट पथ्य है। श्रुतान्तर्य और ध्वजभङ्ग रोगोक्त पथ्यापथ्य
कार्य रोगमें पालन करना चाहिये ।

उदर रोग ।

निदान ।—एकमात्र अग्निमान्द्यहीको सब प्रकारके उदर
रोगका निदान कहा जा सकता है। इसके सिवाय अजोष दोष-
जनक अन्न भोजन और उदरमें घानोका सञ्चय, यही सब उदर
रोगके कारण है। उक्त कारणोंसे सञ्चित वातादि दोष स्वेदवहा
और जलवहा स्रोतः समूहोंकी दह तथा प्राणवायु, अपान वायु
और अग्निको दूषित कर उदर रोग पैदा करता है। इसके सिवाय
झीहा और यकृत अत्यन्त बढनेसे अन्त्रमें किसी तरहका घाव
होनेसे तथा अन्त्रमें अधिक जल मसृय होनेसे भी उदर रोग उत्-
पन्न होता है। उदराधान, चलनेमें अशक्ति, दुर्बलता, अतिमय
अग्निमान्द्य, शोथ, सर्वाङ्ग अवसन्नता, अधोवायु और मलका
अनिर्गम, दाह और तन्द्रा, यही सब उदर रोगके साधारण लक्षण
है। उदर रोग ८ प्रकार, वातज, पित्तज, कफज, विदोषज,
श्लेष्मा और यकृत जनित, मनमसृय जनित, अतज और उदरमें
जल सञ्चयजनित।

वातज रोग लक्षण ।—वातज उदर रोगमें हाथ, पैर
नाभि और कुक्षिमें शोथ; कुक्षि, पार्श्व, उदर, कर्श, रूष्ट
मन्त्रि समूहोंमें दर्द; सूख, पित्त, चङ्गमर्द, शरीर
भारी मालूम होना, मलरोध, त्वक, चक्षु, मूत्र ।

या अरुण वणता, अकस्मात् उदर शोथका क्वास या वृद्धि, उदरमें सूचीवेधवत् या भङ्गवत् वेदना, सूक्ष्म सूक्ष्म कृष्णवर्ण शिरा समूहोंको उत्पत्ति, पेटमें मारनेसे वायु पूर्णकी तरह भावाज और दर्दके साथ वाहुका इधर उधर फिरना। यहो सब लक्षण प्रकाशित होता है।

पित्तज रोग लक्षण ।—पित्तोदरमें ज्वर, मूर्च्छा, दृष्ट्या, मुखका कड़ुवा स्वाद, भ्रम, अतिसार, त्वक और आंख आदिका पीला होना, पेटमें पसोना, दाह, वेदना और उष्मायुक्त, कोमल स्पर्श; हरित, पीत या ताम्रवर्णको शिरासे आच्छन्न और पेटसे उष्मा निकलनेकी तरह अनुभव होना, यहो सब लक्षण प्रकाशित होता है। पित्तोदर जलदो पककर जलोदर होता है।

श्लेष्मज रोग लक्षण ।—कफोदरमें सर्वाङ्गको अवसन्नता, स्पर्शज्ञानका अभाव, शोथ, कड़ुकी गुरुता, निद्रा, वमनवेग, अरुचि, श्वास, कास, त्वक आदिका सफेद होना, और उदर बड़ा होना, क्षिप्त, चिकना, क ठन, श्रोतलस्पर्श, भारी, अचल और सफेद शिरायुक्त होता है। कफोदर देरमें बढता है।

दुग्ध या विदोषज उदर रोग लक्षण ।—नख, क्षोम, मूत्र, विष्टा आर्तव या किसी तरहके विषादि द्वारा दुग्धित अथवा भोजन करनेसे रक्त और वातादि दोषत्रय कुपित होकर विदोषज उदर रोग उत्पन्न होता है। इसमें वातादि तीनो दोषके उदर रोगके लक्षण मिले हुए मालूम होते हैं और रोगी पाण्डूवर्ण, लथ, पिपासासे गला सूखना तथा बार २ मूर्च्छित होता है। ठण्डके समय ठण्डो हवा लगनेसे और वर्षात आधीके दिनोमें यहो उदर रोग बढकर दाहयुक्त होता है। इसका दूसरा नाम दुग्धोदर है।

प्लीहोदरका निदान और लक्षण ।—निरन्तर कफ-जनक द्रव्य और जो सब द्रव्यका अक्षपाक हो वैसा द्रव्य भोजन करनेसे कफ और रज्जु दुषित होकर प्लीहा यकृतको बढ़ाता है । प्लीहा यकृत बढ़ते बढ़ते जब पेट बढ़ता है तब सर्वाङ्गको अवसन्नता, मन्दज्वर, अग्निमान्द्य, वनचोष, देहको पाण्डुरापणता और कफपित्तजनित अन्यान्य उपद्रवभी उपस्थित होते हैं, तब उसको प्लीहोदर या यकृतदुदर कहते हैं । प्लीहोदरमें पेटका वामभाग और यकृतदुदरमें दक्षिण भाग बढ़ता है । इसमें वायुका प्रकोप अधिक रहनेसे उदासते, आनाह और पेटमें दर्द ; पित्तके प्रकोपमें माह, छप्पा, दाह, ज्वर और कफके प्रकोपमें साव गुहता, अरुचि और पेटको कठिनता ; यहो सब लक्षण लक्षित होते हैं ।

बृह गुदोदर लक्षण ।—आकाटि भोज्यद्रव्य या अनादिके साथ बाल किम्बा ककरो अन्तडोमें जानेसे अन्ननाडो घृत हो जाती है, इससे गुह्य नाडीमें मल और दोष समूह संचित हो बृह गुदोदर नामक मल संचय जनित उदर रोग उत्पन्न होता । इसमें छातो और नाभिके बोधका भाग बढ़ता है और अति कष्टसे थोडा थोडा मल निकलता है ।

क्षतज उदर रोग लक्षण ।—अकके साथ कण्टकादि शूल्य प्रविष्ट होकर यदि नाडोको भेद करें अथवा अतिरिक्त भोजन और जम्हाइने अन्तडो में भेद हो तो उस घृत अन्नसे पानोको तरह साव होता है तथा नाभिके नोचका भाग बढ़ता है, और गुह्यद्वारमें पानो साव होता है । इसका परिस्राव्युदर नामक क्षतज

की पिचकारी) वमन, विरेचन, अथवा निरुक्षण (रुक्ष पदार्थको पिचकारी) क्रियाके बाद अकस्मात् शीतल जल पान करना, किम्वा स्नेह पदार्थसे जलवद्वा सीत उपलिप्त होनेसे, वही सीत समूह दूषित होता है और वही दूषित नाडीमें जलसाव होकर उदरकी हृदि होती है; इसको उदकोदर या जलोदर नामक जल-सञ्चय जनित उदर रोग कहते । इस रोगमें पेट चिकना, बड़ा, जल भरा रहनेकी तरह फूला और सञ्चालित होनेसे दुग्ध, कम्पित और शब्दयुक्त होता है । इसमें नाभिके चारो तरफ दर्द होता है ।

साध्यासाध्यता ।—प्रायः सब प्रकारका उदर रोग कष्ट-साध्य है ; विशेषतः जलोदर और क्षतोदर रोग अतिशय कष्टसाध्य है, भस्त्रचिकित्साके सिवाय इसके आराम होनेकी आशा कम है । रोग पुराना होनेसे या रोगीका बलक्षय हो जानेसे सब उदर रोग असाध्य हो जाता है । जिस उदर रोगीका पाँखे फूली, तिष्ठ-टेढ़ा, त्वक पतला, क्लेदयुक्त और बल, अग्नि, रक्त मास क्षीण हो जाय ; अथवा जिस रोगीका पाण्डुर्य भग्नवत्, अन्नसे हृष्य, अति-सार किम्वा विरेचन करानेसे भी कोष्ठ पूर्ण रहता है ; यहो सब उदर रोग असाध्य है ।

विभिन्न दोषज उदर रोगकी चिकित्सा ।—

प्रायः सब प्रकारके उदर रोगमें तीन दोष कुपित होते हैं, इससे वातादि तीन दोषके शान्तिकी चिकित्सा पहिले करना चाहिये । इसमें अग्निवृद्धिके लिये अग्निवर्द्धक औषध और विरेचनके लिये थोड़ा गरम दूध या गोमूत्रके साथ रेड्डीका तेल पान करना चाहिये । वातोदरमें पहिले पुराना घोषादि स्नेह पदार्थ मालिश कर सेंकना चाहिये । फिर विरेचन कराकर कपड़ेके टुकड़ेसे पेटको बांध रखना । वातोदरमें घोषल और सेन्धा नमकके साथ ;

पित्तोदरमें घोनो और गोलमिरचके साथ ; कफोदरमें जवारंन, सेम्यानमक, जोरा और त्रिकटुके साथ और सविपातोदरमें त्रिकटु लवाचार और सेम्यानमकके साथ मद्य पिलाना । इससे देहका भारोपन और भरुचि दूर होतो है । श्लेष्मोदर और यक्ष्मोदरमें श्लेष्मा और यक्ष्म रोगोक्त चिकित्सा करना चाहिये । बहोदरमें पक्षित्वेद फिर तैलका जुताब देना चाहिये । देवदारु, सैवन और अण्डा-मागं, अथवा असगन्ध गोमूत्रमें पीसकर पोनेसे दूधोदर प्रभृति सब प्रकारका मेदाराग भाराम होता है । सबैरे महिषका मूत्र आम्दाज एक छठाक पोनेसे भी सब प्रकारका उदर रोग दूर होता है । पुन-नैवा, देवदारु, गुरिच, अम्बुछा, बेलको खड्ग, गोक्षुर, बृहत्तो, कण्टकारी, इल्ली, दाहहल्दी, पोपल, चितामूल और अहूसा इन सब द्रव्योंका समान चूर्ण गोमूत्र साथ सेवन करनेसे उदररोग प्रशमित होता है । दशमूल, देवदारु, शीठ, गुरिच पुननैवा और बड़ो हर इन सबका काढा पोनेसे जलोदर शोथ, श्लेष्मोदर और वात रोग भाराम होता है । पुननैवा, नोमको छाल, परवरका पत्ता, शीठ, कुटकी, गुरिच देवदारु और हरीतकी इन सबका काढा पोनेसे सब प्रकार उदर, सर्वाङ्ग शोथ, काम, शूल, आस और पाण्डुरोग भाराम होता है । उदरोगमें दोषविशेषका विचारकर पुननैवादि काय, कुंठादि चूर्ण, मामुद्गाय चूर्ण, नारायण चूर्ण, त्रिलोक्यसुन्दर रस, इच्छामेदो रस, नाराच रस, पिप्पल्याय लौह, शोथोदरादि लौह, चित्तकवृत्त ; महाविन्दुवृत्त, बृहत् नाराचवृत्त और रसोन तैल प्रभृति औषध प्रयोग करना चाहिये । रोगी दुर्बल होनेसे तीज जुताब न देकर हमारी "सरलमेदो वटिका" प्रयोग करना उचित है ।

पथ्यापथ्या ।—उदर रोगमें लघुपाक और अग्निवृद्धि-

कारक आहार करना उचित है । पोड़ाको प्रवल अवस्थामें केवल मानमण्ड, अभावमें केवल दूध अथवा दूध सागूदाना आदि आहार करना हितकर है । पोड़ा अधिक प्रवल न हो तो दिनक पुराने चावलका भात, मूंगकी दालका जूस, परवल, वैगन, गुज्जर, सूरण, सैजमका डण्डा, छोटी भूलौ, खेत पुनर्नवा और अदरक आदिकी तरकारो थोड़ा नमक मिलाकर खाना चाहिये । रातको दूधसागू अथवा अधिक भूख हो तो २१ पतलो रोटी खानेको देना । गरम पानी पीना उचित है ।

निषिद्ध कर्म ।— पट्टकादि गुरुपाक द्रव्य, तिल, लवण सोम आदि द्रव्य भोजन और स्नान, दिवानिद्रा, परिश्रम ; उदर रोगमें विशेष अनिष्टकारक ।

शोथरोग ।

निदान ।—वमन विरेचनादि क्रिया, ज्वर, अतिसार, ग्रहणी, पाण्डु, अर्श, रक्तपित्त, ग्रीवा और यकृत आदि पोड़ा, तथा उपवास और भोजनादिसे कृश और दुर्बल होनेपर, चार, अम्ल, तीक्ष्ण, घण और गुरुपाक द्रव्य भोजन करनेसे, अथवा दही, कच्चा द्रव्य, मिट्टी, शाक, चौर मत्स्यादि संयोग विरुद्ध और विष मिला द्रव्य भोजन करनेसे तथा वमन विरेचनादि उचित कालमें न करानेसे या असमयमें करनेसे, परिश्रम त्यागनेसे, गर्भसाव होनेसे किम्वा मर्मास्थानमें चीट लनेसे शोथ रोग पैदा होता है ।

कुपित वायु, दुष्ट रक्त, पित्त और कफको बाहर को शिरा समूहों में लाकर तथा वायु भी वही दीपानि रुद्ध होनेपर त्वक् और मांस फूलता है, इसको शोथरोग कहते हैं। शोथ पैदा होनेके पहिले सन्ताप, शिरा समूहोंका फैलनेको तरङ्ग यातना और शरीर भार-बोध यही सब पूर्ववर्ण प्रकाशित होता है। अवयव विशेषको स्वीकृति, तथा भावबोध, बिना चिकित्साके भी कभी शोथको निवृत्ति और फिर उत्पत्ति; शोथस्थान उष्ण स्पर्श, शिरायुक्त, विवर्णता और रोगके शरीरमें रोमाञ्च होना आदि शोथ रोगके साधारण लक्षण हैं। वातज, पित्तज, कफज, वातपित्तज, वातश्लेष्मज, पित्तश्लेष्मज और त्रिदोषज भेदसे शोथरोग ७ प्रकारका होता है।

वातज रोग लक्षण ।—वातज शोथ एक जगह स्थिर नही रहता, इससे बिना कारण भी कभी कभी आराम मान्त्र होता है; शोथके उपरका चमड़ा पतला, कर्कश, अरुण या क्षयवर्ण स्पर्श शक्तिहीन और भ्रम भ्रम वेदना विविष्ट होता है। यह शोथ दवानेमें बैठ जाता है। दिनको यह शोथ बढ़ता है और रातको कम हो जाता है।

पित्तज लक्षण ।—पित्तज शोथ कोमल स्पर्श, गन्धयुक्त और शीत या अरुणवर्ण; तथा उष्णामिश्रित, दाहयुक्त और पतित-शय यन्त्रनादायक होकर पक जाता है। इस शोथमें भ्रम, ज्वर, पसोना, पिपासा, भूतता और दोनो आंखें लाल यही सब लक्षण लक्षित होते हैं।

कफज लक्षण ।—कफज शोथ भार, एक स्थानमें स्थायी और घण्टवर्ण तथा इससे अरुचि, सुखादिमें लज्जा, निद्रा, वमन और अग्निमान्द्य होता है। यह शोथ दवानेमें दब

जाता है, पर छोड़ देनेसे फिर उठता नहीं । रातको यह बढ़ता है और दिनको कम हो जाता है । कफज रोग जैसे देरसे बढ़ता है वैसेही देरसे आरामभी होता है । इसी प्रकार दो दोषके लक्षण प्रकाशित होनेसे उसको बहो दो दोषजात और तीन दोषके लक्षणोंमें त्रिदोषज मानना चाहिये ।

अवस्थानभेद ।—शोथजनक कोई दोष आमाशयमें रहे तो छातीसे ऊँह देह ; पक्वाशयमें रहे तो मध्य शरीरमें अर्थात् छातीसे पक्वाशय तक ; मलाशयमें रहे तो कमरसे पैरके तलबे तक ; और सब शरीरमें विस्तृत रहनेमें सर्वाङ्गमें शोथ होता है ।

साध्यासाध्या निर्णय ।—मध्यदेह या सर्वाङ्गका शोथ कष्टसाध्य । जो शोथ पहिले बायें या उपर नीचे विभागानुसार जिस किसी अर्धाङ्गमें उत्पन्न हो अथवा जो शोथ निम्न अवयवोंमें उत्पन्न होकर क्रमशः उपरको विस्तृत होता रहे, उसी शोथसे प्राण नाशकी सम्भावना है । किन्तु पाण्डु प्रभृति अन्यान्य रोगके उपद्रव रूपसे यदि पहिले परसे शोथ होकर क्रमशः उपरके तरफ बढ़े तो वह मारात्मक नहीं है । स्त्रियोंको पहिले मुखसे उत्पन्न हो क्रमशः पैरके तरफ जो शोथ उतरता है वह उनका प्राण नाशक है । स्त्री या पुरुष जिस किसीको पहिले गुदामें शोथ होता वह प्राण नाशक है । ऐसोही कुक्षि, उदर, गलदेश और मर्मस्थान जात शोथ भीषसाध्य है । जो शोथ अतिथय स्थूल और कर्कश अथवा, जिस शोथमें श्वास, पिपासा, वमि दीर्घत्व, ज्वर और अरुचि आदि उपद्रव उपस्थित होता है वह शोथभीषसाध्य जानना । बालक, वृद्ध और दुर्बल व्यक्तिका भी शोथ आध्य ही जाता है ।

विकित्सा ।—किसी रोग विशेषके साथ शोथ रोग होने

मे, उसो रोगको दवायोंके साथ शीघ्र नाशक औषध प्रयोग करना । मल मूत्र साफ रखना इस रोगमें विशेष आवश्यक है । वातिक शोथ में कोष्ठबद्ध होनेमें दूधके साथ रेडोका तेल पिलाना । दशमूलका काटा वातज शोथमें विशेष उपकारो है । पित्तज शोथमें गोमूत्रके साथ १) पानिभर त्रिहतका चूर्ण सेवन करना ; अथवा त्रिवृतको जड़, गुरिच और बिफला का काटा पाना । कफज शोथमें पुनर्नवा, शोठ, त्रिवृतको जड़, गुरिच, बडौहर और देवदारु ; इसके काटेमें गोमूत्र और २) पानिभर गुन्गुलु मिलाकर पिलाना । गोलाभिरच चूर्णके साथ बेलके पत्तेका रस, नीमके पत्तेका रस और सफेद पुनर्नवाका रस ; यह सब शोथ रोगमें उपकारो है । मीहुंडके पत्तेका रस मालिश करनेसे शोथ शान्त होता है । पय्यादि क्षाय, पुनर्नवाष्टक, मिंहाप्यादि काटा, मानमण्ड, शोथारिचूर्ण, शोथारिमण्डूर, कंस हरीतकी, कटुकाय सौह, त्रिकट्वादि सौह, शोथकालानल रस, पञ्चामृत रस, दुग्धवटो और यहणो रोगोक्त औषध स्नानपट्टी आदि विवेचना पूर्वक प्रयोग करना चाहिये । पाण्डुजन्य शीघ्र रोगमें तक्रमण्डूर और सुषानेधि विशेष उपकारो है । दुग्धवटो और स्नानपट्टी सेवन करती वस्तु नव न पानो बन्द कर केवन दूध पीकर रहना चाहिये । ज्वरादि संभव न रहनेसे चिकित्सायुक्त मदन और शीघ्र स्नानमें पुनर्नवादि तेल और शुक्लमूलादि तैल आदि मर्दन कर सकते हैं ।

पथ्यापथ्या ।—उदर रोगमें जो सब पथ्यापथ्य निष्ठ आयु है शीघ्र रोगमें भी वही सब पानन करना चाहिये ।

कोषवृद्धि ।

—:४:—

संज्ञा और प्रकारभेद ।—वायु अपने दोषसे कुपित हो पड़ेसे अण्डकोषमें आता है और फिर पित्तादि दोष द्रव्यको कुपित कर अण्डकोष बड़ित, स्फीत और वेदनायुक्त होनेसे उसको वृद्धि रोग कहते हैं । वृद्धिरोग ७ प्रकार ; वातज, पित्तज, क्लेशज, मेदोज, रक्तज, मूत्रज और अग्न्यज ।

प्रकारभेद लक्षण ।—वातज वृद्धिरोगमें अण्डकोष बड़कर वायुपूर्ण चर्मपुटको तरह आकृतिविशिष्ट होता है और वह सूखा तथा सामान्य कारणसे उसमें दर्द होता है । पित्तज वृद्धिमें अण्डकोष पक्के गुब्बरको तरह लाल, दाढ़ और उष्णयुक्त होता है । वैशी दिन रहनेसे पकजाता है । कफज वृद्धिमें अण्डकोष शीतल स्पर्श, भारी, चिकना, कण्डूयुक्त, कठिन और कम वेदनायुक्त होता है । रक्तज वृद्धि कृष्णवर्ण स्फोटक व्याप्त और पित्तज वृद्धिमें अन्यान्य लक्षणयुक्त होता है । मेदोज वृद्धि रोगमें अण्डकोषका आकार पक्के ताड़फलकी तरह और वह मृदु स्पर्श तथा कफ वृद्धिके लक्षणयुक्त होता है । नियत भ्रूववेग धारण करनेसे मूत्रजवृद्धि रोग पैदा होता है ; इस वृद्धिसे चन्तो वक्ता अण्डकोष जलपूर्ण चर्मपुटकी तरह संक्षोभित, मृदुस्पर्श और वेदनायुक्त होता है । इसमें कभी मूत्रकण्डूकी तरह दर्द होता है और हिलानेसे मोचेकी तरफ झुक जाता है । वायुकारक आहार, शीतल पानोंमें अवगाहन, मलमूत्र वेग धारण या अनुपस्थित वेगमें वेग देन

वह्न, पथ पर्यटन, विषम भावसे अन्नविनाश और दुःसाहसिक कार्य प्रवृत्तिसे वायु चालित हो जब सुदान्वका क्रियदेश सङ्चित हो नोचेकी तरफ चंदन मन्त्रिसे आता है तभी उस मन्त्रिस्त्रसे पन्त्रिप शोथ उत्पन्न होता है इसको अन्नवृद्धि कहते हैं, अन्न-वृद्धि चिकित्स्य भावसे अघिन्न दिन रहनेसे अण्डकोष वर्धित, स्त्रोत, वेदनायुक्त और सूक्ष्म होता है। कोष दवानसे या कमो-यापही आप शब्द करते हुए वायु उपरको तरफ चठता है और फिर कोषोंमें आकर शोथ उत्पन्न होता है। अन्नवृद्धि (घात उत्तरना) असाध्य रोग है।

एकग्रिरा और वातग्रिरा।—अमावस्या या पूर्णिमा अवका दशमी और एकादशी तिथिमें कण और मन्त्रिमूह या शार्फीङ्गमें वेदना प्रवृत्ति लक्ष्ययुक्त प्रथम ऊपर होकर एक प्रकार कोषवृद्धि उत्पन्न होता है; २३ दिन बाद फिर वह आपही आप दूर होजाता है। एक कोष बढ़नेसे उसको चित्त भाषाओं एक-सिरा और दो कोष बढ़नेसे उसको वातग्रिरा कहते हैं।

बहिरोग चिकित्सा।—वायवीय हृद्दरोगके प्रथम अवस्थाहीमें चिकित्सा करना चाहिये, नहीतो कष्टसाध्य होजाता है। सत्र वृद्धि रोगमें दूधके साथ तथा पित्तज और कफजमें दग्ध-मूलके काढ़ेके साथ रूढ़ोका तीन पोना। कफज और भेदोज-वृद्धिमें त्रिकटु और त्रिफलाके काढ़ेके साथ १) आनेमर जवाधार और २) आनेमर सेधा नमक मिलाकर पोना यही श्रेष्ठ विरेचन है। मूत्रज वृद्धिमें अस्त्रविषममें भेदकर जलघाव कराना पर्याप्त "टैप" लेना प्राणक है।

अन्नवृद्धि (घात उत्तरना) जबतक कोषतक नहीं उत्तरता उसी समय तक चिकित्सा करनेसे शराम होता है। इसमें राखा,

सुलेठो, एरण्ड मूल, बरियारा, गोक्षुर; अथवा केवल बरियारको जड़ दूधमें घोंटाना, फिर उसी दूधमें रेहोका तेल मिलाकर पिलाना। बच और सरसो; किम्बा सैजनको छाल और सरसों अथवा छातिम बोज और अदरक; किम्बा सफेद अकवन्तको छाल कांजोमें पोमकर लेप करनेसे सब प्रकारका हृदिरोग शान्त होता है। जयन्तो पत्र तावेपर गरम कर कोपमें बांधनेसे भी कोपहृदि रोग आराम होता है। हमारे “कोपहृदिको दवा” सब प्रकारके हृदिरोगमें व्यवहार करनेसे सुन्दर उपकार होता है। भक्तोत्तरोय, हृदिवाधिका बटो, वातारि, शतपुष्पाद्य छत, गन्धर्व-हस्त तेल और शोपद रोगोक्त कृष्णादि मोदक, नित्यानन्द मोदक आदि ओषध विचार कर प्रयोग करना। कोपमें भालिश करनेकी लिये सेन्धवाद्य छत, शोथ रोगोक्त पुनर्नवा और शुष्क मूलादि तेल व्यवहारमें लाना चाहिये। अन्वहृदिको प्रशनावस्थामें “द्रस” नामक यन्त्र लगाना उपकारो है।

पथ्यापथ्य ।—दिनको पुराने महीन चावलका भात; मूंग, मसूर, चना और अरहरको दाल, परवर, वेगन, धालु, गाजर, गुप्तर, करेला, सैजनको छण्डा, अदरक, लहसन आदिको तरकारी अल्प परिमाण बोच बोचमें छागमांस, छोटी मछली और सब प्रकारका तिक्त और सारक द्रव्य आहार करना। रातको रोटी या पूरी और ऊपर कही तरकारो और थोड़ा दूध भोजन करना। गरम पानी ठण्डाकर पीना और स्नान करना चाहिये। इस रोगमें सुर्बदा बहोत शक्ति रहता चाहिये।

निषिद्ध कर्म ।—नये चावलका भात या और कोई गुरु-पाक द्रव्य, दही, ठरद, पका केला और अधिक मीठा आदि द्रव्य भोजन, शीतल जलपान, भ्रमण, दिवा निद्रा, मलमूत्रका वेग

धारण, स्नान, अजीर्ण रहनेपर भी भोजन तैलाभ्यङ्ग आदि इस पीडामें अनिष्टकारक है।

गलगण्ड और गण्डमाला ।

गलगण्ड लक्षण ।—अपने अपने कारणोंसे क्षुपित वायु, कफ और भेद गलेमें अण्डकोपकी तरह जो बुद्धि शोथ पैदा होता है उसको गलगण्ड कहते हैं। वातज गलगण्ड सूखेवेधवत् वेदना, क्षणवर्ण, शिराव्याप्त, कर्कश, अरुणवर्ण और देरसे बढता है; तथा रोगीकी मुखका स्वाद फोका और तालु कण्ठमें शोथ होता है। यह गलगण्ड पकता नहो कदाचित् किसीका पकता है। कफज गलगण्ड कड़ा, सफेद, वजनदार, अन्यान्य कण्ठविशिष्ट, शीतल, बढो देरसे बढना और अल्प वेदनायुक्त होता है। मुखका स्वाद, मीठा तथा तालु और गलेमें कफ भरा रहता है। भेटोज गलगण्ड, चिकना, भारो, पाण्डुवर्ण, दुर्गन्ध, कण्ठयुक्त और अल्प वेदनाविशिष्ट जानना। इसका आकार लौकौकी तरह जड़ पतलो और उपर मोटा होता है। शरीरके फ्रासवृद्धिके साथ साथ इसकी भी फ्रासवृद्धि होती रहती है तथा इसमें रोगीका मुख तेजकी तरह चिकना और गलेसे सर्व्वदा शब्द निकलता है। जिस गलगण्डमें रोगीके निश्वास प्रश्वासमें अति कष्ट, सर्वाङ्गकी कोमलता, देह क्षीण, आहारमें अरुचि, और स्वरमद्ध हो तथा जिसकी विमारो एक वर्षसे अधिक दिनको है वह असाध्य जानना।

गण्डमाला ।—दुग्धित भेद और कफ कम्हा, गलेको मन्थानामक शिरा, गला और बगलमें वैर और आंवलेकी तरह बहुतसो गांठें उत्पन्न होती है उसको गण्डमाला कहते हैं । गण्डमाला बहुत दिन पर पकते देखो गयो है । जिस गण्डमालाकी कोई गांठ पक जाय, कोई गांठ आराम हो जाय तथा फिर नहीं पैदा होय ऐसी अवस्था होनेसे उसको अपचो कहते हैं । अपचोके साथ साथ पोन्स, पाग्नशूल, कास, ज्वर और वमि आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे असाम्य होता है । यदि कोई उपद्रव न हो तो आराम भो होता है ।

अर्बुद ।—शरीरके जिस स्थानमें गांठकी तरह एक प्रकार सुद्र शीथ उत्पन्न होकर उसमें गांठ और गोल, अचन और अल्प वेदनायुक्त जो मांसपिण्ड उत्पन्न होता है उसको अर्बुद कहते हैं । गलगण्डको आकृतिसे यह बहुत मिलता है, इससे यहां इसो दो रोगके विषयमें लिखना आवश्यक है ।

गलगण्ड चिकित्सा ।—गलगण्ड रोगमें कफनाशक चिकित्सा करना विशेष आवश्यक है । हस्तिकर्ण पलाशकी जड़, अरबे चावलके धोवनमें पोसकर गलगण्डमें लेप करना । अथवा सफेद सरसों, सैजनको बोज, तोमो, जी और मून्कोको बोज ; एकसत्र महेमें पोसकर लेप करना । पक्को तितलोकीका रस, काला और सेन्धानमक मिलाकर नास लेनेसे गलगण्ड रोग शान्त होता है । इसमें नित्यानन्द रस और अमृताय तैल घान तथा तुम्बी तैलका नास लेना चाहिये ।

गण्डमाला चिकित्सा ।—गण्डमाला रोगमें गलगण्ड नाशक लेप आदि प्रयोग करना । काश्न फालके काढ़ेमें शोंठ मिलाकर अथवा वरुण मूलके काढ़ेमें सहत मिलाकर पीना ।

सफेद अपराजिताको जड़ गोमूत्रमें पोसकर लेप करनेसे पुराना गण्डमाना भी आराम होता है। इसमें काचून गुग्गुलु, सेवन, कुकुन्दरी और सिन्दुरादि तैल मर्दन तथा निर्गुण्डो और विम्बादि तैलका नस्य लेना विशेष उपकारो है।

अपचो चिकित्सा ।—गण्डमाला अपचोके रूपमें परिणत होनेसे सैजनको छाल और देवदारु एकत्र कांजोमें पीसकर गरम लेप करना। अथवा सफेद सरसो, नोमका पत्ता, आगमें जलाया भेलाया, कागमूचमें पोसकर लेप करना। गुग्गुलाद्य तैल और धन्दाद्य तैल मर्दन अपचो रोगमें विशेष उपकारी है।

ग्रन्थि रोग चिकित्सा ।—ग्रन्थि रोगमें दाचा या हस्त-रसके साथ हरीतकी चूर्ण सेवन करना, जामुनको छाल, अर्कजुन छाल और बेतको छाल पोसकर लेप करना। दन्त मूल, चिता-मूल, सेण्डुका दूध, अकपनका दूध, गुड, भेलावेको बोज और हिराकस; यही सब द्रव्यका लेप करनेसे गांठ एकतो है और उसमेंसे क्लेदादि निकलकर आराम हो जाता है। सज्जोचार, मूलीका भस्म और शङ्खवर्णका लेप करनेसे ग्रन्थि और प्रवृद्ध रोग आराम होता है। प्रवृद्ध रोगमें फस्त लेना चाहिये। गुग्गुलु या और कर्कश्य पत्रसे प्रवृद्ध घिसकर उसके उपर राल, प्रियङ्गु, लाल चन्दन, लोध, रसाजन और सुलेठो एकत्र पीसकर सहत मिना लेप करना। बडका दूध, कूठ और पांगा नमक प्रवृद्धमें लेपकर बडके पत्तेसे बांध रखना, सजनका बीज, मूलोकी बीज, सरसो, तुलसी, जौ और कनैरको जड़, एकत्र मर्दमें पोसकर लेप करनेसे प्रवृद्ध रोग आराम होता है। इन सब क्रियाओंसे ग्रन्थि और प्रवृद्ध रोगकी शान्ति न होनेसे नस्तर करना चाहिये।

पथ्यापथ्य ।—गलगण्डादि रोगमें कोपवृद्धि रोगकी तरह पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये, इससे अलग नही लिखा गया ।

श्लोपद ।

दोषभेदसे श्लोपदके लक्षण ।—श्लोपदका साधारण नाम “कोल पा” है । इस रोगमें पहिले पेटमें दर्द होता है, फिर पेट फूलता है । प्रथम अवस्थामें बहुतोंको स्वर भी आता है । कफके प्रकोपहोसे यह रोग उत्पन्न होता है, तथापि वातादि दोषके आधिक्यानुसार भिन्न लक्षण भी इसमें लक्षित होता है । श्लोपदमें वायुका आधिक्य रहनेसे शोथस्थान काला, रुखा, फटा और तीव्र वेदनायुक्त होता है, तथा इसमें सर्वदा ज्वर तथा अकसर दर्दको भी आसहति होती रहती है । पित्तके आधिक्यसे श्लोपद कोमल, पीतवर्ण दाहविशिष्ट और ज्वर संयुक्त होता है । कफके आधिक्यमें श्लोपद कठिन, छिकना, सफेद या पाण्डुरवर्ण और वजनदार होता है ।

असाध्य लक्षण ।—जो श्लोपद बहुत बढगया हो अथवा क्रमशः बढकर ऊँचे ऊँचे शिखरयुक्त और एक वर्षसे अधिक दिनका युराना, तथाजिस श्लोपदमें साव और कण्डू तथा जिसमें वातादि दोषजन्य समुदय उपद्रव उत्पन्न हों, ऐसा श्लोपद असाध्य जानना ।

जिस देशमें अधिक परिमाण बरसातका पानी संचित रहता

है और जिस देशका आष ढवा ठण्डी है, प्रायः ऐसेही देशोंमें श्लोषद रोग अधिक पैदा होता है ।

श्लोषभेद और चिकित्सा ।—श्लोषद पेदा होतेही दस्ताज करना चाहिये नहींतो अमाष्य हो जाता है । उपवास, विरेचन, स्वेद, प्रलेप और कफनाशक क्रिया समूह इस रोगका शान्तिकारक है । घातुरा, रेंद, खेतपुनर्नवा, सैजन और सरसो यह सब द्रव्य पीसकर लेप करना ; अथवा चितामूल, देवदारु, सफेद सरसो या सैजनके जड़को काल गोमूत्रमें पीस गरम कर लेप करना । सफेद अकवणको जड़, कांजीमें पीस लेप करनेसे भी श्लोषद आराम होता है । पित्तजन्य श्लोषद रोगमें मजोठ, मूलेठी, रागना, और पुनर्नवा यह सब द्रव्य कांजीमें पीसकर लेप अथवा मदनादि लेप करना । बरियारको जड़ ताड़के रससे पीसकर लेप करनेसे सब प्रकारका श्लोषद रोग आराम होता है । बड़ी हरें रेंडोके तैलमें भूनकर गोमूत्रके साथ खानेसे भी श्लोषद रोग आराम होता है । कण्टादि चूर्ण, पिप्पल्यादि चूर्ण, कृष्णादि मोदक, नित्यामन्द रस, श्लोषद गजकेशरो, सोरेखर छत और विडङ्गादि तैल आदि विचार कर श्लोषद रोगमें प्रयोग करना चाहिये ।

पथ्यापथ्य ।—कोपवृद्धि रोगमें जो सब पथ्यापथ्य लिखा है, श्लोषद रोगमें भी वही सब पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये ।

विद्रधि और व्रण ।

विद्रधि या फोड़ाका निदान और प्रकारभेदसे लक्षण ।—विद्रधिका साधारण नाम “फोड़ा” है। गुस्सरके आकृतिको तरह और दाह, वेदना तथा अन्तमें पाकयुक्त शोधको विद्रधि कहते हैं। विद्रधि दो प्रकार, वाह्यविद्रधि और अन्त-विद्रधि। कुपित वातादि दोष हड्डोमें रहकर त्वक, रक्त, मांस और मेदको दूषित करनेसे विद्रधि रोग उत्पन्न होता है। वाह्य-विद्रधि शरीरके सब स्थानोंमें पैदा होता है। अन्तर्विद्रधि गुदा वस्तिमुत्र, नाभि, कुक्षि, दोनो पेट, पार्श्व, ग्रीवा, यकृत, हृदय, क्लोम (पिपासा स्थान) यही सब स्थानों में उत्पन्न होता है। गुह्य नाडीमें विद्रधि उत्पन्न होनेसे अधोवायुका रोध, वस्तिमें होनेसे मूत्रकण्डू और मूत्रको अल्पता, नाभिमें होनेसे हिका और पेटमें दर्दके साथ गुड गुड शब्द होना। कुक्षिमें होनेसे वायुका प्रकोष्ठ पेटोंमें होनेसे कण्ठ और पीठमें तोव वेदना, पार्श्वमें होनेसे पार्श्वका मड़कित होना, ग्रीवामें होनेसे श्वासरोध, हृदयमें होनेसे सर्वाङ्गमें दर्द और काम, यकृतमें होनेसे श्वास हिका और क्लोममें होनेसे बार बार पानी पीनेकी इच्छा होती है। यह सब विशेष लक्षणोंके सिवाय यन्त्रना आदि अन्यान्य लक्षण भी सब प्रकारके विद्रधिका एकही प्रकार जानना ।

साध्यासाध्या निर्णय ।—नाभिके उपर अर्थात् ग्रीवा, यकृत, पार्श्व, कुक्षि, हृदय और क्लोम स्थानमें जो सब अन्तर्विद्रधि

पैदा होती है, वह पककर फूटनेसे पीय रक्त निकलता है ; और नाभिके नाचे याने वस्ति, गुदा, पद्मा, आदि स्थानोंमें पैदा होनेसे गुदासे पोष आदिका स्राव होता है। सुखसे पोष आदिका स्राव होनेसे रोगोंके जीवनको आशा नहीं रहती, किन्तु गुह्यद्वारके स्रावसे जीवनकी आशा रहती है। विट्पि रोममें उदराधान, मूत्ररोध, वमन, हिक्का, पिपासा, अत्यन्त वेदना और श्वास आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे रोगोंके जीनेको आशा कम जानना।

व्रण या क्षत ।—व्रणका साधारण नाम "घाव" या क्षत है। जिस स्थानमें व्रण उत्पन्न होगा वह स्थान पहिले फूलता है फिर पककर आपहो घाव फूटकर या नस्तरसे घाव करनेसे उसे व्रणरोग कहते हैं। व्रण शीघ्र पकनेसे पहिले शीघ्रस्थान थोड़ा गरम, कड़ा थोड़ा दर्द और वदनको तरह रंग होता है। पकनेके समय वह मानो आगसे जलाया जाना, नस्तरसे चीरना, चिंवटीसे काटना, दण्डादिसे मारना, सूखी आदिके गडामा, अङ्गुलीसे बिंदोरना तथा दवानेको तरहतकलोक होता है। इसमें अत्यन्त दाह और उत्ताप होता है तथा वायुपूर्ण चर्मपुटको तरह आधान हो उठता है। रोगी भी किच्छू काटनेको तरह छटपटाता है और ज्वर, दृष्टा, अरुचि आदिसे पीडित होता है। पक जानेपर वेदना और शीघ्र कम हो, लाल रंग, उपरके मांसमें निकुडम और फटामालूम होता है तथा दवानेसे शीघ्रस्थान सेठ जाता है, भीतर पोष पैदा हो सूई गडानेकी तरह दर्द और खुजली पैदा होता है। पककर फूटनेपर या नस्तरसे पोष खून निकल जानेपर थोड़ा स्राव सूई गडानेकी तरह दर्द या जलन लिये घाव होता है। इस अवस्थामें ध्यास, मोह, ज्वर आदि उपद्रव भी उपस्थित होते दिखाई देते हैं।

आरोग्य और उन्मुख लक्षण ।—जो व्रण क्रमशः जोभके नोचेके भागको तरह कोमल, मृदु, चिकना, स्रावशून्य, समान, अल्प वेदनायुक्त हो वह आराम होता है और जो व्रण क्लेशशून्य, विदीर्णताशून्य और मांसादुरयुक्त व्रण आरोग्य उन्मुख जानना । व्रण दुर्गन्धविशिष्ट, पोषरक्त, स्रावयुक्त भीतरकी घर्मे जाने पर या दोषकालमें भी आराम न होनेसे उसको दुष्टव्रण कहते हैं ।

असाध्य और प्राणनाशक व्रण ।—जिस व्रणमें घमा, चर्बी या मज्जा आदि निर्गत हो, और जो व्रण मर्मास्थानमें उत्पन्न हो, जिसमें अत्यन्त दर्द हो, जिस व्रणके भीतर दाह और उपर ठण्डा किन्वा बाहर दाह भीतर ठण्डा तथा जिस व्रणमें वन और मांसका ज्वर, श्वास, कास, अरुचि आदि उपद्रव उत्पन्न हो वही मध्य व्रण असाध्य जानना ; तथा जिस व्रणमें शराव, अम्ल, घो, चन्दन या चम्पकादि फूलकी तरह सुगन्ध निकले वह पाण नाशक जानना । अक्षयस्त्रादिसे कोई स्थानमें घाव होनेसे या आगसे जल जानेपर जो व्रण होता है, उसको मद्योव्रण कहते हैं । मद्योव्रणमें घमा, चर्बी, मज्जा या पतला पदार्थ निर्गत होनेपर भी असाध्य नहीं समझना । किन्तु मर्मास्थानमें चोट-लगनेसे जो व्रण होता है वह असाध्य जानना । इसके अन्यान्य लक्षण साधारण व्रणकी तरह समझना ।

नाड़ीव्रण या नासूर ।—व्रणशोथ पक्षनेपर उपयुक्त समयमें यौपरक्त न निकलनेसे वही यौव क्रमशः त्वक् मांस, शिरा मायु, मन्धि, अस्त्रि, कोष्ठ और मर्मा प्रभृति स्थान समूहोंको विदीर्ण कर भीतरको जाता है ; इससे उस व्रण स्थानसे भीतरको तरफ एक नालो उत्पन्न होती है ; इसीको नाड़ीव्रण (नासूर) कहते हैं ।

विद्रधि और वृणशोथ चिकित्सा ।—विद्रधि और वृणशोथके अपक्वावस्थामें रक्त मोचन, मृदु विरेचन, शीघ्र प्रयोग और स्वेद क्रियासे उसको बैठानेका उपाय करना चाहिये । जी, गेहूँ और मूँग पकाकर उसका लेप करना अथवा सैजनके जड़का लेप और स्वेद करनेसे विद्रधि बैठ जाता है । अपक्व अन्तर्विद्रधि में सैजनके जड़को छालका रस सहितके साथ पिलाना ; अथवा सफेद पुनर्मवा को जड़ या वरुण छालको जड़का काटा पिलाना । आकनादि मूल, महत और अरवि चावलके धोवनके साथ सेवन करनेसे भी अपक्व अन्तर्विद्रधि आराम होता है । वरुणादि हृत सेवन करनेसे अन्तर्विद्रधिमें विशेष उपकार होता है । वृणशोथके अपक्वावस्थामें धतूरेको जड़ और सेंधा नमक एकत्र पोसकर गरम लेप करना अथवा घड़, गुठर, पोपन, पाकड़ और वेत इन सबका छाल समभाग पोसकर घोड़ा घों मिलाकर लेप करना । इससे भी वृणशोथ बैठ जाता है ।

शोथ पकानेका उपाय ।—पनिपादिसे न बैठनेपर विद्रधि या वृणशोथ पकाकर पोप रक्त निकालना चाहिये । पकानेके लिये सनका बोज, मूँगेको बोज, सैजनको बोज, तिल, सरसो, तिसो, जी और गेहूँ आदिको पुनटिस देना । पकनेपर नस्तर करना ही अच्छा है । नहीतो करञ्ज, भेलावा, दन्तीमूल, चितामूल, कनेलकी जड़ और कतूतर, कोवा, या शकुनिको बिठा पोसकर अथवा नायका दांत घिसकर उपयुक्त स्थानमें लगाना, इससे बड़ो स्थान फूटकर पोप रक्त आदि निर्गत होता है । गेहूँ और सेमन आदि पिच्छिल द्रव्यको छान और मूँग तथा गेहूँ और उरद आदि द्रव्यका लेप देनेसे फैला हुआ पोप आदि आकट हो घावके मुँहसे बाहर निर्गत हो जाता है । घतस्थान धोनेके लिये

परवरका पत्ता, नोमका पत्ता या वटादिके छालका काटा व्यवहार करना । घाव धोनेपर करञ्जाय घृत, जोरक घृत, जाल्याय घृत और तेल, विपरीत भद्र तैल, व्रणराक्षस तैल, या हमारा “चतारि तैल” प्रयोग करना, इससे घाव जलदी सूख जाता है । व्रण दुपित होनेसे अर्थात् दुष्ट व्रणके लक्षण मालूम होनेसे नोमका पत्ता, तिल, दन्तोमूल और विद्वण मूल यह सब समभाग पीसकर थोड़ा नमक और सहत मिलाकर लेप करना । केवल अनन्तमूलका प्रलेप किम्बा असगन्ध, कुटको, लोध कायफल, जेठोमध, लज्जालु लता और धाईफूलका प्रलेप देनेसे अथवा शतपर्णिका दूध लगानेसे भी दुष्टव्रण आराम होता है ।

सद्योव्रण चिकित्सा।—सद्योव्रणके प्रथमावस्थामें उपयुक्त चिकित्सा होनेसे फिर वह घाव नहीं होता । शस्त्रादिमें किसी स्थानमें घाव होनेसे जलको पट्टो बाधनेसे रक्तस्राव बन्द होता है । अपामार्गके पत्तेका रस, दन्तो पत्तेका रस और दूर्वाका रस प्रयोग करनेसे भी रक्तस्राव बन्द होता है । कपूर मिलाया शतधीत घोंसे घाव भरकर बांध देनेसे घाव पकता नहीं तथा तक्रलोफ दूर हो क्रमशः घाव भर आता है । इन सब क्रियाओंसे आराम न हो घाव होनेपर पूर्वोक्त प्रलेप और तैलादि प्रयोग तथा आगसे जले घावमें भी वही सब तैलादि प्रयोग करना चाहिये । आगसे जलते हो जले हुए स्थानमें तिल तेलके साथ जौ भस्म मिलाकर अथवा दूध और महुए नखनोतके साथ तिल पीस कर लेप करनेसे जलन शान्त होता है । जले हुए स्थानमें सहत लगाकर उपरमें जौघृण लेपनेसे या केवल गुड अथवा चूर्णसे लेप करनेसे जलन दूर होता है ।

नाडीव्रण चिकित्सा ।—नाडीव्रण याने नासूरमें

हापरमालोका गाँद लगाना । सफेद रेंडका दूध और खैर एकत्र मिलाकर लेप करना शृगानकूलो, मैनफल, सूपारोको छाल और सेन्धा नमक समभाग सेंडुड़ा या अकवनके दूधमें मिलाकर बत्तो बनाना तथा वही बत्तो नासूरमें प्रवेश कर रखना । अथवा मैप-लोम जलाकर उसको राख और तितलौकोके साथ तेल पाककर उसमें रुई भिगोकर नासूरमें रखना । सर्जिकाय तेल निर्गुण्डो तेल, हंसपादो तेल और हमारा “चतारि तेल” नासूरमें प्रयोग करना चाहिये । इसके साथ सप्ताङ्ग गुग्गुलु या हमारा “अमृतवज्रो कपाय” व्यवस्था कर सकते हैं ।

पथ्यापथ्य ।—दिनको पुराने चावलका भात, मूंग और मसूरको दाल, परवल, बैंगन, गुद्दल, कच्चा केला सेजनका डण्डा आदि दृढपक्क तरकारो, बन्नादि चोण होनेसे लाग आदि लघु मांसका रस आहार करना । रातको रोटी और बड़ो मक्खन तरकारो, खानेको देना । गरम पानी ठण्डा कर पान और बोच बोचमें जरूरत होनेसे उसो पानीसे स्नान करना चाहिये ।

निषिद्ध कर्म्म ।—सब प्रकारका कफजनक और गुहपाक द्रव्य, दूध, दही, मत्स्य, पिटक और सबप्रकार मिष्टद्रव्य भोजन और दिवानिद्रा, रात्रि जागरण, स्नान, मैथुन, पथ पर्यटन और व्यायाम आदि कार्य इस रोगमें अनिष्ट कारक हैं ।

भगन्दर ।

—*—

संज्ञा ।—गुदासे दो अङ्गुल दादके स्थानमें नाडीव्रणको तरह एकप्रकार घाव उत्पन्न होता है, उसको भगन्दर कहते हैं। कुपित वानादि दीर्घोंसे यह हलै उस स्थानमें व्रणशोथ उत्पन्न होता है, फिर वह पककर फैन आनेसे अरुण वणका फैन और पोष आदि उसमें से स्राव होता है, घाव बड़ा होनेसे उसी रास्ते मल, मूत्र, शुक्र आदि निर्गत होता है। गुह्यदेशमें किसी प्रकारका घाव हाकर पकनेपर वह भी क्रमशः भगन्दर हो जाता है।

साध्यासाध्य निर्णय ।—सब प्रकारका भगन्दर अति शय कष्टदायक और कष्टसाध्य है। जिस भगन्दरसे अधोवायु मल मूत्र और क्रिमि निकले तो उससे रोगीके प्राणनाशको सम्पूर्ण सम्भावना है। जो भगन्दर पहिले आवर्त्तनको तरह आकार-विशिष्ट हो तो वह असाध्य जानना।

चिकित्सा ।—पकनेसे पहिले ही इसकी चिकित्सा करना चाहिये, नहोतो नितान्त कष्टसाध्य होता है। अपक्वावस्थामें रक्तमोक्षण हो इसकी प्रधान चिकित्सा है। पिडिका बैठानेके लिये वटपत्र या पानोके मोतर को ईंटका चूण, शोंठ, गुरिच और पुनर्नवा यह सब द्रव्य पोसकर लेप करना। विद्रधि प्रभृति बैठानेके लिये जो सब उपाय कह आये हैं वह सब भी प्रयोग कर सकते हैं। बैठनेको आशा न रहनेसे शस्त्र करना चाहिये। अथवा पूर्वोक्त उपायोंसे पकाकर पोष आदि निकालना चाहिये। घाव धाराम करनेके लिये मेहुंडका दूध, पकवनका दूध अथवा दाह-

हलदी का चूर्ण, यही सब द्रव्यको बत्ती बनाकर भगन्दरमें रखना । त्रिफलाके काटेसे भगन्दर धोकर, त्रिफलाके काटेमें बिस्ही या कुङ्कुरको छड्डी घिसकर लेप करना । नाडोबूण नाशक सब प्रकारका तैल भगन्दरमें प्रयोग करना चाहिये । इसके सिवाय हमारा “क्षतार तैल” प्रयोग करनेसे भी पोड़ा दूर होतो है । इस रोगमें सप्तविंशतिक गुग्गुलु, भवकार्पिक गुग्गुलु और वृष गजादुश रस आदि औषध अथवा हमारा “अमृतबल्लो कपाय” सेवन करना बहुत जरूरी है ।

पथ्यापथ्य ।—विद्रधि और वृष रोगमें जो सब पथ्यापथ्य विहित है ; भगन्दर रोगमें भी वही सब पालन करना चाहिये । अग्निबल क्षीण न होतो मृगाल मांस भोजन भगन्दर रोगमें विशेष उपकारी है ।

उपदंश और वृष ।

—:—

निदान ।—दूषितयोनि स्त्रीके साथ सहवास, ब्रूण चारिणी सहवास, अतिरिक्त मैथुन, मैथुनके बाद लिङ्ग न धोना अथवा चार मिश्रित गरम पानोसे शोना और किसी कारणसे लिङ्गमें घाव होना आदि कारणोंसे उपदंश रोग पैदा होता है । इसी प्रकार दूषित पुरुष सहवास इत्यादि कारणोंसे स्त्रियोंको यह रोग उत्पन्न होता है । इस रोगमें पहिले लिङ्गके कीड़े या उपरके

चमड़ेपर छोटी फुसरी पैदा हो फुसरीके चारो तरफ कड़ा हो जाता है तथा क्रमशः वह फुसरी पककर बढती है, फिर उसमें से पोप छेद और जलव त्पदार्थ निर्गत होता है। चतस्थान अत्यन्त विवर्ण होनेके साथ साथ सामान्य ज्वर, वमनोट्रेक, अग्निमान्द्य, जिह्वा विकृतास्वाद और मैलो, हड्डोमें दर्द, शिरःपोडा और किसीको पड़ेमें दर्द अथवा ब्रध्न (बाघो) होता है। चतस्थानका मूलभाग काँ और मध्यस्थान थोड़ा नोचा और उसके चारो तरफ थोड़ा ऊँचा होता है। यह रोग बहुत दिन तक अचिकित्सित भाव रहनेसे क्रमशः सर्वाङ्गमें फुसरोको उत्पत्ति जगह जगह चत या स्कोटक, नेत्ररोग, केश और लीमका क्षय, सन्धिस्थान समूहोंमें दर्द, पौनस और कभी कभी प्रकृत कुछ रोग भी पैदा होता है; तथा अन्तमें उसो घावमें क्रिमि उत्पन्न हो लिङ्ग क्षय हो जाता है। इसी अवस्थामें रोगीका प्राण नाश होता है।

चिकित्सा।—उपदंश चत दूर करनेके लिले करझाय घृत, विवर्धिकारि तैल और हमारा “क्षतारि घृत” और “क्षतारि तेन” प्रयोग करना। अथवा आंवला, हर्रा और बहेडा एक हांडीमें रख उपर टकनीसे टांककर आगमें जलाना, घड़ी भस्म सहितमें मिलाकर घावमें लगाना, किम्बा रसाञ्जन और हर्रा सहित में मिलाकर लगाना। बबूलके पत्तेका चूर्ण, अनारके छालका चूर्ण अथवा मनुष्य अस्थि चूर्ण व्यवहार करनेसे उपदंशका घाव आराम होता है। यद्यो सब लेप या तैलादि प्रयोगके पछिने त्रिफलाका काढा किम्बा भीमराजका रस अथवा करवीर, जयन्ती, शकवन और अमिलतासके पत्तेके काटेसे घाव अच्छी तरह धोना चाहिये। खानेके लिये वराटि गुग्गुलु और रसशेखर रस औषध प्रयोग करना। ज्वर होतो ज्वर निवारक औषध भी उसोके साथ सेवन

कराना उचित है। रोग पुराना होनेमें सालसा मेषन कराना चाहिये। हमारा “हृत् अमृतवल्ली कपाय और अमृतवल्ली कपाय” नामक मालसा उपदंश रोगका अति उत्कृष्ट औषध है।

पारद सेवनका परिणाम।—उपदंश रोग जननी आराम होनेके लिये बहुतेरे लोग पारा सेवन कराते हैं। पारा यथारीति शोधित या सेवित न होनेसे, वह शरीरमें जाकर नाना-प्रकारका उत्कृष्ट रोग पैदा करता है। हड्डियोंमें जलन, सन्धि मम्भूह या मज्जाक्षिमें दर्द, शरीरके नाना स्थानमें घाव या फोड़ियोंको उत्पत्ति और काला या सफेद गका दाग, हाथ और पैरोंके तलवोंसे चमड़ा निकलना, मुख नालमें घाव, पीनस, मुखरोग, दन्तशूल, नासिका ज्वर, शिरघोड़ा पक्षाघात, अण्डकोषमें शोथ और कठिणता, जगह जगह गांठोंमें दर्द तरङ्ग शोथको उत्पत्ति, चक्षुरोग, भगन्दर, नानाप्रकार चर्मरोग और कुष्ठरोगतक अथवा पारद सेवनसे उत्पन्न होते देखाई देते हैं। पारद विक्षतिमें हमारा “अमृतवल्ली कपाय” सेवन करना ही अच्छा है, कारण यह इस रोगका अष्ट औषध है। इससे मिषाय कुष्ठरोगोक्त पञ्चतिल घृत आदि कई औषध विचार कर प्रयोग करना चाहिये। शोधित गन्धक ४ रत्ती मात्रा घोंके माय, रानका तेल १०।१२ बुँद दूधके साथ रोज सेवन करनेसे पारद विक्षतिमें विशेष उपकार होता है। घाव आराम करनेके लिये पूर्वोक्त चत निवारक औषध और चर्मरोग शान्तिके लिये मोमराजो तैल, मरिचादि तेल, महारुद्र गुडूची तैल और कन्दर्पसार तैल बदनमें मालिश करना चाहिये।

ब्रध्न कारण।—उपदंश होनेसे अकसर बाधो होते दिखाई देता है। कफ जनक या गुरुपाक अन्न भोजन, सूखा या

सडा मांस भोजन, नोचे ऊंचे स्थानमें चलना, तेज चलना और पैरमें फोडा या किसी तरहकी चोट लगनेसे भी यह रोग उत्पन्न होता है। इसमें वंचण मन्त्रि याने दोनो पट्टोंमें शोध और माय हो ज्वर होता है। उपदंश जनित व्रध पक जाता है, पर दूसरे कारणोंसे बाधो पकते नहीं देखा है।

वृन्धन चिकित्सा।—उपदंशजनित व्रध पकाकर नस्तर-से काट पोष रक्त निकालनाहो अच्छा है, नहींतो और और, रोग उत्पन्न होनेको सम्भावना है। वृन्धशोध पकानेके लिये और पक-जानेपर, विदारण और घाव सुखानेके लिये जो सब योगादि लिख आये हैं, व्रध रोगमें भी वही सब प्रयोग करना। अन्योन्य व्रध अथवा उपदंश जनित वृन्ध भी किसी वक्त बठानेकी आवश्यकता हो तो, पैदा होतेहो बठानेको तत्तबोर करनी चाहिये। जोंकसे रक्त मोचण या बडका दूध लगाना गन्धाबिरोजा या सुरगोके अण्डेके द्रव भागकी पट्टो रखनेसे ब्रध बैठ जाता है। नोसादर या मोरा चार आनिभर एक छटांक पानोमें मिलाकर कपड़ेको पट्टो भिंगोकर रखनेसे भी व्रध जल्दी बैठ जाता है, अथवा कालाजोरा, हौयैर, कूठ, तेजपत्ता चार बैर; यहो सब द्र काज्जोमें पीसकर लेप करना। दर्दकी शान्तिके लिये भेंडीके दूधमें गेहू पीसकर लेप करना। ज्वर दूर करनेके लिये ज्वरनागक औषध देना।

पथ्यापथ्या।—इस विमारोमें दिनको पुराने चावलका भात, मूंग, मसूर, परहर और चनेकी दाल, परवर, गुज्जर, बैंगन, पूराना मफेद कोहडा आदि घोमे वनो तरकारो; बीच बीचमें छाग कबूतर या मूरगाका मांस आहार करना। रातको रोटो और उक्त तरकारो खाना चाहिये ज्वर अधिक हो तो भात बन्द-कर रोटो या मागू आदि इनका आहार देना चाहिये।

निषिद्ध कर्म ।—मिष्टद्रव्य, शीतल द्रव्य, दूध और मधुनो
भोजन और स्नान, मैथुन, दिवानिद्रा, व्यायाम आदि इस रोगमें
अनिष्टकारक हैं ।

कुष्ठ और श्वेत ।

निदान ।—चौर मत्स्यादि संयोग विरुद्ध द्रव्य, भोजन
द्रव, स्निग्ध, और गुरुपाक द्रव्य भोजन ; नये चावलका भात दही,
मछली, खवख, खरद, मूनी, मिष्टान्न, तिल और गुह आदि द्रव्य
अतिरिक्त भोजन और मलमूत्र वमनादि का वेग धारण, अतिरिक्त
भोजनके बाद व्यायाम या धूपमें बैठना ; आतपह्लात्, परिश्रान्त,
या भयान्त होनेपर विश्राम न लेकर ठण्डा पानी पीना ; अजीर्णसे
भोजन, वमन विरेचनादि शुद्धिकायके बाद अहित आचरण, भुक्त
अन्न लोण न होनेके पहिले सोसहस्र, दिवानिद्रा और गुरु द्राघ्राय
आदिका अपमान आदि छलट पायाचरण ; यहो सब कारणोंसे
कुष्ठरोग उत्पन्न होता है । वातरक्त और पारद विस्त्रुतिसे भी
कुष्ठरोग पैदा होता है ।

पूर्व लक्षण ।—कुष्ठरोग उत्पन्न होनेसे पहिले यह
विशेष अतिशय मसृच या स्त्ररस्रस्र, अधिक पसीना काया या पसीना
एक दम बन्द होना, शरीरको विवर्णता, दाह, कण्ठ, वदनमें
इजली, सुरभुरो अथवा चिंवटो चमनेको तरह अनुभव । अतः

श्वित्रमें स्पर्शशक्तिका नाश, जगह जगह सूई गडानेकी तरह दर्द, जगह जगह बरें काटनेकी तरह दाग, क्लान्ति बोध, किसी प्रकारका आव होनेसे उसमें भयानक दर्द, घावकी जल्दी उत्पत्ति और घाराम होनेमें देर, सामान्य कारणसे भी घावका प्रकोप, घाव सूख जाने पर भी उस स्थानमें रुखापन, रोमांच और कृष्णवर्णता यही मधु पूर्व्वरूप प्रकाशित होते हैं ।

महाकुष्ठके प्रकार और भेद लक्षण ।—कुष्ठरोग

अपरिसंख्येय होनेपर भी संक्षेपतः १८ प्रकारका निर्दिष्ट है । जिसमें कापाल, चीडुस्वर, मण्डल, ऋष्यजिह्व, पुण्डरीक, सिन्ध और काकन नामक सात प्रकारके कुष्ठको महाकुष्ठ कहते हैं । बाकी ११ प्रकारका सुद्र कुष्ठ है । कापाल कुष्ठ, थोड़ा काला और थोड़ा अरुण वर्ण, रुक्ष, छरम्भर्ग सूई गडानेकी तरह दर्द और पतला त्वकविशिष्ट होता है । चीडुस्वर कुष्ठ गुल्लरके रंगकी तरह दाह, कण्डूयुक्त और इसमें व्याधि स्थानके नीचे पिङ्गल वर्ण होता है । मण्डल कुष्ठ थोड़ा मफेद, थोड़ा लाल, चार्द्र, वेदयुक्त, उन्नत, मण्डलाकार और परस्पर मिना हुआ होता है । ऋष्यजिह्व कुष्ठ हरिणके जीभकी तरह चालतिविशिष्ट कर्कश, प्रान्त-भागमें लाल और बीचमें काला दाग और वेदनायुक्त होता है । पुण्डरीक कुष्ठ लाल कमलके फूलकी तरह चालतिविशिष्ट मफेद मिना लाल रङ्ग और उंचा । सिन्धकुष्ठ देखनेमें लोकीके फूलकी तरह और मफेद मिना लाल रङ्गका घमडाविशिष्ट व्याधस्थान घिसनेसे उसमेंसे धूर्णकी तरह पदार्थ निकलता है, यह रोग छातीमें अधिक होता है । काकन कुष्ठ घेंपुचोकी तरह भोतर काला और प्रान्तभागमें लाल रंग, तोत्र वेदनायुक्त, यही कुष्ठ एकता है ।

सब प्रकारका कुछ जब रसधातुमें प्रवेश करता है तब अङ्गकी विवर्णता, रुचता, स्पर्श शक्तिका नाश, रामाश्व और अधिक पसीना यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं; फिर खून गाढ़ा होनेसे कण्डू और अधिक पोष मध्यय। मांसगत होनेसे कुछकी पुष्टि और कर्कशता, मुखशोथ, जिहिकाको उत्पत्ति, सूई गड़ानेकी तरह दर्द और घाव पेदा होता है। मेदोगत होनेसे हस्तक्षय, गतिशक्तिका नाश, अङ्गकी वल्लता और घावके स्थानकी विकृति और अस्थि तथा मज्जागत होनेसे नामाभङ्ग, चक्षुको रक्तवर्णता अतस्थानमें क्रिमिको उत्पत्ति और स्वरभङ्ग होता है।

साध्यामाधा निर्णय । कुष्ठरोगरस, रक्त और मांसगत होनेतक आगम होनेकी सम्भावना है। मेदोगत कुछ याव्य। अस्थि और मज्जागत तथा उभमें क्रिमि, दण्ड, टाढ़ और मन्दाग्नि उपस्थित होनेसे अमाध्य होता है। जिस कुष्ठरोगीका कुछ विदोर्ण, स्रावयुक्त, चक्षु जाल और स्वरभङ्ग हो उसका मृत्यु नियम जानना ।

चुटकुष्ठोंके प्रकार भेदमें लक्षण । उक्त मात

महाकुष्ठके सिवाय बाकी ११ प्रकारके चुट कुष्ठमें जिस कुष्ठमें पसीना नहीं होता और जो अधिक स्थानमें व्याप्त रहता है तथा जिसको आकृति मछलीके चोइयाँकी तरह होती है उभे भी एक प्रकारका कुछ कहते हैं। हाथोंके चमड़ेकी तरह खुरा, कानों और मोटा, कुछकी चम्पेकुष्ठ कहते हैं। जिस कुष्ठमें हाथ पेर पट जाता है, तोत्र टट्टे होता है, उसको ध्वाटिक कुष्ठ कहते हैं। ग्राम वगे कुरा, सूखा और सूखे घावकी तरह अरश्मय कुष्ठकी किहिन कुष्ठ कहते हैं।

कण्डूविमिट, रक्तवर्ण स्फोटक द्वारा व्याप्त कुष्ठकी अत्यन्त

कहते हैं। उंचा, मण्डनाकार, कण्डयुक्त और रक्तवर्ण फोड़ियोंसे व्याप्त कुष्ठको दद्रुमण्डल, तथा रक्तवर्ण, शूलवेदनाको तरह दर्द, कण्डयुक्त स्फोटक व्याप्त, स्थण्डिल और जिसमें मांस गलकर गिरता है उस कुष्ठको चर्मदन कहते हैं। दाह, कण्डू और सावयुक्त छोटी छाटी फाड़ियाँको पामा और उसमें तीव्र दाह और स्फोटक हानिसे कच्छू (खजुली) कहते हैं। कच्छू हाथ और चूतडमें अधिक होता है। श्याम या भ्रूण वर्ण पतला चर्मविशिष्ट स्फोटकका विस्फोटक कहते हैं। लाल या श्याम वर्ण तथा दाह और वेदनायुक्त बहु वर्णको शतारु कहते हैं। विश्वशिक नामक लुट्ट कुष्ठ श्याम वर्ण, सावयुक्त तथा कण्डू और पिड़का विशिष्ट होता है, यहाँ पैर में पैदा होनेसे उसको विपादिका कहते हैं। वस्तुतः १८ प्रकारके कुष्ठोंमें मिश्र, दद्रु, पामा या कच्छू, विश्वशिका या विपादिका, शतारु और विस्फोटक यहाँ के प्रकारके कुष्ठको प्रकृत लुट्ट कुष्ठ कहना उचित है। इसके मिश्र और भी कई एक लुट्ट कुष्ठ शास्त्रमें परिगणित हैं इन सबका भी महा कुष्ठको तरह समझना चाहिये।

अवस्थाभेदसे चिकित्सा।—कुष्ठरोगका पूर्वरूप प्रकाश होतेहो चिकित्सा करना चाहिये, नहोतो सम्पूर्ण रूपमें घोड़ा प्रकाश होनेपर यह रोग अनाध्य हो जाता है। इस रोगमें मस्त्रिठादि और अमृतादि जाय, पञ्चनिम्ब, अमृत गुग्गुलु, पञ्चतिक्त छत गुग्गुलु, अमृत भजातक, अमृताक्षुर जोह, तामकेसर, महा तामकेसर, रममाणिक्य और पञ्चतिक्त छत तथा कुष्ठप्यानमें मानिक्य करनेमें लिये महामिन्दुराश तेन, मोमरात्रो तेन, सरिचादि तेन, कन्दर्पमार तेन और वात रोगीस महागुडूचो तेन व्यशार कर सकते हैं। कुष्ठप्यानमें प्रवेष्ट करनेके लिये हरीतकी, उदर-

करञ्जको बोज, चक्रवडकी बोज और कूठ; यह सब द्रव्य गो मूत्रमें पीसकर लेप करना, अथवा मैमसिल, हरितान, गोल-मिरच, सरसोका तेल, अकवनका दूध, यह सब द्रव्य पीम कर किम्बा डहरकरञ्ज बोज, चक्रवडकी बोज और कूठ यह तीन द्रव्य गोमूत्रमें पीसकर लेप करना। गोमूत्र पान और चावलसुगराके तेलका मर्दन, कूठ और कण्डू आदि रोगमें विशेष उपकारो है। दादको दूर करनेके लिये बिडङ्ग, चक्रवडकी बोज, कूठ, हलदो, सिन्धा नमक और सरसो; यह सब द्रव्य कांजीमें पीसकर लेप करना। चक्रवडकी बोज, आवला, राल और मेंडुडका दूध; यह सब द्रव्य कांजीमें पीसकर लेप करनेसे दद्रुरोग आराम होता है। हमारा "ददुनाशक चूर्ण" व्यवहार करनेसे भी दाद जलदी आराम होता है। चक्रवडकी बोज, तिल, भफेद सरसो, कूठ, पीपल, सोघल और काला नमक यह सब द्रव्य दहीके पानीमें तीन दिन भिंयो रखना फिर उसका लेप करनेसे दद्रु और विचर्चिका रोग आराम होता है। अमिनतामदा पत्ता कांजीमें पीसकर लेप करनेसे दद्रु, किट्टिम और सिन्ध रोग दूर होता है। गन्धक चूर्ण और यवाक्षार चूर्ण सरसोके तेलमें मिलाकर लेप करनेसे सिन्धरोग आराम होता है। मूलीको बोज अपामार्गके रटके साथ अथवा दहीमें पीमकर लेप करनेसे भी सिन्धरोग आराम होता है। अकवनके पत्तेका रस और हलदोका कल्क सरसोके तेलमें घीटाकर मालिश करनेसे पामा, कच्छू और विचर्चिका आराम होता है। नरम अट्टूसेका पत्ता, हलदी, गोमूत्रमें पीमकर लेप करनेसे पामा, कच्छू रोगमें विशेष उपकार होता है। हमारा "चतारि तेल" पामा, कच्छू और विचर्चिका रोगमें विशेष उपकारी है।

शिवल या धवल और किलास ।—पूर्वोक्त अष्टादश

प्रकारके कुष्ठरोगके सिवाय श्वित्र और किलास नामक और भी दो प्रकारके कुष्ठ रोग है। श्वित्र रोगका साधारण नाम “धवल” है। इससे शरीरमें जगह जगह सफेद दाग और किलास रोगमें थोड़ा लाल रंगका दाग होता है। जिन कारणोंसे कुष्ठरोग पैदा होता है श्वित्रादि रोग भी वही सब कारणोंसे उत्पन्न होते हैं। श्वित्रादि रोग पुराना और निर्लौम स्थान अर्थात् गुदा, लिङ्ग, योनि, हाथ पैरका तरवा और थोठमें उत्पन्न होनेसे असुख जानना। जिस श्वित्रके दाग सब परस्पर असंगुक्त और जिसके उपरकी लोम समूह श्वेतवर्ण न हो कृष्णवर्ण होती है तथा थोड़े दिनका पैदा हुआ और जो आगसे जला नहीं है उसीके चाराम होनेको सम्भावना है। घुंघची दाना और छागलनादि गोमूत्रके साथ पीसकर लेप करनेसे श्वित्र और किलास रोगमें विशेष उपकार होता है। इसके सिवाय कुष्ठ रोगोक्त यावतीय सिद्धनाशक प्रलेप समूह और कन्दर्पमार तेल इसमें प्रयोग करना चाहिये।

पथ्यापथ्य।—वातरक्त रोगोक्त पथ्यापथ्य कुष्ठ प्रभृति रोगमें भी पालन करना चाहिये। यह रोग अतिशय संक्रामक है, इससे कुष्ठरोगीके साथ एक बिछोने पर शयन, उपवेशन, एकत्र भोजन, बदनमें निष्ठासादि लगाना, रोगीका पहिरा कपड़ा पहिरना और उसके साथ मेलुन कदापि नहो करना चाहिये।

शीतपित्त ।

संज्ञा और पूर्व लक्षण ।—सर्वाङ्गमें बरें काटनेकी तरह शीथ और अतिशय कण्डू विग्रिष्ट लाल रंगका एक प्रकार दिदोरा हो खुजलाया करता है, उसीको शीत पित्त तथा चक्षित भाषामें इसको “आमवात” कहते हैं। किन्तो किसी जगह सूची-बेधवत् वेदना, वमन, ज्वर और दाह भी होता है। यह रोग उत्पन्न होनेसे पहिले पिपासा, अरुचि, वमन वेग, शरीरका अवसाद, गौरव और आँखें लाल होना, यही सब पूर्ववत् प्रकाशित होते हैं।

उदर और कोठ ।—उदर और कोठ नामक औरभो दो प्रकारका रोग इसी जातिका है। शीतल वायु मेघन आदि कारणोंसे वायु और कफ, प्रकुपित हो वायुके आधिक्यसे शीतपित्त और कफके आधिक्यसे उदर रोग उत्पन्न होता है। यह दो रोगके लक्षण प्रायः एकही प्रकारके होते हैं। वमन क्रियासे अच्छी तरह वमन न होनेसे उत्कृष्ट पित्त और कफ शीतपित्तके लक्षणयुक्त जो सब शीथ पैदा होते हैं उसको कोठ कहते हैं। कोठ बार बार उत्पन्न और बार बार दिनों होनेसे उसको उत्कीठ कहते हैं।

चिकित्सा ।—इस रोगमें अजोर्ण जन्य आमाशय पूर्ण रहनेसे परयरका पत्ता, नोमकी छान और अडूमेकी छानका काटा पिनाकर के करना। विरेचनके निये त्रिफला, मुग्गु और प्रोपल समभाग मिलाकर आधा तोना मात्रा सेवन करना। वदनमें

सरसोका तेल मर्दन और गरम पानीसे स्नान उपकारो है । पुराने गुडके साथ अदरकका रस पोना, २ तोले गौके घोंके साथ १) पाने भर गोल्मरिच चूर्ण रोज सवेरे सेवन ; हरिद्राखण्ड, हृद्दत् हरिद्रा खण्ड और आर्द्रखण्ड सेवन और दूर्वा, हरिद्रा एकत्र पोस कर लेप अथवा सफेद सरसो, हल्दी चाकुनाका बोज और कालो तिल एकत्र पोसकर सरसोका तेल मिलाकर लेप करनेसे शोत-पित्त आदि रोगमें विशेष उपकार होता है । दस्त साफ रखना इसमें बहुत जरूरी है ।

पथ्यापथ्या ।—इन सब रोगोंमें तिक्तरसयुक्त द्रव्य, कच्ची हल्दी, और नोमका पत्र भोजन उपकारी है । वातरक्त पीडामें जो सब पथ्यापथ्य लिखा है, इस रोगमें भी वही सब द्रव्य पाना-हार करना । गरम पानीसे स्नान और गरम कपड़ेसे शरीरकी ढाँकी रखना विशेष उपकारी है ।

अम्लपित्त ।

निदान और लक्षण ।—घोर मत्स्यादि संयोगविरुद्ध द्रव्य भोजन और दूषित अन्न, अम्लरस, अम्लपाक तथा अन्यान्य पित्त प्रकीर्ण कारक पानाहारसे पूर्व सञ्चित पित्त विदग्ध हो अम्ल-पित्त रोग पैदा होता है । इस रोगमें मुक्त द्रव्यका अपरिपाक, क्षान्तिबोध, वमन वेग, तिक्त या अम्लरसयुक्त डकार, देहका भारोपन, छाती और गलेमें जलन और अरुचि यही सब लक्षण

सर्वतोमट लौह, पिप्पली घृत, द्राक्षाघ घृत, शोविस्व तेन आदि विचारकर अम्लपित्त रोगमें व्यवहार कराना । शून रागोक्त धात्री लौह, आमलको खण्ड आदि औषध सो इसमें प्रयोग कर सकते हैं ; हमारा शून निर्वान्ण चूर्ण” अम्लपित्त रोगका विशेष उपकारी औषध है ।

पथ्यापथ्य और हमारा सञ्जीवन खाद्य ।—

शूनरोगोक्त पथ्यापथ्यहो इसमें पालन करना उचित है । तिक्तारस भोजन इसमें विशेष उपकारी है । वानज अम्लपित्तम चीनो और सहसके साथ धानके खाजाका चूर्ण भोजन हितकर है । यव और गोधूमका मण्ड आदि लघुपथ्य इसमें देना चाहिये । हमारा “सञ्जीवन खाद्य” इस रोगमें उपयुक्त पथ्य है ।

निदान ।—सब प्रकारका गुरुपाक द्रव्य, अधिक लवण, मिष्ट, कटु और अम्लरस तथा तीक्ष्णवोर्य द्रव्य भोजन दिवानिद्रा, रात्रि जागरण, मेघ्न और मद्यपान आदि इस रोगमें विशेष अनिष्टकारक है ।

विसर्प और विस्फोट ।

विसर्पका निदान और प्रकारभेद ।—सर्वदा लवण, अम्ल, कटु और उष्णवोर्य द्रव्य मेघ्न करनेमें वातादि दोष कुपित हो विसर्प रोग पैदा होता है । इस रोगमें शरीरके किसी स्थानमें स्फीटकको तरह उत्पन्न हा नानास्थानमें विभूत होता है । विसर्प-रोग सात प्रकार, वातज, पित्तज, श्लेष्मज, सन्निपातज, वातपित्तज, वातश्लेष्मज और पित्तश्लेष्मज । इन एवम् वातपित्तज

विसर्पको अग्नि विसर्प, वातकफजको ग्रन्थि विसर्प और पित्त कफजको मर्दमक कहते हैं ।

विभिन्न दोषजात लक्षण ।—वातज विसर्पमें वात-ज्वरकी तरह मस्तक, हृदय, गात्र और उदरमें दर्द, शीघ्र, धक्का करना, सूचोवेषवत् या भङ्गवत् वेदना, आन्तिवोष और रोमाञ्च होना यह सब लक्षण लक्षित होते हैं । पैतृक विमर्ष अतिशय लाल रंग और जल्दी बढ़ता है, तथा पित्तज्वरके लक्षण समूह प्रकाशित होते हैं । कफज विसर्प काण्डयुक्त विकाना और कफज ज्वरके लक्षणयुक्त होता है । सन्निपातज विसर्पमें तीनों दोषके लक्षण मिले हुए मालूम होते हैं ।

अग्नि विसर्प ।—अग्नि विसर्प नामक वातपित्तज विसर्प में ज्वर, जोमतलाना, मूर्च्छा, अतिभार, पिपासा, भ्रम, गांठोंमें दर्द, अग्निमान्द्य, अन्धकार-दर्शण और अरुचि यह सब लक्षण प्रकाशित होते हैं । इसके निवाय सर्वाङ्ग शरीर जलते हुए अङ्गार-से व्याप्त मालूम होना ; शरीरके जिस स्थानमें विसर्प विस्तृत हो, वह स्थान कीयलेकी तरह काला रंग, कभी नीला या लालभो होते देखा गया है, तथा उसके चारों तरफ आगसे जननेकोतरह फंफोले होते हैं । इस विमर्षका अकसर हृदयादि मर्म स्थानों पर हमला होनेसे वायु प्रवलहो सर्वाङ्गमें दर्द, संज्ञा और निद्रा-नाश तथा श्वास और हिक्का पैदा होती है । इसीतरह तकलीफ भोगते भोगते रोगी अवसन्न और संज्ञाहीन हो मृत्युमुखमें जाता है ।

ग्रन्थि-विसर्प ।—ग्रन्थि-विमर्ष नामक वातकफ विमर्षमें दीर्घ वर्तुलाकार, स्थूल, कठिन और लाल रङ्गको ग्रन्थिग्रन्थि अर्थात् गांठें होती हैं । इसमें अत्यन्त पीडा, प्रवल ज्वर, श्वास, कास, अतिभार मुखशोष, हिक्का, वमन, भ्रम, ज्ञानका वैपरोत्य,

आतप सेवन और ऋतु पर्यय आदि कारणसे वातादि दोष समूह विशेष कर पित्त और रक्त कुपित हो विस्फोटक रोग उत्पन्न होता है। इसमें शरीरके किसी स्थानमें या मर्वाङ्गमें आगसे जलेकी तरह फफोले पैदा होते हैं और ज्वर भी होता है।

दोषभेदसे लक्षण ।—वातज विस्फोटक लक्षणार्ण तथा साथही उसके शिरोवेदना, अत्यन्त शूल, ज्वर, दृष्ट्या, सन्निस्थानोंमें दर्द होता है। पित्तज विस्फोट पाण्डुवर्ण, अल्प वेदना, और कण्डूयुक्त होता है, यह देरसे पकता है, तथा वमन, अतृप्ति, और शरीरकी जडता आदि उपस्थित होती हैं। त्रिदोषज विस्फोटमें इसी तरह दो दोषके लक्षण मिले हुए मालूम होती हैं। त्रिदोषज विस्फोट कठिन, रक्तवर्ण, अल्प पाकविशिष्ट तथा उसका मध्यभाग नीचा और प्रान्तभाग उंचा ; दाह, दृष्ट्या, मोड़, वमन, मूर्च्छा, वेदना, ज्वर प्रलाप कम्प और तन्द्रा यही सब लक्षण इसके साथ प्रकाशित होते हैं। रक्त दूषित होनेसे घृष्टुचोकी तरह लालरङ्ग और पित्तविसर्पके लक्षणयुक्त एक प्रकार रक्तज विसर्प उत्पन्न होता है।

साध्यासाध्या ।—उक्त विसर्पोंमें एक दोषज विसर्प साध्य, त्रिदोषज कष्टसाध्य और त्रिदोषज, रक्तज तथा बहु उपद्रवयुक्त विसर्प असाध्य जानना।

विसर्प चिकित्सा ।—विसर्प रोगमें कफका आधिक्य रहनेमें वमन और पित्तके आधिक्यमें विरेचन देना चाहिये। वमन के लिये परवरका यत्ता नोम और इन्द्रियव ; अथवा पीपल, रदन फल और इन्द्रियव, इसका काटा पिलाना। विरेचनके लिये त्रिफलाके काटेके साथ घी १) आनेभर और त्रिहतचूर्ण चार आने भर मिलाकर पीना इसमें ज्वरकीभी शान्ति होती है। वातज

विवर्णता, सूक्ष्मा, अङ्गभङ्ग, और अग्निमान्द्य यहो सब लक्षण उपस्थित होते हैं ।

कर्दमक ।—कर्दमक नामक पित्तश्लेष्मज विसर्प पोत, लोहित, या पाण्डुरवर्ण पिडकामे व्याप्त, चिकना, काला या रुक्मवर्ण, मलिन, शोथयुक्त, गुरु, मोतर पक्का हुआ, अतिशय उष्ण-स्पर्श, क्लिन्न, विदोर्ण, कोचकी तरह कालारङ्ग और मृदुईकी तरह दुग्धयुक्त होती है फिर क्रमशः इस रोगमें मांस गनकर गिर जानेसे शिरा और स्नायु सब दिखाई देता है, तथा साथही ज्वर, जडता, निद्रा, शिरोवेदना, देहका अवसाद, आक्षेप, मुखको लिप्तता, अरुचि, भ्रम, सूक्ष्मा, अग्निमान्द्य, अस्थिवेदना, पिपासा, इन्द्रिय-सम्बूहोका भारोशोध, अपक्व मल निर्गम और स्रोत सम्बूहोकी लिप्तता, यहो सब लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

क्षतज विसर्प ।—शस्त्र, नख, और दन्त आदिसे किसी जगह घाव होनेसे कुरथौकी तरह कालो या लाल रङ्गकी फोड़िया पेदा होती देखी गयी है ; वह भी एक प्रकारका पित्तज विसर्प है ।

उपद्रव ।—ज्वर, अतिसार, यमन, क्लान्ति, अरुचि, अपरिपाक, और त्वकमांस विदोर्ण होना यहो सब विसर्प रोगके उपद्रव है ।

साध्यासाध्य ।—उक्त विमर्षोंमें वातज, पित्तज और कफज विसर्प साध्य हैं । किन्तु मर्मस्थानमें होनेसे कष्टसाध्य हो जाता है । विदोषज, क्षतज, और वातपित्तज अग्निविमर्ष असाध्य जानना ।

विस्फोटकका निदान और लक्षण ।—कटु, अम्ल, तोषण, उष्ण, विदाही (अम्लपाकी) रुक्ष, चार या अपक्व द्रव्य भोजन ; पहिलेका आहार जोर्ण न होनेपर फिर भोजन ;

आतप-सेवन और ऋतु पर्यय आदि कारणोंसे वातादि दोष समूह विशेष कर पित्त और रक्त कुपित हो विस्फोटक रोग उत्पन्न होता है। इसमें शरीरके किसी स्थानमें या सर्वाङ्गमें आगमें जलेको तरह फफोले पैदा होते हैं और ज्वर भी होता है।

दोषभेदसे लक्षण ।—वातज विस्फोटक कृष्णवर्ण तथा साथही उसके शिरोवेदना, अत्यन्त शूल, ज्वर, ढण्डा, सन्निधियोंमें दर्द होता है। पित्तज विस्फोट पाण्डुरवर्ण, अल्प वेदना, और कण्डूयुक्त होता है, यह देरसे पकता है, तथा वमन, अतृचि, और शरीरकी जड़ता आदि उपस्थित होती हैं। त्रिदोषज विस्फोटमें इसी तरह दो दोषके लक्षण मिले हुए मालूम होती है। त्रिदोषज विस्फोट कठिन, रक्तवर्ण, अल्प पाकविशिष्ट तथा उसका मध्यभाग नीचा और प्रान्तभाग उंचा ; दाह, ढण्डा, मोड़, वमन, मूर्च्छा, वेदना, ज्वर प्रलाप कम्प और तन्द्रा यही सब लक्षण इसके साथ प्रकाशित होते हैं। रक्त दूषित होनेसे घुंघुंकोकी तरह लालरक्त और पित्तविसर्पके लक्षणयुक्त एक प्रकार रक्तज विसर्प उत्पन्न होता है।

साध्यासाध्या ।—उक्त विसर्पोंमें एक दोषज विसर्प साध्य, त्रिदोषज कष्टसाध्य और त्रिदोषज, रक्तज तथा बहु उपद्रवयुक्त विसर्प असाध्य जानना।

विसर्प चिकित्सा ।—विसर्प रोगमें कफका आधिक्य रहनेमें वमन और पित्तके आधिक्यमें विरेचन देना चाहिये। वमनके लिये परवरका यत्ता नोम और इन्द्रयव ; अथवा पीपल, सदनफल और इन्द्रयव ; इसका काढ़ा पिलाना। विरेचनके लिये त्रिफलाके काढ़ेके साथ घी १) आनेभर और चित्तचूर्ण चार आनेभर मिलाकर पीना इसमें ज्वरकीभी शान्ति होती है। वातज

विमर्षमें रास्त्रा, नीलोत्पल, देवदारु, नान चन्दन, मुनेठो और
 बरियारा यह सब समभाग घी और दूधके साथ पोमकर लेप
 करना । पित्तज विमर्षमें बडकोमोर, गुरिच, केनेका फुल और
 कमलके डगडाको गांठ एकच पोमकर गतधौत घीमें गिलाकर
 लेप करना । कफज विमर्षमें बिफला, पद्मकाष्ठ, खमकी जड़,
 पराहलान्ता, कनेलकी जड़ और अनन्तमूल, इन सब द्रव्योंका
 लेप देना । हिदोपज और त्रिदोषज विमर्षमें भी वही सब पृथक्
 दोष-नाशक द्रव्य विचारकर लेप करना । सब प्रकारके विमर्षमें
 पद्मकाष्ठ, खमकी जड़, मुनेठो और लाल चन्दन इन सबका काटा
 भयवा बड, पोपर, पाकर, गुप्तर और वकुल इन सबके पल्लवका
 काटा सेवन विशेष उपकारी है । शिरीष, मुलेठो, तगरपादुका,
 लाल चन्दन, इलायची, जटामांसी, हलदी, दारुहलदी, कूठ
 और वाला, यहो दशाह प्रलय सब प्रकारके विमर्षमें प्रयोग होता
 है । चिरायता, भडूषीकी छाल, कुटको, परवरका पत्ता, बिफला,
 लाल चन्दन, नीमकी छाल इन सबका काटा पीनेसे सब प्रकारका
 विमर्ष और तल्लनित खर, दाह, शोथ, कण्डू, दृष्णा और वमन
 थाराम होता है ।

विस्फोटक चिकित्सा ।—विस्फोट शान्तिके लिये
 चायलके धीवनमें इन्द्रिय पोमकर लेप करना चाहिये, लाल
 चन्दन, नागकेशर, अनन्तमूल, शिरोपकाल और जातिपुष्प इन
 सब द्रव्योंका लेप करनेसे विस्फोटका दाह शान्त होता है । शिरीष-
 छाल, तगरपादुका, देवदारु और बभनेठो इन सब द्रव्योंका प्रलेप
 सब प्रकारके विस्फोटमें उपकारी है । शिरीषकाल, गुप्तर और
 जामुनकी छाल, इन सब द्रव्योंका प्रलेप और काटेका परिपक
 विस्फोट रोगमें विशेष उपकारी है ।

शास्त्रीय औषध और हमारा चतारि तैल ।—

विसर्प और विस्कोट रोगमें अमृताटि कषाय, नवकषाय गुग्गुलु, काला तिल, रुद्रस, वृषाद्य छत और पञ्चतिक्त छत सेवन, तथा घावमें करञ्ज-तैल या हमारा “चतारि तैल” व्यवहार करना चाहिये । हमारा “अमृतवक्त्रो-कषाय” घोनेसे दोनों रोग जल्दी पाराम होते हैं ।

पथ्यापथ्या ।—वातरक्त और कुष्ठरोगमें लिखित पथ्यापथ्य, विसर्प और विस्कोट रोगमें भी पालन करना चाहिये ।

रोमान्ती और मसूरिका ।

रोमान्तीके संज्ञा और लक्षण ।—चर्चित भाषामें रोमान्तीको छोटीमाता, और मसूरिकाको बड़ीमाता कहते हैं । रोमकूपके उत्पत्तिको तरह छोटी छोटी मान फोडियाको रोमान्ती अर्थात् छोटीमाता कहते हैं, तथा छोटीमाता निकलनेके पक्षिने ज्वर और मसूँडमें दर्द होता है, एकसर २४ दिन तक एकज्वर होकर ज्वर गाय होता ही बदनमें दिखाने देती है; पक्षिने कषाम और डाढ़ीमें निकल कर फिर मसूँडमें प्रकाशित होता है । रोमान्ती ज्वरमें कोष्ठरोध या उदरामय, चर्बि, काम और कष्टमें आस-निर्गम यही सब लक्षण प्रकाश होते हैं । रोमान्ती

अच्छे तरह बाहर न निकलनेसे पीड़ा कष्टसाध्य होती है । यह रोग बाल्यावस्थामें अधिक होता है ।

बड़ीमाताके निदान और लक्षण ।—शीर मत्स्यादि संयोगविरुद्ध भोजन, दूषित अन्न, सोम, शाक और कटू, अम्ल, लवण और चार द्रव्य भोजन पहिलेका आहार पचनेसे पहिले भोजन और कूट यहाँकी कुदृष्टि आदि कारणोंसे मसूरिका अर्थात् बड़ीमाता उत्पन्न होती है । मसूरिकाको पिडिका समूहीकी आकृति मसूरकी तरह । यह रोग उत्पन्न होनेसे पहिले ज्वर, कण्ठ, सर्वाङ्गमें दर्द, चित्तको अस्थिरता, भ्रम, त्वक स्फोत और लाल रंग तथा दोनों आँखें लाल, यही सब पूर्वैरूप प्रकाशित होते हैं । मसूरिका धातुको अवलम्बन कर उत्पन्न होती है, इस लिये इसमें नानाप्रकारके भेद दिखाई देते हैं ।

रसधातुगत या दूलारोमाता ।—रसधातुगत मसूरिका जलविम्बकी तरह अर्थात् छोटे छोटे फफोलेकी तरह होती है और फूट जानेसे धानी निकलता है । यह सुखसाध्य है । चलित भागमें इसको दुलारोमाता कहते हैं । रक्तगत मसूरिका लाल और पतले चम्रयुक्त होती है यह जल्दी पकजाती है और फूटने पर रक्तस्राव होता है । रक्त अधिक दूषित न होनेसे यह भी सुखसाध्य है । मांसगत मसूरिका कठिन, स्थिरी और मोटे चम्र विशिष्ट, इसमें बदनमें शूलवत् वेदना, दृष्ट्या, कण्ठ, ज्वर, और चित्तकी चञ्चलता होती है । मेदीयन मसूरिका, मण्डलाकार, कोमल, किञ्चित अधिक कंचो खून और वेदनायुक्त होती है । इसमें अत्यन्त ज्वर, मनोविभ्रम, चित्तकी चञ्चलता और मन्ताप यही सब उपद्रव उपस्थित होते हैं । अम्य और मज्जागत मसूरिका चुट्टाकृति, गावमम वर्ण, रुच, चिबड़े की तरह चिपटी और

थोडो जंचो ; इसमें अत्यन्त मोह, वेदना, चित्तको अस्थिरता, भ्रम-
म्यान द्वित्र होनेको तरह और सर्वाङ्गमें भ्रमर काटनेकी तरह
तकलोफ होतो है । शुक्रगत मसूरिका चिकनो, सूक्ष्म, अत्यन्त
वेदनायुक्त और देखनेमें पकेको तरह पर पकी नही होती, इसमें
सर्वाङ्ग गीले कपड़ेसे आच्छादनको तरह अनुभव, चित्तको अस्थि-
रता, मूर्च्छा, दाह, और गन्तता यह सब उपद्रव प्रकाशित होते हैं ।

दोषाधिक्यसे पिड़काकी अवस्था ।—मसूरिकामें

वायुके आधिक्यसे पिड़का श्याम या चरुणवर्ण, रुच, तीव्र वेदना-
युक्त और कठिन होतो है, तथा देरसे पकतो है । पित्तके
आधिक्यसे स्फोटक लाल, पीत या कृष्णवर्ण और दाह तथा उग्र-
वेदनायुक्त होता है ; यह जल्दी पकतो है तथा मन्थिस्थान और
अस्थिसमूह तोड़नेको तरह दर्द ; कास, कम्प, चित्तको अस्थि-
रता, क्लान्ति, तालु, ओठ और जिह्वामें शोथ, दृष्ट्या, और चरुचि
यह सब उपद्रव उपस्थित होते हैं । कफके आधिक्यसे स्फोटक
श्वेतवर्ण, चिकना, अतिशय स्थूल, कण्डू और अल्प वेदना युक्त
होता है ; यह देरसे पकता है, इसमें कफसाव, गरीर आदि
वस्त्रमें आहतकी तरह अनुभव, शिरोवेदना, गावकी गुरुता, वमन-
पेग, चरुचि, निद्रा, तन्द्रा और आलस्य आदि उपद्रव दिखाई देते
हैं । रक्तके आधिक्यमें मनभेद, अद्रमह, दाह, दृष्ट्या, चरुचि,
मुखमें घाव होना, आंखें लाल, तीव्र वेगसे दारुण स्वर और
पित्तज मसूरिकाके अन्यान्य लक्षण प्रकाशित होते हैं । तोनो
दोषका आधिक्य रहनेसे मसूरिका नाना रंग धिक्केकी तरह
धिपटी और मध्यभाग नीचा, अत्यन्त वेदना और सुगन्ध स्रावयुक्त
होतो है । यह बहुत परिमाण उत्पन्न होतो है और देरसे पकतो
है । चण्डदन नामक एक प्रकारकी मसूरिक होती है उसमें

कण्ठरोध, अरुचि, स्तम्भितभाव, प्रलाप, और चित्तकी अस्थिरता यही सब लक्षण उपस्थित होते हैं ।

साध्यासाध ।—उक्त मसूरिकामें त्रिदोषज, चर्मदल,

और मांस, मेद, अस्थि, मज्जा और शक्यगत मसूरिका असाध्य । तथा जो मसूरिका रोगमें कई मूंगेकी तरह लाल रंग, कई जामू-नकी तरह काशो, कई तमाल फनकी तरह होतो है यह सब असाध्य जानना । जिस मसूरिका रोगमें कास, हिक्का, चित्तकी विभ्रमता और अस्थिरता, अति कष्टप्रद तीव्रज्वर, प्रलाप, मूर्च्छा, दृष्ट्या, दाह, गात्रघूर्णन, अतिनिद्रा, मुस, नासिका, और आंखसे रक्तस्राव, और कण्ठमें घुर घुर शब्द होना और अति वेदना सहित स्वासनिर्गम यही सब उपद्रव प्रकाशित होते हैं, उसकी भी असाध्य ही समझना । मसूरिका-रोगो अतिशय दृष्ट्यात् और अपतान-कादि वातव्याधिग्रस्त होनेसे, अथवा मुखकी छोड़ केवल नासिका-सेही दीर्घश्वास लेनेसे उसकी मृत्यु निश्चय जानना ।

आरोगग्रान्तमें शोथ ।—मसूरिका आराम होनेपर किसी किसीके कहनुो, हाथका कला, कन्धमें शोथ होता है, वह अतिशय कष्टदायक और दुश्चिकित्स्य है ।

चिकित्सा ।—इस दो रोगमें अधिक रुचक्रिया या अधिक शोतल क्रिया करना उचित नहीं है । अधिक रुचक्रियासे माता अच्छी तरह नहीं निकलती, इसमें षोडा कष्टदायक होती है ; और अधिक शोतलक्रियासे रोग कष्टदायक होता है, तथा अधिक शोतलक्रियासे सही खांसो हाकर तकलीफ बढ़ती है । माता अच्छे तर नहीं निकलनेसे कसो छलदीका रस, तैलाकूचा-के पत्तेका रस, या शतमूलोका रस मधुनके साथ मिलाकर मालिश करना । इस अवस्थामें तुनसाके पत्तेके रसके साथ अज-

धारन पोसकर लगाते देखा है। पीडाके प्रथमावस्थामें मेथो भिंगोया पानो कूठ और बनतुलसीका काटा किम्वा कूठ, बन-तुलसी, पानका जड़ और मानके जड़का काटा पिलानेको रोति है। छोटीमातावालेको बच, छत, बांसको नील, जौ, अड़ूमेकी जड़, धनीरकी बीज, ब्रह्मोशाक, तुलसीका पत्ता, अपामार्ग और लाह यह सब द्रव्यका धूप देना चाहिये। मर्द्दी खांसो हो तो मुलेठोके काटेके साथ मकरध्वज या नक्षोविलासरस सेवन करना।

प्रथम अवस्थाकी चिकित्सा ।—मसूरिकाके प्रथमा-

वस्थामें कंटा कुभाड नामक लताके काटेमें १) आनेभर होइ मिलाकर पिलाना। सुपारीको जड़, करञ्जको जड़, गोचुरकी जड़ अथवा अनन्तमूल पानोमें पोस कर सेवन कराना। वातज मसूरिकामें दशमूल, अड़ूसा, दाहूरिद्रा, खसको जड़, अमिलतास,

च, धनिया और मोथा ; यह सब द्रव्यका काटा पिलाना तथा मजोठ, बड़, पाकर, शिरोय और गुल्लरकी छाल यह सब द्रव्यका लेप करना। मसूरिका पकने पर गुरिच, मुनेठो, राक्षा, हृष्टत् पञ्चमूल, रक्तचन्दन, गांभारो फल और बरियारकी जड़ इन सबका काटा अथवा गुरिच, मुनेठो, राक्षा, इक्षुमूल और अनार यह सब द्रव्यका काटा पिलाना। पित्तज मसूरिकामें नीमका छाल, चितपापडा, अकवन, परवरका पत्ता, चन्दन, लालचन्दन, खसको जड़, कुटकी, आवना, अड़ूमेको छाल और जवासा इसका काटा ठण्डाकर थोड़ी चिनी मिसाकर पीना। शिरीष,

सर, पीपल और बड़ इन सबका छाल ठण्डे पानीमें पोसकर घी मिला लप करनेमें पित्तज मसूरिका का ग्रन्थ और दाह दूर होता है। कफज मसूरिकामें अड़ूसा, मोथा, चिरायता, त्रिफला, इन्द्र-यय, जवासा, परवरका पत्ता और नीमका छाल इन सबका काटा

पिनाना और मिरोपको छान, गुग्गरको छान, खैर और नौमका पत्ता पोसकर लेप करना । गुड़के साथ बैरका चूर्ण खानेसे मय प्रकारकी मसूरिका एकजाती है । परवरका पत्ता, गुरिच, सौधा चटूमेको छान, जवामा, चिरायता, नौमकी छान, कुटकी और खेतपापडा इन सबका काटा पोनेसे अथवा माता भी एक जाती है, और पकी माता शोष सूखजाती है, तथा इससे खरमें भी विशेष उपकार होता है । दाह शान्तिके लिये कलमी शाकका रस बदनमें लगानेसे विशेष उपकार होता है ।

प्रौष निवारणोपाय ।—मसूरिकासे वीष निकलितो बड गुग्गर, पोषर, पाकर और बकुल (मोक्षमर) के छालका चूर्ण चतस्थानमें लगाया । अड़जो कण्डेको राख अथवा गोबरका मिश्रण चूर्ण लगानेसे भी घाव जल्दी सूखता है । इस अवस्थामें जत नाशक अन्यान्य औषध भी प्रयोग करना चाहिये । मातामें क्षिति सत्पत्र होनेसे, धूना, देवदारु, चन्दन, चमरू और गुग्गुलु आदिका धूप देना । मसूरिका एक दफे निकल कर एकाएकी लौन ही जानेसे निम्बादि और काश्नादि काष्ठ पिनाना । मसूरिका रोगको सदिरकाठके काटेमें गौचादि कराना उपकारो है ।

चक्षुजात मसूरिकाकी विकृति ।—पांखमें मसूरिका होनेसे गोचुर, वाकुना और मुनेठोका काटा दोनो पांखमें देना । मुनेठो, त्रिफना, सूर्वाको जड़, दाहहल्दी, दालचिना, खसको जड़, मोध, मन्नेठ, यह सब द्रव्योंके काटेमें दोनो आंखें धोना ।

आगन्तुक रोग चिकित्सा ।—इस रोगमें प्रवृत्ति रहनेसे खटे बनारका रस और खैरकाठका काटा ठंडा पीना विशेष उपकारो है । मुखरोग या कण्ठरोग रहनेमें जाषित्री, मंजीठ, दाहहल्दी,

सुपारी, शमीकी कल, आंवला और मुलेठी, इन सब का काठा सहित मिलाकर कुत्ता कराना । दहतके साथ पीपल और हरी-तकी चूर्ण चाटनेमें मुख और कण्ठ शुद्ध होता है । ऊपणादि चूर्ण, मर्चतोभट्ट, इन्दुकलावटो, एनाद्यरिष्ट, छोटी माता और बड़ी माता रोगमें विचारकर प्रयोग करनेसे उपकार होता है ।

पथ्यापथ्यमें हमारा सञ्जीवन खाद्य ।—रोगके प्रथमावस्थामें भूखके अनुसार दूधमागु, दूधवार्त्ति या हमारा “सञ्जीवन खाद्य” आदि मधु पथ्य खानेको देना । फिर चूधावृद्धि और त्वराटिके अनुसार अन्न आदि खानेको देना । परब, वेगन, कच्चा केला, गुज्जर आदिकी तरकारी और वेदाना, किसमिम, नारङ्गो, अनारस आदि द्रव्य खाना चाहिये । बदन पर मोटा कपडा रखना तथा रहनेका घर प्रशस्त और बिछोना साफ रखना चाहिये ।

निषिद्धद्रव्य ।—मत्स्य, मांस, उष्णवीर्य द्रव्य, गुरुपाक द्रव्य भोजन और तैल मर्दन, वायु सेवन इस रोगमें मना है । मसूरिका अतिशय संक्रामक व्याधि है । इसमें रोगीसे हरवर्ष दूर रहना चाहिये ।

संक्रामकका प्रतिरोध ।—इस रोगके आक्रमणमें बचनेका उपाय “क्षपाना” । जो बांये तरफ पुरुष दहिने तरफ हरी-तकी की बीज धारण करनेमें मसूरिकाके आक्रमणका भय कम रहता है ।

चतुद्रोग ।

—:६:—

अजादि ।—बालकोंके शरीरमें मृगको तरह गोल, चिकना, गांध समवर्ण गठोला और वेदनाशून्य एक प्रकारको फोडिया उत्पन्न होती है, उसको अजगल्बिका कहते हैं। लौकी तरह मध्यभाग स्थूल, कठिन गठीली जो सब पिडिका मांसल स्थानमें उत्पन्न होती है उसको यवप्रख्या कहते हैं। अन्नत, उन्नत, मण्डलाकार अल्प पृथुल और घनसन्निविष्ट पिडिका समूह उत्पन्न होनेसे उसको अम्लालजी कहते हैं। यह तीन प्रकार व्याधि वातश्लेष्मज है। पक्के गुल्मरको तरह रंग, दाहयुक्त, मण्डलाकार और विदीर्ण पिडिकाका नाम विवृता; यह पित्तज व्याधि है। कछुवेकी तरह आकृतिविशिष्ट अति कठिन और पांच छ एकसाथ मिली हुई फोडियाका नाम कच्छपिका; यह भी वातश्लेष्मज है। घोवा, स्कन्ध, छात्र, घैर, सन्निस्थान और गलेमें बल्लीककी तरह शिखरयुक्त पिडिकाको बल्लीक कहते हैं; यह त्रिदोषज व्याधि है। प्रथमावस्थामें इसकी विकृति न करनेसे क्रमशः वर्धित, अग्रभाग उन्नत, बहुमुख, साव और वेदनायुक्त होता है। कमलके छत्तेमें जैसे कमलको बीज समूह मण्डलाकार रहता है, वैसही मण्डलाकार पिडिका उत्पन्न होनेसे उसको एन्द्रविद्या कहते हैं, यह वातपित्तक रोग है। मण्डलाकार, उन्नत, माल, वेदनायुक्त गो-डका व्याप्त व्याधिको गर्दभिका कहते हैं, यह वातपित्तज व्याधि है। हनु अर्थात् चटुभाके सन्निस्थलमें अल्प वेदनायुक्त और चिकना जो मोथ उत्पन्न होता है उसको पाषाणगर्दभ कहते हैं, यह वातश्लेष्मज

रोग है । कानमें उग्र वेदनायुक्त जो पिडिका उत्पन्न हो भीतरका भाग पकजाता है, उसको पनसिका कहते हैं । विसर्पकी तरह क्रमशः विस्तृतिशाल, दाह और ज्वरयुक्त जो शीघ्र उत्पन्न होता है उसको जालगर्दभ या अग्निवात कहते हैं, इसके उपरका चमड़ा पतला और यह अकसर पकता नहीं कदाचित् कोई पकताभी है ; यह रोग पित्तजनित है । उग्र वेदना और ज्वरयुक्त जो सब पिडिका मसूकमें, उत्पन्न होता है उसका नाम इरिवेजिका, यह त्रिदोषज है । बाहु, पाख, स्कन्ध, बगलमें क्षणवर्ण वेदनायुक्त जो स्फीठक पैदा होता है उसको गन्धमाना कहते हैं ; यह फोड़ा पित्तज है । बगलमें जलते हुए अङ्गारेकी तरह एक प्रकार स्फीठक पैदा हो चर्म विदोष होकर भीतर अत्यन्त दाह और ज्वर होता है, इस रोगका नाम अग्निरोहिणी, यह त्रिदोषज और असाध्य है । ८दिनमें १५ दिन तक इस रोगसे रोगीकी मृत्युकी सम्भावना है । वायु और पित्त कर्तृक नखका मांस दूषित हो पकनेसे अत्यन्त दाह होता है, इसका नाम चिष्य ; चलित भाषामें “अङ्गुलि धोया” कहते हैं । नखका मांस अल्प दूषित होनेसे पहिले नखका दोनों कोना, फिर सब नख नष्ट या खराब होनेसे उसको दुर्नख कहते हैं । पैरके उपर थोड़ा शीघ्र, गात्र समवर्ण, अन्तरमें पका जो रोग पैदा होता है उसका नाम अनुगयो । बगल और पेटोंमें भूमि कुष्माण्डकी तरह जो शीघ्र होता है उसका नाम विदारिका ; यह त्रिदोषज है । जिस रोगमें दूषित वायु और कफ, मांस, शिरा, स्नायु और मेदको दूषित करनेसे पहिले कई एकगांठ पैदा होता है ; फिर वह गांठ विदोष होकर उसमेंसे घी, महत और चर्बीकी तरह साव होनेसे घातुक्षय हो मांस सूख जाता है ; सुतरां यह सब धन्यस्यान अतिग्रह कठिन होता है, इसको अर्कराज्युट कहते

है, इस अम्बुदको शिरामें दुर्गन्ध, सड़ा या नानाप्रार साव दिग्गार्द देता है, कभी कभी रक्तसावभी होता है ।

पाददारौ ।—सर्वदा नङ्गे पैर पैदल चलनेवालोंका पैर रक्ता हा फट जाता है ; इसको पाददारौ कहते हैं । कङ्कर या काटेसे पैरके तलवेमें चीट या घाव लगनेसे पैरके तलवेमें जो बेरके बीजको तरह गांठ पैदा होती है, उसको बदर या बेरको बीज कहते हैं । रातदिन पैर पानीमें भिंगा रहनेसे पैरके अङ्गुलियोंकी सन्धि मड़ कर उसमें खुजनाइट और दर्द पैदा होनेसे उसको अलस कहते हैं । कुपित वायु और पित्त केशके जड़में जाकर यदि मिराका बाल गिरा दे और खराब कफ और रक्तसे लोमकूप बन्द हो जाय और फिर उस जगह केश नही निकलनेतो, उसको दन्द्रलुप्त या खालित्य ; और चलित भाषामें “टाक” कहते हैं । केशभूमि कठिन, कण्डयुक्त, और फट जानेसे उसको दारुणक रोग तथा चलित भाषामें “रुसो” कहते हैं यह बात कफज व्याधि है । मस्तकमें बहु क्तेदयुक्त ग्रन्थ समूह उत्पन्न होनेसे उसको पशुपिका कहते हैं । कफ, रक्त और क्रिमिसे यह रोग उत्पन्न होता है । क्रोध, शोक और अमादि कारणसे देहको ऊष्मा और पित्त शिरोगत होनेसे केश वेश्म पक्कजाता है ; उसको पन्थित रोग कहते हैं । युवकोंके मुखपर सेमलके कांटेको तरह एक प्रकार फोडिया पैदा होती है उसको युवानपिडका या “वयो-व्रण” कहते हैं । कफ वायु और रक्तके दोषसे यह पैदा होती है, अतिरिक्त शुक्लचयही इस रोगका प्रधान कारण है । चमडेके उपर पद्मके कांटेको ताह कण्टकाकीर्ण, पाण्डुवर्ण कण्डयुक्त और गोलाकार जो मण्डल उत्पन्न होता है उसको पद्मिनोकण्टक कहते हैं ; यह बात कफज व्याधि है । चमडेके उपर उरदको तरह घोडा

जंघा, कांथा, वेदनाशून्य और मण्डनाकार एकप्रकार फोड़िया पैदा होता है, उसको माथरु कहते हैं। वायुके प्रकोपन यह पोड़ा पैदा होता है। चमड़ेके उपर तिनको तरह काले रंगका जो दाग होता है उसको तिन कहते हैं, यह विदोषज व्याधि है। वदनमें ग्राम या क्षणवर्ण, वेदनाशून्य मण्डनाकार जो चिह्न होता है उसको मच्छ या सेंदुआ कहते हैं; यह रोग पहिले बूँद वृद्ध उत्पन्न हो फिर बढ़ता है। क्रोध और परियम आदि कारणासि वायुपित्त कुपित हो मुख ग्राम वर्ण, अनुवत और वेदनाशून्य एक प्रकार मण्डनाकार चिह्न पैदा होता है उसको मुखव्यङ्ग या बौद कर कहते हैं। यही बौदकर अधिक काला होनेसे उसको नोलिका कहते हैं। नोलिका शरीरमें भो होती है।

परिवर्तिका ।—लिङ्ग अतिशय मर्द्दित, पोडित या

किसी तरह चाट लगनमें लिङ्ग चर्म दूषित और परिवर्तित होकर लिङ्गमणिके नोचिका भाग गाठको तरह मज्जा हो जाता है, उसका परिवर्तिका कहते हैं। इसमें वायुका आधिक्य रहनेसे दर्द, कफके आधिक्यमें कड़ा और कण्डूयुक्त होता है। सूक्ष्ममुख योनि आदिमें गमन या शीर कोई कारणसे यदि लिङ्गचर्म उलट जाय तथा मुद्रित नहो तो उसको चवपाटिका कहते हैं। कुपित वायु लिङ्ग चर्ममें रहनेसे लिङ्गमणि विवृत नहो होता तथा अत्यन्त दर्द, भ्रूवस्रोत बन्द, अथवा पतलो धारमें मूत्र निकलना है। इसको निरुद्वकाग कहते हैं। मलवैग धारण करनेमें अथवा वायु कुपित हो मनमार्गकी बन्द या सूक्ष्म द्वार होनेसे अतिकटमें मल निकलता है उसको मन्त्रिरुद गुद कहते हैं। यद्यपि गुदाका मनमूत्र चर्मोपटि न धोनेसे गुदामें मज्जुनो पैदा होता है। फिर वह गुणनाश हो यहाँ घाव हो साव होने लगता है, उसको चटिपूतनक रोग कहते

है। स्नान या बदन साफ न रहनेसे अण्डकोषका घन पसीनेसे क्लिन्न हो उसी स्थानमें खजुली होती है, खजुलानेसे घाव हो साव होनेसे उसको हृषण कह्छ कहते हैं। अतिथय कुंथन या अधिक मलमदमें रुच या दुर्बल रोगोको गुदनाली निकल आनेसे उसको गुदभ्रश रोग कहते हैं। जिस रोगसे सर्वाङ्गमें घाव हो, घावका प्रान्तभाग स्नान तथा दाह, खजुलो, तीव्र वेदना और ज्वर हो उसको बराहदंष्ट्रक रोग कहते हैं।

क्षुद्ररोग चिकित्सा ।—अजगत्स्विका रोगमें नये कटे-लौके कांटेमें फोड़िया छेद देनेसे वह एककर जल्दी आराम हो जाती है। अङ्गुलीको जड़ और बालम खीरेको जड़ पोसकर लेप करनेसे अजगत्स्विका आराम होता है। अनुशयो रोगमें कफज विद्रुधिको तरह और विषता, इन्द्रहृदा, गर्हभो, जालगर्हभ, हरि-वेक्षिका और गन्धमाणा रोगमें पित्त विसर्पको तरह चिकित्सा करना। नीलका पेड और परवरका जड़ पोसकर घी मिला लेप करनेसे जालगर्हभ रोगकी दर्द आराम होती है। बार बार जोक आदिसे खून निकालना और मैजक जड़की छाल तथा देवदारुका प्रलेप करनेसे विदारिका, पनमिका और कच्छपिका रोग दूर होता है। अन्त्रालजो, यवप्रण्ड्या और पापाणगर्हभ रोग पहिले मेंककर फिर मैजशिल्प, देवदारु और कूठ यह तीन द्रव्य पोसकर लेप करना। एकनेपर व्रणरोगको तरह चिकित्सा करना। पापाण गर्हभ रोगमें वानश्रेणिक शोधनायक प्रलेप उपकारो है। बल्मीक रोगमें शस्त्रसे खड़ाकर उस स्थानको जलाना; फिर मैजमिल, हरतान, मेलावा, छोटी इलायची, अगुरु, रक्तचन्दन और जावित्री, इन सबके कल्कके साथ नीमका तेल पकाकर घावमें मर्दन करना। पाददारी रोगमें मोम, चूर्वा, घी और यवचारका बार बार करना। अथवा राल और सैन्धा नमक चूर्ण, सहत, घी और

तेलके साथ मिलाकर पैरमें घिसना । अलस रोगमें पैर थोड़ी देर कांजीमें भिंगी रखना फिर परवरका पत्ता, नोमकी काल, हिराकस और त्रिफला पीसकर बार बार लेप करना । शूरणके डण्डेका दूध अलस रोगमें विशेष उपकारो है । मीहदोका पत्ता और हलदी एकत्र पीसकर लेप करनेसेभी अलस रोग जनदो आराम होता है । बैरको गुठनी नस्तरसे बाहर निकालकर गरम तेल या आगमें वह स्थान जला देनेसे आराम होता है । चिप्प रोगमें गरम पानीका संक देकर काटना और चतुर्भुजमें रालका चूर्ण या व्रणनाशक तेल प्रयोग करना । एक लोहेके बरतनमें हलदी और बड़ी हरे घिसकर बार बार लेप करनेसे चिप्प रोग आराम होता है । गम्भारोका कोमल पत्ता लपेटकर बांध देनेसे भी चिप्परोग जनदो आराम होता है । कुनख रोगमें नखमें सोहागीका चूर्ण भरना ; अथवा सोहागा और हापरमालो एकत्र पीसकर लेप करना । पद्मकांटा रोगमें पद्मका डण्डा जलाकर उसको राखका लेप अथवा नीमकी काल और अमिलतासका पत्ता पीसकर बार बार मर्दन करना । नोमकी जड, परवरकी जड पीसकर घी मिनाऊर लेप करनेसे जानगईभ रोगका दर्द आराम होती है । अहिपूतन रोगमें त्रिफला और खैरके काटे से घाव बार बार धोना और रमाञ्जन, मुनेठो एकत्र पीसकर लेप करना । गुदभ्रंशरोगमें निकली हुई नाड़ीमें गोकी चूर्ण आदि स्नेह पदार्थ मालिश कर नाडो भीतरको टकेन देना । गुदद्वारमें एक टुकड़ा चमड़ा छिद्रकर बांधनेसे विवेग उप-होता है । घाट्टे रोष्टन सेवन, भूयिकाथ तेल गुदानालोमें मर्दन करनेसे गुदभ्रंश रोग आराम होता है । परिवर्त्तिका रोगमें परि-वर्त्तित निद्रावर्गमें घी मगाकर उसमें हुए उरदका स्येद करना, मांस कोमल होनेसे निद्रावर्ग बैठाकर थोड़ा गरम मांसका लेप

करना । अत्रपाटिका रोगमें परिवर्त्तिकाको तरङ्ग चिकित्सा करना । निरुद्धप्रकाश रोगमें सोना, लोहा आदिका छिद्रयुक्त नल घृतादिसे अभ्यक्त कर मूत्रमार्गमें प्रवेश करनेसे मूत्र निकलता है । मूत्रद्वार बढानेके लिये एक दिन अन्तरपर क्रकयः वही नल स्थानतर प्रवेश करना चाहिये । अङ्गरेजोमें इस प्रकार नल प्रवेश करनेको “कोथिटार” पास करना कहते है । सन्निवृद्ध गुद रोगमें भी यह प्रयोग करना चाहिये । चर्मकोन, मापक और तिल शल्लसे उखाड़ कर चार या आगसे जलाना चाहिये ; रेङ्गके डण्डेसे शङ्ख-चूर्ण घिसकर अथवा सांपको केसुलीकी राख घिसनेसे मापक रोग आराम होता है ; युवानपिडिकामें लोध, धनिया, बच, गोरोचन, मरिचचूर्ण अथवा मफेद, मरसो, बच, लोध, मेधानमक एकत्र पीसकर मुष्णमें लेप करना । मेम्बर वृक्षका चोखाकांठा, मसूरकी दाल दूधमें पीसकर लेप करनेसे युवानपिडिका आराम हो तो है । सेहुषामें लाल चन्दन, मञ्जोठ, कूठ, लोध, प्रियङ्गु, घडका नरम पत्ता और कभी, मसूरकी दाल एकत्र पीसकर लेप करना । हरिद्राद्य तैल, कनकतेन, कुडुमाद्य तैल आदिमें भी युवानपिडिका, प्यङ्ग और नोलिका आदि रोग आराम होता है । अरुपिका रोगमें सिर मुडाकर नोमके कांठेसे व्रणमसूह धोना फिर घोडेकी लोदका रस और मेधानमक एकत्र मिलाकर लेप करना ; अथवा पुरानी मरमोकी खलो और मूरगेका बोट गोमूत्रसे पीसकर लेप करना । दिहरिद्राद्य तैल इस रोगमें विशेष उपकारो है । मिरको रुमो कोदो धानकी राख पानीमें घोल कर वही चार पानीसे मिर धोना और केसर, मुलेठो, तिल और आंवना यह सब द्रव्य का पनेप करना । त्रिफल्याद्य तैल और वन्दि तैल इस रोगमें विशेष उपकारी है । इन्द्रिय या टाक रोगमें

सूर गड़ाना या गुल्मर आदि कर्कश पत्तेसे घिसकर घाव कर फिर लालघुंघचो पीसकर लेप करना । वकरोका दूध, रमाञ्जन और पुठदग्ध हाथोटांतफस्र एकत्र मिलाकर लेप करनेसे टाकमेंभो केश उत्पन्न होता है । स्नुहाद्य तैल, मालत्याद्य तैल और यष्टि-मध्याद्य तैल टाक रोगमें प्रयोग करना । पालित्य रोग विनाशके लिये अर्थात् सफेद केश काला करनेके लिये अफला, नील हल्दीका पत्ता, लोहा और भीमराज समभाग ह्वाग मूत्रकी भावना देकर केशमें लगाना । महानीलतैल इस रोगका अेष्ठ औषध है । हमारा केशरञ्जन तैल यथाविधि व्यवहार करनेसे दाहणक, इन्द्रलुप्त और पालित्य रोग आराम होता है । कक्षा, अग्निरोहिणी और हरि-वेल्लिका रोगमें पैत्तिक विषयको तरह चिकित्सा करना । यनसिका रोगमें पड़िले खेद करना फिर मैन्थिल, कूठ, हल्दी और देवदारु इन सब द्रव्योंका लेप करना । एकनेपर नस्तरसे पोप आदि जिकाल कर व्रणको तरह चिकित्सा करना । शर्कराखुंदकी चिकित्सा अखुंद रोगकी तरह करना । वृषणकच्छू रोगमें राल, कूठ, सेंधानमक और सफेद सरसो यह सब द्रव्य पीसकर मर्दन करना तथा पामा और अहिपूतन रोगकी तरह चिकित्सा करना । हमारा “चतारि तैल” और मरिचादि तैल लगानेसे भी रोग आराम होता है । अहिपूतन रोगमें हीराकम, गोरोचन, तुतिया, हरिताल और रसाञ्जन यह सब द्रव्य कांजोमें पीसकर लेप करना । शूकरदंष्ट्रक रोगमें हल्दी और भंगरेयाका जड ठण्डे पानोमें पीसकर गायकें घोके साथ सेवन कराना । विषर्प रोगको तरह अन्यान्य चिकित्सा भी करना । न्यच्छ अर्थात् सेंहुआ रोगमें मोहागेका लावा और सफेद चन्दन अथवा सोहागेका लावा और सहत मिलाकर मर्दन करना । सिध रोगोक्त अन्यान्य प्रलेप भी इसमें प्रयोग कर सकृति

है । समच्छदादि तैल, कुडुमादि घृत, सहचर घृत और हमारा “हिमाशु द्रव” कैचुआको अकसीर दवा है ।

सुदृ रोगाधिकारोक्त पीड़ा समूहोंकी चिकित्सा संक्षेपमें लिखी गयी ; यह सब चिकित्साके सिवाय रोगका दोष और अवस्था-विशेषादि विचारकर बुद्धिमान चिकित्सक अन्यान्य औषधभी इसमें प्रयोग करें ।

पथ्यापथ्य ।—रोगविशेषका दोष दुष्य विचार कर वही वही दोषके उपशमकारक पथ्य सेवन और उसी दोषवर्धक पथ्यापथ्य समूहोंका त्याग करना चाहिये ।

मुखरोग ।

मुखरोग संज्ञा और निदान ।—ओष्ठ, दन्तवेष्ट, (मसूढ़ा) दन्त, जिह्वा, तालु, कण्ठ प्रभृति मुखके भीतरी अवयवोंमें जो सब रोग उत्पन्न होता है उसको मुखरोग कहते हैं । मद्य, शीर, दही आदि द्रव्य अतिरिक्त भोजन करनेसे वातादि दोषत्रय कुपित हो मुखरोग उत्पन्न होता है । अधिकांश मुखरोगमें कफका ही प्राधान्य रहता है ।

ओष्ठगत मुखरोगका प्रकारभेद और लक्षण ।—

ओष्ठगत मुखरोगमें—वातज ओष्ठ रोगमें ओष्ठद्वय कर्कश, ग्राम-वर्ण, रुच, जडवत्, सूई गडाने की तरह दर्द और कठोर होता

है। पित्तज ओष्ठ रोगमें ओष्ठद्वय पोतवर्ण; वेदना, दाह और पाकयुक्त फोड़ियोंमें व्याप्त होता है। कफज ओष्ठ रोगमें ओष्ठद्वय शीतल, श्वेताभ, गुरु, पिच्छिल, कण्डूयुक्त, वेदनाशून्य और त्वक-मम वर्ण पिङ्कायुक्त होता है। त्रिदोषज ओष्ठ रोगमें ओष्ठद्वय कभी पौला, कभी, सफेद और कभी नाना प्रकारको पिङ्कायुक्त होता है। रक्तकोपज ओष्ठरोगमें ओष्ठद्वय पके खजूर फलके रंगको तरह पिङ्गिकां व्याप्त और रक्तमावयुक्त होता है। मांस दोषज ओष्ठरोगमें ओष्ठद्वय गुरु, स्थूल और मांसपिण्डकी तरह ऊँचा तथा ओष्ठप्रान्तद्वयमें क्लिष्ट उत्पन्न हो क्रमशः बढ़ता है। मेदो-जनित ओष्ठ रोगमें ओष्ठद्वय भारी, कण्डूयुक्त और घीके उपरोभाग की तरह सफेद रंग होता है तथा सर्वदा निर्मल साव होता रहता है। किसी तरहके आघातसे यदि ओष्ठरोग उत्पन्न हो तो पहिले उसमें फट जाने की तरह या कुठाराघात की तरह दर्द होती है, फिर दोष कुपित हो अन्यान्य लक्षण प्रकाशित होते हैं।

दन्तगत मुखरोगके लक्षण और प्रकार भेद ।—

दन्तवेष्ट अर्थात् मसूढ़ेमें जो सब रोग उत्पन्न होते हैं, उसमें शोताद नामक रोगमें अकस्मात् मसूढ़ेसे रक्तसाव हाँकर दन्तमांस क्रमशः सड़कर दुर्गन्ध, क्लेदयुक्त, कृष्णवर्ण और कीमल हो मसूढ़ा गिर पड़ता है। कफ और रक्तदूषित होनेसे यह रोग उत्पन्न होता है। दो या तीन दाँतके जड़में शीथ होने में उसको दन्त-पुष्पटक रोग कहते हैं; यह भी कफज व्याधि है। जिस रोगमें दाँत हिलता है और दन्तमूलसे रक्त पोष निकलता है, उसको दन्तवेष्ट रोग कहते हैं। दाँतकी खराबीसे यह रोग उत्पन्न होता है। दाँतके जड़में दर्द और शीथ की रक्तज व्याधि कहते हैं। जिस रोगमें दाँत हिले तथा तालु, दाँत और ओष्ठ क्लेदयुक्त हो,

उसको महाशौषिर कहते हैं ; यह त्रिदोषज रोग है । दन्तमांस गलकर उसमें से खून निकलने लगे तो उसको परिदर कहते हैं, यह रक्त पित्त और कफकी खराबीमें पैदा होता है । मसूड़ेमें दाहयुक्त फोडिया होनेमें तथा तल्लव्य दांत गिर पड़नेसे उसको अपकुश कहते हैं, यह रक्तपित्तज पोड़ा है । मसूड़ा किसी तरह घिस जानेमें यदि प्रबल शीथ हो या दांत हिले तो उसको वैदर्भ कहते हैं ; यह अभिघातज पोड़ा है । वायुके प्रकोपसे प्रबल यातना सहित जो एक एक अधिक दांत हनुकुहरमें निकलता है, उसकी खली वर्धन कहते हैं, निकल आनेपर फिर इसमें किसी तरहका दर्द नहीं रहता है । यह दांत अधिक उमरमें उठता है, इसमें इसको अकिल दांत कहते हैं । कुपित वायु दांतका आश्रय कर क्रमशः विषम और विकटाकार दांत निकलनेसे उसको कराल रोग कहते हैं ; यह असाध्य व्याधि है । हनुकुहरस्थ अखोर दन्त मूलमें अति पोड़ादायक प्रबल शीथ हो लार निकलनेसे उसको अधिमांस कहते हैं, यह कफज पोड़ा है । यह सब पोड़ाके मिवाय मसूड़ेमें नाना प्रकार जाडोव्रण नामर आदि उत्पन्न होती है ।

दन्तगत रोग समूहोंमें दालननामक दन्तरोगमें दांत विदोर्ण की तरह तकलीफ होती है, यह वातरोग है । क्रिमिदन्तक रोगमें दांतमें काला छिद्र होना है, दन्तमूलमें अतिशय दर्द लिये शीथ तथा उसमें से लारसाव और अकस्मात् दर्दका बढ़ना यही सब लक्षण लक्षित होते हैं, यह भी वातपित्तज व्याधि है । भञ्जनक रोगमें मुख टेढ़ा और दांत टूट जाता है ; यह वातश्लेष्मज व्याधि है । दन्तहर्ष रोगमें दन्तसमूह शीत, उष्ण, वायु और अम्लस्पर्श सहन नई कर सकता अर्थात् दांत सरसुराता है ; यह वात पित्तज पोड़ा है । मसूड़ा दूषित हो मुखके भीतर और बाहर दाह

और वेदनायुक्त जो शोथ उत्पन्न होता है; उसको दन्तविद्रधि कहते हैं। इस रोगमें मलोत्पत्ति और स्राव होता है। विदीर्ण होनेसे इससे पोषरक्त निकलता है। वायु और पित्तसे दन्तगत मलशोधित हो कङ्कुर की तरह खरखरानेसे उसको दन्तशर्करा कहते हैं, यहो दन्तशर्करा फट जानेसे उसके माथ दांतका भी थोड़ा अग्र फट जानेसे उसको कपानिका कहते हैं। इसी पौडामें क्रमशः सब दांत गिर पड़ते हैं। दुष्टरक्त और पित्तमें कोई दांत जल जानकी तरह काला या श्याम वर्ण होनेसे उसको श्यामदन्तक कहते हैं।

जिह्वागत मुखरोगके लक्षण और निदान ।—

जिह्वागत रोग समूहमें वायुजनित जिह्वा स्फुटित, रसास्वादनी असमर्थ और कांटेदार होती है। पौष्टिक रोगमें जिह्वा लाल रंग, दाहजनक और दीर्घाकार कण्टक समूहसे व्याप्त होता है। श्लेष्मज जिह्वारोगमें जिह्वा गुरु और सेमरके कांटे की तरह मांसादुर विशिष्ट होती है। कुपित कफ और रक्तसे जिह्वाकी नोचे भयानक शोथ होनेसे उसको अलास कहते हैं। यह रोग बढ़ जानेसे जिह्वा-मूल पककर स्तम्भित होता है। ऐसेही दूषित कफ रक्तसे जो शोथ जिह्वाके नीचे उत्पन्न हो जिह्वाको उन्नत, तथा शोथ, दाह, कण्डू और लासास्राव होता है। उसको उपजिह्वा कहते हैं।

तालुगत मुखरोगके लक्षण और प्रकारभेद ।—

तालुगत रोग समूहमें दुष्टकफ और रक्तमें तालुमूलमें जो गांध उत्पन्न होता है वह क्रमशः बढकर वायुपूर्ण छर्मापुटके आकृतिकी तरह होनेसे उसको मलयुष्णो कहते हैं। इस रोगके साथ दृष्ट्या और कास उपद्रव भी रहता है। कफ और रक्त कुपित हो तालु-मूलमें वनकपासके आकृतिकी तरह तथा दाह और सूचोवेधवत्

वेदनायुक्त जो शोथ पैदा होता है उसको तुण्डोक्तेरो कहते हैं; यह भी पकजाता है। रक्तदुष्टिमें लालरंग धनतिष्ठूल तथा ज्वर और तोत्र वेदना युक्त जो शोथ तालुमें उत्पन्न होता है; उसको अध्रुव कहते हैं। कफप्रकोपसे तालुमें थोड़ा दर्द सिधे और कबुवेकी तरह शोथ क्रमशः उत्पन्न हो देरसे बढ़ता है; उसको कच्छपरोग कहते हैं। रक्तप्रकोपमें तालुमें मांसाद्भुर उत्पन्न होनेसे; उसको रक्ताब्ध कहते हैं। कफदुष्टिमें तालुमें मांसवृद्धि होता उसको मांसघात कहते हैं। इसमें दर्द किसी तरहकी नहो होती। दुष्ट कफ और मेदसे तालुमें बैर की तरह और वेदनाग्रन्थशोथकी तालु-पुष्पुट कहते हैं। जिस तालुरोगमें तालु बारबार सूखता रहता है; बदीर्घ होनेकी तरह दर्द और रोगीको खास उपस्थित होती उसको तालुशोष कहते हैं। वायुके प्रकोपसे यह रोग पैदा होता है। पित्तके अधिक प्रकोपसे तालु पकजानेसे उसको तालुपाक कहते हैं।

काण्ठगतमुखरोगके लक्षण और प्रकारभेद —

वायु पित्त और कफ यह तीन दोषके प्रकोपसे कण्ठमें नानाप्रकारके रोग पैदा होते हैं। उनमें अधिकांश ही शस्त्रभाष्य और अमाष्य जानता। कण्ठरोग समूहमें रोहिणी और अधिजिह्व नामक दो रोग आराम नहीं होता। यहा हम केवल वही दो रोगके लक्षण आदि लिखते हैं। कण्ठरोगमें कुपित दोषमें मांस और रक्त दूषित हो जीभके चारो तरफ मांसाद्भुर उत्पन्न होता है, उसको रोहिणी कहते हैं। वही सब मांसाद्भुर अधिक बढ़कर क्रमशः कण्ठरोध हो रोगीके प्राणनाशको सभावना है। अधिजिह्व जिह्वाके उपरो-भागमें उत्पन्न होता है। जिह्वाके अग्रभाग की तरह इसको आकृति होती है, तथा पकेनेपर यह रोग अमाष्य हो जाता है।

सर्व्वस्वर मुखरोग ।—मुखके भीतर जो सब रोग उत्पन्न होता है उसको सर्व्वस्वर मुखरोग कहते हैं। वायुके आधिक्यसे मुखभरमें सूचिवेध की तरह वेदनायुक्त छोटी छोटी फोड़िया पैदा होती है। पित्ताधिक्यसे वही सब फोड़िया पोत या रक्तवर्ण हो इसमें दाह होता है, कफाधिक्यसे फोड़ियोंमें ग्रन्थ वेदना, कण्ठ और रङ्ग बदल की तरह होता है।

ओष्ठगत मुखरोग चिकित्सा ।—वातज ओष्ठ रोगमें तेल या घीमें मोम मिलाकर मर्दन करना। लोहधान, रान, गुग्गुलु, देवदारु और जैठीमधु (मुनेडो) इन सब द्रव्योंका चूर्ण धीरे धीरे ओष्ठपर घिसना। मोम और गुड़के साथ लाल, तेल या घीमें पकाकर लेप करनेसे ओष्ठका सूचोवेधवत् दर्द, कर्मायता और पोष खून जाना बन्द होता है। पित्तज ओष्ठ रोगमें तिक्त द्रव्य का पान भोजन तथा योतन द्रव्यका प्रलेप करना। पित्तज विद्रुधिकी तरह इसको चिकित्सा करना चाहिये। कफज ओष्ठ रोगमें त्रिकटु, सज्जीखार और यवाखार यह तीन द्रव्योंमें सहित मिलाकर ओष्ठमें घिसना। तेजजनित ओष्ठ रोगमें अग्निका मेक करना उपकारी है। प्रियङ्गु, त्रिफला और लोध इन सबका चूर्ण सहित मिलाकर ओष्ठमें घिसना। ओष्ठके घावमें रान, गेरू, धनिया, तेल, घृत, सेन्धान्मस और मोम एकत्र पकाकर लेप करना। विदोषज ओष्ठ रोगमें जिस दोषका अधिक प्रकोप हो पहिले उसकी चिकित्सा कर फिर दूसरे दोषोंकी चिकित्सा करना चाहिये। यह जानेपर ग्रन्थरोग की तरह चिकित्सा करना।

दन्तगत मुखरोग चिकित्सा ।—दन्तरोग समूहों में गीताद रोगमें शीत, मरमो और त्रिफलाके काढ़ेका कुट्टा करना। होराकम, लोध, पीपल, मेनमिन, प्रियङ्गु, तेजपत्ता इसका चूर्ण

सहज मिलाकर लेप करनेसे शीताद रोगका सडा मांस निकल जाता है। कूठ, दाहजल्दी, लोघ, मोघा, वराहक्रान्ता, भ्रकवन, चाभ और जल्दी इन सबके चूर्णसे दात घिसनेसे रक्तसाव, कण्डू और दद आराम होती है। दन्तपुण्ड्र रोगकी प्रथम अवस्थामें रक्तमोक्षण और मधु मिलाकर पञ्च लक्षण और जगत्तार चूर्ण घिसना उपकारी है। चलदन्त रोगमें बड, पीपल प्रभृति दूधशाली वृक्षके काटेसे कुत्ता करना या मौलसरोका कषा फल बिशाना। दन्त-तोद और दन्तद्वर्ष रोगमें तेलादि वायु नाशक द्रव्यका कुत्ता करना। मौलसरी छालके काटेका कुत्ता और पीपल चूर्ण, घी और सहज एकमें मिलाकर मुहमें धारण करनेसे दन्तगुल आराम होता है। दन्तवेष्ट रोगमें रक्तमोक्षण, बड और अमृत्यादि वृक्षके काटेमें घ, सहज और चिनी मिलाकर कुत्ता करना तथा लोघ, लालचन्दन, मुलेठी और लाह इसका चूर्ण सहजमें मिलाकर आच्छिन्न आदिमें घिसना विशेष उपकारी है। शेषिर रोगमें रक्तमोक्षण बटादिके काटेका कुत्ता करना और लोघ मोघा, रसाञ्जन चूर्ण सहजमें मिलाकर लेप करना। परिदर और उपकुय रोगको चिकित्सा शीताद रोगकी तरह करना चाहिये। उपकुय रोगमें पीपल, मफेद सरसो और शोठ गरम पानीमें पीम कर कुत्ता करना। दन्त वैदर्भ, अधिदन्त, अधिमास और शुषिर रोग शस्त्रमाध्य है। दन्त नाली रोगमें जिस दातमें नाली हो वह दात उखाड डालना किन्तु उपरका दात उखाडना उचित नहीं है। जावितो, माजुफल और कुटकी इसका काढा सुखमें धारण करनेमें और लोघ, खैर, मजीठ, मुलेठी, इन सब द्रव्यके साथ तेल पकाकर लगानेसे दन्तनाली आराम होती है। दन्तशर्करा रोगमें दन्तमूलमें किसी तरह की तकलीफ न हो इस स्थानमें काटना तथा सहज मिला लाहका

चूर्ण घिसना । कपानिका, रोगकी चिकित्सा दन्तहर्षकी तरह करना । क्रिमिदन्दक रोगमें होंग गरम कर लेप करना । बृहती, कुकरशोका, एरण्डमूल और कण्ट कारीके काटे में तेल मिलाकर कुत्ता करना । द्रोण पुष्पका रस, समुद्र फेन, सहत और तेल एकत्र मिलाकर कानमें डालनेसे दांतके कीड़ नष्ट होते हैं । मेंडुडकी लड चिवाकर दांतके नीचे दवा रखनेसे कीड़ा गिरजाता है । कैंकडेका पैर पीसकर दांतमें लेप करनेसे नोदमें दांतका घिसना दूर होता है । अथवा कैंकडेका पैर गायके दूधमें श्रीटाना दूध खुब गाढा होनेपर दोनो पैरमें लेपकर सोना, इसमें भी दन्तशब्द दूर होता है । दन्तरोगायनि चूर्ण, दन्तसंस्कार चूर्ण और हमारा “दन्तधावन चूर्ण” सब प्रकारके दन्तरोगका उत्कृष्ट औषध है ।

जिह्वागतमुखरोग चिकित्सा — वातज जिह्वा

रोगमें वातज ओष्ठ रोगकी । कित्सा करना चाह । पक्षिक जिह्वा रोगमें कर्कश पत्तेसे जिह्वा घिसकर खून निकालना, फिर सतावर, गुरिच, भूमिकुष्माण्ड, सरिवन, पिठवन, शमगन्ध, कांकडा-शृङ्गो, वंशलोचन, पद्मकाष्ठ, पुण्डरिया, बरियारा, पोत बरियारा, द्राक्षा, जीवन्तो और मुलेठी इन सब द्रव्यका चूर्ण और काढा जिह्वामें घिसना । शैथिलिक जिह्वा रोगमें भी इसी तरह कर्कश पत्तेसे जिह्वा घिसकर खून निकालना चाहिये फिर पोपल, पीपना-मूल, चाम, चितामूल, शीठ, गोलमिरच, गजपिप्पली, ममालुका बीज, बडीइलायचो, अजवाइन, इन्द्रियव, अकवत, जोरा, सरसो घोडनोमका फल, होंग, बारडो, मूर्बामूल, अतीस, वच, विडङ्ग और सेंधानमकके काटेका कुत्ता करना । मानभस्म, सेंधानमक और तेल एकत्र मिलाकर जीभमें घिसना तथा बडा नोबू पादि पत्र द्रव्यका केशर घोडा मेंडुडका दूध मिलाकर चिबानेसे जिह्वाकी

जड़ता दूर होती है। उपजिह्वा रोगमें कर्कश पत्तेसे जिह्वा घिसकर फिर जवाबहार घिसना अथवा त्रिकटु, बड़ोहर और चितामूल इन सबका चूर्ण घिसना या इन सब द्रव्योंमें तेल पकाकर लगानेमें भी उपजिह्वा रोग आराम होता है।

तालुरोग ।—प्रायः सब तालुरोग बिना नस्तरके आराम नहीं होता। जिसमें गन्धशुद्धो रोगमें हरसिद्धारका जड़ चिबानेस अथवा बच्च, यतोस, अकवन्, राक्षा, कुटकी, नोमकी छान इनके काटेका कुझा करनेसे आराम होता है। वातज रोहिण्यो रोगमें खून निकाल कर नमक घिसना और गरम तेलका कुझा करना हितकर है। पित्तिक रोहिण्यो रोगमें लाल चन्दन, चिनी और सहत एकत्र मिनाकर घिसना तथा साह और फालसीके काटेका कुझा करना। श्लेष्मिक रोहिण्यो रोगमें भूल (मकड़ीका जाला) और कुटको चूर्ण घिसना तथा अपराजिता, विडङ्ग, दन्ती सेधानलक तेलमें पीटाकर इसका नास लेना और कुझा करना। रक्तज रोहिण्योमें पित्तिक को तरह चिकित्सा करना। अधि जिह्व रोगकी चिकित्सा उपजिह्वको तरह जानना; शोठ, मिरच आदि तोषण द्रव्य, लवण और उष्णद्रव्य घिसनेसे अधिजिह्व रोग शान्त होता है। कालक चूर्ण, पीतक चूर्ण, चारगुडिका और यव चारादि गुठो व्यवहारसे यावत् इ कण्ठरोग आराम होता है।

सर्व्वसर मुखरोग ।—मर्व्वसर मुखरोगमें परवरका पत्ता, जामूनका पत्ता, आमका पत्ता और मालती पत्ते के काटेसे कुझा करना। जायित्रो, गुरिच, दाचा, जवामा दागुन्दो और त्रिफलाके काटेसे सहत मिनाकर कुझा करनेसे मुखके भीतरका घाव दूर होता है। पोपल, लोरा, कूठ और इन्द्रयवका चूर्ण मुखमें रखनेमें भी मुखपाक, व्रण, क्लेद और दुर्गन्ध दूर होती

है। सप्तच्छदादि, पटोलादि, काथ, खदिर वटिका, वृहत् खदिर वटिका, वकुलाद्य तैल सब प्रकारके मुखरोगमें विचार कर प्रयोग करना चाहिये।

पथ्यापथ्य।—रोग विशेषमें दोषका आधिक्य विचारकर वही दोष नाशक पथ्य देना। साधारणतः कफनाशक द्रव्य मुखरोगमें विशेष उपकारक है।

निषिद्ध कर्म।—मुखरोगमें अधिक खटा, मछली, दही दूध, गुड, छडद, और कठिन द्रव्य भोजन, अधोमुख गयन, दिवा-निद्रा और दंतुवनसे मुख धोना अहितकर है।

कर्णरोग ।

—:—

कर्णशूल लक्षण।—कर्णगत वायु चारो तरफ धूमनेसे कानमें कष्टदायक दर्द उत्पन्न होता है और उसके साथ जो दोष रहता है उसी दोषके लक्षण प्रदायित होते हैं, इसीको कर्णशूल कहते हैं। काममें भेरो, मृदद्र, शब्द आदिके शब्दकी तरह नाना-प्रकारके शब्द सुनाई देनेमें उसको कर्णनाद कहते हैं। केवल वायु अथवा वायु कफ यही दो दोषमें शब्द बड़ा मीठा अवश्य होकर धारिद्र्य रोग पैदा होता है; इस रोगमें अवयवशक्ति नष्ट हो जाती है। कानमें वांस्तुकी तरह शब्द सुनाई देनेमें उसको कर्णस्त्रेड कहते हैं। मस्तकमें आघात, अनुमग्न होना अथवा कानमें फोड़ा

ही पक जनेपर कानसे पोप, रस, पानो आदि निकलनेसे उसको कणसाव कहते हैं। सर्व्वदा कानमें खुजली ही तो उसको कर्ण-कण्डू कहते हैं। पित्तको उष्मासे कानका कफ सूखकर कानमें एक प्रकार मन पैदा होता है उसको कर्णगूय कहते हैं। स्नेह पदार्थादि प्रयोगसे कर्णगूय द्रव हो मुख और नाकसे निकल जाने पर उसको कर्णप्रतिनाह कहते हैं। इसके साथही अर्धावभेदक उपस्थित होता है। पित्त प्रकोपसे कान स्नेहयुक्त और पूतिभावा पन्न होनेसे उसको कणपाक जानना। चाहे जिस कारणसे कानसे दुर्गन्ध पोप आदि निकलनेतो उसको पूतिकर्ण कहते हैं। कानमें साम रक्तादि मड़कर कीड़े पैदा होनेसे उसको क्रिमिकर्णक रोग कहते हैं। इस पीडाके सिवाय विद्रधि, शर्बुद और कोट प्रवेश या आघातादि कारणसे नानाप्रकार का रोग कानमें उत्पन्न होता है

कणरोग चिकित्सा ।—अदरकका रस आधा तोलो, सहित चार आनेभर, सधानमक एक रत्ती और तिल तेल चार आनेभर थोड़ा सब द्रव्य एकत्र मिलाकर कानमें भरनेसे कर्णशूल, कर्णनाद, वाधिर्य और कर्णच्छेद रोग आराम होता है। लहसुन, अदरक, सैजनको छाल, मूलो, करेला इन सबमें कोई एकका रस थोड़ा गरम कर कानमें डालनेसे दर्द दूर होता है। अकषण पत्तेके पटमें सेंहुडका पत्ता जलाकर अथवा अजयनके पत्तेमें घों लगाकर आगमें झुलसाना फिर उसके गरम रससे कान भर देनेसे कर्णशूल आराम जाता है। कर्णनाद, कर्णच्छेद और वाधिर्य रोगसे कड़ुवा तेल अथवा वात रोगोक्त महामाय तैल कानमें डालना। गुडमिश्रित शीठके काढ़ेका नास लेना विशेष उपकारो है। घट, पीपल, पाकड़, गुल्लर और बैतसके छालका चूर्ण, कयेयका रस, और सहित एकत्र मिलाकर कानमें डालनेसे पूतिकर्ण दूर होता

है। 'कर्णगूय रोगमें' पहिले तेलसे मल फूनाना फिर शलाकासे उसको निकाल डालना। कानके कोड़े दूर करनेके लिये हुडहुड, निसिन्दा और ईशनाइलाके जडके रसमें त्रिकटू चूर्ण मिलाकर कानमें डालना। सरसोका तेल डालना और बैंगनका धुंआ लगाना क्रिमिकर्णक्रमे' विशेष उपकारो है।

• **कर्णवेधज शोध ।**—कर्णवेधके समय उचित स्थानमें कर्णविह न होनेसे शोध और दर्द होता है, इसमें जेठीमध, जौ, मजोठ और रेंडका जड एकत्र पोसकर घों और सहत मिला लेप करना। पकने पर ग्रण रोगको तरह चिकित्सा करना।

• **शास्त्रीय औषध ।**—भैरव रस, इन्द्रवटी, सारिवादि वटो, दीपिका तेल, अपामार्ग चार तैल शम्बूक तैल, निम्बतैल और कुडाव तैल; रोगविशेष पर विचार कर देना।

• **पथ्यापथ्य ।**—कर्णरोग समूहोंके दोषका आधिक्य विचार कर पथ्यापथ्य स्थिर करना। कर्णच्छेद, बाधिर्य आदि वायुप्रधान कर्णरोगमें वातव्याधिको तरह और कर्णपाक, कर्णस्राव आदि श्लेष्मप्रधान रोगमें आमवातादि पीडाकी तरह पथ्यापथ्य व्यवस्था करना।

नासारोग ।

पोनस लक्षण ।—जिस रोगमें कफ वायुमें शोषित हो नासिकाको रुद्ध कर धुंआ निकलनेकी तरह यातना अनुभव हो,

तथा नाक कभी सूखी, कभी गीनी होती रहे और घ्राणशक्ति, आस्वाद शक्ति नष्ट हो जाय, उसको पीनम रोग कहते हैं। पीनमके अपक्वावस्थामें शिरका भारीपन, अक्षि, पतला स्त्राव, स्वरकी क्षीणता और नासिकासे बार बार पानी निकलता है। पक्वनेपर कफ घना हो नाकके छिद्रमें विलोम होकर स्वर साफ होता है, किन्तु अपक्वावस्थाके कई एक लक्षण इसमें मिले हुए रहते हैं। दुष्ट रक्त, पित्त और कफसे वायु तालुमूलमें दूषित और पूतिभावापन्न हो, मुख और नाकसे निकलनेपर उसको पूतिनस्य कहते हैं। जिस रोगमें नाकके दुष्टपित्तसे नाकमें पिड़िका समूह और दारुण घाव हो अथवा जिस रोगसे नासिका पूतिभावापन्न और क्लेदयुक्त हो उसको नासापाक कहते हैं। वासादि दोषोंसे दूषित होनेपर अथवा ललाटमें किसी तरहसे चोट लगनेसे पीप रक्त निकलता है उसको भूयरक्त रोग कहते हैं। शृङ्गाटक नामक नासा रोग में मर्मस्थानका कफानुगत वायु दूषित होनेसे नाक जोरसे धोलती है उसको घवयु (छींक) कहते हैं। तेजवस्तु संचना, सूर्य दर्शण, बत्ती डालनेसे भी छींक आती है, उसको आगन्तुक घवयु कहते हैं। मस्तकमें पड़िलेका मद्धित गाढ़ा कफ सूर्यकी गरमी या पित्त से विदग्ध होनेपर लवण रसयुक्त नाकमें निकलता है इसको भ्रंशयु रोग कहते हैं। जिस नासा रोगसे नासिकामें अत्यन्त दाह तथा अग्निशिखा और धूँआ निकलनेकी तरह दर्दके साथ गरम ग्वास निकले तो उसको दोस कहते हैं। वायु और कफसे निश्वास मार्ग बन्द हो जानेपर उसको प्रतिनाह कहते हैं। नासिकामें गाढ़ा या पतला पीला या सफेद कफ निकले तो उसको नासास्राव कहते हैं। नासा स्रोत और तद्गत कफ वायुमें शोषित और पित्तसे प्रतप्त होनेपर अति कष्टसे निश्वास प्रश्वास निकलता है ; इसको नासा शोष कहते

है। मलमूत्रादि वेग धारण, रात्रि जागरण, दिवनिद्रा, शीतल जलका अधिक व्यवहार, शैत्यक्रिया, ओसमें फिरना, मैथुन, रोदन आदि कारणोंसे मस्तकका कफ घनोभूत हानिपर वायु कुपित हो तुरन्त प्रतिश्याय रोग पैदा होता है। तथा वायु, पित्त, कफ और रक्त पृथक् पृथक् या मिलकर क्रमशः मस्तकमें संचित और अपने अपने कारणोंसे कुपित होनेसे कालान्तरमें प्रतिश्यायरोग उत्पन्न होता है। प्रतिश्याय हानिसे पहिले छीक, शिरका फारोपन, स्तब्धता, अङ्गमह, रोमाच्च, नाकग धृष्टा निकलनेकी तरह अनुभव, तालुमें जलन और नाक मुखसे पानीका साव आदि पूर्ववर्ण प्रकाशित होते हैं। वातिक प्रतिश्यायमें नासिका विवह और धाच्छादितकी तरह भालूम होती है, पतला साव और गला, तालु, ओष्ठ म शोष ललाटमें सूई गडानेकी तरह दर्द, बारबार छोक आना, स्तम्भ और नाक मुखसे मानी मधूम अग्नि निकलती है। रोगी भी काला, पाण्डुरवर्ण और सन्तप्त हो जाता है। श्लेष्मक प्रतिश्याय में नाकसे पाण्डुरवर्ण और शीतल कफ बहुत निकलता है, रागीका शरीर और दोषी आखे गुरुवर्ण, शिर भारी, कण्ठ, ओष्ठ, तालु और मस्तकमें अत्यन्त खलुनो जाता है। प्रतिश्याय राग पक्ष या अपक्ष चाहे जिस अवस्थामें अकारण बार बार उत्पन्न और बार बार विनोद होता रहे तो उसको सन्निगतिक जानना। रक्तज प्रतिश्यायमें नाकसे रक्तसाव, आँखाका लाल होना, मुख और निखासमें दुर्गन्ध तथा घ्राणशक्तिका नाश होता है।

साध्यासाधा लक्षण और परिणाम ।—जिन प्रतिश्यायके निशाममें दुर्गन्ध, घ्राण शक्तिका लोप और नासिका कभी आर्द्र, कभी सूखी, कभी बह, कभी विवृत होनेसे उसको दुष्ट और कष्टमाध्य जानना। वक्तपर दश न करनेसे प्रतिश्याय दुष्ट और

असाध्य हो जाता है तथा उसमें छोटे छोटे कौड़े रेखा होनेसे क्रिमिज शिरोरोगके लक्षण समूह प्रकाशित होते हैं। प्रतिश्याय अधिक मादा होनेसे क्रमशः वाय्विष्य, नेत्रहोनता, नानाविध उत्काट नेत्ररोग, द्राम्यशक्तिका नाश, शीथ, अग्निमान्द्य, कास और पीनस रोग उत्पन्न होता है।

नासार्शः ।—अग्निरोगोक्त भांसाङ्गुरकी भांति नाकमें भी एक प्रकार मामाङ्गुर उत्पन्न होता है उसको नामार्शः कहते हैं। चलित भाषामें इसको “नामारोग” या नामाङ्गुर नामक एक प्रकार रोग होता है इसमें नाकके भीतर जाल रहता एक शीथ ही उसके साथ प्रवृत्त ज्वर, गरदन, पीठ, और कमरमें दर्द, सामनेकी तरफ झुकनेसे तकलीफ होना, यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं, यह भी एक प्रकार नामार्शः रोगके अन्तर्भूत है।

नासारोग चिकित्सा ।—पीनसरोग उत्पन्न होते ही गुड और दहीके साथ गोलमिरचका चूर्ण मिलाकर सेवन करनेसे विशेष उपकार होता है। कायफन, कूठ, काकडा शिङ्गो, शोठ, पोपल, मिरच, जवासा और कालाजोरा, इसका चूर्ण या काटेमें चंदरवका रस मिलाकर सेवन करनेसे पीनस, स्वरभेद, नासास्राव, हृन्मज्ज आदि रोग शान्त होते हैं। व्योष्याद्यचूर्ण नामा रोगमें विशेष उपकारो है। इन्द्रियव, होंग, मिरच, नाह, तुलसी, कुटकी, कूठ, दध, सैजनीकी बीज और विडङ्ग चूर्णका नाम नेत्रमें पूति-नस्य रोग चाराम होता है। शिशुतेन और ध्याग्रो तेनका नास भां पुतिनस्यने उपकारो है। नामापाक रोगमें पित्तनागक चिकित्सा करना तथा यटादि चीरि वृक्षकी काल, पीपङ्गुर छो मिलाकर नेप करना। पृथरत्न रोगमें रत्तापित्त नागक नस्य चक्षुष्य और उसी रोगोक्त औषधादि सेवन करना। चक्षु रोगमें शोठ, कूठ, पोपल,

बेलका जड़, द्राक्षा इसका काटा और कल्कके साथ यथाविधि घृत, गुग्गुलु और सोम मिलाकर धूम देना चाहिये । घीका भूँजा आंवला काजोमे पोसकर मस्तकमें लेप करनेसे नाकमें खूनका जाना बन्द होता है । प्रतिश्याय रोगमें पोपल, सेजनको बीज, विडङ्ग और मिरचके चूर्णका नास लेना, शठो, भूईं आमला और त्रिकटु इसका चूर्ण घी और पुराने गुडके साथ सेवन करना अथवा पुटपक्क जयन्तोपत्र तैल और सेंधानमक के साथ रोज सेवन करना चाहिये । त्रिकटु और हरोतको और महालक्ष्मोबिलासरम प्रतिश्याय रोगका च्येष्ट औषध है । नासार्ग रोगमें करवोराय तैल और चित्रकतैल प्रयोग करना । नासा रोगमें सूईसे नाकके भीतरका रक्तपूर्ण शोथ छेदकर खून निकालना, फिर नमक मिला शकवन्तका दूध या सरसोका तैल अथवा तुलसीके पत्तेकी रसको नास लेना । ज्वर न छूटनेसे ज्वरनाशक औषध सेवन करना । आह्वारि रस और चन्दनादि मोह नामा ज्वरका उत्कृष्ट औषध है । दूर्वादि तैलका नाम लेना इसमें विशेष उपकारो है । जिनको अक्सर यह रोग होता है वे रोज दंतुषणके समय मसूढ़ेसे थोड़ा खून निकाले और सुन्धनेसे सुंधनेसे विशेष उपकार होता है ।

पथ्यापथ्या ।—पोनम, प्रतिश्याय प्रभृति कफ प्रधान नासा रोगमें कफ शान्तिकारक पथ्य देना । थोड़ाभी कफका उपद्रव हो तो भात न देकर रोटी या इससे भी अधिक कृष्ण और हलका पथ्य देना । पूरक और नासापाक प्रभृति पित्तपधान नासा रोगमें पित्तनाशक और रक्तपित्त शान्तिकारक पथ्य देना । नामाज्वरमें अधिक रुचिक्रिया उचित नहीं है, तथापि ज्वर प्रबल रहनेसे पहिले २१ दिन भात न देकर हलका पथ्य देना अच्छा है ।

नेत्ररोग ।

—३०—

नेत्ररोग निदान ।—आतपादिमें सन्तप्त हो तुरन्त स्नान करना, बहुत देरतक दूरको वस्तुको देखना, दिवानिद्रा, रात्रि जागरण ; आँखमें पमोना, धूनि और धूमका प्रवेश, वमनका वेग रोकना या अतिरिक्त वमन, रातको पतला पदाद्य भोजन, मन, मूत्र और अघावायुका वेग धारण, सर्व्वदा रोना, क्रोध या शोक, शिरमें चोट लगना, अतिशय मद्यपान, ऋतुविपर्य्यय, अशुभवेग धारण आदि कारणोंसे वातादि दोष कुपित हो नानाप्रकार नेत्र-रोग पैदा होते हैं । नेत्ररोग बहुमंख्यक है, जिसमें अधिकांश ही शस्त्रसाध्य और असध्य है । इससे साधारणतः कई एक ओषध और साध्य नेत्ररोग को चिकित्सा यहां लिखते हैं ।

नेत्राभिष्यन्द ।—नेत्राभिष्यन्द या “आँख आना” यह रोग अकसर दिखाई देता है ; वातज, पित्तज, कफज और रक्तज भेद से यह रोग २ प्रकार है । वातज अभिष्यन्द में आँखमें सूई गडानेकी तरह दर्द, जड़ना, रोमहर्ष, आँखका गड़ना, रुधिरा, शिरवेदना, शष्कभाव और शीतल अशुपात यही सब लक्षण प्रकाश होते हैं । पित्तज अभिष्यन्दमें आँखमें जलन, घाव, शीतल स्पर्शादि की इच्छा, आँखमें धूम निकलनेकी तरह दर्द और अधिक अशु-पात आदि लक्षण लक्षित होती है । कफज अभिष्यन्दमें उष्ण स्पर्शादिकी इच्छा, भारबोध, चक्षुमें शोथ, कण्डू, कोषड आना, आँख शीतल और बार बार बार पिच्छिल साव, यही सब लक्षण प्रका-शित होते हैं । रक्तज अभिष्यन्दके लक्षण पित्तज अभिष्यन्दकी

तरह जानना। अभिष्यन्द रोग कमयः बढजानेसे अधिमन्य हो-
जाता है, इसमें अभिष्यन्दके सम्पूर्ण लक्षण रहनेके सिवाय आंख
और मस्तकका अर्धभाग मानो उत्पाटित और भ्रष्ट होना मालूम
होता है। आंखें फूलकर पके गुलरको तरह लाल रंग, कण्डू-
विमिश्रित, किञ्चुडेको, गोथयुक्त और पकजाने पर उद्यको नेत्रपाक
रोग कहते हैं। अधिक खट्टा खानेसे पित्तप्रकुपित हो अन्ताध्युसित
नामक एक प्रकार नेत्ररोग उत्पन्न होता है, इसमें आंखका भोसरो
भाग रूपात् नोनवण और पान्तभाग लालरंग हो पकजाता है तथा
दाह और शोथ बराबर बना रहता है।

रात्रान्ध पीडा।—निरन्तर उपवास या अल्प भोजन,
तीक्ष्णवर्ध द्रव्य भोजन, अग्नि और धूप लगना, सफेद रोशनी
देखना, अतिरिक्त परिश्रम, रात्रि जागरण अनिग्रह मेधुन या अवैध
उपायसे शुक्रपात, अत्यन्त चिन्ता, अधिक क्रोध या शोक और
प्रमद या और कोई दिमागीसे बहुत दिन तक भोगनेके सबब धातु-
क्षय प्रभृति कारणोंसे दृष्टिशक्ति कम हो जाती है। इसमें दूरको
वस्तु या छोटी वस्तु दिखाई नहो देतो अथवा रातको कोई चीज
नजर नहो आती है। रातका दिखाई न देनेसे उसको रात्रान्ध
(रतौन्धो) कहते हैं।

अभिष्यन्द चिकित्सा।—कनेलका नरम पत्ता तोड़-
नेसे जो रस निकलता है, यह आंखमें लगानेसे अथवा दारुहनदी
का काढ़ा किम्बा स्तनदूधमें रसाञ्जन घिसकर आंखमें लगानेसे
अभिष्यन्दका अशुभाव, नाह और दृढ आराम होता है। मन्थव,
दारुहनदी, गेरुमिट्टी, हरीतकी और रसाञ्जन, एकत्र मर्दन कर
आंखके चारो तरफ लेप करनेसे आंखका शोथ और दर्द शान्त
होता है। अथवा गेरुमिट्टी, लाल चन्दन, गोंठ, सफेद मिट्टी

और घब, पानीमें पीमकर लेप करनेमें रक्ताभिष्यन्द आराम होता है ।

हमारा नेत्रविन्दु अभिष्यन्दकौ श्रेष्ठ दवा ।—

आंखें लाल होनेमें फिटकिरीका पानी या गुलाब जल आंग्रमें देना तथा हमारा “नेत्रविन्दु” सब प्रकार के नेत्राभिष्यन्दका श्रेष्ठ औषध है । पोस्तको ठंडी उश्ना पानीका स्वेद करनेमें आंखका शोथ आराम होता है । नेत्रपाक, अधिमन्यक आदि रोगमें भी यही सब औषध प्रयोग करना । शिरमें दद हो तो शिरोरोगोक्त कई औषध और महादशमूल आदि तैल व्यवहार करना ।

नेत्ररोग चिकित्सा ।—नेत्ररोग एक जानेसे अर्थात् शोथ, दर्द कण्डू, अशुपात प्रभृति छूट जानेसे अञ्जन लगाना चाहिये । हल्दी, दाहहल्दी, सुनेठी, द्राक्षा और देशदार यह सब द्रव्य एक-तीके दूधमें पीसकर अञ्जन करना । बबून का काढ़ा गाढ़ाकर सहत मिलाकर अञ्जन करनेमें आंखसे पानी जाना बन्द होता है । बैजके पत्तेका रस आधा तोना, सेन्धा नमक २ रत्तो और गायका घी ४ रत्तो ताज्जे के बरतनमें कोड़ोसे घिसकर आंचमें गरम करना, फिर स्नानदूध मिलाकर अञ्जन लगानेसे आंखका शोथ, रक्तस्राव, दर्द और अभिष्यन्द आराम होता है । चन्द्रोदय और हृहत् चन्द्रोदयवर्त्ति, चन्द्रप्रभावर्त्ति तथा नागार्जुन अञ्जन लगानेसे नाना प्रकारका चक्षुरोग शान्त होता है । विभौतक्यादि, वासकादि और हृहत् वासकादि काढ़ा, महात्रिफलाद्य घृत, नयन-चन्द्र लौह आदि औषध नेत्ररोगमें विचार कर प्रयोग करना । नेत्र रोगमें सहत और त्रिफलाचर्ण सेवन करनेसे विशेष उपकार होता है ।

दृष्टिशक्तिकी दुर्बलतामें हमारा केशरञ्जन तैल ।—दृष्टिशक्तिकी दुर्बलतामें महात्रिफलाद्य घृत, अश्वगन्धा

घृत, वृद्धत्वागलाय घृत, मकरध्वज, विष्णुतैल नारायण तैल और हमारा "केशरञ्जन तैल" आदि वायु नाशक और पुष्टिकर औषध प्रयोग करना । रात्रिभरा, (रतौधो) में भी यही सब औषध सेवन करना, या रसाञ्जन, कन्धो, टाकड़िदा, मानतो पत्र और नोमके पत्तेको गोमयके रसमें बत्ता बनाकर अञ्जन करना । रोज शामको पानका रस शरबूट पांछमे डालनेसे रतौधो आराम होती है । पान या केलेके फलमें जुगनू कोड़ा रोगोको वैमालूम खिलानेसे भी रतौधो आराम होनी है ।

पथ्यापथ्या ।—पथिष्यन्द आदि रोगमें लघु, रुच और कफनाशक द्रव्य भाजन करना । ज्वरादि उपसर्ग हो तो लहून कराना । मङ्गलो, मांस, खट्टा, गाऊ, उरद, दही और गुरुपाक द्रव्य भोजन तथा स्नान, दिवानिद्रा, अध्ययन, स्त्रोमङ्गल, धूपमें फिरना आदि अनिष्टकारक है ।

दृष्टिदौर्बल्य और रतौधो रोगमें पुष्टिकर, क्षिप्त और वायु-नाशक द्रव्य भोजन करना चाहिये ।

निषिद्ध कर्म्म ।—रुचमेवा, व्यायाम, रौद्रादिका आतप सेवन, तेज रोशनी देखना, परिश्रम, पर्यटन, अध्ययन स्त्रोसहवास आदि धातुचयकारक कार्य इस रोगमें अनिष्टकारक है ।

शिरोरोग ।



शिरोरोग संज्ञा ।—शूयवत् दर्दको तरह मस्तकमें जो रोग पैदा होता है, उसको शिरोरोग कहते हैं। वातज शिरोरोग से मस्तक में चक्रवर्त्तु दर्द होता है, रातको यह दर्द बढने पर शिरमें कपडा बाधना और सेंद्र खेद करनेसे दर्द शान्त होता है। पित्तज शिरोरोग में मस्तक जनते हुए चट्टारिसे व्यस और आंख नाकसे नकनने को तरह तकनोफ होती है। यह शैत्यक्रियामें और रातको कुछ शान्त होता है। कफज शिरोरोग में मस्तक कफनिप्त, भारी, बंद रहनेको तरह दर्द और शीतल स्पर्श तथा दोनों आंखें फूल जाते हैं। सन्निपातज शिरोरोग में वही सब लक्षण मिले हुए मान्य होते हैं। रक्तज शिरोरोग में पित्तज शिरोरोगके लक्षण उपाश्रित होते हैं और मस्तक में भयानक दर्द होती है।

क्षफज लक्षण ।—शिरका रक्त, चर्बी और वायु अतिरिक्त हो भयानक कटुदायक और कष्टमाध्य शिरःशूल पैदा होता है ; उसको क्षयज शिरोरोग कहते हैं। क्रिमिज शिरोरोग में कीड़े पैदा होते हैं, इससे दर्द, सूनी वेधवत् यन्त्रणा, टनटनाहट और नाकसे पानी मिला हुआ पीप स्राव होता है।

सूर्यावर्त्त लक्षण ।—सूर्योदयके वक्त जिस शिरोरोगमें आंख और मौंमें घोडा घोडा दर्द आरम्भ हो तथा सूर्य जैसे जैसे ऊपर उठे दर्द भी वैसही बढने लगे, फिर सूर्य जितना पयिम को तरफ उतरवे जाय वैसही दर्द भी कम होती जाय तो उसे

सूर्यावत कइते है । सुतरां दोपहर को इस रोगकी वृद्धि और शामको निवृत्ति होती है ।

अनन्तवात ।—पहिले गरदनके पोछे दर्द आरम्भ हो तुरन्तही ललाट और भौंमें पेदा हो तथा गालके पास कम्पन, हनुप्रह और नानापकार नेत्ररोग उत्पन्न होनेसे उसको अनन्तवात नामक रोग कहते है । रुखा भोजन, अध्यगन, पूर्व वायु और हिम सेवन, मेदुः, मनमूत्रादिका वेग धारण, परिश्रम, व्यायाम आदिमें कुपित, केवल वायु अथवा वायु और कफ मस्तकके आधि हिस्सेमें जाकर एक तरफको मग्या, भौं, ललाट, कान, आंग्र और शङ्खदेशमें भयानक दर्द पेदा होती है इसको अर्शवमेदक (अधक-पारो) कहते है । पहिले शङ्खदेश (कनपट्टी) में दारुण घेदना और दाहयुक्त रक्तवर्ण शोथ उत्पन्न हो एकाएकी शिरःशून और कण्ठरोध उपस्थित होनेसे उसको शिरोरोग कहते है । उपयुक्त चिकित्सा न होनेसे तीन दिनमें इस रोगसे रोगी मरजाता है ।

शिरोरोगको चिकित्सा ।—वातज शिरोरोगमें वायुनाशक घृत पान और तैल मर्दन उपकारो है । कूठ, रेंडको जड़ कांजीमें घोलकर अथवा सुवकुन्द फूल पानोमें घोलकर लेप करना । पैत्तिक शिरोरोगमें घी या दूधके साथ उपयुक्त मात्रा त्रिहतका चुर्ण सेवनकर विरचन कराना चाहिये । दाह हो तो शतध त घी मालिश करना, तथा कमुट, उत्तल आदि शीतल पुष्पका लेप करना । आलस्य, खमको जड़, मुलेठी, वरियारा, व्याघ्रनखो और नौलोत्पल दूधमें एकत्र घोलकर अथवा भांजना और नौलोत्पल पानोमें घोलकर लेप करनेसे पैत्तिक शिरोरोग आराम होता है । श्लेष्मिक शिरोरोगमें कायफनका नास लेना । पोपल, शीठ, मोघा, मुलेठी, सोरा, नौलोत्पल और कूठ, यह सब द्रव्य

एकत्र पानोमें पोसकर लेप करनेमें भी कफज शिरोग तुरन्त आराम होता है। वातपैत्तिक शिरोगमें खल्य पञ्चमूल दूधमें थोड़ाकर नास लेना। वातश्लेष्मिक शिरोगमें ऋत पञ्चमूल दूधमें थोड़ाकर नास लेना। त्रिदोषज शिरोगमें उपर कही सब दवायें मिलाकर व्यवहार करना। विरुद्ध, बूढ़, हल्दी, गरिच और प्रसगन्ध, इमली काटा नाकके रास्ते पोनेमें अथवा शींठ चूर्ण ३ मास दूध ८ तोले एकत्र मिलाकर नास लेनेमें त्रिदोषज शिरोग आराम होता है। पित्तज शिरोगको तरह रक्तज शिरोगकी चिकित्सा करना चाहिये। अथवा शिरोगमें अमृतप्राप्त घृत, वृद्धत छागलाघ घृत आदि धातु पोषक औषध सेवन और वातज शिरोग नाशक लेप करना चाहिये। क्रिमिज शिरोगमें अपामार्ग तेल या शींठ, पोषण, मिरच, करजबीज, और रैजनको बीज गोमूत्रमें एकत्र पोसकर नास लेना तथा और भी क्रिमिनाशक अन्यान्य औषध प्रयोग करना चाहिये।

सूर्यावर्त, अर्धावभेदक और अनन्तवात रोगमें अनन्तमूल, नीलोत्पल, कूठ और मुलेठी काजोमें पोसकर खो मिलाकर लेप करना, अथवा डुडडुडका बीज डुडडुडके रसमें पोसकर लेप करना। भड़रैया का रस और बकरोका दूध समभाग धूपमें गरम कर नास लेना। दूधके साथ तिल पोसकर नास लेनेसे सूर्यावर्त आदि रोग आराम होता है। चोनी मिनाया दूध, नारियलका पानी, ठण्डा पानी या घी इसमेंमें किसी एकका नास लेनेमें अर्धावभेदक रोग आराम होता। समभाग विडङ्ग और काली तिल एकत्र पोसकर नास लेना, अथवा तुलहेको जलो मिट्टी और गोमिरचका चूर्ण समभाग मिलाकर नास लेनेमें भी अर्धावभेदक आराम होता है। शङ्ख रोगमें भी यही चिकित्सा उपकारी है।

इसके मिश्रण दाहहलदी, हलदी, मञ्जीठ, नीमका पत्ता खसकी जड़ और पद्मकाष्ठ पानीमें पीसकर ऊनपट्टीमें लेप करना । नाकमें घी पान और मस्तकपर बकरीका दूध या ठण्डा पानी मिश्रण यह रोगमें विशेष उपकारी है ।

शाम्बीय औषध ।—गिर शूलादि वज्ररस, अर्धनाडी नाटकेखर, चतुर्गुणक रस, मधुगन्ध घृत, पञ्चिन्द्र तैल और सुहृत् टंगमूल तैल मद्य प्रकाशके गिरोरोगका उत्तम औषध है । अवस्थाविशेष विचारकर यही मद्य औषध प्रयोग करना ।

पथ्यापथ्य ।—कफज, क्रिमिज और विटोपज गिरोरोगके मिश्रण अन्यान्य गिरोरोगमें वायुप्रधान रहता है सुतग वातव्याधि कथित पथ्यापथ्य इन मद्य रोगोंमें विचारकर देना चाहिये । कफ-जादि कफप्रधान गिरोरोगमें रुच और मधु आहार करना तथा स्नान, दिवानिटा, गुरुपाक द्रव्य भोजन आदि कफवर्तक आहार विहार परित्याग करना । क्रिमिज गिरोरोगमें क्रिमिरोगकी तरह पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये ।

स्त्रीरोग ।

—०—

प्रदर निदान ।—चौर भक्ष्यादि संयोगविरुद्ध भोजन, मद्यपान, पहिलेका आहार पचनेसे पहिले भोजन, कच्चा पदार्थ खाना गर्भपात, अतिरिक्त मैथुन, पथ्यपथ्यटन, सवारीपर अधिक

चट्टना, शोक उपवास, भारवहन अभिघात, अतिनिद्रा आदि कारणोंसे प्रदररोग उत्पन्न होता है, इसका दूमरा नाम असृग्गदर है। अहमर्द और दर्द नित्ये योनिद्वार से साव होना यही सब प्रदरके साधारण लक्षण है। कच्चा रमयुक्त, चिपकता हुआ पीना रंग या मांसके धोवनकी तरह सावको कफज प्रदर कहते हैं। जिममें पीना नीला, काना या लाल रंगका गरम साव, टाढ़ और दर्द आदिके साथ वेगसे साव हो वह पित्तज और जिममें कृष्ण, अकृष्ण, फेनीला, तथा मांसके धोवन की तरह दर्दके साथ निकले उसको वातज प्रदर कहते हैं। मन्त्रिपातज प्रदर रोगमें महम घी या हरिसालके रंगकी तरह अथवा मज्जा या शर मन्थयुक्त साव होता है यह असाध्य जानना। प्रदर रोगिणी का खून और बल घटजाने पर भी निरन्तर साव होनेसे तथा दृष्ट्या, दाढ़ और ज्वरादि उपद्रव उद्भूत होनेसे यह रोग असाध्य हो जाता है।

वाधक लक्षण ।—यह भी प्रदर रोगके अन्तर्भूत है। वाधक रोग नामाप्रकार दिखाई देता है। किसीमें कमर, किसी में नाभिके नीचेका भाग, आर्खंद्वय, दोनों स्तनोंमें दर्द और कभी कभी एक या दो मासतक लगातार रक्तस्राव होता रहता है। किसी वाधकमें आंख, हाथका तलवा, और योनिमें जनन लम्बे-दार रक्तस्राव तथा कभी कभी महीनेमें दोवार ऋतु होता है; किसीमें मानसिक अस्थिरता, शरीरका भारीपन, अधिक रक्तस्राव, हाथ पैरोंमें जनन, छगता, नाभिके नीचे गून्वत् दर्द और कभी कभी तीन या चार मासपर ऋतु होना है तथा किसी वाधकमें बहुत दिनपर ऋतु होना पर उपवासमें थोड़ा रक्तस्राव, दोनों स्तनोंकी गुंठता, स्थूलता, देहमी छगता और योनिमें गून्वत् दर्द यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं।

शुद्धकृत्तु लक्षण ।—हरमहीनेमें कृत्तु होकर पांच दिनतक रहे तथा दाह और वेदना न हो, खून चिटविटा तथा कम और थोडा न हो, खनका रंग लाहके रपकी तरह तथा कपडा उसमें रंग फिर पा ॥ वोतेही कूट जाय वही कृत्तु शुद्ध जानना । इसमें किसी प्रकारका व्यनिकम मालूम होनेही सं अशुद्ध जानना ।

योनिव्यापक रोग ।—योनिव्यापक अनुपयुक्त आहार विहार, खराब रज और बीज दोष आदि कारणांसे स्त्रियोंको नानाप्रकार योनिरोग उत्पन्न होता है । जिस योनिरोगमें अत्यन्त कष्टके साथ फेनीला रज निकले उसको उदावर्त कहते है । जिसमें रज दूषित हो सन्तानोत्पादिका शक्ति नष्ट हो जाती है उसको बन्धा । निष्ठुना नामक योनिरोगमें योनिमें मर्ब्दा दर्द बना रहती है । परिष्ठुता रोगमें मैथुनके वक्त अत्यन्त दर्द होता है । यह चारो वातज योनिरोगमें योनिकर्कश, कठिन, शून और सूखी-वेधवत् दर्द होता है । लोहितचग नामक योनिरोगमें अतिमय दाह और रक्त स्राव होता है । वामिनी योनिरोगमें वायुके साथ रक्त मिला शुक्र निकलना है । प्रस्रवितीमें योनि अपने व्यानमे नीचेकी तरफ लम्बी होती है तथा वायुके उपद्रव इसमें होते है ; इस रोगमें सन्तान प्रमथ कानमें बड़ी तकलीफ होती है । पुत्रघ्नी रोगमें बीच बीचमें गभंका सञ्चार होता है पर दायुमे रक्तस्राव होकर गभ नष्ट हो जाता है । यह चार पित्तज योनिरोगमें अत्यन्त दाह, पाक और ज्वर उद्विग्न होता है । अत्यानन्दा नामक योनि-रोगमें अतिरिक्त मैथुनमें भी वृत्ति नहीं होती । योनिमें कफ और रक्तमे मांसकण्टकी तरह अन्धविशेष उत्पन्न होनेमे उसको कणिक रोग कहते । अवरणा रोगमें मैथुन के समय पुद्गलके पहिलेही

स्त्रीका रंत गिर जाता है इससे वह स्त्री बीज ग्रहणमें समर्थ नहीं होती। अतिरिक्त मैथुनसे बीज ग्रहण शक्ति नष्ट हो जानेसे उसकी प्रतिवर्णा कहते हैं। यह चारो कफज योनिरोगमें योनि पिच्छन, कण्डयुक्त और अत्यन्त शीतल स्पर्श होती है। जिस स्त्रीको घटु नहीं होता उसका स्नान कम उठता है और मैथुनके वक्त योनि कर्कश स्पर्श मालूम होती है, ऐसे योनिको पण्डी कहते हैं। कम उमरमें और छोटी योनिदारवानी स्त्री स्थूल निद्रा पुरुषके साथ सहवास करनेसे उसकी योनि फोनेकी तरह कटक आती है उसको अण्डलो रोग कहते हैं। अति विस्तृत योनि की महायोनि और छोटे छेदवानी योनि को सूचीवक्ता कहते हैं।

योनि कन्द ।—दिगान्द्रा, अतिरिक्त क्रोध, अधिक व्यायाम, अतिग्रह मैथुन और किसी कारणसे योनिमें घाव होनेसे वातादि दोषव्य कुपित हो योनिमें पीप रक्तके रंगकी तरह, मान्दारफलके आकरकी तरह एक प्रकार मानकन्द पैदा होता है उसको योनि कन्द कहते हैं। वायुके आविश्यमें कन्द रुखा विषण और फटा होता है। पित्तके आधिक्यमें कन्द लाल रंग, दाह और ज्वर भी होता है। कफके आधिक्यमें नालवर्ण और कण्डयुक्त होता है। विदोषके आधिक्यमें यही सब लक्षण मिले हुए मालूम होती है।

भिन्न भिन्न रागमें प्रदर चिकित्सा ।—वातज प्रदररोगमें दही ६ तोले, गांजन नमक ७ ग्रामेभर, कानाजीरा, मुलेठी और नीलोत्पल प्रत्येक चार ग्रामेभर रुद्धत क्षया तैला एकत्र मिलाकर २ तौने मात्रा दो घण्टा अन्तर पर भक्षण कराना। पित्तज प्रदरमें थडूमेका रस अथवा गुरिचके रसमें चीनी मिलाकर पिबाना। रक्तप्रदरमें रमाञ्जन, और चौराई की जड़ समभाग

अरवेचायनके धोवनके साथ सेवन करना । रक्तप्रदरमें खास होतो उसी योगमें बभनेठी और शोंठ बिलाना चाहिये । गुल्मका रम, लाह भिड़ोया पानी आदि पीनेसे प्रदर रोगका रक्तसाव जल्दी बन्द होता है । अथोक छान २ तोले आधा सेर पानीमें ओटाना एक पाव रहे तब एक सेर दूध मिलाकर फिर ओटाना पानी जन-जानेपर उतार लेना रोगिणीका अग्निवत्त विचारकर उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे प्रदररोगका रक्तसाव बन्द होता है । दाब्बादि द्वाथ, उत्पटादि कल्क, चन्दनादि चूर्ण, पुंप्पानग चूर्ण, प्रदरारि लौह, प्रदरान्तक लौह, अथोकष्ट, मितकल्याण छत, और हमारा "अथोकष्टि" सब प्रकारके प्रदररोगमें विचारकर देना चाहिये । अजीर्ण, अग्निमान्द्य, ज्वर आदि उपद्रव हो तो घी सेवन करना उचित नहीं है । वायुका उपद्रव या पेटमें ददं हो तो प्रियङ्गादि या प्रमेहमिष्टिर तैल सहन उपकारी है । बाधक रोगमें रक्तसाव अधिक हो तो प्रदररोगोक्त औषध देना चाहिये । रजोरोध होनेसे ओड्डुन का फून काजीमें पीसकर सेवन करना और सुस-ब्बर, हीरा रम, अफीम, दानबिनी, हरेक का चार आनेभर चूर्ण पानीमें घोटना फिर २ रत्ती मात्राकी गोली बना कर एक गोली सवेरे और एक शामकी पानीके साथ देना ।

योनिरोग चिकित्सा ।—वातप्रधान योनिरोगमें वायु-नाशक छतादि सेवन कराना । गुरिच, त्रिकला, दन्तीके काढ़ेसे योनि धोना और तगरपादुका, वातार्क, कूठ, सैन्धव और टेव-दाका कन्क विधिपूर्वक तैलमें पकाकर रुईका फाहा तैलमें भिगोकर योनिमें रखना । पित्तप्रधान योनिरोगमें पित्तनाशक चिकित्सा और रुईका फाहा घीमें भिड़ोकर योनिमें रखना । कफ-प्रधान योनिरोगमें रुच और उष्णवीर्य औषध प्रयोग करना तथा

घीपल, गोनमिरच, उडद, मोवा, कूठ, सेन्धानमक एकच पीसकर तज्ज नी अद्भुतीक बराबर बत्ती बनाकर योनि में रखना । कणिनी नामक योनिरोगमें कूठ, पीपल, अकवनका पत्ता, सेन्धानमक चकर क दूधमें पीसकर बत्ती बनाकर योनिमें रखना । सोवा और पत्ता पीसकर तिनका तेल मिला लेप करनेसे विदीष योनि प्रागम होती है । करलेका जड़ पीस कर लेप करनेसे अन्त प्रविष्ट योनि बाहर आती है । प्रसंसिनी नामक योनिरोगमें चुहेकी चर्खी मानिय करनसे अपने स्थानम आजाती है । योनि की पिथिलतामें वच, नीनोत्पल वठ, गोन मिरच, असगन्ध और हल्दी समभाग एकच पीसकर लेप करना और कस्तुरी जायफल, वपूर किम्बा मदनफल और कपूर सहत में मिलाकर योनिमें भरना । योनि का दुर्गन्ध निवारण करनके लिये थाम, जासुम, कथिय, बडानीबू और बेलका नरस पत्ता, सुलेठी, मानतीफूल ; इन सबका कलक यथाविधि घीमें पाककर उषी घीमें हईका फोडा भिङ्गोकर योनिमें रखना । बन्ध्यारोगमें असगन्धका काढ़ा दूधमें आँधाना फिर घी मिलाकर ऋतु स्नानके बाद भवन करना । कन्दरोगमें त्रिफलेके काढ़ेमें सहत मिलाकर योनि धोना । गेरु मिट्टी, आमकी गुठली, त्रिडङ्ग, हल्दी, रसाचन और कटफल इन सबका क्षण सहत मिलाकर लेप करना चुहेका टटका मांस तिनके तेलमें पकाना, मांस अच्छी तरह तेलमें भिन जानेपर उतार लेना, फिर उसी तेलमें कपडा भिङ्गोकर योनिमें रखनेसे कन्दरोग प्रागम होता है । फलघृत, फलकथान घृत, कुमारकल्पद्रुम घृत आदि योनिरोगमें विचारकर प्रयोग करना चाहिये ।

पथ्यापथ्य ।—पदर आदि रोगमें दिनको पुग्ने चावलका भात, मूग, मसूर और चनेकी दाल ; केलीका फूस, कच्चाकेला,

करेला, गुज्जर, परवर, पुराना कौहडा आदिकी तरकारी ; सहने-पर बीच बीचमें छाग मांसका रस देना। मछलीका रसा भी थोड़ा देना चाहिये। रातको रोटी आदि भोजन कराना। सहनेपर ६।८ दिनके अन्तरपर गरम पानीसे स्नान करना चाहिये। ज्वरादि उपसर्ग हो तो हलका आहार देना तथा स्नान बन्द करना।

निषिद्ध कर्म।—गुरुपाक और कफजनक द्रव्य, मछली मिठाई, लालमिरचा, अधिक लवण, दूध आदि आहार और अग्नि-सन्ताप, धूपमें फिरना, सोसमें बैठना, दिनको सोना, रातको जागना, अधिक परिश्रम, पथपर्यटन, मद्यपान, कंचे स्थानपर चढ़ना और उतरना, विशेषकर मेथुन, मलमूत्रका वेग धारण, सङ्गीत और जोरमे बोलना, सब प्रकारके स्त्रीरोगमें अनिष्टकारक है।

रजोरोध होनेसे स्निग्धक्रिया आवश्यक है। उडद, तिल, दही कांजी, मछली और मांस भोजन इस अवस्थामें उपकारी है।

गर्भिणी चिकित्सा।

गर्भिणी चिकित्साकी दुरुहता।—गर्भावस्थामें औरतों को ज्वर, शोथ, उदरामय, वमन, शिरका घूमना, रक्त-साव, गर्भवेदना आदि नाना प्रकारके रोग उपस्थित होते हैं। साधारण अवस्थाकी तरह हरेक रोगकी दवा देनेसे इस रोगमें उपकार नहीं होता ; तथा गर्भस्थ शिशुकी नानाप्रकारके विपदकी

आम्रद्धा बनी रहती है। इसलिये प्रधान प्रधान कई एक रोगकी चिकित्सा जानना उचित है।

गर्भावस्थामें ज्वरकी चिकित्सा ।—गर्भावस्थामें ज्वर हो तो सुलेठी, लालचन्दन, खसका जड़, अनन्तमूल, पद्मकाष्ठ और तेजपत्तेका काढ़ा सहित और चीनी मिलाकर पिला ना। अथवा लालचन्दन, अनन्तमूल, लोध और द्राक्षाका काढ़ा चीनी मिलाकर पिलाना। एरण्डादि क्वाथ, गर्भचिन्तामणिरस, गर्भविज्ञाहरण, गर्भपिथूपवस्त्रो, गर्भिणीके ज्वर शान्तिके लिये प्रयोग करना, ज्वर रोगोक्त काढ़ा और गोलीयोंमें जिसका वीर्य मृदु है विशेष विचारकर वह सबभी दे सकते हैं। अतिसार या ग्रहणी रोगमें आम और जामुनके फालक काढ़ेमें धानके लावाका चूर्ण मिलाकर सेवन कराना। तृहत् झीवेरादि क्वाथ, लवङ्गादि चूर्ण, दन्तुशेखररस और अतिसारादि रोगोक्त मृदुवीर्य कई औषध विचारकर प्रयोग करना। मलरोध होनेमें आम, पक्कावेला, किसमिष, पक्का पपोता, गरम दूध आदि मारक द्रव्य देना। विशेष जरूरत हो तो थोड़ा रेडोका तेज दूधके साथ मिलाकर पिलाना, अधिक दस्त आनेसे गर्भसावका डर है, इसमें विचारकर अधिक दस्त न हो पैसे दश देना। शोथमें सूखी मूनी, पुनर्नवा, गोक्षुरबीज, ककडोनी धीप्र और खीरेकी बीजका काढ़ा चीनी मिलाकर पिलाना। शोथमें सेहउके पत्तेका रस मालिय करना। गर्भावस्थामें वमन होना स्वाभाविक नियम है इससे उसके लिये कोई औषध प्रयोग नहो करना। रोज सवेरे मिथीका शर्बत या दूध पीनेसे वमन कम होता है। रोज अधिक कष्टकर वसन होनेसे धानके लावाका चूर्ण द्राक्षा और चीनी पानीमें खूब मिलाना फिर छान लेना, यद्यो पानी थोड़ा थोड़ा पिलाना; अथवा द्राक्षा, घिसा

चन्दन, खीरेकी बोज, इलायचो घोर सौफ यह सब द्रव्य पानीमें खूब मलकर थोडा थोडा पिलाना तथा गर्भविलास, नारायण आदि तैल मर्दन करना । फिर भारो मालूम होतो यहो सब तैल या हमारा केशरञ्जन और मूर्च्छान्तक तैल शिरमें मालिश करना ।

मासभेदसे गर्भसे रक्तस्रावको चिकित्सा ।—गर्भके प्रथम महीनेमें रक्तस्राव हो तो सुलेठी, शाकबीज चीरकाकोली और देवदारु इन सब द्रव्योंके साथ दूध मिलाकर पिलाना । द्वितीय मासमें रक्तस्राव होतो काली तिल, मजीठ और शतावर ; तृतीय महीनेमें चीरकाकोली, और अनन्तमूल, चतुर्थ मासमें अनन्तमूल, श्यामानता, राज्ञा, बभनेठी और मूलेठी ; पञ्चम मासमें हहती, कण्टकारी, गाभारी फल, वटादि चीरी हजको छाल और गूदा तथा घी । षष्ठ मासमें चक्रवड, बरियारा, सैजनकी बीज, गोक्षुर और सुलेठी ; सप्तम मासमें सिद्धाडा, मृगान, किसमिस, कसेरु, सुलेठी और चीनी ; अष्टम मासमें कइय, वेन हहती, परवरका पत्ता, इक्षुमूल, कण्टकारी ; नवम मासमें सुलेठी, अनन्तमूल, चीरकाकोली, श्यामानता और दशम मासमें दूधमें शीठ मिला घ टाकर पिलाना ।

मासभेदसे गर्भवेदनाकी चिकित्सा ।—गर्भके प्रथम महीनेमें दर्द हो तो, खेतचन्दन, चीनी और मयनफल, समान भाग भरवेचावलके धोवनमें मिनाकर पिलाना । अथवा तिल, पद्मकाष्ठ, और शालि तण्डूल यह सब द्रव्य दूधके साथ पीसकर दूध चीनी और सड़त मिलाकर पिलाना, फिर दूध भात खिलाना । द्वितीय मासमें दर्द होनेसे पद्म, सिद्धाडा, कसेरु, भरवे-चावलके पानीसे पीसकर पिलाना । तृतीय मासमें दर्द हो तो सतावर २ भाग, आवला १ भाग एकत्र पीसकर गरम पानीके साथ

सेवन कराना । अथवा पद्म, नीले कमलका फूल और शालुज चीनीके शर्व्वतमें पीसकर सेवन कराना । चतुर्थ मासमें नीला कमल, शालुक, कण्टकारी और गोक्षुर अथवा गोक्षुर, कण्टकारी, वाला और नीला कमल, यह सब द्रव्य दूधमें पीसकर सेवन कराना । प्रथम मासमें, नीला कमल और चौरकाकोनी दूधके साथ पीसकर दूध, घी और सहित मिलाना अथवा नीला कमल, छतकुमारी और शीतल चीनी समभाग पानीमें पीसकर दूधमें मिला पिनाना । पठम मासमें बड़े नींदूका बीज, मियरू, लालचन्दन और नीला कमल दूधमें पीसकर किम्बा चिरौजी, द्राक्षा और धानके लावाका चूर्ण पानीमें मिलाकर छिलाना । सप्तम मास में शतमूली और पद्ममूल पीसकर दूधके साथ किम्बा कण्ठ, सुपारी की जड़, धानका लावा, और चीनी ठण्डे पानीके साथ सेवन कराना । अष्टम मासमें सप्तम मासका द्रव्य परवेचावलके धोवनमें पीसकर सेवन कराना । नवम मासमें एरण्डमूल कांजीमें पीसकर पिलाना । दशम मासमें नीलोत्पल, सुलेठी, और भूग चीनीका शर्व्वत या दूधमें पीसकर सेवन कराना, एकादश मासमें सुलेठी, पद्मकाष्ठ, मृगान्न और नीला कमल, कूठ, बाराहकान्ता और चीनी यह सब द्रव्य ठण्डे पानीमें पीसकर दूधमें मिलाकर सेवन कराना । द्वादश मासमें चीनी बिदारीकन्द काकोनी और चोरकाकोलो यह सब द्रव्य ठण्डे पानीमें पीसकर सेवन कराना ।

नवम, दशम, एकादश और द्वादश मासका कर्त्तव्य ।—नवममें द्वादश मास तक प्रसवका काल है, इसमें इसी समयमें गर्भवेदना उपस्थित होनेसे वह प्रसव वेदना है वा नहीं इसका विचार कर औषध प्रयोग करना । प्रसव वेदनामें किसी प्रकारका औषध देना उचित नहीं है ।

वे समय गर्भपात और कुक्षिशूल चिकित्सा ।

—वे समय गर्भपात होनेसे हांडी आदि बनानेके नित्ये तयार को हुई मिट्टी आधा तोना, एक पाव बकरो का दूध और चार आनेभर सहत एकत्र मिला कर पिलाना । अथवा बाला, अतीस, मोथा, मोचरस और इन्द्रधव, इन सब द्रव्योंका कटा पिलाना । इससे कुक्षिशूल भी आराम होगा है । गर्भसाव हो जानेपर कसेरु, सिद्धाडा, पद्मकेसर, नीला कमल, मुगानी और सुलेठी, यह सब द्रव्य दूधमें पीटाकर पिलाना इसमें गर्भसाव का शून आराम होता है ।

अति रक्तसाव चिकित्सा ।—गर्भसाव, गर्भपात या प्रसव होनेपर अतिरिक्त रक्तसाव हो तो बन्द करना, नहीं तो इससे प्रसूतिके मृत्यु को सम्भावना है । रक्त बन्द करनेके नित्ये प्रसूतीका पेड़ू खूब दवाकर मनना । पेड़ूपर ठण्डे पानीकी धार गिराना और भिगीया कपडा रखकर बार बार पानीसे तर करते जाना । नीमादर और सोंग पानीमें भिगी कपडेमें बांध पेड़ूपर रखना । पिचकारीमें ठण्डा पानी गर्भाशयमें देना, कवूतरके बोटका चूर्ण २ रत्तो अरवेचावलके पानीके साथ सेवन करना । रोगिणी उठने बैठने न पावे हृष्यक्त पड़ी रहे । प्यास मालूम होनेपर ठण्डा पानी जितना मागे उतना पीनेको देना ।

प्रसवमें विलम्ब चिकित्सा ।—प्रसवमें देर होनेसे ईशलाइलाकी जड कांजीमें पीसकर दोनो पैरमें लेप करना । अङ्गुली की जड, कमर में बांधना, अथवा अङ्गुली की जड पीसकर, नाभि, वक्षि और योनिमें लेप करना । कांजीमें घरका जाना अथवा बड़े नोवूकी जड और मुत्तेठी धोके साथ किम्वा फानमा, सरिदन, अकधन, ईशलाइला और अणामार्ग इसमेंसे कोई एक

द्रव्यका जड़, नागदानाकी जड़ धीर चितामूल समभाग पीसकर चार घानेभर छिलानेसे जलदी प्रसव होता है ।

मृतसन्तान प्रसव व्यवस्था ।—गर्भस्थ शिशु गर्भमें मरजानेपर प्रायः प्रसव नहीं होता, यकसर शस्त्रकी जरूरत पड़ती है । गर्भिणीके भ्रिमें सेहुडका दूध देनेमें मर चुका सन्तान प्रसव होता है । पीपल व र वध पानीमें पीसकर रंडीका तेल मिलाकर नाभिमें लेप करनेसे तथा नागदानाकी जड़ धीर चितामूल सम-भाग पीसकर चार घानेभर मात्रा मेघन करनेसे मृत सन्तान प्रसव होता है ।

रजोदर्शन करनेका उपाय ।—उचित समयमें रजो दर्शन न होनेसे तितलीकी, चापकी केशुनी, घोषानता, सरसों और कटुषा तेल ; यह सब द्रव्यका धूप योनिमें देना । अहुतिमें केश लपेटकर कण्ठमें घिसना । ईशनाङ्गनाकी जड़ पीसकर लेप करनेसे भी रजो सर पड़ती है ।

महन्ट गूल चिकित्सा । प्रसवके बाद बन्धि और भ्रिमें अत्यन्त वेदना होनेसे उसको महन्ट गूल कहते हैं । घी या गरम पानीके साथ जवाहार मेघन करानेमें, मिश्रा पीपल, पीपलामूल, चाभ, ता गोंठ, मिरच, गजपिप्पली समानुद्धे घीज, एलाइचो, अजशईन, इन्द्रयव, अकवम, जीरा, अर्घप, बड़ीनीम, होंग, हभनेठो, मूर्छा, अतोम, वध, बिटङ्ग और कुटकी, यह सब द्रव्यका काटा नमक मिलाकर पीनेमें महन्ट गूल दूर होता ।

वायुप्रकोप ज्ञान्तिका उपाय ।—गर्भावस्थामें घोड़ाभी वायुका प्रकोप होनेमें गर्भिणीका शरीर और गर्भ सूखजाता है पछी तरह बटने लगे जाता । हमने मुसेठी और माश्वारी फल दूधमें पीटाकर बिताता घघश गुरिच, विदारोह, अमगन्ध,

भ्रनन्तमूल, सतावर, पिठवन, मापपर्णी, जीवन्ती और सुसेठी, यह सब द्रव्य यथाविधि घीमें पकाकर सेवन कराना ।

पद्यापथा और कर्त्तव्य कर्म ।—गर्भावस्थामें कई एक साधारण नियम पालन करना गर्भिणी मातृका कर्त्तव्य है । हलका भयवा पुष्टि कर और रुचिकर द्रव्य आहार करना । अधिक परिश्रम या एकदम परिश्रम त्याग करना नहीं चाहिये । जिस कामसे श्वास प्रश्वास देरतक बन्द रखना पड़े, अधिक वेग देना हो किन्वा पैड़ दबे ऐसा काम करना नहीं चाहिये । पैदन या तेज सवारीमें अधिक दूर तक जाना भी अनिष्ट कारक है । सर्वदा प्रसन्नचित्त रहना चाहिये, मय, शोक और विन्ता रात्रि जागरण आदिके मनमें सुख होनेसे सन्तानका अनिष्ट होता है । उपवास, जागरण, दिवानिद्रा, अग्नि सन्ताप, मैद्यन, भारवहन कठिन शय्यामें शयन, ऊँचे स्थानपर चटना और मूत्रादि वेग धारण कदापि उचित नहै है ।

गर्भावस्थामें जो रोग उत्पन्न हो पद्यापथ्य भी उसी रोगका पालन करना चाहिये । उपवासवाले रोगमें हलका आहार देना पर उपवास कराना अच्छा नहीं ।

गर्भ या गर्भिणी सूख जानेसे घी, दूध, हंसका चण्डा और झाग, कुकूट आदिका मांस आदि पुष्टिकर पथ्य भोजन करनेकी देना ।

प्रसवान्तका कर्त्तव्य ।—प्रसवके बाद प्रसूतीकी थोड़े दिन बड़ी सावधानीसे रखना चाहिये । प्रसवके दिनसे तीन दिन तक दूध या दूधमातृदाना आदि हलका आहार देना उचित है । प्रसव दिनोंके बाद बाकी दो दिन दूधमात भी दे सकते हैं । फिर क्रमशः सुन्दर पथ्य देना चाहिये । पाँच दिन तक शयन बन्द रखना,

तथा फिर भी १५।१६ दिन तक गरम पानीसे स्नान कराना चाहिये। अग्निसन्ताप सेवन और शौंठ, गोलमिरच, अदरक, काला जीरा प्रभृति द्रव्य पीसकर चक्कानी देनेका नियम जो इस देशमें है वह विशेष उपकारी है। प्रसूतीका मैला कपडा और बिल्लीना सर्व्वदा बदलना चाहिये।

सूतिकारोग ।

—*—

कर्णवेधल रोग ।—प्रसूता स्त्रीके अनुचित आहार विद्या-
रादिसे अर्थात् शरीरमें अधिक डवा और ओस लगाना, शैत्यक्रिया
अपक्व द्रव्य भोजन अर्कीर्णमें भोजन, कम भूखमें गुरुपाक द्रव्य
भोजन आदि कारणोंसे नानाप्रकार सूतिका रोग पैदा होते हैं।
खराब सूतिकागृह भी सूतिका रोगका एक प्रधान कारण है।
ज्वर, शोथ, अग्निमान्द्य, प्रतिभार, ग्रहणी, गूल, आनाह, बलहय,
कास, पिपासा, नावभार, नाववेदना, नाक मुखसे कफसाव आदि
सब रोग जो प्रसवके बाद उत्पन्न होते हैं, उसको सूतिका रोग
कहते हैं।

सूतिकागृह निर्माण चिकित्साका अङ्ग है ।—

स्त्रियोंकी सूतिकारोगसे बचानेके लिये पहिले सूतिकागृह स्थिर
करना विशेष आवश्यक है। मकान के कोनेमें एक छोटीसी चन्दि
या लो कोठरी प्रसवके लिये निर्दिष्ट करना उचित नहीं है, ऐसे घरमें
डवा धूप न जलाने तथा आगका धूआ और गरमो, बालकका
मलमूत्र और शिशु आदमीके आस प्रशास आदिसे उस सङ्कीर्ण

घरकी हवा खराब हो प्रसूती और बालक दोनोको नानाप्रकारके रोग उत्पन्न होते है । साफ, सूखा कमसे कम ७५ हात लम्बा, ५।६ हाथ चौडा और ५।६ हात ऊँचा, उत्तर द्वाते या दक्षिणद्वारी घामने घामने दो दो लङ्गलाविशिष्ट सूतिकागृह बनाना चाहिये ; जिसकी सुरभी जमीनसे हाथभर ऊँची और मजबूत होना चाहिये, दरवाजा और जङ्गलेमें किवाड़ लगा रहे, ऐसा घर न बनसके तो मकानमें जो कोठरी साफ सुथरी और हवादार हो वही स्थिर करना चाहिये । घरमें धूँआ न हो ऐसे अङ्गारेकी बोरसी घरमें रखना । प्रसूतीके सोने आदिके लिये एक छटिया रखना चाहिये नहीतो खड या पोवाल रखकर उसके उपर बिछौना करना । बालकका मजबूत सर्वदा बाहर फेंकना । रातको जाडेके दिनोमें हवाके बख जङ्गना बन्द रखना तथा दूसरे वक्त खुला रखना चाहिये । यह सब नियम पालन करनेसे सूतिका रोगकी आगह कम रहती है ।

सूतिका ज्वर चिकित्सा ।—सूतिका ज्वरमें सूतिका-दग्धमूल या महचरादि काढ़ा सूतिकाशिरस, हृत्सूतिकाविनोद और ज्वर रोगोक्त पुटपक विषम स्वरान्तरुर्नाद आदि कई औषध प्रयोग करना । गात्रवेदना शान्तिके लिये दग्धमूलका काढ़ा और और लक्ष्मीविनाम रस आदि औषध प्रयोग करना उचित है । कास शान्तिके लिये सूतिकाशिरस और कास रोगोक्त शृङ्गाराभ्र आदि कई औषध प्रयोग करना । पतिभार और ग्रहणी आदि रोगमें पतिभारादि रोगोक्त कई औषध और जीरकादिमोदक, जीरकाचरित, मीभाग्यगुण्टी मादक प्रयोग करना । सूतिका रोगमें जिस रोगका आधिक्य दिखाए दे वही वही रोग भागक औषध शिचर कर प्रयोग करना ।

पथ्यापथ्या ।—सूतिका रोगमें रोग विशेषके अनुसार पथ्यापथ्यादान करना चाहिये । साधारण सूतिकावस्थामें पुराने चावलका भात, मसूर छरदका जूस, बैंगन, नरम भूलो, गुन्गर, परचल और कच्चे केलेको तरकारो, अनार और अग्निदोषक तथा वातघ्नेष नाशक द्रव्य आहार और वातघ्नेषनाशक क्रिया समूह भी पालन करना उचित है ।

निषिद्ध कर्म ।—गुरुणाक और तीव्र बोध्य द्रव्य भोजन, अग्निसन्ताप, परिश्रम, श्रोतल सेवा और मैथुन सूतिका रोगमें मना है । प्रसवके बाद १४ भास तक प्रसूतोको सावधानीसे रखना चाहिये ।

स्तनरोग और स्तन्यदुष्टि ।

धनैल ।—घषने घषने प्रकोप कारणके अनुसार वातादि दोषत्रय कुपित हो गर्भवती या प्रसूता स्त्रीके स्तनमें आयाय लेनेसे नानाप्रकार विद्विध (फोड़) उत्पन्न होता है । अक्षित भाषामें इसको धनैल कहते हैं ।

दूषित स्तनलक्षण ।—अनुचित आहार विहारादि कारणोंसे वातादि दोष समूह स्तनदूधकी दूषित करनेसे इसको स्तन्यदुष्टि कहते हैं । वायुदूषित स्तन्य कपास रसविशिष्ट और पानोमें डालनेसे पानीमें न मिलकर ऊपर तैरता है । पित्तदूषित स्तन्य कटु, अम्ल या नरणास्ताद और पीतवर्ण हो जाता है । अम्लदूषित स्तन्य गाढा और बन्धेदार यह

पानोमें डूब जाता है। ऐसही या त्रिदोषज मिले हुए दो या तीन दोषके लक्षण मालूम हो तो त्रिदोषज स्थिर करना। यहो दूध पोनेसे बालको भी नानाप्रकार रोग उत्पन्न होता है। जो दूध पानीमें डालनेसे मिल जाय तथा पाण्डूवर्ण, मधुर रस और निर्मल वही दूध निर्दोष है, बालक को वही दूध पान करनेको देना चाहिये।

धनैलको चिकित्सा।—धनेस रोगमें स्तनमें शोथ होतीही दूध गार डालना। जोक लगाना राखालयशाको जड या हल्दी धतूरेका पत्ता एकत्र पीसकर लेप करना। विद्रधि और ब्रध्न रोगमें जो सब योगादि लिख आए हैं वही सब योग इसमें भी प्रयोग करना। यकजानेपर शस्त्रप्रयोग या शोथसे शोथ आदि निकाल कर ब्रध्नरोगकी तरह चिकित्सा करना।

द्रूपित स्तना चिकित्सा।—ध वायुकर्तृक द्रूपित होनेसे दग्धमूलका काढा पिलाना पित्तद्रूपित स्तनमें गुरिच, शत मूलो, परावरका पत्ता, नेमका पत्ता, लालचन्दन, और घनस्तमूल, यह सब द्रव्यका काढा पिलाना। कफद्रूपित स्तनमें लिफना, मोया, चिरायता, कुटको, बभनेठी, देवदारु, बच और चकवन, यह सब द्रव्यका काढा पिलाना त्रिदोषज या त्रिदोषज स्तनदुष्टिमें ऐसही मिले हुए द्रव्योका काढा पिलाना।

शुष्क स्तना चिकित्सा।—स्तनदूध सूख जानेपर यनकपाम की वड और दधुमूल समभाग काजोमें पीसकर पाधा तोना मात्रा भोजन कराना अथवा हल्दी, दाहहल्दी, चकण्ड, इन्द्र यय और सुमठी यह सब द्रव्यका काढा क्रिया बच, मोया, पत्तीम, देवदारु, शीठ, मतावर और घनस्तमूल यह सब द्रव्यका काढा पिलाना।

पथ्यापथ्य ।—स्तनरोगमें विद्रुधि रोगको तरह पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये । स्तनदुष्टिमें दोषके आधिक्यानुसार वही वही दोषनाशक और सूतिका रगका साधारण पथ्यापथ्य प्रति पालन करना चाहिये ।

वालरोग ।

वालरोगद्रूपित स्तनराज ।—प्रस्ता या धात्रोका स्तन द्रूपित होनेसे, वही द्रूपित स्तन पानकर बच्चोको नानाप्रकारका राग पैदा होता है । वातद्रुष्ट स्तन्यपान करनेसे वातक वातरोगा क्रान्त, चोणस्र और कशाह होता है, तथा उसके मलमूत्र और अधोवायु निकलनेमें कष्ट होता है । पित्तद्रुष्ट स्तन्यपान करनेसे, पसोमा, मलभेद, हृष्णा, ग्रात्रसन्ताप, कामला और अन्यान्य पित्तजन्य रोग उत्पन्न होते हैं । कफद्रुष्ट स्तन्यपान करनेसे कालास्राव निद्रा, जडता, शूल, दूध कै, आखे सफेद और विविध श्लेष्मजन्य रोग पैदा होते हैं । दो या तीन दोषमें स्तन्य द्रूपित होनेसे दो या तीन दोषके लक्षण मिले हुए प्रकाशित होते हैं ।

कुंकूनका ।—द्रूपित दूध पान, सूतिकाग्रहका दोष, पोस लगाना आदि कारणोसे बच्चोके आँखकी बरौनोमें कुंकूनक नामक रंग पैदा होता है । इससे आँखमें कण्डू, बार बार आँखसे जल स्राव, बालक कषान आँख और नाक घिसता रहता है तथा धूपकी तरफ नही देखता और न आँख खोलता है ।

तालुकराटक ।—बच्चोंके तालुमें कफ दूषित होनेसे तालु-
कण्टक नामक रोग पैदा होता है। इसमें तालु बैठजाता है,
स्तन्य पानमें द्वेष, स्तन्यपान करनेमें कष्टबोध होना, पिपासा,
मलभेद, पांख, कण्ठ और मुखमें दर्द, दूध कै करना, और गरदन
गिर पड़ना आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं।

पारिगर्भिक ।—बालक गर्भवती माता या धात्रीका स्तन-
दूध अधिक पीवेतो पारिगर्भिक नामक रोग पैदा होता है। इसमें
कास, अग्निमाद्य, वमन, तन्द्रा, क्षणता, अरुचि, भ्रम, उदर वृद्धि
यहो सब लक्षित होते हैं।

दन्तोद्गम रोग ।—पहिले पहल दांत निकलतीवत्त
बहुतेरे बालकको ज्वर, उदरामय, वमन, वदन तोड़ना, गिरोवेदना,
नेत्ररोग आदि विविध रोग दिखाई देते हैं।

दूध फेकना ।—बच्चे दूध पानकर कैकरदें तो उसको
चलित भाषामें “दूध फेकना” कहते हैं। पहिले इसमें फटा दूध
या दहीको तब दूध तथा खट्टो बदबू रहती है। याड़े दिन बाद
क्रमशः पानोको तरब पतना के होता है और जो खाता है तुरन्त
वहो निकल जाता है, घोटफूला और बोलता है, दस्त माफ नहो
अथवा कभी कभी अधिक दस्त होता है। शरीर घोर, वण पाण्डु,
और स्रभाव जिहो हो जाता है तथा शरीर टण्डा और चमड़ा
रूखा होता है।

तड़काके लक्षण ।—बालकों को “तड़का” नामक एक
प्रकार रोग होता है। उसका साधारण लक्षण मूर्च्छा और हाय
पैरकी घेठन है। माना कारणोंमें यह रोग पैदा होता है। ज्वर
या घोर कोद कारणसे शरीरका उत्ताप बढ़नेसे, डर, समनेसे,

शरीरमें कहीं चोट लगनेसे या दर्द होनेसे, फोड़ा या क्रिमि होनेसे थोड़ा बहुत दिन तक बिमार रहना आदि कारणोंसे बालक दुर्बल होजानेपर तड़का रोग पैदा होता है। तड़का आरम्भ होतेही बालक बेहोश, मुखका रंग सफेद, हाथकी अङ्गुली मुठ्ठीबन्धी, पैरकी अङ्गुली टेढ़ी और हाथ पैर ऐंठता रहता है। एक मिनटमें पाँच मिनट तक यह रहता है। बहुतेरोंको एक बार ही नहीं जाता है बार बार होता रहता है। कई जगह तड़का होनेसे पहिले कई एक पूर्वरूप अनुभव होता है, नींदमें चमक उठना, आँखें टेढ़ी होना और अङ्गुलीसिकुड़जाना आदि तड़का का यह पूर्वरूप है।

क्रिमि ।—बालकके पेटमें छोटे छोटे कीड़े पैदा होते हैं, मलद्वारमें खुजलाहट और नाकमें सुरसुराहट होतीहै किसी किसी वृत्त बालक नाक मलते मलते रो उठता है। क्रिमि बड़ो होनेसे बालक मोते मोते चमक उठता है; दाँत पिसता है और मुखमें दुर्गन्ध आती है; कभी कभी चिपकता हुआ सज्ज रंगऔर तेल-मिला दस्त होता है।

धनुष्टङ्गार निदान ।—कुत्तिसित, सृतिआमृदमें साफ हवाकी अभावसे आर्द्रता दुर्गन्ध आदि कारणोंसे और बालकको तेल लगाकर अधिक सँकना और बालकके शरीरमें पोष लगनेसे धनुष्टङ्गार नामक रोग पैदा होता है। अथवा बाद ८ दिनके भीतर यह रोग दिखाई देता है। इसमें पहिले बालकका चहुँप्रा अटक जाता है फिर घोटको रोढ़ कठिन और टेढ़ी होती है, हाथ पैर कड़ा और ऐंठता है। हाथ पैरकी अङ्गुली टेढ़ी, मुँह टेढ़ा और बालक को झूनेया हिलानेसे पीड़ा बढ़ती है, इस रोगमें ऐसाही कोई बालक आराम होता है।

ग्रहपीडा ।—बालकके शरीरमें विविध ग्रहावेश होना प्रायुर्वेद शास्त्रमें स्वीकृत है । बालक ग्रहसे पीडित होने पर कभी उद्विग्न, कभी डर, कभी रोना, कभी नख आदिसे जननी धात्री या अपना हाथ पर मोचता है, बार बार फेक बमन और शरीर क्षीण हो जाता है । रातको नींद नह आती, आँखें फूल जाती है, दस्त पतला होता है, गला घैठ जाता है, बदनसे रक्त और मांसको बू आती है । यह सब रोगके निवाय ज्वर और असार आदि अन्यान्य प्रायः सब रोग बालक को पैदा होते हैं ।

शिशुचिकित्साको कठिनता ।—बालक, किसी प्रकारकी तकलीफ सह नहीं सकता, इससे उसका रोना और पीडित स्थानमें बार बार हाथ लगाना आदि चेष्टा और निपुणतासे विचार कर रोगकी परीक्षा करना चाहिये । गलेमें दर्द होनेसे बालक बार बार गलेमें हाथ लगाता है । गिरःपीडा होनेसे कपालका चमडा सिकुड जाता है और बालक बार बार गिरमें हाथ लगता है और काज खींचता है । चंगा बालक बार बार रो उठनेसे उसका पेट दर्द करता है जानना । दूध पीनेवाले बच्चेको प्यास लगनेसे वह बार बार जीभ बाहर निकलता है । भहों होकर नाक बन्द होनेसे बालक दूध पीती वस्तु मुँहसे मांस लेनेके लिये बार बार स्नान छोड़ देता है । तीन चार महीनेतक का बालक रोनेमें उसके पाँससे पानी नही निकलता, फिर निकलता है । तीन चार महीनेमें अधिक उमरके बालक को रोती वस्तु पाँससे पानी न निकले तो उसका रोग कठिन जानना । बालककी भाड़ी सुभा घट हो प्रति द्रुत रहती है ; इससे भाड़ी परीक्षामें उसका रोग निर्णय करना नये चिकित्सकके लिये अत्यन्त कष्टकर है । ज्वरा-

दिकी परीक्षाके वक्त थर्मामिटर लगानाही आच्छा है। सांघ
मेती वह बालकके नाकका छेद बड़ा होनेसे और नाक छिननेसे
उसकी खांसी प्रति गुरुतर है तथा खास फेफनेमें कष्ट होता है
जानना। बालकका पेट सभाबत हो थोडा मोटा होता है,
उससे भी अधिक मोटा होनेसे यक्षत् प्रीहा या अजीर्ण की आशङ्का
करना उचित है। इसी प्रकार विविध लक्षणसे बालकोंके रोगकी
परीक्षा करना चाहिये।

धात्रीनिर्वाचन।—माताका दूध दूषित होनेसे बालक
को पिलाना उचित नहीं है। उसके बदले कोई दुग्धशती धात्री
(दाई)का दूध पिलाना। धात्रीनिर्वाचनमें कई बातोंका विशेष
ध्यान रखना चाहिये। धात्रीकी उमर २० से ३२ वर्ष तक होना
चाहिये। इससे अधिक या कम उमरकी धात्रीका दूध शुद्ध नहीं
होता। धात्रीके शरीरमें किसी तरहका रोग हो तो उसका दूध
नहीं पिलाना। जिस बालकके लिये धात्री रखना हो उसी उमरका
और मोटा लम्बा बालक धात्रीका रहना चाहिये। धात्रीके स्तन-
द्वय दुग्धपूर्ण और दबानेसे दूध गिर पड़े तथा धात्रीका श्वसांश
स्वस्थ निर्दोष और चित्त समुत्त होना चाहिये, ऐसी धात्री न
मिलनेसे अथवा धात्रीका दूध दूषित होनेसे बकरीका दूध किम्बा
पानी मिलाकर मायका दूध पिलाना। सैरीके बालकको माके
दूधका प्रभाव होतो मायके दूधमें उतनही चूनेका पानी मिलाकर
पिलाना। इसमें पेट फूले तो खोफ भिंगोया पानी १ तोला एक
हटाके दूधमें मिलाकर पिलाना। इसी प्रकार स्तन्य कुडानेसे
पित स्तनपानजनित रोग क्रमशः दूर होता है। तालु बंठ
निसे शरीरकी बच और कूठ इसका पूर्ण महत् और स्तनदूधमें
मिलाकर पिलाना।

आंख आनेकी चिकित्सा ।—बच्चीकी आंख आनेसे

या कुकूनक रोग होनेसे गरम पानीकी पेंटली धार आधा हाथ कंचेसे देना और आंख घोना । गरम पानीमें कपडा भिंगीकर आंखका कीचड़ निकालना । एक रत्ती तूतिया एक छटांक साफ पानीमें मिलाकर एक शीशीमें भरना, यही पानी दिनभरमें २३ बार आंखमें डूंद डूंद कर डालना । सवारके रसमें कपडा भिंगीकर उसका काजल पाड़कर वही आंखमें लगाना । दादहल्ली, सोया और गेरुमिष्टी बकरीके दूधमें पीसकर आंखके बाहर लेप करना ।

पारिगर्भिक ।—पारिगर्भिक रोगमें पहिले माताका दूध

पिलाना बन्द करना चाहिये । अग्निवृद्धिके लिये अग्निमान्द्य रोगीको यमाभीषणक, हिङ्गाष्टक चूर्ण आदि सुदुर्घीर्ण औषध अल्पमात्रा सेवन कराना । दूधके साथ चूनेका पानी या सौंफका अर्क मिनाकर पिलाना । अतिसार आदि रोग इस अवस्थामें लक्षित हो तो उसमें वह रोग नाशक औषध प्रयोग करना । कुमारकल्याण रस, सेवन करानेसे पारिगर्भिक आदि रोग आराम होते हैं ।

दन्तोद्भेदज रोग चिकित्सा ।—दांत निकलनेके वक्त

ज्वर, उदरामय आदि पोडामें एकाएकी कोई औषध प्रयोग करना उचित नहीं है । कारण दांत निकल आनेपर सब रोग आपही आप आराम हो जाते हैं । धवर्षका फूल, पीपल चूर्ण सहितमें मिलाकर या आवलीका रस मसूडेमें घिसनेसे दांत जल्दी निकलता है । अन्यान्य रोगोंके लिये दवा देनेकी आवश्यकता हो तो दन्तोद्भेदगजान्तक, कुमारकल्याण और पिप्पल्याय द्रव विचार

कर प्रयोग करना । दांत निकलनेमें अधिक देर होनेसे या तकलीफ अधिक मालूम होनेसे वह स्थान चौर डालना ।

दूध फेकनेकी चिकित्सा ।—दूध फेकना आराम करनेके लिये दूधमें चुनेका पानी मिलाकर पिलाना । इससे आराम न हो तो दूध बन्दकर मांसका शूरा पिलाना । ब्रह्मी और कण्टकारो फलका रस या पीपल, पीपलामूल, चाम, चितामूल और थोड़ा, इन सब द्रव्योंका चूर्ण सहित और चीमें मिलाकर थोड़ा थोड़ा चटाना । आभ्रकेशो, धानका लावा और सेन्धा नमक इन सबका चूर्ण सङ्गतमें मिनाकर चटानेसे दूध फेकना बन्द होता है । टटका सरसोका तेज दिनभरमें ३४ बार पेटपर मालिश करना और एक टकड़ा फनालेन पेटमें लपेट रखना ।

तड़काकी प्रथम चिकित्सा ।—तड़का उपस्थित होनेसे पहिले होशमें लानेका उपाय करना चाहिये । कलकी या लोहेकी सलाई आदि गरम कर कपालमें थोड़ा थोड़ा सेंक देना, आंखपर ठण्डे पानीका छोटा देना, यदि इससे भी होशमें न आवेतो नीसादर और घूना एकमें मिलाकर बासककी नाकके पास रखना इसके सङ्घर्षसे भी मूर्च्छा दूर होती है । फिर जिस रोगके कारणसे तड़का हुआ है उसकी तकलीफ दूर करना चाहिये । अतिरिक्त ज्वरसे तड़का होनेपर आंख, मुख, शिर, पीठकीरोड़ और मस्तकके पोछे ठण्डे पानीका छोटा देना । तेल और पानी एकत्र मिलाकर सर्वाङ्गमें मालिश करना । बालकको प्यास मालूम हो तो भरपूर पानी पीनेको देना । इन सब क्रियाओंसे शरीरका उत्थाप कमहोजानेपर तड़का होनेका दर नहीं रहता । नाताकतीके सबसेसे तड़का होनेपर राईका चूर्ण गरम पानीमें मिलाकर उनी पान में शानक की ठेड़नातक डूबो रखना । बासक हिलने होकर

न पावे । इसके बाद मयदा और रोईका चूर्ण समभाग थोड़े पानीमें मिलाकर घेरके तलवेमें पट्टी लगाना । बगल और हाथ घेरमें सेक करना । हाथ घेर और कालीमें शोंठका चूर्ण मालिश करना । क्रिमि या दूसरे किसी सबबसे तडका होनेपर मधुन ही ऐसे गरम पानीमें बालकको गलेतक डूबा रखना और आधा हाथ जंघेमें उसके गिरपर ठण्डे पानीकी धार देना । ५½ मिनिट तक ऐसा कर बदन पोंछकर सुलादेना ।

तडकामें दस्त कराना ।—सब प्रकारका तडका आराम होनेपर दूधके माघ थोड़ा रेडीका तेज मिलाकर पिलाना चाहिये । तडकाके बार बार हमसेमे बचानेके लिये चांगुने पानी में थोड़ी मञ्जीवनी सुरा अमाशमें बाण्ड मिलाकर बालकको पिलाना चाहिये ।

क्रिमिनाशक उपाय ।—क्रिमिनाशके लिये भांटपत्ते-का रस या अन्यान्य क्रिमिनाशक औषध प्रयोग करना । क्रिमि छोटी हो तो नमक की पिचकारीसे बियेव उपकार होता है । एक छटांक पानीमें थोड़ा नमक मिलाकर एक छोटी कांचकी पिचकारीसे बालकके मनहारमें देना । पिचकारीके मुहमें तेल लगाकर मनहारमें देना चाहिये । पानी तुरन्तही गिर न पड़े इससे मनहारको २½ मिनिट अङ्गुठसे दबा रखना । इसी तरह २½ दिन पिचकारी देनेसे क्रिमिनाश होती है ।

धनुषद्वार चिकित्सा ।—धनुषद्वारमें होयमें लानेके लिये तडका रोगोक्त उपाय करना । किं माताका दूध पिलाना । बालक दूध खींच न सके तो दूध गारकर सीपसे दूध पिलाना । स्तनदूधके अभावमें गौका दूध पिलाना । विरेचक औषध न खा सके तो रेडीके तेनमें थोड़ा तार्पिनका तेल मिलाकर पेटमें

मालिश कर ठण्डा पानी देना । रेडोका तेल पिलाकर दस्त कराना बहुतही उपकारो है । नींद आनेके लिये नाभिके उपर गाजा या भाग पोसकर पुलटिस बाधना । चौगूनी मृतसञ्जीवनो सुरा या ब्राण्डी पिलानेसे भी नींद आतो है । चाहे जैसे हो बालकको सुलाना चाहिये । बालक सुरा पान न करें तो मलद्वारमें पिचकारी देना । गरम पानीसे स्नान और सर्वाङ्गमें वायुनाशक कुलप्रसारिणी आदि तैल मर्दन विशेष उपकारो है ।

ग्रहावेशमे कर्त्तव्य ।—ग्रहावेश जनिज पोडामें ज्योतिष शास्त्रीक ग्रहशान्तिका उपाय करना । यासुरामाषो, वच, कूठ, शिलाजीत, हल्दी, दारुहल्दी, शठो चम्पक, मोथा इन सब द्रव्योंके काढ़ेसे स्नान कराना । इसको “सर्वोपधि स्नान” कहते हैं । अष्टमङ्गलघृत पान करानेसे भी ग्रहावेशकी शान्ति होती है ।

वातकको ज्वर चिकित्सा ।—बालकके ज्वरमें भद्र मुक्तादि काय, रामेश्वर रस, बालरोगान्तक रस और ज्वररोगीक अन्यान्य सुदुर्बीर्य औषध उपयुक्त मात्रासे सेवन कराना । ज्वर तिसार रोगमें धातुकादि और बालचतुर्भद्रका चूर्ण सेवन कराना चाहिये । अतिसारमें बराहकान्ता, धवईका फूल और पद्मकेसर इसके कल्कका यवागू बनाकर सेवन करना । बकरीका दूध और जासुनके छालका रस समान भाग मिलाकर पिलाना । अथवा वेलकी गिरो, इन्द्रियव, बाला, मोघरस और मोथा, यह सब द्रव्य मिलाकर एक तोला, एक पाव बकरीका दूध और एक सेर पानीके साथ खीटाना, दूध बाकी रहनेपर छानकर पिलाना । इससे ग्रहणी रोग भी आराम होता है । प्रवाहिका अर्थात् अमा शय रोगमें धानके लावाका चूर्ण मुलेठीका चूर्ण, चीनी और सहत यह सब द्रव्य अरवेचावलके धोवनके साथ सेवन कराना ।

सफेद जीरा और रानका चूर्ण गुडके साथ सेवन कराना । ग्रहणी रोगकी शान्तिके लिये मिरच एक भाग, शोंठ २ भाग और कुरैया की छाल ४ भाग ; इन सब द्रव्योंका चूर्ण गुड और मट्टेके साथ सेवन कराना । अतिसारनाशक अन्यान्य औषध भी ग्रहणी रोगमें प्रयोग करना । बालकुटजावलेह और बालचाङ्गेरी छत नामक औषध पुराना अतिसार, रसातिसार और ग्रहणीरोगमें विशेष उपकारी है । बेलको गिरी और घामकी गुठलीके गूदेके काढ़ेके साथ धानके लावाका चूर्ण और चीनी मिलाकर सेवन करानेसे भेद बमन दूर होता है । बैर, आमरुल, काकमाची और कण्ठ का पत्ता पीसकर मसूरकमें लेप करनेसे भी बच्चेका भेद बमन आराम होता है । आनाह और वातिक शूलरोगमें सैन्धव, बेलकी गिरी, इलायची, हींग और बमनेठी, इन सबका चूर्ण घीके साथ लेवन या पानीके साथ पान कराना । टण्णारोगमें अनारबीज, जीरा और नागेश्वर इन सबका चूर्ण चीनी और सहतके साथ चटाना । हुचकी होनेसे गेरुमिर्हीका चूर्ण सहतके साथ चटाना चितामूल, शोंठ, दन्तीमूल और मोरचचाकुला, इन सब द्रव्योंका चूर्ण गरम पानीके साथ सेवन कराना, अथवा द्राक्षा, जवासा हरीतकी और पीपल इन सबका चूर्ण घी और सहतके साथ मिलाकर चटानेसे हिका, खास और कामरोग आराम होता है । सहतीफल, कण्टकारीफल और पोपल, प्रत्येकका समभाग चूर्ण सहतके साथ चटाना । कूठ, अतीष, काकडाशिर्ही, पीपल और जवासा, इन सबका चूर्ण सहतके साथ चटानेसे सब प्रकारकी खांसी आराम होती है । कण्टकारीका रस और काढ़ेमें मकरध्वज सेवन करानेसे कास और तत्संयुक्त ज्वर भी आराम होता है । कण्टकारीछत सेवन करानेसे भी काम, खास आदि षोडशमें विशेष

उपकार होता है। कास रोगीक कई मृदुवीर्य औषध और ज्वर रहनेसे ज्वरनाशक औषध थोड़ी मात्रा विचार कर देना। बच्चोको पिमाव साफ न होनेसे अर्थात् मूत्रकृच्छ्र हो तो पीपल, मिरच, चीनी, सहज, कोठी इलायची, सैन्धव यह सब एकत्र मिलाकर चटाना। मुहमें घाव होनेसे सोडागा सहजमें मिलाकर रोज २१ दफे लगाना। भेड़ोका दूध लगानेसे भी मुहका घाव जल्दी आराम होता है। कान पकनेसे अर्थात् कानसे पीप निकलने तो गरम पानी या कच्चा दूध और पानी एकत्र मिलाकर पिचकापीसे कान धोना, फिर एक पतली सीकमे कपडा लपेटकर कान भीतरसे पीछकर २१ बूद द्रव्य डालना। महावरका पानी गरमकर कानमें भर देनेसे अथवा फिटकिरीका पानी कानमें देनेसे कानका पकना बन्द होता है। पामा और विचर्चिका आदि चर्मरोग होनेसे वही रोगनाशक प्रलेप और हमारा चतारि तैल आदि चतनिवारका तैल प्रयोग करना। बालक उपयुक्त मात्रा मोटा ताजा न ही तो अखण्डावृत मेवन करागा। थोड़े दिगका बालक स्नानपान न कर सकेतो आवला और हरीतकी चूर्ण छत और सहज मिलाकर जोभमें घिसना। इस रीतिसे मुख साफ कर देनेसे बालक स्नानपान करसकता है।

बालकके औषधकी मात्रा।—ऊपर लिखे चूर्ण और औषध की मात्रा एक मासके बालकको एउ रत्ती और फिर हरेक मासमें एक एक रत्तीभर मात्रा बढ़ाना। एक वर्षमें अधिक लगभग हरेक महीने एक एक मास मात्रा बढ़ाना चाहिये।

पथ्यापथ्य —स्नानपायी बालकको जो जो रोग हो उसको दूध पिलानेवाली दाईको भी वही वही रोगका पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये। बालकको किसी रोगमें उपवास कराना

उतिच नहीं है। उपवास देनेके लायक रोगमें अल्प आहार देना चाहिये। अतिसार प्रभृति रोगमें गायके दूधके बदले बकरीका दूध पिलाना। यहभी अच्छी तरह हजम न हो तो एराकट और हमारा “सञ्जीवन खाद्य” खिलाना चाहिये।

स्तनपान विधि ।—सद्योजात स्वस्थ बालकको पहिले पहल गायका दूध पिलाना नहीं चाहिये। स्तनदूध पान करानाही यथेष्ट है। स्तनपान करानेका समय निर्दिष्ट करना अच्छा है। पहिले थोड़े दिन विशेष निदमसे न चढ़नेपर भी एक मासके बाद समय निर्देश करना उचित है। दिनको २ घण्टाके अन्तरपर और रातको ३ घण्टा अन्तरपर स्तनपान कराना चाहिये। तीन महीनेके बालकको दिनको चार बार और रातको तीन बार स्तनपान करना। चार महीनेके बाद रातको दो बारसे अधिक स्तनपान करानेकी आवश्यकता नहीं है।

स्तनपान बन्द करना ।—नौमाससे पहिले बालकको स्तनपान बन्द करना उचित नहीं है, एक वर्षके बाद स्तनपान बन्द करना अच्छा है। स्तनपान एकाएकी बन्द न कर क्रमशः बन्द करना चाहिये।

बालकके पीनेका दूध ।—अस्त्रानुसार गायका दूध या बकरीका दूध थोड़ा बालकको पिलाना। गदहेका दूध पिलाना उचित नहीं है। सद्योजात बालकको दूधके बराबर पानी और चूनेका पानी मिला गरमकर थोड़ी मिथो या चीनी मिलाकर पिलाना। प्रत्येक बार दूध तयार कर पिलाना। बालक सात दिनका होनेपर पानी न मिलाकर खाली चूनेका पानी मिलाना। डेढ़मासतक दूधके तीन भागका एक भाग चूनेका पानी मिलाना। फिर पांचवे महीने तक चार भागका एक भाग

चूनेका पानो मिलाना । इसके बाद चूनेका पानो मिलानेको जरूरत नहीं रहती है ।

आवश्यक्रीय वार्ते ।—प्रथम दो महीने तक दिनको ३ बार और रातको दो बार दूध पिलाना । अनियमित रूपसे बार बार दूध पिलाना उचित नहीं है । बालक अपनी इच्छासे जितना पीवे उतमही पिलाना चाहिये जोरकर पिलानेसे नुकसान हो सकता है । दो मासकी उमरके बाद दिनको चार बार और रातको एक दफे दूध पिलाना । ६।७ मासकी अवस्थामें अर्थात् सामनेका दूध दांत निकलने पर दूधके सिवाय और भी हलका आहार थोड़ा थोड़ा देना चाहिये । दूध सांबूदाना मोहनभोग सहने पर थोड़ा थोड़ाकर देना चाहिये । फिर दूध भात या और थोड़ा देना उचित है । दो वर्षकी उमर न होनेतक भात या रोठी खानेको देना उचित नहीं है ।

शिशुचर्य ।— बालकके सोनेका घर साफ और लम्बा चौड़ा होना चाहिये जिसमें अच्छी हवा प्रतिवाहित हो सके । ठाड़ा और वरमातमें रातको घरका जंगला बन्द रखना तथा बालकको कुरता पहिराना, दुसरे मौसममें आवश्यक नहीं है । कुरता ढीला रखना चाहिये । सहनेपर ठण्डे पानोसे स्नान कराना चाहिये १।४ वर्षकी उमर तक दिनकी सोने देना उचित है । अपने आपसे चलना सीखनेसे पहिले जोर कर नहीं चलाना इससे अङ्ग विकृत होनेकी आशङ्का है । धमका कर या भकाऊ आदि बहुत नामसे डराना उचित नहीं है । अकारण खिन्नाया, या अधिक कुदाना मना है । खेलनेकी उपयुक्त उमर तक खेलने देना ।

—

वैद्यक-शिक्षा ।

द्वितीय और तृतीय खण्ड ।

परिभाषा ।

परिभाषा ।—आयुर्वेद शास्त्रोक्त औषधादि प्रस्तुत और प्रयोग करनेको प्रणाली कई एक साधारण नियमोंके समष्टि है। जिससे विस्तृत रूपसे निखा जाय उसको परिभाषा कहते हैं। यहां परिभाषाध्यायके यावतोय जानने लायक विषय विस्तृत रूपसे आलोचित होते हैं।

परिमाण विधि ।—१ सर्पपका एक यव । ३ यव या ४ धानका १ रत्तो । ६ रत्तोका एक आना । १० रत्ती का एक माषा । (सु-श्रुतके मतसे ५ रत्तीका एक माषा होता है) ४ माषाका १ शण (आधा तोला) २ शणका १ कोन (एक तोला) २ कोलका १ कर्ष (दो तोला) । २ कर्षको एक शुक्ति (चार तोला) २ शुक्तिका १ एक पल (आठ तोला) । २ पलका एक प्रसृति (एक पाव) । २ प्रसृतिका एक अंशुनी या कुडव (आधा सेर) । २ कुडवका एक शराव (एक सेर) । २ शरावका एक प्रस्थ । ४ प्रस्थका एक आढक (८ सेर) । ४ आढक का एक द्रोण (३२ सेर) । दो द्रोणका एक कुम्भ (६४ सेर) । १०० पलका एक तुना (१२॥ सेर) । २००० पलका एक भार । २ कुम्भका एक द्रोणी या गोणो (३ मन ८ सेर) । ४ गोणोका एक खारी (१२ मन ३२ सेर) ।

अनुक्त विषयमें ग्रहण विधि ।—जिम औषधके निर्दिष्ट द्रव्य समूहीमें जिसका परिमाण लिखा न हो वह और सब दवायोंके परिमाणमें लेना चाहिये। औषध सेवनका समय निर्धारित न रहनेसे सबरे औषध सेवन करना। द्रव्यका कौन अंग लेना होगा लिखा न रहनेसे जड़ लेना। औषध पाक करने या रखनेके पात्रका उल्लेख न हो तो मिट्टीका पात्र लेना। द्रव्यका मूल लेतो वक्त जो सब मूल बड़ो और जिसमें काठ है उसका काठभाग छोड़कर हान लेना तथा जो सब मूल छोटी और पतली है उसका काठभाग समेत लेना चाहिये। अंग विशेषका उल्लेख रहनेसे वही अङ्ग ग्रहण करना। द्रव्य पदार्थ विशेषका उल्लेख न रहनेसे पानी लेना चाहिये। द्रव्य विशेषका विशेष परिचय लिखा न रहनेसे उत्पल शब्दमें नीनोत्पल पूरौष रसमें गोमय रस, चन्दनमें लाल चन्दन, सपंथमें सफेद सरसी, लशुनमें सेन्धा नमक, मूत्रमें गावका मूत्र, दूध में घीमे गावका दूध घी लेना चाहिये। मांस ग्रहणमें चौपायी जन्तुमें बोजातिका और पक्षीमें पुजातिका मांस ग्रहण करना। कित्तु हाथ मांसमें नपुंसक छागका मांस और भृगाल मांसमें पुष्टगालका मांस ग्रहण करना। नपुंसक छागका अभाव होनेमें बभ्या छागोका मांस लेसकते हैं। प्राय सब औषध नया ग्रहण करना उचित है। बिके गुड, घृत, सहस्र, धनिया, पीपल और हींग ; यह सब द्रव्य पुराना लेना चाहिये।

द्रव्यका प्रतिनिधि ।—पुगने गुडके अभावमें नया गुड चार पहर धूपमें रक्षक लेना। सोराट्ट सृत्तिकाके अभावमें पद्मपर्पटो, तगर पादुकाके अभावमें हरसिद्धार, लोहेके अभावमें मण्डूर, सफेद सरसीके अभावमें लाल सरसी, चाभ और यज्ञपिण्डीके अभावमें पिपलामूल, सुञ्जतिका अभावमें नानमिष्टी, कुङ्कुमके अभावमें

हरिद्रा, सुक्ताके अभावमें सीपका चूर्ण, हीराके अभावमें चुन्नी या कोडीका भस्म, स्वर्ण और रौप्यके अभावमें लौहभस्म, पुष्कर मूलके अभावमें कूठ, रास्त्राके अभावमें बादरी जड़ों रसाञ्जनके अभावमें दारुहन्दीका काटा, पुष्पके अभावमें नरम फल, मेदके अभावमें असगन्ध, महागोद अभावमें अनन्तमूल, जीवकके अभावमें गुरिच, ऋषभकके बदलेमें विदारोकन्द, ऋद्धिके बदले में वरियारा, हृद्धिके बदलेमें गोरक्षचाकुना, काकीनो और चोर-काकोलीके अभावमें शनावर, रोहितक छालके बदलेमें भोमको छाल, कस्तूरीके बदलेमें छटाशो और अन्यान्य दूधके अभावमें गायका दूध लेना चाहिये। इन सब द्रव्योंके सिवाय और किसी द्रव्यके अभावमें उस द्रव्यके समान गुणवाला दूसरा द्रव्य ग्रहण करना चाहिये। मैनावा असह्य होनेसे उसके बदलेमें लालधन्वन देना।

काढ़ा बनानेकी वधि।—काढ़ेमें जितनी दवायें हों वह सब समभाग मिलाकर दो तोले होने चाहिये। जैसे दो द्रव्यमें प्रत्येक एक तोना, चार द्रव्यमें प्रत्येक आधा तोना। इसी नियमसे जितनी दवायें हों सब मिलाकर दो तोले लेना। फिर वह सब द्रव्य ३२ तोले पानोमें ओटाना तथा ८ तोले पानो रहते उतारकर छान लेना। काढ़ेमें कोई वस्तु मिलाकर लेना होतो काढ़ा पीती वस्तु मिलाता चाहिये। मिलावनेवाली दवाको मात्रा आधा तोना। एक द्रव्य मिलाना हो तो ॥१॥ तोना, दो द्रव्य मिलाना हो चार अनिभर, पर रोगीके वज्रके अनुसार इसको मात्रा कमभी कर सकते हैं। काढ़ा एक दिन बनाकर २१ दिन पीना उचित नहीं है। रोज नये द्रव्यका नया काढ़ा बनाना चाहिये।

शीतकषाय प्रस्तुत विधि ।—शीतकषाय बनाना होतो वैसेही दो तोले द्रव्य कूटकर १२ तोले पानीमें पहिले दिन शामको भिंगो रखना तथा सुबेरे छानकर सेवन करना । फांट कषाय प्रस्तुत करना हो तो वही कूटी हुई दवायें ४ चौगूने गरम पानीमें डी देर भिंगो रखना फिर छानकर सेवन करना । कच्ची या दवा पानीमें पीस लेनेसे उसकी कसक कहते हैं । कच्चा द्रव्य कूटकर उसका रस लेनेको खरस कहते हैं । कांटेसे खरसतकको पखकषाय कहते हैं । किसी द्रव्यका रस पुटपकसे लेना हो तो वही सब द्रव्य कूटकर जामून या बडके पत्तेमें लपेट रखीसे मजबूत बांधकर उपरसे एक या दो षड्गुन मिट्टी लपेटना । फिर सुखा कर भागमें जलाना भागकी गरमीसे मिट्टी लाल रंग होनेपर भीतरका द्रव्य निकालकर रस निकाल लेना ।

चूर्ण औषध प्रस्तुत विधि ।—औषधका चूर्ण करना हो तो, सब द्रव अलग अलग अच्छी तरह सुखा और कूटकर कपड़ेसे छान लेना; फिर जो सब द्रव्य एकत्र मिलाना हो वह सब एक एक कर निर्दिष्ट परिमाणसे लेकर एकत्र मिलाना । किसी चूर्ण में भावना देनेकी व्यवस्था रहने पर उसमें निर्दिष्ट द्रव्यको भावना देकर सुखाकर चूर्ण करना ।

वटिका औषध प्रस्तुत विधि ।—वटिका बनाना हो तो, निर्दिष्ट द्रव्य समूहके चूर्णमें द्रव पदार्थ विधेय को भावना देकर खुलमें अच्छी तरह घोटना, फिर यव, सर्पप या गुप्ता आदिके बराबर गोली बनाना । किसी द्रव पदार्थ का उल्लेख न रहनेसे केवल पानीमें खल करना । गोलीका परिमाण न लिखा हो तो प्रायः एक रत्ती परिमाण गोली बनाना । भावना देनेकी रीति—जो सब चूर्ण पदार्थमें भावना देना हो, वह किसी

द्रव्यके रस या काढ़ेमें अच्छी तरह भिंगोकर दिनको धूप और रातको ओसमें रखना । ऐसही जिस औषधमें जितने दिन भावना देना हो उतने दिन तक रोज भिंगोकर दिनको धूप और रातको ओसमें रखकर खल करना ।

मोदक प्रस्तुत विधि ।—जो सब मोदक औषध पाक करना नहीं हैं, वह निर्दिष्ट परिमित अथवा अनिर्दिष्ट स्थलमें चूर्ण द्रव्यका दूना गुड़ और समान सहितमें खलकर निर्दिष्ट मात्रासे गोली बनाना, तथा जो सब मोदक पाक करना हो, उसमें पहिले गुड़ या चीनी चूर्णके दूने पानीमें औटाना । पक्की चायनी हो जानेपर नीचे उतारकर उसमें चूर्ण डालकर अच्छी तरह मिला चाहिये । किसी किसी जगह चायनी आगपर रहते हो चूर्ण मिलाते है । मोदक प्रस्तुत हो जानेपर छत भावित वरतन या आधुनिक चीनी मिट्टीके वरतन में रखना ।

अवलेह प्रस्तुत विधि ।—अवलेह बनाना हो तो पहिले काढ़ा तयार कर फिर उसे औटाकर गाढ़ा करना । चीनीसे अवलेह बनाना हो तो चूर्ण पदार्थको चौगुनी चीनी से गुड़का रस बना लेना । किसी द्रव पदार्थके साथ अवलेह बनाना हो तो वह भी चूर्णका दूना लेना चाहिये । मोदककी तरह अवलेहकी भी चायनी पक्की होनी चाहिये ।

गुग्गुलु पाक विधि ।—पहिले गुग्गुलुका मूल आदि पदार्थ निकालकर दशमूलके गरम काढ़ेमें मिलाकर छान लेना अथवा गुग्गुलु कपडेमें ढीला बांधकर दोनायन्त्रमें अर्थात् हांडीमें फुला देना तथा गायका दूध या त्रिफलाके काढ़ेमें पाककर छान लेना, फिर धूपमें सुखाकर घी मिलाना । इस रीतिसे गुग्गुलु शोध जाता है । यही शोधित गुग्गुलु आगमें पाक करनेका उपदेश हो

तो करना, उपदेश न हो, तो नहीं करना, निर्दिष्ट चूर्णादि पदार्थके साथ मिला लेनेही से गुग्गुलु तैयार होता है ।-

पुटपाक विधि ।—एक गज गहिरा एक गटा खोदना, फिर उसका तीन भाग कण्डेमें भरना तथा उसके उपर दवाका मुपा रखकर उस मुपेके उपरमे कण्डा रख गटा भर देना, फिर उसमें आग लगाना । जब सब कण्डा राख हो जाय तब वह मुपा बाहर कर उसके भीतरकी दवा निकाल लेना । मुपाश्ल और मिट्टीमें अच्छी तरह जपेटना चाहिये । गटेका मुख एक हाथ और नीचेका भाग १॥ हाथ चौड़ा होना चाहिये । इसीको गज-पुट कहते हैं ।

वालुका यन्त्रमे औषध पाक विधि ।—वालुका यन्त्र या लवण यन्त्रमें औषध पाक करना हो तो एक हांडीमें बालु या लवण भरना तथा उसके उपर औषधिका मुपा रखकर निर्दिष्ट समयतक आगपर चढ़ाना । मुपेकी कपडा और मिट्टीसे लेप करना ।

सुरा प्रस्तुत विधि ।—सुरा बनाना हो तो, कलवारकी तरह शराब चुमानेवाला यन्त्र बनाकर उसमें सुरा लेना । आमव और अरिष्ट चुमाना नहीं पड़ता है केवल निर्दिष्ट समयतक धान्य-राशि या जमीनमें गाड़कर मड़ा लेनेसे तयार होता है ।

स्नेहपाक विधि ।—तेल और घृत पाक करनेसे पहिले उसकी मूच्छा करना आवश्यक है । तिलके तेलकी मूच्छा तरना होती, सोहकी कटाई या दूसरे किसी पात्रमें तेल डलकी आंच पर चढ़ाना ; तेल निस्केन होजानेपर नीचे उतार कर थोड़ा ठण्डा होनेपर, उसमें पिसी हुई इन्दीका पानी फिर बैसही मठीज और कमयः पिसा हुआ लोभ, मोथा, मालुका, आवन्ता, बहेडा,

हरीनकी, केवडेका फूल, बडकीसोर और बाना ; यह सब द्रव्य थोडा थोडा मिलाकर तेलका चोगूना पानी देकर पाक करना ; थोडा पानी रहते ही नीचे उतारना । फिर ७ दिनतक कोई पाक नही करना । मूर्च्छाके निये मजीठ आदि द्रव्योंके वजन,— जितना तेल हो उसके १६ भागका एक भाग मजीठ । और दूसरे द्रव्य मजीठका चौथाई भाग लेना, अर्थात् तेल ४ सेर हो तो मजीठ एक पाव और दूसरे द्रव्य सब एक एक छटांक लेना चाहिये ।

वायुनाशक तैलपाक विधि ।—वायुनाशक तैल पाक करनेमें मूर्च्छित तेलका आठवा भाग आम, जामुन, कांथ और बडे मोबू का पत्ता चोगूने पानामें थोटाना एक भाग पानी रहते उताकर छानकर उसी काढ़ेके साथ मूर्च्छित तेल और एक दफे थोटाना चाहिये ।

सर्पप तैल मूर्च्छा विधि ।—सर्पप तैलकी मूर्च्छामें यथाक्रम हल्दी, मजीठ, आंवना, मोथा, बेलकी छाल, अनारकी छाल, नामकेयर, कालाजीरा, बान्ना, नालुका और बहेडा ; यह सब द्रव्य, और रेडीके तेलकी मूर्च्छामें मजीठ, मोथा, धनिया, त्रिफला, जयन्ती पत्र, बनखजूर, बडकीसोर, हल्दी, दादहल्दी, नालुका, केवडेका फूल, दही और कांजी, यह सब देना चाहिये । ४ सेर सरसोंके तेलमें मजीठके सिवाय बाकी सब द्रव्य दो दो तोले और ४ सेर रेडीके तेलमें मजीठके सिवाय अन्यत्र द्रव्य ४ तोले मात्रासे मिनाना । मजीठ सब तेलमें समान परिमाण से देना उचित है, अर्थात् ४ सेर तेलमें एक पाव मजीठ देना ।

घृतमूर्च्छा विधि ।—घृतमूर्च्छामें घी आगपर चढ़ा हुनिस्तेन होनेपर नीचे उतार थोडा ठण्डा होनेपर पहिले हल्दीका

पानी, फिर नीबूका रस और उसके बाद पिसी हुई इरोतकी आवला, बहेडा, और मोथा डालना, तथा तेलको तरह चौगूना पानी देकर फिर औटाना चाहिये । ४ सेर घीमें सब द्रव्य ८ तोले मिलाना ।

आवश्यकोय वार्ते ।—मृच्छाके द्रव्य समूह अच्छी तरह छान कर, तेल या चोके साथ काय पाक करना चाहिये जितने कायके साथ पाक करनेको विधि निर्दिष्ट हो उसके प्रत्येक के साथ अलग अलग पाक करना चाहिये । पहिले काय द्रव्य तैलादिका दूना लेकर उसके आठ गूने पानीके साथ अर्थात् ४ सेर काय द्रव्य ३४ सेर पानीमें औटाना १६ सेर रहने पर छान लेना ; फिर उसी काटेके साथ तैलादि पाक करना । काय पाकके बाद विधिके अनुसार दूध, दही, काजो, गोमूत्र और रस आदि द्रव पदार्थके साथ तैलादि पाक करना । ये सब द्रव्यका परिमाण निर्दिष्ट न रहनेसे प्रत्येक द्रव्य स्त्रेहके समान लेना । किन्तु कायादि और कोई द्रव पदार्थके साथ पाक करनेकी विधि न रहनेसे केवल दूधहोके साथ विहित रहनेमें स्त्रेह पदार्थका चौगूना दूध लेना चाहिये । कोई कोई दूध पाकके समय दूधमें चौगूना पानी मिलाकर पाक करनेका उपदेश देते हैं । इसके बाद कल्क पाक करना उचित है । सूखा या कच्चा द्रव्य पानीमें पोम लेनेसे उसकी कल्क कहते हैं । स्त्रेह पदार्थके साथ मिलाकर स्त्रेह पाक करना ; अर्थात् ४ सेर स्त्रेह पदार्थमें १ सेर कल्क द्रव्य, ४ सेर द्रव पदार्थके साथ मिलाना । कल्क द्रव्यके साथ किसी द्रव पदार्थ का उल्लेख न रहनेसे चौगूने पानीके साथ कल्क पाक करना । कल्क पाक करती वस्तु जब कल्क द्रव्य अद्भुतीसे बची या गोली बन जाय और आगमें देनेसे किसी तरहका शब्द न हो तो पाक

शेष जानना। तब धुल्लेहसे नौचे उतार रखना और सात दिनके बाद कलंक दूर्य छान लेना।

गन्धपाक विधिः।—अधिकांश तेलमें सबसे पीछे एक टफे गन्धपाक करनेकी विधि है। कूठ, नालुका, खटासी, खसकी जड़, सफेद चन्दन, जटामांसो, तेजपत्ता, नखी, कस्तूरी जायफल, शीतलचीनी, कुङ्कुम, दालचीनी, सताकस्तूरी बघ, चोटी इलायची, अर्गल, मोथा, कपूर, गठिजन, धूप संरल, गुंटरोसा, लौग, गन्धमात्रा, छडीला, सोया, मेथो, नागर मोथा, गठी, जावित्री, शैलज, देवदारु और जीरा यह सब तथा गन्धद्रव्योंमें छडीला, कुङ्कुम, नखी, खटासी, इलायची, सफेद चन्दन, कस्तूरी, और कपूरके सिवाय और सब द्रव्य पौसकर या चूर्ण बनाकर कल्क पाककी तरह चींगूने पानीमें ओटाना। खटासी पाकके वक्त तेलमें देना और सीज जानेपर निकाल डालना। पाक शेष होनेपर छडीला, कुङ्कुम, नखी, इलायची, सफेद चण्डन और कस्तूरी यह सब द्रव तेलमें डालकर पांच दिनके बाद छान लेना। छत पाकमें गन्ध पाककी विधि नहीं है।

श्लेष्म सेवन काल।—रोग और रोगीके अवस्थानुसार भिन्न भिन्न समयमें श्लेष्म सेवन कराना चाहिये। पित्त और कफके प्रकोपमें तथा विरेचनादि शक्ति कार्यके लिये सवेरे श्लेष्म सेवन कराना चाहिये। अपान वायु दूषित होनेसे भोजनके पहिले, ममान वायुके प्रकोपमें भोजनके मध्यमें अर्थात् भोजन करतो वक्त, व्याग वायु कुपित होनेसे भोजनके बाद, उदान वायुके प्रकोपमें शामकी भोजनके साथ और प्राणवायुके प्रकोपमें शामकी भोजनके बाद श्लेष्म सेवन कराना चाहिये। हिका, श्लेष्म और काम्य रोगमें भोजनसे पहिले और पीछे श्लेष्म सेवन करानेका उपदेय

है। अग्निमान्द्य और अरुचि रोगमें भोजनके साथ औषध सेवन कराना चाहिये। अजोर्ण नाशक औषध रातही को सेवन करने की विधि है। ट्यूबा, वमि, डिक्का, खास और विष रोगमें सुहृर्मुह औषध सेवन कराना आवश्यक है।

साधारणतः प्रायः सब औषध सबरेही सेवन करानेकी प्रथा है, पर २१ औषध रोज सेवन कराना हो तो विचार कर कोई सबरे कोई उसके २१ घण्टे बाद और कोई तीसरे पहरकी दिया जाता है।

अनुपान विधि ।—बहुतेरी दवायें सेवन करनेके बाद कोई एक पतला पदार्थ पीने की विधि है, उन्हीको अनुपान कहते हैं। किन्तु साधारणतः अब सहत प्रसूति जो सब द्रव पदार्थमें औषध मिलाकर सेवन कराया जाता है वही अनुपान शब्दमें व्यवहृत होता आया है। औषध मात्र अनुपान विधिपके साथ देनेसे वह थोड़ेही देरमें अधिक कार्यकारक होता है; इससे प्रायः सब औषध अनुपान विधिपके साथ सेवन कराना चाहिये। जो रोग नाशक औषध हो अनुपान भी वही रोग नाशक व्यवस्था करना चाहिये। कफ ज्वरमें अनुपान सहत, पानका रस अदरकका रस और तुलसी पत्रकी रसमें देना। पित्त ज्वरमें परवरका रस, खेत-पापड़ेका रस या काढ़ा, गुरिचका रस और नीमकी छालका रस या काढ़ा। वातज्वरमें सहत, गुरिच का रस और चिरायता भिंगोया पानी आदि का अनुपान देना। विषम ज्वरमें सहत, पीपलका चूर्ण, तुलसीकी पत्तेका रस, हरसिंघारके पत्तेका रस, बेलके पत्तेका रस और गोनमरिच का चूर्ण आदि अनुपान देना। अतिसार रोगमें बेलकी छाल, धवईका फूल और कुरैया। कास, कफप्रधान खास और प्रतिग्याय आदि रोगमें अदुसेका पत्ता, तुल-

सोका पत्ता, पान और अदरकका रस ; अडूसेको छाल, बभनेठो, सुलेठी, कंटेली, कटफल और कूठ आदि द्रव्यका काढ़ा और बच, तालिय पत्र, पोपल, काकडागिडो और वंशलोचन आदिका चूर्ण। वायुप्रधान श्वासमें बहेड़ेका काढ़ा या बहेड़ेके बीजके गूदेका चूर्ण और सहित । रक्तमेद, रक्त वमन और रक्तसाव दूर करानेके लिये अडूसेके पत्तेका रस, विशल्यकर्णिका रस या काढ़ा, दूबका रस, बकरोका दूध और मोचरसका चूर्ण। शोथ रोगमें बेलके पत्तेका रस, सफेद पुनर्नर्वाका रस या काढ़ा, सूखी मूलीका काढ़ा और गोलमिरचचूर्ण। पाण्डू और कामला आदि रोगमें खेतपापडाका रस या गुरिचका रस आदि। मलमेद करानेके लिये विहृत मूलका चूर्ण, दन्तीमूल चूर्ण, सनाथ भिंगोया पानी या काढ़ा, कुटकौका काढ़ा, हरोतकी भिंगोया पानी या गरम दूध। मूत्र विरेचन अर्थात् पिशाब साफ करानेके लिये स्यलपद्मके पत्तेका रस पत्थर चूरके पत्तेका रस, सोरा भिंगोया पानी, कबाबचीनीका चूर्ण और गोक्षुर बीज, कुशमूल, काममूल, खसकी जड़ और काली जड़के जड़का काढ़ा आदि। बहुमूत्र निवारणके लिये गुस्तरके बीजका चूर्ण, जामुनके बीजका चूर्ण, मोचरस, कच्ची हल्दीका रस, आंवलेका रस, भरम सेमलके मुसलीका रस, दारुहल्दीका चूर्ण, मजोठ और असगवका काढ़ा, घिसा हुआ सफेद चन्दन, गोंद भिंगोया पानी, कदम छालका रस और कसेरुका रस। प्रदर रोगमें गुरिचका रस, अशोक छालका काढ़ा और रक्त शोधक अन्यान्य औषध। रजःसाव करानेके लिये सुसम्बर, उलटा कमल, लताफिटकिरोका पत्ता और थोड़उनके फूलका रस। अग्निमान्द्य रोगमें अजवाइन, अजमोठा और सोफ भिंगोया पानी, तथा पोपल, पिपला मूल, गोलमिरच, चाम, शीठ और होंगका

चूर्ण। क्रिमि रोगमें बिडङ्ग चूर्ण, अनारके जडका काटा और अनारसका पत्ता, खजूरका पत्ता, चम्याका पत्ता और निसिन्दा पत्तेका रस। वमन रोगमें बड़ो इनायचीका काटा या चूर्ण। वायु रोगमें त्रिफला भिङ्गोया पानो, सतावरका रस, बरियारेका काटा, बिदारोकन्द, आमला या त्रिफला भिङ्गोया पानो। शूल-वृत्ति और शरीर पुष्टिके लिये मक्खन, दूधकी मलाई, दूध, कंवाचकी बीज, बिदारोकन्द, अमगन्ध, मेमरको मुसलौका रस और अनन्तमूलका काटा अनुपान व्यवस्था करना।

अवस्था विशेष को व्यवस्था।—रोग और रोगीको अवस्था विचारकर उक्त अनुपानोंमें काटा या भिङ्गोया हुआ पानी एक छटांक, द्रव्यका रस २ तोले या एक तोला और चूर्ण एक आना या आधा आनेभर प्रयोग करना। चूर्ण अनुपानके साथ उपयुक्त मद्यत मिलाना चाहिये पित्तके आधिक्यके सिवाय अन्योन्य मद्य अवस्थामें मद्यन देना चाहिये। वटिका और चूर्ण औषधमें हो यह सब अनुपान व्यवहृत होता है। मोदक, गुग्गुलु और गुड अति औषध, अदस्ता विशेषके अनुसार ठण्डा पानी, गरम पानी और गरम दूधके साथ सेवन कराना। घृत केवल एक छटांक गरम दूध और चार आनेभर चोनोंके साथ मिलाकर पीना चाहिये।

धातु आदिका शोधन और मारण विधि ।

—०—

सर्वधातु शोधन विधि ।—स्वर्णादि धातुका बहुत पतला पत्तर काटना फिर आगमें गरम कर यथाक्रम तेल, महुआ, कांजी, गोमूत्र और कुरखीके काटेमें बुझाना, इसी प्रकार तीन बार करनेसे सब धातुका शोधन होता है। रागा जल्दी गन जाता है, इससे इसका पत्तर न बनाकर केवल गलाकर तैलादि पदार्थोंमें बुझाना ।

स्वर्णभस्म ।—शोधित सोनेके पत्तरको कैचीसे छोटा छोटा टुकड़ा कर काटना, फिर समभाग पारेके साथ मर्दन कर एक गोला बनाना । एक मिट्टीके कटोरेमें सोनेके वजन बराबर गन्धक चूर्ण रख उपर वह गोला रखना, फिर ऊपर से गन्धक चूर्ण भर मिट्टीका लेप करना तथा ३० लङ्गली कण्डेके पुटमें फूंकना । ठण्ठा होनेपर बाहर निकालकर फिर वैसीही पारेके साथ खलकर गन्धक बिना पुटपाक करना । इसीतरह १४ बार मर्दन और पुटपाक करनेसे स्वर्णका भस्म तयार होता है ।

रौप्य भस्म ।—सोनेकी तरह चांदीका भी पत्तर बनाकर समभाग पारेके साथ मर्दन करना । फिर समानभाग हरितान, गन्धक और नोबूके रसमें खन कर सोने की तरह फूंकना । इसी तरह २१ पुट देनेसे चांदीको भस्म तयार होता है ।

ताम्रभस्म ।—समभाग पारा गन्धक की कलनी बड़े नोबूके रसमें खनकर विगड़ ताम्रके पत्रमें इसी कलनीका लेप

कर मिट्टीके बरतनमें रखना तथा उपरसे ढकना रख पुटपाकमें फूंकना । पारा गन्धक के अभावमें बड़े नीबूके रसमें हिल्लुल मिलाकर उसोका लेप चारनेका भी उपदेश है । ताम्रभस्म तयार होनेपर उसका अमृतीकरण करना चाहिये, इससे वमन, भ्रम और विरेचन आदि ताम्र सेवन जनित उपद्रव नहीं होता । जारित ताम्र किसी खट्टे रसमें खलकर एक गोला बनाना फिर वह गोला एक सूरणके भीतर रख सूरणके चारो तरफ मिट्टी लपेट सुखाकर गजपुटमें फूंकना, इसोको अमृतीकरण कहते हैं । पित्तल और कांसा भी इसी रीतिसे भस्म होता है ।

वङ्ग भस्म ।—लोहेको कटार्डमें रागा गलाना और क्रमशः उसमें रागीके समान हल्दी का चूर्ण, भजवार्डनका चूर्ण, जोरिका चूर्ण, इमलोके छालका चूर्ण और पोपलके छालका चूर्ण एक एक कर डालना तथा लगातार चलाते रहना । सफेद रंग और माफ चूर्ण हो जानेपर रांगेका भस्म तयार हुआ जानना । जस्ता भी इसी रीतिसे भस्म होता है ।

सीसक भस्म ।—लोहेको कटार्डमें सीसा और जवाखार एकत्र धोमी आंचपर चढाना, सोसेको राख न होनेतक बार बार उसमें जवाखार मिलाकर हिलाना चाहिये । मान रंग होजाने पर नोचे उतार कर पानोसे धो फिर आंचपर सुखा लेना । इस रीतिसे सीसेका पोला भस्म तयार होता है । काला भस्म करना हो तो, सीसा आंचपर गल जानेसे सैनखिल का चूर्ण मिलाकर चलाना जब धूसेकी तरह हो जाय तब नोचे उतार रखना, फिर गन्धक का चूर्ण मिलाकर नीबूके रसमें खलकर पुटपाक करना । यह दोनो प्रकारका भस्म औषधादिमें प्रयोग होता है ।

लौह भस्म ।—पूर्वोक्त विधिके अनुसार लोहा शोधकर

अर्थात् लोहेका पत्र एक एक बार गरम कर चमशः दूध, कांजी, गोमूत्र और त्रिफलाके काढ़ेमें तीन तीनबार बुझाना । दूध, कांजी और गोमूत्र लोहेका दूना और लोहेका आठगूना त्रिफला, चोगूने पानीमें ओटाना एक भाग पानो रहने पर छान लेना । इसी तरह निपेक कार्यके बाद लोहपत्रका चूर्णकर २० बार गजपुटमें फूंकना, प्रत्येक बार गोमूत्रकी भावना देना चाहि । लोहा जितनी बार फूँका जायगा उतनही उसका गुणभी अधिक होगा । सहस्र पुटित लोह सबसे अधिक उपकारो और सब कार्यमें प्रयुक्त है ।

अम्र भस्म ।—भस्मके लिये क्षणाभ्र लेना । पहिले क्षणाभ्र आंधमें मलाकर दूधमें देना फिर तबक अलग अलग कर चोराईके रसमें या किमो अम्र रसमें ८ पहर भावना देनेसे अम्र शोधित होता है । फिर वही शोधित अम्रके चार भागका एक भाग शालिधान्यके साथ एक कस्बनमें बांधकर तीन दिन पानीमें भिंगो रखना, फिर हाथसे मर्दन करनेसे बहुत छोटा छोटा बालूकी तरह अम्रकण निकलता है । वही भस्म करने योग्य है । इस अम्रको धान्याभ्र कहते है । धान्याभ्र गोमूत्रमें मर्दन कर गजपुटमें फूंकनेसे अम्रभस्म तयार होता है । जबतक अम्र भस्मका चन्द्र अर्थात् चमकोला अंश नष्ट न होजाय तबतक औष-धादिमें व्यवहार करना उचित नही है । सहस्रपुटित अम्र सब काममें प्रयोग करना चाहिये । अम्रभस्मका अमृतोकरण विधि—त्रिफलाका काढ़ा २ सेर, गायका घौ एक सेर और जारित अम्र सवासेर यह सब द्रव्य एकत्र लोहेको कढ़ाईमें धोमो आंधपर चढ़ाना, पाक शेषमें चूर्ण हो जानेपर अमृतोकरण शेष हुआ जानना ।

मण्डूर ।—सौह जलातो यज्ञ उसमेंसे जो मैल निकलता है, उसको मण्डूर कहते हैं। सौवर्षसे अधिक दिनका पुराना मण्डूर औषधके लिये ग्रहण करना। ६० वर्षका पुराना भी ले सकते हैं, किन्तु इसमें कम दिनका मण्डूर कदापि नहो लेना। मण्डूर आगमें सात बार गरम कर गोमूत्रमें बुझाना। फिर वही मण्डूर घूर्णकर गजपुटमें फूंकनेसे औषधके उपयोगो होता है।

स्वर्ण माक्षिक ।—तीनभाग स्वर्णमाक्षिक और एक भाग सेन्धा लवण बड़े नोवूके रसमें मर्दनकर औषधपात्रमें पाक करना, पाकके समय बार बार हिलाना। औषधपात्र जब साफ हो जाय तब स्वर्णमाक्षिक विशुद्ध हुआ जानना। फिर वही स्वर्णमाक्षिक कुरथोके काढ़ेमें किम्बा तिलके तेलमें प्रथवा मूत्रा किम्बा बकरीके दूधमें मर्दनकर गजपुटमें फूंकना। रौप्य-माक्षिक कांकरोल, मेडान्गुली और बड़े नोवूके रसमें भिंगोकर तेज धूपमें रखनेसे विशुद्ध होता है।

तुतियाकी शोधन विधि ।—बड़े नोवूके रसमें खलकर लहसु पुटमें पाक कर तीन दिन दहोके पानीको भावना देनेसे तुतिया शुद्ध तथा औषध के काम नायक होती है।

शिलाजीत शोधन ।—गोमूत्रकी तरह गन्ध, काला रंग, तिक्त और कषाय रस, शीतल, स्निग्ध, भृदु और भारी हो ऐसी शिलाजीत लेना। शिलाजीत पहिले एक पहर गरम पानी में भिंगो रखना, फिर कपड़ेसे एक मिट्टीके बरतनमें छानकर दिनभर धूपमें रखना। शामको पानीके उपरवाला मनाईकी तरह पदार्थ एक बरतन में निकाल लेना, इसी तरह रोज धूपमें रखकर उसमेंको सब मनाई लेना। यही मनाई शोधित शिला-

जीत है । असल शिलाजीत आगमें देनेसे लिङ्गको तरह उपर को उठता है तथा उसमेंसे धूआ नहो निकलता ।

सिन्दूर शोधन—दूध और किसो खट्टे रसको भावना देनेसे सिन्दूर शुद्ध होता है ।

रसाञ्जन शोधन ।—रसाञ्जन चूर्ण बड़े नौबूके रसमें मिलाकर दिनभर धूपमें रखनेसे अथवा पानोमें मिलाकर छान लेनेसे भी शोधित होता है ।

सीहागा शोधन—आगपर रख इसका लावा हो जानेसे यह शुद्ध होता है । फिटकिरी भी इसी तरह शुद्ध होती है ।

गहादि शोधन—गड़, गुल्लि (मोप) और कपर्दक (कोडो) काजोमें एक पहर दोना यन्त्रमें आँटानेसे शुद्ध होता है । तथा मिट्टीके बरतनमें रख आगमें जला लेनेसे भस्म तयार होता है ।

समुद्रफेन शोधन—कागजो नौबूके रसमें पोसनेसे समुद्रफेन शुद्ध होता है ।

गेरुमिट्टी—गायके दूध घिसनेसे अथवा गायके घीमें भून लेनेसे गेरुमिट्टी शुद्ध होती है ।

हिराकस—भङ्गरइयाके रसमें एक दिन भिँगोनेसे हिराकस शुद्ध होता है ।

खर्पर ।—सात दिन दोना यन्त्रमें गोमूत्रके माश आँटानेसे खपरिया शुद्ध होता है, फिर आगपर चटा, गन् जानेपर क्रमशः सैन्धव चूर्ण देना और प्लासको नकड़ीसे चस्पाना, राखको तरह हो जानेपर नोचे उतार लेनेसे खर्पर तयार होता है ।

हीरक भस्म ।—कटेनी की जड़में हीरा रखकर कुरयी या कोदोके काटेमें तीन दिन दोना यन्त्रमें आँटानेसे हीरा शुद्ध होता है । फिर वही हीरा आगमें खूब गरम कर हींग और सैन्ध

मण्डूर ।—लौह जलातो वक्ता उसमेंसे जो मेल निकलता है, उसको मण्डूर कहते हैं। सौवर्षसे अधिक दिनका पुराना मण्डूर औषधके लिये ग्रहण करना। ६० वर्षका पुराना भी ले सकते हैं किन्तु इससे कम दिनका मण्डूर कदापि नहो लेना। मण्डूर भागमें सात बार गरम कर गोमूत्रमें बुझाना। फिर वही मण्डूर धुँवकर गजपुटमें फूंकनेसे औषधके उपयोगो होता है।

स्वर्ण माक्षिक ।—तीनभाग स्वर्णमाक्षिक और एक भाग मेन्हा लवण बड़े नोवूके रडमें भईनकर लौहपात्रमें पाक करना, पाकके समय बार बार हिलाना। लौहपात्र जब लाल हो जाय तब स्वर्णमाक्षिक विशुद्ध हुआ जानना। फिर वही स्वर्णमाक्षिक कुरथोके काढ़ेसे किम्बा तिलके तेलमें अथवा मट्टा किम्बा बकरीके दूधमें भईनकर गजपुटमें फूंकना। रोप्य-माक्षिक काकरोल, मेढानट्टी और बड़े नोवूके रसमें भिगोकर तेज धूपमें रखनेसे विशुद्ध होता है।

तुतियाकौ शोधन विधि ।—बड़े नोवूके रसमें खलकर लहसु पुटमें पाक कर तीन दिन ढाँके पानीको भावना देनेसे तुतिया शुद्ध तथा औषध के काम लायक होतो है।

शिलाजीत शोधन ।—गोमूत्रकी तरह गन्ध, काला रंग, तिक्त और कषाय रस, शीतल, स्निग्ध, स्रष्टु और भारी हो ऐसे शिलाजीत लेना। शिलाजीत पहिले एक पहर गरम पानी में भिँगो रहना, फिर कापड़ेसे एक मिट्टीके बरतनमें छलकर दिनभर धूपमें रखना। शामकी पानीके उपरवाला मनाईकी तरह पदार्थ एक बरतन में निकाल लेना, इसी तरह रोज धूपमें रखकर उसमेंको सब मनाई लेना। यहो मनाई शोधित शिला-

जीत है। असल शिलाजीत आगमें देनेसे लिङ्गको तरह उपर को उठता है तथा उसमेंसे धूँआ नही निकलता ।

सिन्दूर शोधन—दूध और किमी खट्टे रसको भावना देनेसे सिन्दूर शुद्ध होता है ।

रसाञ्जन शोधन ।—रसाञ्जन चूर्ण बड़े नौबूके रसमें मिलाकर दिनभर धूपमें रखनेसे अथवा पानोमें मिलाकर छान लेनेसे भी शोधित होता है ।

सोहागा शोधन—आगपर रख इसका लावा हो जानेसे यह शुद्ध होता है । फिटकिरी भी इसी तरह शुद्ध होती है ।

गुहादि शोधन—गुह, गुलि (मोप) और कपर्दक (कोडो) कांजोमें एक पहर दोना यन्त्रमें पीटानेसे शुद्ध होता है । तथा मिट्टीके बरतनमें रख आगमें जला लेनेसे भस्म तयार होता है ।

समुद्रफेन शोधन—कागजो नौबूके रसमें पोमनेसे समुद्रफेन शुद्ध होता है ।

गेरुमिट्टी—गायके दूध घिसनेसे अथवा गायके घोंमें भून लेनेसे गेरुमिट्टी शुद्ध होती है ।

हिराकस—भङ्गरइयाके रसमें एक दिन भिंंगीनेसे हिराकस शुद्ध होता है ।

खुर्पर ।—भात दिन दोना यन्त्रमें गोमूत्रके साथ पीटानेसे खपरिया शुद्ध होता है, फिर आगपर चढ़ा, गल जानेपर क्रमशः सैन्धव चूर्ण देना और प्लासकी लकड़ीसे चसाना, राखकी तरह हो जानेपर नोचे उतार लेनेसे खुर्पर तयार होता है ।

हीरक भस्म ।—कटेली की लडमें हीरा रखकर कुरथी या कोदोके काटेमें तीन दिन दोना यन्त्रमें पीटानेसे हीरा शुद्ध होता है । फिर वही हीरा आगमें खूब गरम कर होंग और सैन्ध

नमक मिलाये कुरथीके काटेमें डूबाना, इसी तरह २१ बार डुबानेसे हीराभस्म तयार होता है। वैक्रान्त भी इसी तरह शुद्ध और भस्म होता है।

अन्यान्य रत्न शोधन ।—अन्यान्य रत्न जयन्ती पत्तेके रसमें एक पहर दोलायन्त्रमें ओटा कर शुद्ध करना, फिर आगमें गरम कर यथाक्रम घिकुआरके रसमें चोलाईके रसमें और स्नानदूध में सात सात बार कुभालेनेसे भस्म तयार होता है।

मौठाविष शोधन—विषका छोटा छोटा टुकड़ा कर तीन दिन गोमूत्रमें भिगोनेसे शुद्ध होता है, गोमूत्र रोज बदलना चाहिये। फिर उसकी छान निकाल डालना।

सर्पविष शुद्धि—काले सर्पका विष पड़िले सरसोंके तेलमें मिला कर धूपमें सुखाना, फिर पानका रस, अगस्त्यपत्रका रस और खूठ के काठेकी यथाक्रम तीन तीन बार भावना देनेसे शुद्ध होता है।

जयपाल शुद्धि—जमालगोटाके बीजके मध्यभागमें जो पतला पत्ता रहता है वह निकालकर दोलायन्त्रमें दूधमें ओटानेसे शुद्ध होता है।

लांगनीविष—दिनभर गोमूत्रकी भावना देनेसे शोधित होता है।

धतुरेका बीज—कूटकर गोमूत्रमें चार पहर भिगो रखनेसे धतुरेकी बीज शुद्ध होतो है।

अफीम—अदरकके रसकी १२ दफे भावना देनेसे शोधित होता है।

भाग—पड़िले पानोमें खूब साफ धोकर सुखा लेगा फिर दूध की भावना देकर सुखा लेनेसे शुद्ध होता है।

कुचिना—घीमें भूटनेसे कुचिना शोधित छानना।

गोदन्त शोधन ।—एक हांडीमें थोड़ा गोबर रखना उसके ऊपर एक पान रखकर गोदन्त रखना तथा हाडोका सुद्ध

वान्धकर कदड़ा और मिट्टीका लेपकर चार पहर आगमें रखनेसे गोदन्त उपरकी संलग्न हो जायगा, वही विगुद गोदन्त जानना ।
दारुमुज नामक विष हरितालक तरह शोधन करना ।

भस्मातक शोधन—पक्का भेलावा जो पानीमें डूब जाय वह लेना, फिर इंटके चूर्णमें घिसने से शुद्ध होता है ।

नखी शोधन ।—गोबरका रस या गोबर मिलाये पानीमें नखी घीटाना, तथा धोकर सुखा लेना फिर घोंमें भूनकर गुड़ और हरीतकीके पानीमें थोड़ी देर भिं गो रखनेसे शुद्ध होता है ।

होंग शोधन—लोहेकी कटार्धमें थोड़े घोंमें भूना, हिनाते हिनाते तब लाल हो जाय जब शुद्ध जानना ।

नौसादर शोधन ।—नौसादर चूनेके पानीमें दोला यन्त्रमें घीटानेसे शुद्ध होता है । अथवा गरम पानीमें खलकर मोटे कपड़े से छान वह पानी एक बरतनमें रखना, ठण्डा हो जानेपर नीचे जो पदार्थ जम जाय उसीको शुद्ध नौसादर जानना ।

गन्धक शोधन,—लोहेकी कलखोंमें थोड़ा घों गरम कर उसमें गन्धक चूर्ण देना तथा गन्धक गला जानेपर पानी मिलाये दूधमें डालना । इसी तरह सब गन्धक गलाकर दूधमें डाल देना तथा अच्छी तरह धोकर सुखा लेनेसे गन्धक शोधित होता है ।

हरिताल शोधन ।—पहिले सफेद कोहडेके रसमें फिर क्रमशः चूनेका पानी घोर तेज एक एकवार दोला यन्त्रमें घीटनेसे हरिताल शुद्ध होता है । अथवा हरिताल केवल सात दिन चूनेके पानीपी भावना देनेसे शुद्ध होता है ।

हिद्रुन शोधन—हिद्रुन चूर्ण भीजूका रस घोर भौंसेका दूध, अथवा भैंसेके दूधको सात बार भावना देनेसे शुद्ध होता ।

हिङ्गुलसे पारा निकालना ।—हिङ्गुलसे पारा निकालना । बड़े नोवूके रस अथवा न मके पत्तेके रसमें एक पहर खलकर एक हांडीमें रखना तथा उसके उपर दूसरी हांडी पानी भरी रख सयोग स्थानको मिट्टीसे अच्छी तरह बन्द करना । उपरके हांडीका पानी गरम न हो इसलिये पानी बदलते रहना । इसी रीतिसे हिङ्गुलका पारा उपरवाली हांडीके पेदीमें लग जायगा । उसको निकाल लेना । यह पारा बहुत शुद्ध जानना इसको स्वतन्त्र रूपसे शोधन करना नहीं पड़ता ।

पारा शोधन ।—अन्यान्य पारा पहिले धिक्कुभार, चीता-मूल, लाल मरमो, वृहत्तो और विफना इन सबके काठेमें खल करना, फिर मकड़ीका जाना, इंटका चूर्ण, कालाजोरा, नेत्र रोमका भस्म, गुड सैन्धव और कांजीकी साथ तीन दिन मर्दन करना । फिर पारेका चौथाई हिस्सा हरिद्रा चूर्ण और धिक्कुभारके रसमें मर्दन करना । साधारणतः इसी रीतिसे पारा शोध जाता है ।

शोधित पारेका ऊर्ध्वपातन विधि ।—पारा शोधित करनेमें कई प्रकार पातनक्रिया करना चाहिये । तीनभाग पारा और एकभाग ताब्या एकत्र बड़े नोवूके रसमें खलकर एक गोला बनाना, वह पिण्ड एक हांडीमें रख उसके उपर पानी भरी दूसरी हांडी रख सन्धिस्थान मिट्टीसे बन्द कर हांडो चुल्हे पर रखना । उपरके हांडीका पानी गरम होनेसे गरम पानी निकालकर ठण्डा पानी देना । इस रीतिसे नीचेवाली हांडीका पारा जड़भरी हांडीको पेदीमें लग जाता है, वही पारा ग्रहण करना । इसीको पारेका ऊर्ध्वपातन विधि कह्ये ॥

सब द्रव्योंके साथ पारा खलकर कोंचको तरह होने पर एक हांडीके बीचमें लेप करना । दूसरी पानीभरी हांडीपहिली हांडी-पर औंधी रख सन्धिस्थान मिट्टीसे बन्द करना, फिर एक गढ़ेमें दोनों हांडो गाड़ उपरसे आगका थोड़ा अङ्गारा रखना । गरमो पाकर उपरके हांडोका पारा नीचेवाली पानीभरी हांडीमें गिर जायगा । इस प्रीक्रयाको पारेका अधःपतन कहते हैं ।

तिर्य्यक्पातन विधि ।—तिर्य्यक्पातन, एक घड़ेमें शोधित पारा और दूसरे घड़ेमें पानीभर दोनोके मुहपर मिट्टीका ढकना रख कपड़मिट्टीसे बन्द करना ; फिर दोनो घड़ेके गलेमें छेदकर बांसको नलीका दो भाग दो छेदमें लगा सन्धिस्थान मिट्टीसे बन्द करना । फिर पारेवाली हांडीमें आग लगानेसे पारा नलीके रास्तेसे पानी भरे घड़ेमें चला जायगा । इसीको तिर्य्यक्पातन कहते हैं । पारेका यह तीन प्रकार पातन विधि होनेसे बड़ गुड होता है ।

कज्जली प्रस्तुत विधि ।—शोधित पारा और शोधित गन्धक समभाग अच्छी तरह खल करना, दोनों मिलकर काला चूर्ण हो जाय तथा पारेको चमक बिलकुल जाती रहे तब कज्जली तयार हुई जानना । औषध विशेषमें गन्धक दूना मिलाकर कज्जली बनानेकी विधि है । वहां पारेका दूना गंधक मिलाकर, कज्जली बनाना, औषध बनानेके नियमोंमें कज्जली जहां नहीं लिखी है अलग अलग पारा और गंधक लिखा है वहां पारा और गंधक को कज्जली बनाकर व्यवहारमें लाना चाहिये ।

रससिन्दूर ।—शोधित पारा ४ भाग, शोधित गन्धक एक भाग और हविम गन्धक एक भाग एक दिन खलकर कज्जली

बनाना फिर एक काले काचका दसदार बोटलका गिर थोड़ा काटकर लगातार तीनबार कपड़ा और मिट्टी लगाकर सुखा लेना, तिसके बाद उसमें कज्जली भरकर बालुभरी हाडीम रखना । बोटलके गलेतक बालु रहना चाहिये तथा हाडीके नीचे कानी धड़ली जासके इतना बड़ा छेद करना । फिर वह बालु भरी बोटलवाली हाडी चुहड़ेपर चढ़ा, चार दिन तक आच देना अर्थात् पहिले बोटलसे धूआ निकलकर नीले रगकी शिखा होगी फिर धूआ बगैरह बन्द हो लाल रगकी आच निकाले तब पाक शेष हो रससिन्दूर तयार हुआ है जानना, तब नीचे उतार कर बोटलको तोड़ उपरकी तरफ लगा हुआ सिन्दूर रगका पदार्थ निकाल लेना, इसी को रससिन्दूर कहते हैं ।

मकरध्वज प्रसूत विधि ।—सोनेके पत्तरका टुकड़ा ८ पल और पारा ८ धन पहिले खल करना फिर उसके साथ १६ पल गन्धक मिना खल करना , कज्जली तयार होनेपर चिड़ु धारके रसमें खल करना । फिर रससिन्दूरको तरह बोटलमें भरकर तन दिन बालुका यत्रमें फूकना । रससिन्दूरकी तरह इसकाभी एक शेष अनुमान करना । मकरध्वजकी पूरा मात्रा १ यव, ६ अनुपान विशेषके साथ सब रोगोंमें प्रयोग होता है ।

अड्गुण वलिजारण विधि ।—बालुभरी हाडीमें मिट्टीका एक मांड रख पहिले उसमें पारेका समभाग गन्धक देना, गन्धक गलकर तेजक तरह हो जानेपर पारा देना, ऐसही क्रमशः पारा ६ गूना देनेपर बालुभरी हांडो नीचे उतार कर पारेका भांड चलन करना तथा उसके नीचे एक छेद कर पार निकाल लेना । इसीकी पडगुण वसिजारित पारा कहते हैं ।

इससे मकरध्वज तयार होनेसे उसको पडगुण बलिजारित मकरध्वज कहते हैं ।

बिना शोधित द्रव्यका अनिष्ट ।—जो सब द्रव्योंकी शोधन विधि लिखी गई है उसमें कोई भी दवा बिना शोधे दवा-योमें प्रयोग नहो करना तथा धातु आदि जो सब द्रव्य भस्म करनेकी विधि लिखी है वह सब द्रव्यजा भस्म प्रयोग करना; अन्यथा प्रयोग करनेसे विविध अनिष्ट होता है ।

यन्त्र-परिचय ।

— . ०० —

श्रीपद्म तयार करनेके लिये नानाप्रकार के यंत्रोंकी जरूरत पड़ती है । यहाँ हम सब प्रकारके यंत्रोंकी तस्वीर और नाम ब्योरेवार लिखते हैं ।

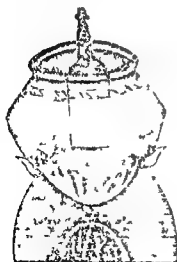
एक झाड़ोमें पानी भरकर गढेमें रखना, तथा दूसरो झाड़ीमें भूधर यत्र दया लपेटकर, पहिली झाड़ीके उपर औंधो



रख सयोग स्थलकी मिट्टीमें बन्द करना । फिर उपरवाली झाड़ीके ऊपर आगका अगारा रखनेमें उसका औपध नीचेवाली पानीभरी झाड़ोमें क्रमशः गिर जायगा । पारकी अध पतन विधि इसी यन्त्र से

होता है ।

एक झाड़ीमें कवची यत्र अर्थात् औपधपूर्ण और मिट्टी बालुका यत्र । लपेटा बोलस रखो, बोलनके



गलेतक बापु रहना चाहिये । फिर झाड़ो चूहेपर चढ़ाकर निर्दिष्ट समय तक आग पर रखना । इसीको बालुकायन्त्र कहते हैं । इसी यन्त्रमें रस मिन्दुर घोर मकरध्वज आदि तयार होता है ।

एक हाथ गहिरा गढा खोदकर उसमें एक हाडी रखो, तथा पाताल यन्त्र ।



दूसरी हाडीमें ओषध भर उसका मुह एक छेदवाल ठकनेसे बन्दकर नीचेवानी हाडो पर ओधी रख सयोग स्थल अच्छी तरह मिट्टीसे बन्द करो तथा मिट्टीमें गढा भरकर उपरवाली हाडीपर

आगका जलाओ इससे उपरवाली हाडीकी दवा ठकनेके छेदसे नीचेवानी हाडीमें गिर जायगी। आग ठण्डी होनेपर गढेसे हाडो निकाल भीतर को दवा निकाल लेना। इसीको पाताल यन्त्र कहते हैं।

दो लम्बी हाडी एकमें पारा और दूसरीमें पानीभर दोनों

हाडोका मुह टेढाकर

मिलाना तथा सयोगस्थल

मिट्टीसे बन्द करना। फिर

पारवाली हाडीमें आच

लगातेही पारा उडकर

पानीभरी हाडीमें क्रमश

चला जायगा। इसीको

तिर्यकपातन यन्त्र कहते

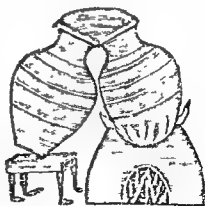
हैं। दोनों हाडोके गलेमें

नल लगाकर भी एक

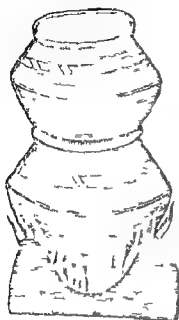
प्रकार तिर्यकपातन यन्त्र बनता है। जिसका विवरण तिर्यक-

पातन विधिमें लिख आए हैं।

तिर्यकपातन यन्त्र ।



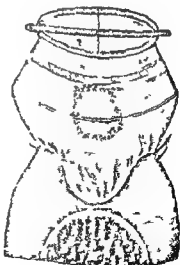
एक हाथीमें पारा दूसरी हाडीमें पानी भर उसके ऊपर
विद्याधर यत्न ।



रक्षण तथा संयोगस्थान मिट्टीसे
रखी तरह बन्द कर, दोनों
हाडी चूल्हेपर चढाना । ऊपर
वा । हाडीका पानी गरम
होने से बंद रख देना । इस तरह
नीचेवाली हाडीका पारा ऊपर
■ की पेंदीमें लग जायगा ।
पात शेषमें हाडी ठण्डी होनेसे
नीचे उतार कर पदोका पारा
गकाल लेना । इसको विद्या
धर यन्त्र कहते हैं । पारेको लोह
पातनक्रिया इसी यन्त्रसे जात है

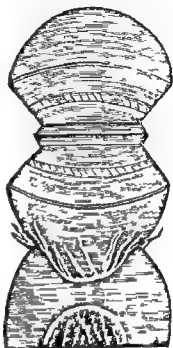
जो सब पदार्थ दोलायन्त्रमें पाक करना हो उसकी एक
पोटली बनाना और हाथीका दोलायन्त्र ।

आधा अथ निर्दिष्ट द्रव्य पदार्थ
या चूर्णसे पूर्ण करना यथा मुह
पर लम्बी लकड़ी रख उसमें बड़
पटली बांधकर हाडीमें लटका
देना । फिर हाडी चूल्हेपर रख
आग लगाना । इसीको दोला
यन्त्र कहते हैं । अनेक पदार्थ
स्त्रिं या मिह करनेके लिये यह
यन्त्र व्यवहृत होता है ।



डमरू यत्रमें उपरवाली हाडी नीचेवाली हाडीपर
शोध । रखना तथा संयोग डमरू यत्र ।

स्यल मिश्रीसे बन्द करना ।
नीचेवाली हाडीमें पारा
आदि पदार्थ और उपरवाली
हाडी खाली रहे । नीचे
वाली हाडी दूल्हेपर रख
उपरवाली पर पानी की
धार देनेसे नीचेकी हाडी
का पारा उपरवाली हाडी
में लग जायगा । डमरू
और बिद्याधर यत्र प्राय
एकही काममें व्यवहृत
होता है ।



वकयत्रमें जो सब पदार्थ धाक करना हो उस पदार्थसे आधी
वकयत्र ।

हाडी पूर्ण करना तथा
उसके उपर दा नलवाना
पात्र रख संयोगस्यल
मिश्रीसे बन्द करना ।
नलवाने पात्रके किनार
क नीचे एक अद्रुल
चौडो कार्निम रहना
चाहिये, उसी कार्निम
पर एक नल लगा



उसका प्रान्तभाग बोटलमें रखना ; तथा उसी पात्रके उपर चारो तरफ दो अद्भुत ऊँचा किनारा लगाकर और एक नल लगाना इसका प्रान्तभाग एक बरतनमें रखना, फिर उस हाँडोके नीचे हलकी आँच देना तथा उपरवाले पात्रमें बार बार पानी देना । उपरवाले नलमें वही पानी पात्रमें आ गिरिगा । इसीको वकयंत्र कहते हैं । गराव और अक इसी यंत्रसे उतारा जाता है ।

एक घडेके उपर दूसरा हाँडा घडा आँधारख सयोगस्थल मिट्टी से अच्छी तरह बन्द करना तथा नाडिकायंत्र ।

उपरके घडेमें एक छिद्रकर एक नल लगाना यह नल एक पात्रमें घुमाते हुए एक बोटलमें लाना । इसीको नाडिकायंत्र कहते हैं । दूसरे पात्रमें अर्थात् जिस पात्रसे नल घुमें उसमें पानी भरा रहे । आँध लगानेसे भाप उपर उठ कर नलसे बाहर हो पानीके बरतनमें ठण्डा होनेसे पानी हो



जायगा तथा नलके प्रान्तभागसे बाहर निकलेगा । तब वहाँ एक बोटल रख वह पानी लेना चाहिये । इस यंत्रसे भी सुरा अक आदि उतारा जा सकता है ।

कवची यंत्र ।—न बहुत बड़ा और न बहुत छोटा एक मोटा बोटल, मिट्टी और कपडेसे अच्छी तरह लपेटकर सुखा लेना । उसीको कवचीयंत्र कहते हैं । रससिन्दूरादि पाक करनेमें इसकी जरूरत पडती है । इसमें दवा भर बालुकायंत्रमें पाक करना चाहिये ।

वारुणी यत्र प्राय नाडिका यंत्रकी तरह होता है । पर-
नाडिका-यंत्रका नल वारुणी यंत्र ।

एक पात्रमें गेरुडो मारे रहता है , इसमें उसके बदले बोतल ही ठण्डा पानी भरे एक पात्रमें रखना । नलसे भाप आकर पानीभरे पात्रमें बोतल रहनेसे ठण्डपाकर साफ पानो हो जाता है । सुतरा नाडिका यत्र और वारुणी यत्र दोनों एकही प्रकारके कार्यमें व्यवहृत होता है ।



अन्धमूपायन्त्र । फूसकी राख २ भाग, दीमककी मिट्टी १ भाग, मण्डूर १ भाग, सफेद पत्थरका चूर्ण १ भाग, बकरीका दूध २ भाग और मनुष्य केश एकत्र खनकर गोस्तनकी तरह एक प्रकार 'पात्र बनाना' । इसीको मूपा कहते हैं । मूपा सूख जानेसे उसमें पारा आदि पदार्थ रख दूसरा मूपा उसके उपर औधारत्र दोनोंका संयोग स्थान मूपा बनानेके उपादानसे अच्छी तरह बन्द करना । इसीको अन्धमूपा कहते हैं । अधमूपाको वज्रमूपा भी कहते हैं ।

पारिभाषिक संज्ञा ।



वाक्य प्रयोगके सूचीतेके लिये कई लम्बे चौड़े विषय और कतिपय बहुसंख्यक पदार्थोंका एक एक छोटा नाम रखा गया है । वही यहाँ “पारिभाषिक संज्ञा” नामसे अभिहित कर उसका विस्तृत विवरण लिखते हैं ।

दोष—वायु, पित्त और कफ यह तीन शरीर दोष और रजः तम यह दो मानस दोष नामसे अभिहित हैं । त्रिदोष शब्दका उल्लेख रहनेसे वायु, पित्त और कफ यह तीन दोष जानना ।

दुष्य ।—रस, रक्त, मांस, मेद, अस्थि मज्जा और शुक्र यह सात पदार्थको दुष्य कहते हैं । रोग भावमें इनमेंसे कोई एक अवश्यही दुषित होता है । अवकृत अवस्थामें ये सब शरीरको धारण करते हैं इनसे इनका दूसरा नाम-धातु है ।

मल ।—मल, मूत्र, स्वेद, क्लेद और शिष्टानक आदि पदार्थको मल कहते हैं, इसका नाम किट भी है । किसी किसी जगह वातादि दोषत्रय भी मल नामसे अभिहित होते हैं ।

कोष्ठ ।—आमाशय, ग्रहणो नाडी, पक्वाशय, मूत्राशय, रक्ताशय (प्लीहा और यकृत) हृदय, फुफुस और गुहनाडो, यह आठ स्थानको कोष्ठ कहते हैं ।

शाखा ।—रक्त, मांस, मेद, अस्थि, मज्जा, शुक्र और त्वक यह सात अवयवको शाखा कहते हैं ।

पञ्चवायु ।—पञ्चवायु ।—प्राण, अपान, समान, उदान और व्यान ; नाम भेदमें शरीरमें पाँच प्रकार वायु है । प्राण वायु मस्तक, छाती और कण्ठमें रहकर बुद्धि, हृदय, इन्द्रिय और चित्तवृत्तिको चलाना, लीक, उकार, निश्वास आदिका निकालना और अन्नादि पदार्थको पेटमें लेजाता है । उदान वायुका स्थान छाती ; नासिका, भाभि और गलेमें यह विचरण करता है । वायुप्रभृति कार्याद्यम, उत्साह और स्मरण आदि उदान वायुके कार्य हैं । व्यान वायुका स्थान हृदय किन्तु यह अति वेगवान है इससे यह सर्वदा समस्त देह विचरण करता है । चलना, उठना, बैठना, आसु बन्द करना और बोलना ओढ़ प्रायः यावत्तीय क्रिया व्यान वायुको है । समान वायु पाँचकारिके पास कोष्ठके मध्य स्थानोंमें विचरण करता है और अपक्व अन्न आमाशयमें लेजाकर उसका पण्डिपक और मलमूत्र निकालना आदि कार्य करता है । अपान वायुका स्थान गुच्छदेश, नितम्ब, वस्ति निष्ठ और ऊरुमें यह विचरण करता है तथा आर्तव, मल, मूत्र और गर्भको निकालता है ।

पञ्चपित्त ।—पञ्चपित्त ।—शरीरका पित्त कार्यभेदके अनुसार पाचक, रञ्जक, माधक, आलोचक, भ्राजक ये पाँच प्रकारमें विभक्त है । जो पित्त आमाशय और यक्षाशयमें रहकर खाये हुए पदार्थको पचाता है उसको अग्नि और जो अन्नको पचाकर उसका सार और मल अलग अलग विभक्त करता है तथा रज्जकादि बाकी ४ प्रकारके पित्तोंको बटाता है उसको पाचक कहते हैं । जो पित्त आमाशयमें रह कर उसको रक्तवर्ण बनाता है उसका नाम रज्जक है । जो पित्त हृदयमें रहकर बुद्धि, मेधा और अभिमानादि हाग अभिमत विषयोंको कराता है उसका

नाम साधक है। जो पित्त आश्रयमें रहकर रूपको देखता है उसको आलोचक कहते हैं और जो पित्त त्वचामें रहकर त्वचाकी दीप्ति बढ़ाता है उसकी भाजक कहते हैं।

पञ्चश्लेष्मा ।—पञ्चश्लेष्मा ।—शरीरका कफभी भिन्न भिन्न कार्यके अनुसार अवलम्बक, क्लेदक, बोधक, तर्पक और श्लेष्मक ये पांच नामसे विभक्त हैं, जो कफ छातीमें रहकर अपने क्लेद पदार्थसे सन्धिस्थ द अन्यान्य स्थानके कार्यमें मदद देता है उसको अवलम्बक कहते हैं। जो आमाशयमें रहकर कठिन अन्नकी नरम करता है उसको क्लेदक कहते हैं। जो रसनामें रहकर मधुरादि रसका अनुभव कराता है उसका नाम बोधक है। जो मस्तिष्कमें रहकर चक्षु आदि इन्द्रिय समूहका दृष्टिसाधन करता है उसका नाम तर्पक और जो कफ सन्धिस्थानमें रहकर सन्धिस्थानका मिलन आकुञ्चन प्रसारणादि कार्य करता है उसको श्लेष्मक कहते हैं।

त्रिकटु—गोठ प पल्ल और गोमिरिच यह तीन द्रव्यको त्रिकटु या तुरपण कहते हैं।

त्रिफला—आवला, हरी और बहेडा ये तीन द्रव्यका नाम त्रिफला ।

त्रिमद—बाभिरड़, मोथा और चीतामूल यह तीनकी त्रिमद कहते हैं।

त्रिजात—दानचीनी, बड़ीनायच और तेजपत्ता इनकी त्रिजात या त्रिसुगन्ध कहते हैं।

चातुर्जात—दानचीनी, बड़ीनायच, तेजपत्ता और नागकेशर ये ४ द्रव्यको चातुर्जात कहते हैं।

चातुर्भद्रक—शोंठ, अतौस, मोथा और गुरिच यह चार द्रव्यका नाम चातुर्भद्रक हैं ।

पञ्चकोल—पीपल, पीपलामूल, चाम, चीतामूल और श.ठ यह पाँच द्रव्यको पञ्चकोल कहते हैं ।

चतुरस्र और पञ्चास्र—घैर, अनार, इमली और थैकन यह चार अन्न पदार्थको चतुरस्र और इसके साथ जम्बीरी नीबू मिश्रित से पञ्चास्र कहते हैं ।

पञ्चगव्य—दही, दूध, घृत, गोमूत्र और गोमय, यह पाँचको पञ्चगव्य कहते हैं ।

पञ्चपित्त—वराह, छाग, मृद्विष, रोहित मच्छी और मयूर यह पाँच जीवके पित्तको पञ्चपित्त कहते हैं ।

लवणवर्ग—एक लवणका उल्लेख हो तो सैन्धव, हिलवण शब्दमें सैन्धव और सौवर्चन, त्रिलवणमें सैन्धव, सौवर्चन और काला नमक ; चतुर्लवणमें सैन्धव, सौवर्चन, कालानमक और सामुद्र ; पञ्च लवणमें सैन्धव, सौवर्चन काला नमक, सामुद्र और अद्भिद यह पाँच प्रकार लवण जानना । लवणवर्गका उल्लेख रहनेमें यही पाँचो ग्रहण करना ।

चौरिहच—गुप्तर, बड, पौपर, पाकड और वेतस यह पाँचको चौरिहच कहते हैं ।

स्त्र्यपञ्चमूल—सरिवन, पिठवन, हज्जती, कण्टकारी और गोक्षुर यह पाँच पदार्थको स्त्र्यपञ्चमूल कहते हैं ।

वृहत् पञ्चमूल—वेन, श्लोनाक, गम्भारी, पाटला और गणियारी, यह पाँच द्रव्यको वृहत् पञ्चमूल कहते हैं ।

वृणपञ्चमूल—कुश, काश, गर, दर्भ और इक्षु यह पाँचको वृण पञ्चमूल कहते हैं ।

विषघ्न कषाय—हल्दी, मजीठ, रास्त्रा, छोटी इलायची, श्यामा-
लता, नालचन्दन, निर्मली फल, शिरोष, समालू और छातिम यह
दस द्रव्य विषनाशक है ।

स्तन्यजनक कषाय—खसकी जड़, शालिधान, साठीधान,
ईलुवालिका, दर्भ, कुशकी जड़, काशकी जड़, गुरिच, कण्डा और
गंधद्वय यह दस स्तनदुग्धजनक है ।

स्तन्यशोधन कषाय—अकवन्, शोंठ, देवदारु, मीथा, मूला-
मूल, गुरिच, इन्द्रयव, चिरायता, कुटको और अनन्तमूल, यह दस
स्तन्यदूधका शुद्धिकारक है ।

शुक्रजनन कषाय—जीवक, ऋषभक, काकोली, चीरकाकोली,
मरिचन, पिठवन, मेदा, वांदरो, जटामांमो और काकड़ासिङ्गी, यह
दस द्रव्य शुक्रवर्धक है ।

शुक्रशोधन कषाय—कूठ, एलवालुक, काटफल, समुद्रफेन, कद-
मका गोंद, ईलु, खागड़ा, कुलेखाड़ा, मौलसरीका फूल और
खसकी जड़ यह दस शुक्रशोधक है ।

स्नेहोपग कषाय—ट्राक्षा, मुलेठी, गुरिच, मेदा, बिदारीकन्द,
काकीली, चीरकाकोली, जीवक, जीवन्ती और शालपर्णी; यह
द्रव्य स्नेहोपग अर्थात् स्नेहक्रियामें व्यवहृत होता है ।

स्नेहोपग कषाय—सैजन, एरण्ड, अकवन्, खेतपुनर्नवा, रक्त-
पुनर्नवा, यव, तिल, कुरथी, उरद और बैर; यह दस स्नेहोपग
अर्थात् स्नेहक्रियामें व्यवहृत होता है ।

वमनोपग कषाय—मइतू, मुलेठी, रक्तकाष्ठन, खेतकाष्ठन,
कटम्ब, जलवेतम, तेलकुत्ता, शणपुष्पी, अकवन् और अपामार्ग;
यह दस द्रव्य वमनोपग अर्थात् वमन कार्यमें व्यवहृत
होता है ।

विरेचनोपग कषाय—द्राक्षा, गाभारी फल, फालसा, हरीतकी, आवला, बहेडा, बड़ी वैर, छोटी वैर, शियाफूल और पीलूफल यह दस द्रव्य विरेचनोपग अर्थात् जुलावमें व्यवहृत होता है।

आस्थापनोपग कषाय—त्रिहतमूल, वेन, पीपल, कूठ, सरसो, बच, इन्द्रयव, सोवा, सुलेठी और मैमफल यह दस द्रव्य आस्थापनोपग अर्थात् स्त्रिक्रिया (पिचकारी) में व्यवहृत होता है।

अनुपासनोपग कषाय—रास्ना, देवदारु, वंत, मैमफल, सोवा, श्वेतपुनर्नवा, गोक्षुर गणियारी और श्लोनाक छाल, यह दस द्रव्य अनुपासनोपग अर्थात् स्नेह पिचकारीमें व्यवहृत होता है।

शिरोविरेचनोपग कषाय—नताफिटकिरी, नककिजनी, मिरच, पोपल, विडङ्ग, सैजनकी बीज, सरसो, श्वेत अपराजिता, अपा-मार्गकी बीज और नील अपराजिता, यह दस द्रव्य शिरोविरेचन अर्थात् नस्यक्रियामें उपयोगी है।

हृदिनिग्रह कषाय—जामुनका पत्ता, आमकापत्ता, बड़ा नींबू, खट्टी वैर, अनार, यव, सुलेठी, खसकी जड़, मोराद्रुमसिका और धानका लावा ; यह दस वमन निवारक है।

द्विक्कानिग्रह कषाय—यठौ, कूठ, बैरके गुठनीका गूदा, कण्ट-कारी, हड़ती, बादरी, हरीतकी पीपल, जगसा और काकडा-शिङ्गी ; यह दस द्विक्का (कुचकी) निवारक है।

पूरीय मंत्रहणीय कषाय—प्रियङ्गु, अनन्तमूल, आमकी गुठल सुलेठी, मोचरस, बाराहकान्ता, धरदफूल, दमनेठी और पद्म-केसर यह सब द्रव्य पूरीय मंत्राहक अर्थात् मन्त्ररोधक है।

पूरीय विरजनीय कषाय—जामुनकी छान, गजकी छान, कवांच, सुलेठी, मोचरस, गन्गाबिरोजा, जनी मिर्छी, बिदारी-

कन्द, नीला कमल और त्रिनाखिलकंका तिल ; यह दस द्रव्य पूरुष गिरजनोय अर्थात् दोषके कारण मलका रग विकृत होनेसे इसमें प्रकृत वर्ण होता है ।

मूत्रस्रग्जोय कषाय—जामुनको खोज, आमकी गुठनो, पाकड़, बड़, अमड़ा, गुज़र, पोपर, मीनावा, अमृतकुचा और खैर ; यह दस द्रव्य मूत्रस्रगाहक है ।

मूत्रविरचनीय कषाय—बादरी, गोक्षुर, बकफूल, छुडढड, पाथरचूर, गरमून, कुयमून, कायमून, गुरिच और दर्भमून, यह मूत्रविरचक है ।

मूत्रविरजनीय कषाय—योडा सूखा पद्म, नीला कमल, लाल पद्म, खेत उत्पल, सुगन्धयुक्त नोभोत्पल, श्वेतपद्म, श्वेतदल पद्म, सुलेठी, प्रियङ्गु और धवर्धफूल ; यह दस द्रव्य मूत्रकी विवणता नाशक है ।

कासहर कषाय—द्राक्षा, हरीतकी, आवला, पीपल, अमिलतास, कारुडागिड़ी, कण्टकारी, लाल पुनर्नवा, सफेद पुनर्नवा, और भूई आवला ; यह दस द्रव्य कासनाशक है ।

श्लामहर कषाय—गठी, कूठ, अम्लवेतस, इलायची बीग, अगुरु, तुलसी, भूई आमला, जीवन्ती और शङ्खपुष्पी ; यह दस द्रव्य श्लामनाशक है ।

शोथहर कषाय—पाटला, गणियारी, बैल, श्योनाक, गाम्भारी, कण्टकारी, छहती, सरिवन, पिठवन और गोक्षुर ; यह दस द्रव्य शोथनाशक है ।

ज्वरहर कषाय—अनन्तमूल, चीनी, अकवन, मजीठ, द्राक्षा, चिरोजी, फानसा, हरीतकी, आवला और बहेडा ; यह दस द्रव्य ज्वर नाशक है ।

यमहर कषाय—द्राक्षा, खजूर, विरोजी, वैर, अनार, काक-
गुल्लर, फालमा, ईक्षु, जो और साठीधान ; यह दस द्रव्य यास्त
नाशक है ।

दाहप्रशमन कषाय—धान ता नावा, श्वेतचन्दन, गाम्भारी फल,
मुलेठी, चीनी, नोनोत्पल, खसकौ लड, अनन्तमूल, गुरिच ओ
बाला ; यह दस द्रव्य दाह निवारक है ।

शीतप्रशमन कषाय—तगरपाटुका, अगुरु, धनिता, शोड,
अजवाइन, बच, कण्टकारी, गणियारी, श्योनाक और प पल ;
यह दस द्रव्य शीत निवारक है ।

उदर प्रशमन कषाय—ताव, पियाल फूल, खैर, पपड़ी खैर,
छानिम शान, अजून पीतशान और लङ्गनी बनून ; यह दस
द्रव्य उदर रोग नाशक है ।

अङ्गमह प्रशमन कषाय—गरिवन, पिठवन, वृहती, कण्टकारी,
परण्डमूल फाकोनी, नालचन्दन, खसकौ लड, एनायवी और
मुलेठी यह दस द्रव्य अङ्गमह निवारक है ।

शूल प्रशमन कषाय—पौपल, पौपनामूल, चाभ, चीतामूल,
शोड, शोणमिरच, अजवाइन, अजमोटा, जीरा और गालिंचा ;
यह दस द्रव्य शूल निवारक है ।

शोणित स्थापन कषाय—सहत, मुलेठी, केशर गोचरम, जर्नी
मिष्टो वा मोन्नी मिष्टो, लोध, गेरुमिष्टो, प्रियङ्गु, चीनी और धानका
नावा यह दस द्रव्य रक्तरोधक है ।

वेदनाम्पान कषाय—शान, वायफन, कदम्ब पत्रकाष्ठ, पुथ ग,
मोचरम, गिरीष, घेतम, एनवा और अगोक ; यह दस द्रव्य
वेदनाम्पक अर्थात् जहाँको दर्द शराम न होनेसे विपत्तिकी
आशङ्का है वहाँ यह सब द्रव्य प्रयोग करना चाहिये ।

संज्ञास्थापन कषाय—हींग, कटफल, जङ्गलीवृन्, बच, चोरपुष्पो, ब्रह्मीशाक, भूतकेशी, जटामांभो, गुग्गुलु और कुटकी ; यह दस द्रव्य संज्ञास्थापक है ।

प्रज्ञास्थापन कषाय—बड़ा खींग, ब्रह्मीशाक, दूर्वा, खेतदूर्वा, पाटला, घामला, हरीतकी, कुटकी, वरियार और प्रियङ्गु ; यह दस द्रव्य प्रज्ञास्थापक अर्थात् गर्भसाव आदि निवारक है ।

वयःस्थापन कषाय—गुरिच, हरीतकी, भांवला, राम्ना, खेत अपराजिता, जीवन्ती, शतमूली, थानकुनो, शालपाणी और पुनर्नवा ; यह दस द्रव्य वयःस्थापक अर्थात् जरा प्रभृति निवारक है ।

विदारो गन्धादिगण—शालपानी, विदारोकन्द, गोरक्षचाकुला, शतमूलो, अनन्तमूल, श्यामालता, जीवक, ऋषभक, सापोणो, सुगानो, वृहती, कण्टकारी, पुननवा, परण्डमूल, गोवालको लता, बिकुटी, कषाच इन सबको विदारो गन्धादि कहते हैं । यह घन सति पित्त, वायु, शोथ, गुल्म अङ्गमर्द और ऊर्ध्ववास और खाँसी आदि रोगोंको आराम करता है ।

आरग्वधादिगण—कषाच, मैमफल, केवडेका फूल, कुरैया, अकवन, काटिदार बैंगन, रत्नलोध, सुर्वा, इन्द्रियव, छातिमको छाल, मोमकी छाल, पीतभाटो, लीलभाटो, गुरुच, चिरायता, महाकरञ्ज, नाटाकरञ्ज, डहर करञ्ज, परवरको लत्ती, धिरायतेकी जड़, करैला, इन सबको आरग्वधादिगण कहते हैं यह कफ, विष, मेह, कोट, ज्वर, कै, खुजली इन सबको आराम करता है ।

वह्णादिगण—वह्ण, नोनभाटो, सैजन, रत्नसैजन, जयन्त, मैटाशुद्धी, डहरकरञ्ज, करञ्ज, सुर्वा, गणियारी, खेतभाटो, पीतभाटो, तैलाकुचा, अकवन, बड़ी पोयल, चातामूल, शतमूलो, वेनकी गिरी, काकडाशुद्धी, कुशमूल, वृहती, कण्टकारी,

इन सबको वरुणादिगण कहते हैं। इससे कफ भेदोदोग, शिरका टटे, गुल्म और अन्तर्बिद्रधि रोग आराम होता है।

वीरतर्ज्यादिगण—अज्जन्की छाल, नीलभाटी, पोतभाटी, कुशमूल, पुनगी, गुरिच, नरकटकी जड़, काशमूल, पाथरचूर, गणियारी, मुर्दा, अकवन, गजपीपल, शिवनाक, सफेद भाटी, नीला कमल वल्ली और गोक्षुर इनको वीरतर्ज्यादिगण कहते हैं। इससे वायुरोग, पथरी, मूत्ररुच्छ और मूत्राघात आराम जाता है।

सालसारादिगण—साल, आसन, खैर, पपडिया खैर, तमाल, सुपारी, भोजपत्र, मेपण्ड्री, तिनिस, चन्दन, सान्चन्दन, गिर्सा शिरीष, पियाशान, धव, अज्जन्, सान, सगवान, करञ्ज, डहरकरञ्ज, कताशान, अगुरु और कालिया काष्ठ, इन सबको सालसारादिगण कहते हैं। इससे कुष्ठ, प्रमेह, पांडू, कफ और भेदोदोग दूर होता है।

लोभादिगण—लोध, सावर लोध, पलाय, शिवनाक, अमोक, वारङ्गो, कायफल, एनवा, कैवर्त्त मोथा, शक्की, जिङ्गिनी, कदम्ब, शाल और कदली, इन सबको लोभादिगण कहते हैं, यह भेदो रोग, कफ और योनिदोष निशारक, स्तम्भनकारक, व्रण-शोधक और विषनाशक है।

अर्कादिगण—अकवन, सफेद अकवन, करञ्ज, डहर करञ्ज, ज्ञायीमुंड, अपामार्ग, बभनेठी रास्त्रा, विदारौकन्द, धौतुटा, अकवन वृक्ष, द्रुदी वृक्ष, इनको अर्कादिगण कहते हैं, इससे कफ भेदोदोग क्षमि और कुष्ठरोग आराम होता है। तथा यह व्रण रोगमें विशेष उपकारी है।

सुरसादिगण—तुलसी, सफेद तुलसी, चुद्रपव तुलसी, वन-तुलसी, काली तुलसी, गन्धल्लण, कालकासुंदी, अपामार्ग, नाग-दाना, विडङ्ग, जायफल, मरसी, समाल, कुकसीमा, चुडाकानी,

बभनेठो, पाचोवल, काकमाचो और कुचिला इसको सुरमादिगण कहते हैं। यह कृमि, प्रतिश्याय, अरुचि, श्वास, कास रोग निदा, रक्त और व्रण शोधक है।

सुष्ककादिगण—घण्टापाटला, पलाश, धव चीतामूल, धतूरा, शिमो, सेबुड और त्रिफला इनको सुष्ककादिगण कहते हैं यह सिंदूरीरोग, प्रमेह, अर्श, पाण्डु, सर्करा और चर्मरोग निवारक है।

पिप्पल्यादिगण—पीपल, पोपलाभूल, चाम, चीतामूल, शोठ, मोलभिरच, बडी पीपल रैगनी, इलायची, अजवाइन, इन्द्रयव अकपन, जोरा, ससो, बडी नीमका फल, बभनेठो, हींग, मूँझी, अतीस, बच, विडङ्ग, कुटको इनको पिप्पल्यादिगण कहते हैं। इसमें कफ, प्रतिश्याय, वायु, अरुचि गुल्म और शूल दूर होता है। यह आमदोषका पाचक और अग्निका सहोपक है।

एलादिगण—इलायची, तगरपादुका, कूठ, जटामांनो, गन्ध-दण, दालचिनी, तेजपत्ता, नागकेसर, प्रियङ्गु, रंजुका, मूँझो, सेबुड, चोरपुष्पो, गठिबन, गन्धाविरोजा, चोरक नामक मधुद्रव्य, दाना, गुन्गुलु, रान, घण्टापाटला कुन्दूरखोटी, अगुरु, चुकमाक, अमको जड़, देवदारु केसर और नागेवर, इन सबको एलादिगण कहते हैं। इसमें वायु, कफ, विषदोष, खजुनो, फोडा और कुष्ठरोग दूर हो शरीरकी कांति उत्पन्न होती है।

वचादिगण—वच, मोघा, अतीस, हरीतकी, देवदारु और नागकेसर इसको वचादिगण कहते हैं।

हरिद्रादिगण—इन्ही दारुहन्दी, पिठवन, इन्द्रयव और मुनेठी इसको हरिद्रादिगण कहते हैं।

उक्त वचादि और हरिद्रादिगण स्नानदुग्ध शोधक आमातिमार नागक और दोषपाचक है।

श्यामादिगण—अनन्तमूल, श्यामालता, विवृतमूल शङ्खपुष्पो, लोध, कमलागुडि, बडौ नोम, सुपारी चुहाकानौ गवाक्षो, अमिलतास, करञ्ज, उदर करञ्ज, गुरिच, नवमानिका, शरटण, राल, बीजताड़क, सेहूँड़ और मल्यानासो, इनको श्यामादिगण कहते हैं । यह गुल्म, विषदोष आनाह, उदररोग, उदावर्त निवारक और विरेचक है ।

वृहत्यादिगण—वृहती, कण्टकारी इन्द्रयव, अक्रवन् और मुलेठी, इनको वृहत्यादिगण कहते हैं । इससे पित्त, कफ, अरुचि, घमन, वमनोद्देग और मूषकृच्छ्र दूर होता है ।

पटोनादिगण—परवरका पत्ता, चन्दन, लालचन्दन, मूखी, गुरिच, अक्रवन् और कुटको इनको पटोनादिगण कहते हैं । यह पित्त, कफ, अरुचि, ज्वर, व्रण, घमन, कण्ठ और विषदोष निवारक है ।

काकोल्यादिगण—काकोलो, चौरकाकोली, जोयक, ऋषभक, मुगानौ, मायोणो, मेदा, महामेदा, गुरिच, काकडामृह्वौ, वंश-लोचन, पद्मकाष्ठ, पुण्डरियाकाष्ठ, ऋदि, वृदि, द्राक्षा, जोवन्तो और मुलेठी इनको काकोल्यादिगण कहते हैं । यह रक्तपित्त और वायुनाशक तथा आयुर्वर्धक, पुष्टिकर, शुक्र और रतिशक्ति जनक, हान्यवर्धक और कफकर है ।

ऊपणादिगण—धारमृत्तिका, सन्धव लवण, शिनाञ्जतु, श्वेत क्षिराकस, रक्त क्षिराकस, हीम और तुतिया इनको ऊपणादिगण कहते हैं । इससे कफ, मेदरोग, चक्षुषी, शर्करा, मूत्रकृच्छ्र और गुल्म रोग दूर होता है ।

अञ्जनादिगण—अञ्जन, रमाञ्जन, नागकेसर, प्रियङ्गु, नीनोत्पन, खमकी जड़, पानो आवला, कुडुम और मुलेठी इनको अञ्जनादि

कहते हैं। इससे रक्तपित्त, विष और भीतर का दाह शान्त होता है।

परुषकादिगण—फालसा, किसमिस, कायफल, अनार, पलाश वृक्ष, निम्बनी फल, शिरीष, वायफल, आंवला, इरीतकी और बहेडा इनको परुषकादिगण कहते हैं। इससे वायु, मूत्रदोष और पिपासा दूर हो भूखबढती है।

प्रियङ्गादिगण—प्रियङ्गु, बराहक्रान्ता, धवईफल, नागकेशर, रक्तचन्दन, पतङ्गवृक्ष, मोचरस रसाञ्जन, टोकापानी, स्रोतोत्थन, पद्मकेशर, मजीठ और श्यामालता इसको प्रियङ्गादिगण कहते हैं।

अम्वष्टादिगण—अकवन्, धवईफल, बराहक्रान्ता, श्योनाक, सुलेठी, वैष्णवी गिरी, लोध, साबर लोध, यान्ताय, तूतवृक्ष और पद्मकेशर इनको अम्वष्टादिगण कहते हैं। उक्त दोनो गण पक्षाति-सार नाशक व्रण रोधक और भग्नस्थान संयोजक हैं।

न्यग्रोधादिगण—बट, गुल्मर, अश्वत्थ, पाकर, सुलेठी, आमडा अर्जुन, आम, कोपाम्ब, पिडिंशाक, तेजपत्ता, बडा जामुन, छोटा जामुन, पियाल, महुआ, कुटकी, वैतस, कदम्ब, बैर, रक्तलोध, शङ्करी, लोध, साबर लोध, मिलावा, पलाश, मेपयुङ्गी इनको न्यग्रोधादिगण कहते हैं। यह व्रणनाशक, मलुरोधक, भग्नस्थान संयोजक, तथा रक्तपित्त, दाह, भेदोरोग और योनिदोष निवारक हैं।

गुहूयादिगण—गुरिच, नीमकी छाल, घनिया, चन्दन और पक्षकाष्ठ इनको गुहूयादिगण कहते हैं इससे सब प्रकारका ज्वर, रमनवेग, अरुचि, बमन, पिपासा और दाह दूर होता है।

उत्पलादिगण—नोलोत्पल, रञ्जोत्पल, श्वेतोत्पल, सुगन्धि नीलोत्पल, कुवलय, (खोड़ा नीला श्वेतोत्पल) श्वेतपद्म और

मुलेठी, इसको उत्पन्नादिगण कहते हैं। इससे दाह, रक्तपित्त, पिपासा, विषदोष, हृद्रोग, वमन और मूर्च्छा दूर होता है।

मुस्तादिगण—मोथा, हलदी, दारुहलदी, हरीतकी, आंवला बहेडा, कूठ, मल्यानासो, बच, अकवन्, कुठकी, बडा करौंदा, अतीस, इलायची, मेलावा और चीतामूल इसको मुस्तादिगण कहते हैं। यह कफनाशक योनिदोष निवारक, स्तन्यशोधक और पाचक है।

आमलक्यादिगण—आंवला, हरीतकी, पीपल और चीतामूल इनको आमलक्यादिगण कहते हैं। यह सब प्रकारका ज्वर, कफ और अरुचिका नाशक तथा चक्षु हितकर, अग्नि उद्दीपक और रतिशक्ति वर्धक है।

व्रपादिगण—वड्ड, सोमक, ताम्र, रोप्य कान्तलौह, स्वर्ण और मण्डूर इसको व्रपादिगण कहते हैं। यह दूषित विषदोष, क्रिमि, पिपासा, विषदोष, हृद्रोग, पाण्डू और प्रमेह रोग नाशक है।

लाक्षादिगण—लाक्षा, जम्बीर, कुरैया, करवीर, कायफल, हरिद्रा, हरहरिद्रा, नीम, छातिम, मानतो, वल्गु और गुल्मर इन सबको लाक्षादिगण कहते हैं। यह कपाय तिक्त, मधुर रस, कफ और पित्तजनित पीडा नाशक, कुष्ठ और क्रिमि निवारक तथा दुष्टव्रण शोधक है।

विफना—हरीतकी, आंवला और बहेडा ये तीनको विफना कहते हैं। यह वायु, कफ, पित्त, मेह, कुष्ठ, विषम ज्वरनाशक, चक्षु हितकर और अग्नि उद्दीपक है।

विकटु—पीपल, मिरच और शीठ यह तीन द्रव्यको विकटु कहते हैं। विकटुसे कफ, मेदोरोग, प्रमेह, कुष्ठ, चर्मरोग, गुल्म, पीनम और मन्दाग्नि दूर होता है।

स्वल्प पञ्चमूल—गोक्षुर, हृहती, कण्टकारी, सरिवन और पिठवन यह पाच द्रव्यके मूलको स्वल्पपञ्चमूल कहते हैं । यह कषाय तिक्त-मधुर रस, वायुनाशक, पित्तप्रशमक, बलकर और पुष्टिकारक है ।

महत् पञ्चमूल—वेणु, श्योनाक, गाम्भारी, पाटला और गण्धि यारी । यह पाचद्रव्यके मूलको महत् पञ्चमूल कहते हैं । यह तिक्त मधुर रस, कफ वायुनाशक, लघुगन्ध और अग्नि वृद्धीकर है ।

दशमूल—स्वल्प और महत् पञ्चमूलको मिलानेसे दशमूल होता है । यह खास, कफ, पित्त और वायुनाशक आमदोष पाचक और मर्षस्वर निवारक है ।

वल्ली पञ्चमूल—सरिवन, अनन्तमूल, हृहदी, गुरिच और मैष शृङ्गी, इन सबके मूलको वल्ली पञ्चमूल कहते हैं ।

कण्टक पञ्चमूल—करोड़ा, गोक्षुर, नीलभाटी, शतमूली और कालिया कडा, इनके मूलको कण्टक पञ्चमूल कहते हैं ।

बल्ली पञ्चमूल और कण्टक पञ्चमूल रक्तपित्त, शोथ सब प्रकार का प्रमेह और शुक्रदोष निवारक है ।

दृणपञ्चमूल—कुश, काश नरकट कण्डा और इक्षु, इन सबके मूलको दृणपञ्चमूल कहते हैं । यह दूधके साथ देनेसे मूत्र दोष और रक्तपित्त ब्रह्मी आराम होता है ।

विशेषतः यह पाचमूलमे स्वल्प और महत् पञ्चमूल वायुनाशक दृणपञ्चमूल पित्तनाशक और कटक पञ्चमूल कफनाशक है ।

यवचार ।—जोके छिलकेको राख एक सेर ६४ सेर पानीमें मिलाकर मीठे कपडेमें वह पानी कमश २१ दफे छान लेना । फिर यह पानी किसी पात्रमें रख ओटाना पानी जनकर धूर्णवत् पदार्थ बाकी रहनेपर उसको यवचार कहते हैं ।

यवचार गरम पानीमें मिलाकर थोड़ी देर रखनेसे नीचे जम

जाता है फिर उपरका पानी आहिस्तेसे निकाल कर सुखा लेनेसे यवचार शोधित होता है । अन्यान्य पदार्थका चार बनानेकी रीति प्रायः इस तरह है ।

वज्रचार ।—यवचार और सोरा एक बरतनमें रख आग-पर चढ़ाना पानीको तरह गल जानेपर उसमें फिटकिरीका चूर्ण मिलाना इससे उसका मैला कटकर उपरको उठनेपर वह भारीसे आहिस्ते बाहर निकाल देना । फिर किसी चीड़े पात्रमें ढालकर वह जमा देनेसे उसको वज्रचार कहते हैं । यह अजीर्ण, मूत्रशक्क, शोथ आदि विविध रोगनाशक है ।

बुद्धिमान चिकित्सक रोग और रोगीकी अवस्था विचार कर इस अध्यायकी सब दवायोंका काटा लेप और इसके साथ तैल घी आदि पाककर प्रयोग करनेसे उपयुक्त उपकार प्राप्त होंगे ।

पथ्य प्रस्तुत विधि ।

यवागू ।—थोड़ा कूटा हुआ चावल या जीके चावलका यवागू तैयार करना । माण्ड, पेय और लपसी यह तीन प्रकारका यवागू होता है । चावल १८ गूने पानीमें खूब सिजाकर छान लेनेसे माण्ड होता है, ११ गूने पानीमें खूब सिजा लेनेसे पेय कहते हैं और ८ गूने पानीमें सिजानेसे लपसी कहते हैं । पेय और लपसी छानी नहीं जाती । यवागू पानोकी तरह होनेसे पेय और गाढा होनेसे लपसी कहते हैं ।

धानकी लावाका मांड—टटका धानका लावा थोड़े गरम पानीमें थोड़ी देर भिंगो रखना, फिर कपड़ेमें छाननेसे जो मांडको तरह पदार्थ निकलेगा उसको धानकी लावाका मांड कहते हैं ।

बालि और एराकट ।—बालि और एराकट बनाना हो तो पहिले गरम पानीमें खूब मिला लेना, फिर दूध, मिश्री मिलाकर पीठाना । सागू बनानेकी भी रीति यही है, पर सागू थोड़ी देर ठण्डे पानीमें भिजोकर सिजाना चाहिये ।

माणसण्ड ।—माणकन्दका चूर्ण दो भाग और चावलका चूर्ण एक भाग १८ गूने पानीमें पीठानेसे माणसण्ड तयार होता है । यवागू आदि पथ्य रोगीकी अवस्था विचारकर मिश्री, कागजी नीबूका रस २१३ बंद या छोटी मऊकीका शूरवा अच्छा मांसका रस मिलाकर दिया जाता है ।

उपवास या यवागू आदि जलके भोजनके बाद अथ पथ्य देना हो तो चावल पांच गूने पानीमें सिजाना चावल खूब गलजानेपर मांड निकाल डालना । तरकारी आदिमें भी थोड़ा तेल और नमक मिलाना चाहिये ।

दालका जूस ।—मंग और मसरका जूस बनाना हो तो, दाल १८ गूने पानीमें सिजाना तथा तेल, नमक और मसाला बहुत कम मिलाना । २१३ तेजपत्ता, थोड़ी गोलमिरच और थोड़ी पिप्पी हुई धनियाके सित्राय और कोई मसाला देना उचित नहो है ।

मांसका रस ।—रोगके अवस्थानुसार काग, क्यूतर या सुरगा आदिके कोमल मांसका छोटा छोटा टुकड़ा कर उसकी चर्बी निकाल उपयुक्त पानीमें अन्दाज एक घण्टा भिंगो रखना ; फिर उसमें थोड़ा नमक, इन्दो और समूची धनिया मिला सुह

जल्दकर हड्डी काचमें सिजाना । सुसिद्ध होनेपर एक पात्रमें रस और दूसरे पात्रमें मांस निकाल रखना । फिर मांस अच्छी तरह मसलकर उसका भी रस दूसरे पात्रवाले रसमें मिला देना । थोड़ा देर बाद रसके उपर चूर्चि दिखाई देगी, वह एक साफ कपड़ेके टुकड़ेसे निकाल लेना । रोगीको अवस्थाके अनुसार १।४ तीज-पत्ता और राईकी फोड़न देकर याडा गोलमिरचका चूर्ण मिलाना । इसीको मास रस कहते हैं । आजकल बोतलमें भरकर मांस रस बनानेकी एक प्रकार रीति है, उसे भी तयार कर सकते हैं । मांस रस एक दफे बनाकर १।६ घंटेके बाद फिर वह कामका नहीं रहता । जरूरत होनेपर फिरसे बनाना चाहिये ।

आटेकी रोटी ।—जल्दी हजम होनेवाली रोटी बनाना हो तो, पहिले आटा एक घंटातक उपयुक्त पानीमें भिं गो रखना, फिर खूब मसलकर गोला बनाना, तथा एक बरतनमें पानी चूल्हेपर चढ़ा वह गोला १।२ मिनट सिजाकर बाहर निकाल लेना । फिर उस गोलेको अच्छी तरह मसलकर पतली रोटी बनाकर मेंक लेना । यह राटी बहुत जल्द हजम होती है और किसी तरह क बढहजमीका डर नही रहता है ।

ज्वराधिकार ।

वातज्वरमें ।

विष्वादि पञ्चमूल । वेल, अरतु, गाभारी, पाटला (पट्ट) और गणियारी (एरषी) यह पाच हृत्तके जडको छान २ तोली, आधासेर पानीमें आढाना आधा पाव रहते उतार कर पिलानेसे वातज्वर आराम होता है ।

किरातादि । चिरामता, मोथा, गुरिच, हडती, कटकारी, गोचुर, मरिवन, पिठवन और शोठ, यह काठा वातज्वर नाशक है ।

रास्नादि । रास्ना, अमिलतास, देवदारु गुरिच, एरण्ड और पुननेवा, इन सबके काठेमें शोठका चूर्ण मिलाकर पीनेसे वात ज्वर आराम होता है, तथा तज्जनित बदनको दर्द आदिभी निवृत्ति होता है ।

रिप्यत्वादि । पोपल, गुरिच और शोठ क्रिम्य पोपल, अनन्त मूल, द्राक्षा, सोश और सन्धानुकी बीज, यह दोमें किसी एकका काठा पीनेसे भी वातज्वर आराम होता है ।

गुडत्वादि । वातज्वरके मातर्वे दिन जब सम्पूर्ण लक्षण प्रकाशित हो तब गुरिच, पोपलामूल और शोठका काठा देना चाहिये ।

द्राक्षादि । द्राक्षा, गुरिच, गाभारी, गुह्वर और अनन्तमूल ; इस काठेमें गुड मिलाकर पिलानेसे वातज्वर आराम होता है ।

पित्तज्वरमें ।

कटिझादि । इन्द्रियव, कटफल, लोध, अकवच, परवरका पत्ता और मज्जीठ ; यह काटा पीनेसे पित्तज्वरका दाह परिपाक होता है ।

लोधादि । लोधकी छान, उत्पल, गुरिच, पद्मकाष्ठ और अनन्तमूलका काटा थोड़ी चोनी मिलाकर पिलानेसे पित्तज्वर दूर होता है ।

पटोलादि । पित्तज्वरमें दाह और पिपासा प्रबल होती परवरका पत्ता, यव धनिया और मुलेठीका काटा पिलाना ।

दुरालभादि । जवासा, पित्तपापडा प्रियङ्गु, चिरायता, अडूसा और कुटकीके काटेमें चीनी मिलाकर पिलानेसे दृष्ट्या, रक्तापित्त, ज्वर और दाह प्रशमित होता है ।

चायमाण्डादि । गुल्मर, मुलेठी पोपलामूल, चिरायता, मोथा महुविका फूल और वहेडाका काटा चोनी मिलाकर पीनेसे पित्तज्वर आराम होता ।

श्लेष्मज्वरमें ।

पिप्पल्यादिगण । पोपल पोपलामूल, चाभ, चीता, शोंठ, गोलमिरच, गजपीपल, मन्थालुकी बीज इलायची, अजवाइन, इन्द्रियव, अकवच जोरा, सरसो बड़ी नीमका फल, होंग, बभनूटो, मूल्वा, अतोस, बच, विडङ्ग और कुटकी ; इन सबको पिप्पल्यादिगण कहते हैं । इससे श्लेष्मज्वर दूर होता है तथा कफ, प्रतिश्याय, वायु, अरुचि, गुन्म और शून आराम होता है ।

कटुकादि । कुटकी, चीतामूल, नीमका फल, इन्द्रो, अर्तमी, कटु, इन्द्रियव, मूल्वा और परवरका पत्ता ; इन सबके काटेमें गोलमिरचका चूर्ण और सहित मिलाकर पीनेसे कफज्वर नाश होता है । किसी किसी अन्यकारके मतसे कुटकीमें बबतक एक योग और कूठमें परवरके पत्तेतक दूसरा योग है ।

निम्बादि । नीमको छाल, शोठ, गुरिच, देवदारु, शठो, चिरायता, कूठ, पोपन और बृहतीका काढ़ा कफज्वर नाशक है ।

वातपित्त ज्वरमें ।

नशान्न । शोठ, गुरिच मोथा, चिरायता, सरिवन, पिठवन कंटकारी और गोक्षुरका काढ़ा पीनेमें वातज्वर जलदो आराम होता है ।

पञ्चभट्ट । गुरिच पित्तपापडा, मोथा चिरायता और शोठ ; इनका काढ़ा वातपित्त ज्वरमें उपकारो है ।

त्रिफलादि । त्रिफला मेंमरको जड़ रासन अमिलतामका फल और प्रडुमेका काढ़ा वातपित्त ज्वर नाशक है ।

निदिग्धिकादि । कंटकारी धयिरा, रास्ना, गुल्मर, गुरिच और समूर (किछोके मतमें ग्यामानता) के काढ़ेमें वातपित्त ज्वर आराम होता है ।

सधुकादि । मुनेठी चनलमूल, ग्यामानता, टाक्षा, मधुवेका फूल, लालचन्दन, उत्पल शाश्वरी पद्मकाष्ठ मोध, पांवल्ला, हरीतकी, बहेडा, पद्मार्कुर, फालसा और खमकी जड़ ; रातकी माफ पानोमें भिंगोना और मवेरे छाल लेना, इसमें महुत, धानक लावाका चूर्ण और चीनी मिलाकर खिलानेमें पित्तजनित टण्णा, तपन, भ्रम आदि उपद्रव जल्दी प्रशमित होता है ।

वातश्रेण ज्वरमें ।

गुडूआदि । गुरिच, नीमको छाल, धनिषा, पद्मकाष्ठ और लालचन्दनका काढ़ा पीनेमें वातश्रेणिक ज्वर प्रशमित होता है । तथा चरुचि, घट्टी, पिपासा और दाह दूर होना है ।

मुस्तादि । वातश्रेण ज्वरमें वसन दाह और मुखशोष रहनेमें मोथा, पित्तपापडा, शोठ, गुरिच और जयामेका काढ़ा पिलाना ।

दाब्बादि । वातकफ ज्वरमें हिक्का, मुखगोष, गनबद्धता, कास, श्वास और मुखप्रपेक हो तो देवदारु, खेतपापडा, बभनेठी, मोथा, बच, धनिया कटफल, हरीतकी, शोंठ और नाटाकरंज ; इनका काटा होंग और सहित मिलाकर पिलाना ।

चातुर्भद्रक । कफका वेग प्रबल हो तो चिरायता, शोंठ, मोथा और गुरिचका काटा पिलाना ।

पाठासप्तक । ज्वरका वेग प्रबल हो तो चिरायता, शोंठ, गुरिच, अकवत, घाला और छसको जड़का काटा उप-कारी है ।

कण्टकार्यादि । कंटकारी, गुरिच, बभनेठी, शोंठ, इन्द्रिय, जवासा, चिरायता, नालचन्दन, मोथा, परवरका पत्ता और कुटकी का काटा पिलानेसे दाह लुप्त, अरुचि, कास और हृदय तथा पार्श्व वेदना दूर होती है ।

पित्तश्लेष्म ज्वरमें ।

पटीलादि । परवरका पत्ता, नालचन्दन, मूर्वा, कुटकी अकवत और गुरिचका काटा पित्तश्लेष्म ज्वर, अरुचि, यमन, कण्ठ और विषदोष नाशक है ।

अमृताष्टक । गुरिच, गोमको काल इन्द्रिय, परवरका पत्ता, कुटकी, शोंठ, नालचन्दन और मोथाके काटेमें पीपलका चुर्ण मिलाकर पीनेसे पित्तश्लेष्म ज्वर दूर होता है ; तथा तज्जनित यमन, अरुचि, लुब्धा, यमनवेग और दाह प्रशमित होता है ।

पञ्चतिक्त । कंटकारी, गुरिच शोंठ चिरायता और कूट यह पञ्चतिक्त काटा पीनेसे शीघ्र प्रकारका ज्वर शराम होता है ।

गये ज्वरमें ।

ज्वराद्यम् । पारा १ भाग, गन्धक २ भाग, हिद्रुल ३ भाग,

जमालगोटेकी बोज ४ भाग ; यह सब दन्तीमूलके काटेमें खनकर एक रत्ती वजनको गोली बनाना । अनुपान चीनीका शर्बत ।

स्रग्ध्रन्द भैरव । पारा, गन्धक, मोठाविष, जायफल और पोपल ; समभाग पानीमें खलकर आधी रत्ती वजनको गोली बनाना, अनुपान अदरकका रस, पानका रस और सहत ।

हिंगुलेग्र । पोपल, हिंगुल और मिठाविष ; समभाग पानीमें खलकर आधी रत्तीकी गोली बनाना । यह महतमें देनेसे वातिक ज्वर आराम होता ।

अग्निकुमार रस ।—गोलमिरच २ मासे, बब २ मासे, कूठ २ मासे, मोथा २ मासे, और मोठा विष ८ मासे, अदरक रसमें खलकर एक रत्ती वजनको गोली बनाना । अनुपान आम-ज्वरके प्रथमावस्थामें शोठका चूर्ण और सहत ; कफज्वरमें अदरकका रस ; घोलस और प्रतिश्यायमें भी अदरकका रस, अग्निसान्ध्यमें लोणका चूर्ण ; शोथमें दणमूलका काटा ; आमतिमारमें धनिया और शोठका काटा ; पक्षातिमारमें कुरैया का काटा और सहत ; ग्रहणो रोगमें शोठका चूर्ण ; सन्निपातके पहिली अवस्थामें पोपलका चूर्ण और अदरकका रस ; खांसीमें कण्टकारीका रस ; ग्वाममें मरमोका तेल और पुराना गुड । इसकी केवल दो गोली सेवन करनेमें रोगीको आराम मान्य होता है । सब प्रकारके रोगोंमें आमदोषके शान्तिके निम्ने यह औषध देना चाहिये । इसमें अग्निवृद्धि होती है, इसमें इसका नाम अग्निकुमार रस रखा गया है ।

श्रीमत्युज्जय रस ।—विष (मोठा विष) १ भाग, गोल-मिरच एक भाग, पोपल एक भाग, जड़नो जोग १ भाग, गन्धक एक भाग, मोहागेका लावा १ भाग, हिंगुल २ भाग, (यही हिंगुल

जम्बोरो नोबूके रसकी भावना देकर लेना, यदि इसमें १ भाग पारा मिलाया जाय तो हिगुल मिलानेकी जरूरत नहीं है) अदरखके रसमें खुब खलकर मूगके बराबर गोली बनाना । इसका साधारण अनुपान सहत, वातज्वरमें दहीका पानी, सन्निपातमें अदरखका रस, जोण ज्वरमें जम्बोरो नोबूका रस, विषम ज्वरमें काला जीराका चूर्ण और पुराना गुड, इसकी पूरीमात्रा ४ गोली है, पर घूटे, बालक और दूर्बल मनुष्यको एकहो गोली देना चाहिये । यदि कफका आधिक्य न हो तथा रोगी सवल हो तो कच्चे कारियलका पानी और चीनीके साथ सेवन कराना । इससे वातपैत्तिक दाह भी दूर होता है ।

सर्वज्वराङ्गुश वटो ।—पारा, गोलमिरच, शोंठ, पीपल, जमालगोटेकी छाल, चोता और माथा, इन सबका समभाग चूष अदरखके रसमें खलकर एक रत्ती बराबर गोली बनाना । यह गोली सेवनकर शरीर कपड़ेसे ढाँके रखना चाहिये । इससे आठ प्रकारका ज्वर, प्राकृत, वैकृत विषम आदि सब प्रकारका ज्वर आराम होता है ।

चण्डेश्वर रस ।—पारा, गन्धक, मोठा विष और तास्वा, यह सब समभाग लेकर एक पहर खल करना, फिर अदरखके रसकी ७ बार और समानुपात रसकी ७ सात बार भावना देकर एक रत्ती घजनकी गोली बनाना । अनुपान अदरखका रस । इससे सब प्रकारका ज्वर जल्दी आराम होता है ।

चन्द्रशेखर रस ।—पारा एकभाग गन्धक दो भाग, सोडागिका आवा २ भाग, गोलमिरच २ भाग और सबके समान चीनी, रोहित मछलीके पित्तकी भावना देकर २ रत्ती घजनकी

गोली बनाना । अनुपान अदरकका रस और ठंडापानी । इससे अत्युग्र पित्तश्लेष्मज्वर तीनदिनमें आराम होता है ।

वैद्यनाथ वटो ।—पारा आधा तोला और गन्धक आधा तोला खनकर कज्जली बनाना, फिर कुटकीका चूर्ण २ तोले मिलाकर करेलीका रस अथवा त्रिफलाके काढ़ेकी तीन दफे भावना देकर मटरके बराबर गोली बनाना । अनुपान पानका रस किस्सा करेलीका रस और गरम पानी । दोपका बनावल विचारकर एकसे चार गोलीतक देनेकी व्यवस्था है । यह दाल कीके लिये हलका जुमाव है ।

नवज्वरेभसिंह ।—पारा, गन्धक, लोहा, तांबा, मीमा, गोलमिरच, पीपल और शोठ प्रत्येक समभाग, मीठा विष आधा भाग (कोई कोई समष्टिका आधा विष कहते हैं ।) २ दिन पानीमें खलकर २ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान अदरकका रस । इसमें घोरतर नवज्वर आदि रोग नष्ट होते हैं ।

मृत्युञ्जय रस ।—पारा एकभाग गन्धक दो भाग, सोहार्गका लावा ४ भाग विष ८ भाग; धतूरेकी बीज १६ भाग, त्रिकटू ६२ भाग धतूरेकी रसमें खनकर एक मासा वजनकी गोली बनाना । इसमें सबप्रकारका ज्वर आराम होता है । कच्चे नाटियनका पानी और चीनीसे वातपित्तिक ज्वर, सड़तमे त्रैभिक ज्वर और अदरकके रसमें देनेसे मन्त्रिपात ज्वर आराम होता है ।

प्रचण्डेश्वर रस ।—विष, पारा और गन्धक समान वजन दोपहर खनकर समालू पत्रके रसकी २१ दफे भावना देना तथा इसकी तिलके बराबर गोली बनाना । अनुपान अदरकके रसमें यह नवज्वरकी अकसीर दवा है ।

त्रिपुरभैरव रस ।—विष एक भाग, सोहागा २ भाग, गन्धक ३ भाग, तांबा ४ भाग, दन्तीबीज ५ भाग ; दन्तीके काटेमें एक पहर खलकर ३ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान अदरकका रस अथवा शोंठ, पोपल और गोमिरचका काढ़ा घोर चीनी । इससे भवज्वर मन्दाग्नि, आमवात, शोथ, विष्टम्भ, अर्शः और क्रिमि दूर होता है ।

शीतारि रस ।—पारा एक भाग, गन्धक एक भाग, सोहागिका लावा एक भाग, जमालगोटेकी बीज २ भाग, सैन्धव एक भाग, मिरच एक भाग, कमलीकी छालका भस्म १ भाग और मीठाविष एक भाग, यह सब द्रव्य जम्बीरी नीबूके रसमें खलकर दो रत्ती वजनकी गोली बनाना । यह वातश्लेष्म और शीतज्वरकी उत्कृष्ट औषध है ।

कफकेतु ।—शङ्खभस्म, शोंठ, पोपल, मिरच, सोहागिका लावा आदि एक एक भाग, मीठाविष ५ भाग यह आदीके रसमें तीन दफे खलकर एक रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान आदिका रस, इससे कफ जन्य कण्ठरोध, शिरोरोग और भयानक सन्निपात दूर होता है ।

प्रताप मार्त्तण्ड रस—मीठा विष, हिङ्गुल और सोहागा समभाग पानीमें खलकर एक रत्ती वजनकी गोली बनाना । इससे ज्वर तुरन्त आराम होता है ।

ज्वरकेशरी ।—पारा, गन्धक, मीठाविष, शोंठ पोपल, मिरच, हरीतकी, आंवला, वट्टेडा और जमालगोटेकी बीज, प्रत्येक समभाग भङ्गरइयाके रसमें खलकर एक रत्ती वजनकी गोली बनाना । वचोके निये सरसो बराबर । पित्तज्वरमें चीनी, सन्निपात ज्वरमें मिरच और दाहज्वरमें पोपल और जीरेके काटेमें

विरचनके लिये प्रयोग करना । साधारणतः यह केवल गरम पानीके साथ प्रयुक्त होता है ।

ज्वरमुरारि ।—हिङ्गुल मीठाविष, शोंठ पीपल, मिरच, मोहागेका लावा और हरीतकी, प्रत्येक समभाग, सबके बराबर जमा ल गोटेकी बीज पानीके साथ खलकर छरदके बराबर गोलों बनाना । आदीके रसके साथ विरचनके लिये दिया जाता है । यह भी सद्यः ज्वर निवारक है ।

सन्निपात ज्वरमें ।

सुद्रादि—कण्टकारी, गुरिच, शोंठ और कूठका काढ़ा पीनेसे सन्निपात ज्वर, काम, श्वास, अरुचि और पार्श्वशूल आराम होता है ; यह वातशैथिलिक ज्वरमें भी दिया जा सकता है ।

चातुर्मद्रक—चिरायता, शोंठ मोथा और गोलमिरचका काढ़ा पीनेसे सान्निपातिक ज्वर आराम होता है । यह कफाधिक सन्निपातमें प्रशस्त है ।

नागरादि—शोंठ, धनिया, बभनेठी, पद्मकाष्ठ, लालचन्दन, परवरका पत्ता, नीमकी छाल, त्रिफला, मुलेठी, बरियारा, कुटकी, मोथा, गजपीपल, अमिलतास, चिरायता, गुरिच, दशमूल और कण्टकारीके काढ़ेमें चीनी मिलाकर पीनेसे त्रिदोषोत्थण सन्निपात ज्वर आराम होता है ।

चतुर्दशाङ्ग—पुराना ज्वर या वातशैथिलिक सन्निपात ज्वरमें पूर्वोक्त दशमूल और किरातादिगण अर्थात् चिरायता, मोथा, गुरिच और शोंठ के काढ़ेके साथ आधा तोला निमोयका चूर्ण मिलाकर पीनेको देना ।

वातशैथिल्य अष्टादशाङ्ग—वात कफाधिक सान्निपातिक ज्वरमें हृदय और पार्श्ववेदना तथा काम, श्वास, टिका और

वमनवेग रहनेसे पूर्वोक्त दशमूल, शठी काकडाशिङ्गी कूठ, जवासा, बभनेठी, इन्द्रयव, परवरका पत्ता और कुटकी, यही अष्टादशाङ्ग का काढा देना ।

पित्तस्येफहर-अष्टादशाङ्ग—चिरायता, देवदारु, दशमूल, शोठ, मोथा, कुटकी, इन्द्रयव, धनिया और गजपीपलके काढ़ेसे तन्द्रा, प्रलाप, कास, अरुचि, दाह और मोह आदि उपद्रवयुक्त सान्निपातिक ज्वर जल्दी आराम होता है ।

भाग्यादि—बभनेठी, हरीतकी, कुटकी कूठ, पित्तपापडा, मोथा, पीपल, गुरिच दशमूल और शोठका काढा पीनेसे सान्निपातिक ज्वर नाश होता है, तथा सततादि घोरतर ज्वर, वह्निष्य और शीत संयुक्त ज्वर तथा मन्दान्नि, अरुचि, झीङ्गा, यक्तत्, गुल्म और शोथभी विनष्ट होता है ।

शब्द्यादि—शठी, कूठ, हड़ती, काकडाशिङ्गी जवासा, गुरिच, शोठ, आकनादि, चिरायता और कुटकी यह शब्द्यादि काय सान्निपातिक ज्वर नाशक है ।

हृहत्यादि—हड़ती, कण्टकारी, कूठ, बभनेठी शठी काकडा शिङ्गी, जवासा, इन्द्रयव, परवरका पत्ता और कुटकी ; यह हृहत्यादि काय सेवन करनेसे सान्निपातिक ज्वर और उसके उपद्रव कामादि दूर होते हैं ।

व्योषादि—शोठ, पीपल, मिरच, विफना परवरका पत्ता, नीमकी छाल, अड़ूसा, चिरायता, गुरिच और जवासाका काढा त्रिदोषज्वर नाशक है ।

त्रिवृतादि—निगोथ गोरच कर्कटो, विफना, कुटकी और अतिनतासके काढ़ेमें, जवासा मिलाकर पीनेसे त्रिदोषजनित ज्वर आराम होता है ।

अभिन्यास ज्वरमें ।

कारव्यादि—कालाजीरा कूठ एरण्डमूल बड़ा गुग्गर शोंठ
गुरिच दशमूल शठी, काकडाशिर्द्वी जवामा और पुनर्नवा
गोमूत्रमें थोटाकर पीनेसे घोरतर अभिन्यास ज्वर आराम
होता है ।

मृद्गादि । काकडाशिर्गौ बमनेठी हरीतकी कालाजीरा
पीपल चिरायता पितपापडा देवदारु बच कूठ जवासा काय
फल, शोंठ मोथा धनिया कुटकी इन्द्रियध, अकवन रेणुका
गजपीपल, अपामार्ग पोपलामूल चीतामूल, बड़ा खीरा अभिल
तास नीमकी छाल, बकुथो विडङ्ग, इल्दो दारुइल्दो अज
वाईन, अजमोदाके काठमें हींग और आदीक्षा रस मिलाकर
पीनेसे उल्कट अभिन्यास ज्वर, तेरह प्रकारका सन्निपात ज्वर और
तन्द्रा, मोह, हुवकी, कर्णशूल, श्वास कास आदि उपद्रव शान्त
होता है ।

खल्वकस्तूरी भैरव—टिगुल विष सीहागेका लावा जावत्र
जायफल मिरच पीपल और कस्तूरी प्रत्येक द्रव्य समभाग
पानोमें छलकर दो रत्ती प्रमाण गोली बनाना । यह सन्निपात
ज्वरमें आदीके रसमें देना ।

बृहत् कस्तूरी भैरव ।—कस्तूरी, कपूर धवशका
फूल तावा केवाच बीज चादो सोना, मोती मृगा मोहा
अकवन विडङ्ग मोथा शोंठ जाला हरिताल और आवला इन
सबका समभाग चूर्ण मदारक पत्तेके रसमें खलकर १ रत्ती वजन
की गोली बनाना अनुपान आदिका रस इससे सब प्रकारका
ज्वर तथा और कई प्रकारके रोग आराम होते हैं ।

श्लेष्माकालान्तक रस ।—हिङ्गुलीय पारा, गन्धक, तांबा, तुतिया, मैनसिल, हरिताल, कटफल, धतूरेकी बीज, हींग, स्वर्णमाक्षिक, कूठ, निशोय, दन्ती, शोंठ, पीपल, मिरच, अमिलतास, वज्र और सोडागिका लावा, यह सब द्रव्य सेडुंडके दूधमें खलकर एक रत्ती वजनकी गोली बनाना । इससे कफोत्पन्न सन्निपात आदि नानाप्रकारके रोग आराम होते हैं ।

कालान्तक रस ।—पारा, गंधक, अभ्र, सोडागिका लावा, मैनसिल, हिङ्गुल, काली सर्पका विष, दारमुज विष और ताम्बा, प्रत्येक २ तोला लेकर बहुत महीन चूर्ण करना । लाङ्गली मूल, घोघालताका मूल, लाल चीताकी जड़, नरम भूईं आवला, बभनेठो, अकवनकी जड़ और पञ्चतिक्त रसको भावना देकर राईके बराबर गोली बनाना । इससे सन्निपातका विकार शान्त होता है ।

सन्निपात भैरव ।—पारा, विष, गंधक, हरिताल, वहेड़ा, आंवला, हरी, जमालगोटेकी बीज, निशोय मूल, सोना, तांबा, सीसा, अभ्र, लोहा, मदारका दूध, लांगली और स्वर्णमाक्षिक ; यह सब द्रव्य समभाग लेकर नीचे लिखे प्रत्येक काढ़ेकी १० बार भावना देकर मटर बराबर गोली बनाना ।

भावनाके द्रव्य—अकवन, श्वेत अमराजिता, मुण्डरी, हुडहुड, कानाजीरा, काकजड़ा, श्योनाक कान, कूठ, शोंठ, पीपल, मिरच, बदची, लाल सूर्यमणि फूल, शोखण्डचण्डन, समालू, रुद्रजटा, धतूरा और दन्ती ; इससे सन्निपात ज्वर आराम होता है ।

वेताल रस ।—पारा, गंधक, विष, मिरच और हरिताल, समभाग पानीमें खलकर एक रत्ती वजनकी गोली

बनाना । इससे साध्यसाध्य १२ प्रकारका सान्निपातिकज्वर और तज्जनित मूर्च्छा आदि शान्त होता है ।

सूचिकाभरण रस ।—कालकूट विष, काले सर्पका विष और दारमुज, प्रत्येक एक भाग, हिंगुल ३ भाग, रोहित मछली, बराह, मद्दिप, क्षाम और मोरके पित्तकी क्रमशः भावना देकर सरसोके बराबर गोलो बनाना । अनुपान कच्चे नारियलका पानी या मियोका गर्भत । इसको भेषक कर तिलतैलका सहन और अन्यान्य शीतल क्रिया करना चाहिये । इससे विकारपक्ष सतप्राय रोगीभी आराम होते देखा गया है ।

अघोरनृसिंह रस ।—ताम्बा १ भाग, वज्र एक भाग, लोहा २ भाग, अभ्र चार भाग, स्वर्णमाक्षिक १ भाग, पारा १ भाग, गंधक एक भाग, मैग्नेशियम एकभाग, काले सर्पका विष ४ भाग, बिकटु ४ भाग, कुचिना १२ भाग और कालकूट विष ८८ भाग, यह सब, द्रव्य, रोहित मछली, मद्दिप, कपूर और शूकरका पित्त और चोताके रसमें एक एक पहर भावना देकर सरसो बराबर गोलो बनाकर धूपमें सुखा लेना अनुपान कच्चे नारियलका पानी । इससे १२ प्रकारका सान्निपात, हैजा और अतिसार आदि रोग आराम होता है ।

चक्रो (चाक्री) ।—पारा, गंधक, विष, धतूरेको बौज, मिरच, हरिताल और स्वर्णमाक्षिक, प्रत्येक द्रव्य समभाग लेकर दन्तोके काढ़की भावना देकर एक रत्तो वजनको गोलो बनाना । इससे साध्य और असाध्य १३ प्रकारका सान्निपातिक ज्वर आराम होता है ।

ब्रह्मरन्ध्र रस ।—पारा गंधक, अभ्र, हरिताल, हिंगुल, मिरच, सोहागीका लावा और मेधानमक प्रत्येक समभाग सबके

समान विष, तथा समष्टोका चौथा हिस्सा महिषके पित्तमें खल करना । ब्रह्मरन्ध्र, रस शरीर थोड़ा चोर कर लगानेसे सन्निपातके विकारकी अज्ञानता दूर होती है । रोगोकी छुछ आदि शोथल द्रव्य देना चाहिये ।

मृगमदासव ।—मृतसञ्जीवनी ५० पल, सहत २५ पल, पानी २५ पल, कस्तूरी ४ पल, मिरच, लवण, जायफल, पोपल और दालचिनी प्रत्येक २ पल, यह सब एक बरतनमें रख सुख बन्द कर एक महीना रख, फिर छान लेना । यह उचित मात्रासे विस्त्रविका, हुचकी और सन्निपातिक ज्वरमें दिया जाता है ।

मृतसञ्जीवनी सुरा ।—एक वर्षसे भी अधिक पुराना गुड ३२ सेर, कुटो हुई बबूनकी छाल २० पल, अनारकी छाल, अड़सेकी छाल, मोचरस, बराहकान्ता, अतीस, असगंध, देवदारु, बेलकी छाल, शोन्थाककी छाल, पाटलाकी छाल, शरिवन, पिठवन, छहत्तो कण्टकारी, गोक्षुर, वैर, बड़े खीरेकी जड़, चीतामूल, आलकुशी बीज और पुनर्नवा यह सब मिलाकर १० पल लेना तथा कूटकर १५६ सेर पानीमें मिठाकर बड़े मिट्टीके बरतनमें रख सुख बन्द करना । १६ दिनोंके बाद कूटो हुई सुपारी ४ सेर, धतूरेकी जड़, लोंग, पझकाष्ठ, खस, आलवन्दन, सीवा, अजवायन, गोलमिरच, जोगा, कालाजीरा, शठो, जटामांघो, दालचिनी, इलायजो, जायफल, मोथा, गठिवन, शोंठ, मेघो, मेघ-शुद्धी और चन्दन प्रत्येक २ पल ; कूटकर मिलाना तथा सुख बन्द कर देना, फिर ४ दिनोंके बाद बकयन्त्रमें चुपाकर शराब बनाना । वन, अग्नि और उमरके अनुसार इसकी मात्रा स्थिर करना । इससे घोर सन्निपात ज्वर और विस्त्रविका आदि नानाप्रकारके

रोग आराम होता है तथा शरीरकी कान्ति, बल, पुष्टि और दृढता होती है ।

स्वच्छन्दनायक ।—पारा, गंधक, लोहा और चांदी समभाग लेकर नीचे लिखे द्रव्यकी रसकी भावना देना । हुडहुड समालू, तुलसी, श्वेत अपराजिता, चीतामूल, अदरक, लाल चोतामूल, भाग, इरीतको, काकमाची और पञ्चतिक्त । एक कटोरेमें रख बालुकायन्त्रमें फूंकना । इसके चूर्ण की मात्रा एक मासा । इसमें अभिन्यास नामक सन्निपात आराम होता है । बकरीका दूध और भूगका जूस रोगीको पथ्य देना ।

जीर्ण और विषम ज्वर ।



निदिग्धिकादि ।—कण्टकारो, शीठ और गुरिचकी काढ़े-में एक घानाभर प पनका चूर्ण मिलाकर पीनेसे विषमज्वर, जीर्ण-ज्वर, अरुचि, कास, शूल, खास, अग्निमान्द्य और घीनस रोग आराम होता है । इससे कर्दम रोग आराम होता है इस लिये शामको पिलाना चाहिये । रातके ज्वरमें यह काढा शामको और दूसरेमें सबरे पिलाना । पित्तप्रधान मानूस हो तो पोपनके बदलेमें सहत मिलाना ।

गुडूच्यादि—गुरिच, मोषा, चिरायता, आंवला, कण्टकारो, शीठ, बेलकी छाल, श्रोनाक छान, गाभारी छान, पाटला छान, गणियारी छाल, कुटकी, इन्द्रयव और जवामाके काढ़ेमें

१) आनंभर पौपलका चूर्ण और सहित २ मासे मिलाकर पीनेसे वातज, पित्तज, दन्धज और चिरोत्पन्न रात्रिज्वर आराम होता है ।

द्राक्षादि—जीर्णज्वरमें काम, श्वास, शोथ और अरुचि हो तो ; द्राक्षा, गुरिच, शठो, काकडागिद्धो, मोथा, सालचन्दन, शोठ, कुटकी, अम्वछा, चिरायता जवासा, खस, धनिया, पद्मकाष्ठ बाला, कण्टकारी, कूठ और नीमकी छान ; यह अष्टादशाङ्ग आढा देना ।

महोपधादि—शोठ, पिपलामूल, तालमूसी, मार्कण्डिका अमिलतास, बाना और हरोतको । इन सबके काटेमें जवाचार मिलाकर पिलाना । यह पाचक, रचक और विषम ज्वर नाशक है ।

पटोनादि—परवरका पत्ता, मुनेठो, कुटको, मोथा और हरोतको ; इसका काटा घववा बिफना, गुरिच और चडूसेका काटा, किम्वा दोनों प्रकारका मिना हुआ काटा विषम ज्वर नाशक है ।

वृहत् भार्ग्यादि—भारंगो, हरोतको, कुटको, कूठ, पित्त पापडा, मोथा, पौपल, गुरिच, दशमूल और शोठका काटा पीनेसे धातुगत गतताटि चोरतर ज्वर, वहिम्य और शोथमंयुक्त ज्वर, मन्दाग्नि, अरुचि, प्रोहा, यक्ष्म, गुन्म और शोथ आराम होता है ।

भार्ग्यादि—भारंगो, कूठ, राछा, बैनकी छान, भजयाईन, शोठ, दशमूल और पौपल ; इसका काटा पीनेसे विषम ज्वर साविपातिक ज्वर और तज्जमित काम, श्वास, अग्निमान्द्य, तन्द्रा हृदय और पार्श्वगूल आदि उग्रद्व दूर होते हैं ।

मधुकादि—मुनेठी, सालचन्दन मोथा, चावल, धनिया, खस गुरिच और परवरके पत्तेके काटेमें २ मासे सहित और

२ भागे चीनी मिलाकर पीनेसे आठ प्रकारका ज्वर, सततादि ज्वर आदि उल्हदी आराम होता है ।

दास्यादि ।—नीमपुष्प, देवदारु, इन्द्रियव, मजीठ, श्यामानता, अश्वठा, शठी, शीठ, खम, चिरायता, गजपीपल, त्रायमाणा, पद्मकाष्ठ, हडजोड, धनिया, मोथा, मरसकाष्ठ मैजनीकी छाल, बाला, कण्टकारी, पित्तपापडा, दशमूल, कुटकी, अनन्त-मूल, गुरिच और कूठके काढ़ेमें आधा तोला सहित मिलाकर पीनेसे धातुस्य विषम ज्वर, चिदोपजनित ज्वर, ऐकाहिक ज्वर और हाहिक ज्वर, कामज्वर, शोकजनित ज्वर, वमन युक्त ज्वर, क्षय-जनित ज्वर सततक और दुःसाध्य जीर्ण ज्वर आराम होता है ।

दाब्जादि ।—दारुहरदी, इन्द्रियव, मजीठ, हृष्टी, देव-दारु, गुरिच, भूई आंवला, पित्तपापडा, श्यामालता, हरसिंहा-रका पत्ता, गजपीपल, कण्टकारी, नीमकी छाल, मोथा, कूठ, शीठ, पद्मकाष्ठ, शठी, अडूमे का मूल, त्रायमाणा, हडजोड, चिरा-यता, भिलावा, अश्वठा, कुशमूल, कुटकी, पोपल और धनियाके काढ़ेमें आधा तोला सहित मिलाकर पीनेसे सब प्रकारका विषम ज्वर और शीत, कम्प, दाह, काश्च, पसीना निकासना, वमन, प्रहणो, अतिसार, काम, खास, कामला, शोथ, अग्निमान्द्य, अरुचि, आठ प्रकारका शूल, बीस प्रकारका प्रमेह, प्रीहा, अग्रभास, यक्ष्म और हलीमक आदि नानाप्रकारके रोग आराम होते हैं ।

महौषधादि—शीठ, गुरिच, मोथा, लालचन्दन, खस और धनियाके काढ़ेमें सहित और चीनी मिलाकर पीनेसे तृतीयक (एक दिन अन्तरका) ज्वर आराम होता है ।

उशीरादि—तृतीयक ज्वरमें दृष्ट्या और दाह हो तो खस,

लालचन्दन, मोथा, गुरिच, धनिया और शोंठके काटेमें चीनी तथा सहत मिलाकर पीनेसे तृतीयक ज्वर आराम होता है ।

पटोलादि—परवरका पत्ता, नोमको छाल, किसमिस, श्यामानता, त्रिफला और अड़ूसेके काटेमें चीनी और सहत मिला कर पीनेसे भी तृतीयक ज्वर आराम होता है ।

वासादि—अड़ूसेकी छाल, आवला, सरिवन, देवदारु, हरीतकी और शोंठ, इसका काटा चीनी और सहत मिलाकर पीनेसे चातुर्थक अर्थात् दो दिन अन्तरका ज्वर आराम होता है ।

मुस्तादि—मोथा, अम्बठा और हरीतकीका काटा किम्बा दूधके साथ त्रिफलाका काटा पीनेसे भी चातुर्थक ज्वर आराम होता है ।

पथ्यादि—हरीतकी, सरिवन, शोंठ, देवदारु, आवला और अड़ूसेका काटा, चीनी और सहत मिलाकर पीनेसे चातुर्थक ज्वर जल्दो आराम होता है ।

निनिग्धिकादि—निदिग्धिकादिगण (सरिवन, पिठवन, वृद्धतो कण्टकारो, गोचुर) हरीतकी और बहेईके काटेमें यवचार और पोपलका चूर्ण २ मासे मिलाकर पीनेसे ग्रीहा और यक्ष्मयुक्त ज्वर आराम होता है, तथा ग्रीहा आदि भी उपशम होता है ।

सुदृशण चूर्ण ।—कृष्णागुरु (अभावे अगुरु), हल्दी, देवदारु, बच, मोथा, हरीतकी, जवामा, काकडाशिहो, कण्टकारो, शोंठ, त्रायभाषा, खेतपापडा, नोमको छाल, पोपलामूल, बाला, शठो, कूठ, पोपल, मूर्बामूल, कुरैयाकी छाल, मुलेठो, सेजनकी बीज, नीनोत्पल, इन्द्रयव, शतमूली, दासहल्दी, नालचन्दन, पद्मकाष्ठ, सरलकाष्ठ, खस, दानचीनी, सौराष्ट्र मृत्तिका, सरिवन, अजवाइन, अतोस, बेनकी छाल, गोलमिरच गन्धवृण,

आंवला, गुरिच, कुटकी, चीतामूल, परवरका पत्ता और पिठवन ; यह सब द्रव्यका समभाग चूर्ण और मक्के बराबर चिरायतेका चूर्ण मिलाना । इसका नाम सुदर्शन चूर्ण है । मात्रा ११) आने भरसे आधा तोला तक । इससे सब प्रकार जोर और विषम ज्वर, विरुद्ध ओषध सेवन जनित ज्वर, प्रीहा, यक्ष्म और गुल्म आदि जल्दी आराम होता है ।

ज्वरभैरव चूर्ण ।—शोठ, चायमाना, नीमकी छाल जवामा, हरीतकी, मोथा, बच, टेवदार, कण्टकारी, काकडा-गिह्नी, गतावर, पितपापडा, पीपलामूल, इन्द्रवारुणीकी जड़, कूठ, शठी, मूल्यामूल, पीपल, इल्दी, दारुइल्दी, लोध, लाल चन्दन, घण्टापाटना, इन्द्रयव, कुरैयाकी छाल, मुलेठी, चीतामूल, सैजनकी बीज, बटियारा अतीभ, कुटकी, तालमूलो, पद्मकाष्ठ अजवाइन, सरिवन, गोलमिरच, गुरिच, बेलकी छाल, वाला, पद्म-पपैटी, तेजपत्ता, दालचीनी, आंवला, पिठवन, परवरकापत्ता, गन्धक, पारा, लोहा अभ्रक और नैनसिल ; यह सब द्रव्यका समभाग चूर्ण तथा समष्टिका आधा चिरायतेका चूर्ण एकत्र मिलाना । दोयका बनावन विचार कर चार आने भरसे ११) तक मात्रा प्रयोग करना । इससे भी सुदर्शन चूर्णकी तरह सब प्रकारका ज्वर आराम होता है । अधिकन्तु उदर, अन्तर्हृदि, पांडु, रक्तपित्त, चर्मरोग, शोथ, शिरःशून और वातव्याधि प्रभृति रोगभी आराम होता है ।

चन्दनादि लोह—नालचन्दन, वाला, अमरठा, खस, पीपल मोथा समभाग तथा मक्के बराबर लोहा मिलाकर पानीमें घाल कर २ रत्ती बराबर गोनी बनाना । इससे जोर और विषम ज्वर जल्दी आराम होता है ।

सर्व्व ज्वरहर लौह ।—चीतामूल बहेडा, आवला, हरीतकी, शोठ, पीपल, मिरच, बिडङ्ग, मोथा गजपीपल, पिपला मूल, खस, देवदारु, चिरायता, परवरका पत्ता, बाना, कुटकी, कण्टकारी, सैजनको बीज, मुलेठी और इन्द्रियव ; प्रत्येक समभाग ६-८ टिके बराबर लोहा मिलाना । फिर पानोके साथ खलकर एक रत्तो वजनको गोली बनाना । इसमें सब प्रकारका ज्वर, मीठा, यक्ष्म और अग्रमांस चाराम होता है ।

बृहत् सर्व्व ज्वरहर लौह ।—पारा, गन्धक, ताम्र, अभ्रक, स्वर्णमाषिक, सोना, चांदी और गोधित हरिताल प्रत्येक २ तोले, कान्तडीह, आठ तोले ; यह सब द्रव्य करेलीका पत्ता, दशमूल, पित्तापापडा, त्रिफला, गुरिच पान काकमाची, समालुका पत्ता, पुनर्नवा और अदरक ; इन सबका खरस या काटेकी सात दिन भावना देकर २ रत्तो वजनकी गोली बनाना । यह महीषध सेवन करनेसे ज्वर चाहे कैसा हो कबानहो सात दिनमें अवश्य चाराम होता है । अनुपान पुराना गुड और पीपलका चूर्ण ।

प्रञ्जानन रस ।—विष २ तोले मिरच ४ तोले, गन्धक ३ तोले, हिङ्ग १ तोला, ताम्बा २ तोले, यह सब द्रव्य मदारक रसमें भावना देकर एक रत्तो वजनको गोली बनाना । इससे प्रथम ज्वरभी चाराम होता है । इसकी देकर शीतक्रियादि करना चाहिये ।

ज्वराशनि रस ।—पारा, गन्धक, सेन्धानमद्य, मीठाविष और ताम्बा प्रत्येक समभाग तथा सबके बराबर लोहा और अभ्रक एकत्र मिलाकर ; लोहेका खम और लोहेके दण्डसे समानू पत्तेके रसमें खल करना । फिर पारेके वजन बराबर गोलीमिरचका चूर्ण

मिला मर्दनकर एक रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान पानका रस । इससे बहुत दिनका पुराना ज्वर, विषम ज्वर, धातुस्थ प्रबल ज्वर दाहज्वर, यकृत, प्लीहा, गुल्म, उदर, शोथ, खास और कास जरदी आराम होता है ।

ज्वरकुञ्जर पारीन्द ।—पारा, २ तोले, अभ्र १ तोला, चांदी, स्वर्णमाक्षिक, रसाज्जन, गेरुमिट्टी, मैन्सिल, गन्धक और सोना ; यह सब प्रत्येक ४ तोले नीचे सिखे द्रव्योंके स्वरसकी तीन तीन बार भावना टेकर ४ रत्ती वजनकी गोली बनाना । भावना के द्रव्य—मदार, तुलसीका पत्ता, पुनर्नवा, गणियारी, भूई आमला घोषालता, चिरायता, पद्मकी गुरिच, इशलाङ्गला, लताफिटकिरी, मुगानि और गन्धदण । इसको सेवन करनेसे सब प्रकारका ज्वर, खास, कास, प्रमेह, शोथ, पाण्डू, कामला, पहण्णी और जयरीग आराम होता है ।

जयमङ्गल रस ।—हिंगुलोत्थ पारा, गन्धक सोहागेक लावा, ताम्बा, वङ्ग, स्वर्णमाक्षिक, मेधानमक और गोलमिरच प्रत्येक १) और चांदी १) एकमें मिलाकर धतूरेके पत्तेका रस हर-मिह्वारके पत्तेका रस दशमूलका काढा और चिरायताके काढेकी तीन तीन बार भावना देकर २ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान जीराका चूर्ण और सहित । इससे चाहे जैसा ज्वर फ्याँन-हो अवश्य आराम होता है । यह बन और पुष्टि बढ़ानेमें भी उत्कृष्ट औषध है ।

विषम ज्वरान्तक लौह ।—पारा २ भाग गन्धक २ भाग, ताम्बा १ भाग, स्वर्णमाक्षिक १ भाग और मोछा ६ भाग, जयन्ती पत्तेका रस, तानमग्नानिके पत्तेका रस, पानका रस, अदरकका रस और अड़ुमके रसकी अनग अलग पांच दफे

भावना देकर मटर बराबर गोली बनाना । इससे विषम ज्वर गुल्म और प्रीक्षा आराम होता है । अधिकन्तु यह अग्निकारक, हृदयकी उत्कर्षता जनक, बल और पुष्टिकारक है ।

पुटपक्का विषमज्वरान्तक लौह ।—हिङ्गुलोत्थ पारा १ तोला, गन्धक एक तोला, इसकी कज्जली बनाकर पर्ण्टीकी तरह फूकना । इसके साथ चोथाई तोला सोना ; मोहा, अभ्र और ताम्बा प्रत्येक २ तोले ; बड्ड, गेरुमिष्टी और प्रवाल प्रत्येक आधा तोला ; यह सब द्रव्य पानोमें खनकर सोपमें बन्दकर मिट्टीका लेपकर २०।२५ गोथठेमें फूक लेना । इसकी मात्रा २ रत्ती ; अनुपान पीपल का चूर्ण हींग और सेंधानमक । इसमें सब प्रकारका ज्वर पाण्डू कामला शीय प्रमेह, अरुचि, पड़णी आदि कई प्रकारके रोग जल्दी आराम होता है ।

कल्पतरु रस ।—पारा गन्धक विष और ताम्बा प्रत्येक समभाग, पञ्चपित्त अर्थात् बराह, काग, मक्षिप रोहमछली और मोरके पित्तकी यथाक्रम ५ दिन समालूके पत्तेके रसकी ७ दिन और अदरकके रसकी ३ दिन भावना दे सुरमोके बराबर गोली बनाकर छायामें सुखा लेना । दोष अग्नि और उमर विचारकर ज्वाता २१ दिनतक एक एक गोली सेवन कराना तथा पमोना निकलनेतक कपडा ओढ़कर सोना चाहिये । पमोना निकल जानेपर बिर्कोनेसे उठकर दहीमें चीनो मिलाकर पिलाना । इसका अनुपान पीपल का चूर्ण और गरम पानी । इससे जीर्णज्वर विषम ज्वर ज्वरातिमार, पाण्डू और कामला आराम होता है । श्वास काम और शूनयुक्त रोगीको यह देना उचित नहीं है ।

त्राहिकारि रस ।—पारा १ भाग, गन्धक १ भाग

मैथिल १ भाग, हरताल १ भाग, अतीस ४ भाग, लोहा २ भाग और चांदी आधा भाग ; यह सब द्रव्य नीमके छालके रसमें खल कर ३ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान अतीसका काढ़ा । इससे ब्राह्मिकादि सब प्रकारका विषम ज्वर नाश होता है ।

चातुर्थ्यकारि रस ।—पारा, गंधक, लोहा, अभ्रक, हरिताल प्रत्येक समभाग, मोना पारिका आधा भाग, यह सब एकत्र कर काना धतूरा और मौलमरी फूलके रसमें खलकर २ रत्ती प्रमाणकी गोली बनाना । अनुपान चम्पेका रस । इससे चौथैया आदि विषम ज्वर आराम होता है । ज्वर छूटजाने पर ब्राह्मिकारि और चातुर्थ्यकारि सब प्रकारका रस देना चाहिये ।

अमृतारिष्ट ।—गुरिच, १२॥ सेर । दणमूल १२॥ सेर, २५६ सेर पानीसे आँठाना २४ सेर पानी रहनेपर नीचे उतारकर छान लेना । फिर उसी काढ़ेमें ११॥ सेर गुड १ सेर कालाजीरा १ पाव पित्तपायड़ा, छातिमछाल, शोठ, पीपल, मिरच, मोथा, नागैखर, कुटकी, अतीस, इन्द्रियव, प्रत्येक १ पल, उसमें मिला मुह बन्दकर १ महीना रखना । यह अरिष्ट सिवन करनेसे सब प्रकारका ज्वर आराम होता है ।

अङ्गारका तैल ।—तिलका तेन ४ सेर, कांजी १६ सेर, कल्काय मुर्झाकी जड़, लाड़, हरदी, दादहरदी, मजीठ इन्द्रवाक्यकी जड़, हडती, मेघानिमक्क, कूठ, रासन, जटामांसी और सतावर, सब मित्राकर १ सेर पीसकर, १६ सेर पानीमें आँठाना, पाकशेष होनेपर तेन छान लेना । फिर कपूर, छर्दीना, नखी, प्रत्येकका धूर्ण २ तोले मिला रखना । यह तेन मानिग करनेसे सब प्रकारका ज्वर आराम होता है ।

वृहत् अक्षारक तैल—तिलका तैल ४ सेर, पानी १६ सेर, सूखी मून्नी पुनर्नवा, देवदारु, रास्ना, शीठ और अक्षारक तैलीत सब द्रव्यका कल्क एक सेर। यह तैल मर्दन करनेसे ज्वर, शीथ और पाण्डु रोग आराम होता है।

लाक्षादि तैल—तिलका तैल ४ सेर, कांजी २४ सेर, लाह, हल्दी और मजीठ का कल्क एक सेर, पानी ४ सेर यथाविधि पाक करना। इससे दाह और शीतज्वर आराम होता है।

महालाक्षादि तैल।—तिलका तैल ४ सेर, लाहका काटा १६ सेर (लाह ८ सेर पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर), दहीका पानी १६ सेर, सींग, हल्दी मूल्यांकी जड़, कूठ, समालुकी बोज, कुटकी, मुलेठी, रास्ना, असगन्ध, देवदारु, मोथा और जाल चन्दन प्रत्येक दो तोलका कल्क। तैलपाक समाप्त होनेपर यथाविधि छडीका, गन्धी और कपूर प्रत्येक दो तोले तैलमें मिला रखना। यह तैल मालिश करनेसे ज्वर और अन्यान्य रोग प्रशमित होता है।

किरातादि तैल।—सरसोका तैल ४ सेर, दहीका पानी ४ सेर, कांजी ४ सेर, विरायतेका काटा ४ सेर; मूल्यांकी जड़, लाह, हल्दी, इन्द्रवारणी की जड़, वाला, कूठ, रास्ना गजपीपल, मिरच, अम्यघा, इन्द्रियव, सेन्धानमक, सीचल नमक, कालानमक, चटुसेकी काल, भफेद अकवन्की जड़, श्यामानता, देवदारु, गडतुम्बी सब मिलाकर एक सेरका कल्क। यह तैल मालिश करनेसे सब प्रकारका ज्वर, पाण्डु और शीथ आदि नानाप्रकारके रोग आराम होता है।

वृहत् किरातादि तैल।—सरसोका तैल ८ सेर, विरायता १२० सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर; मूल्यांकी ४ सेर,

पानी ६४ सेर शेष ८ सेर, कांजी ८ सेर, साहका काढ़ा ८ सेर, कांजी ८ सेर, दहीका पानी ८ सेर; कल्कार्य विरायता, गज-पीपल, रास्ना, कूठ, सावा, इन्द्रवारुणीकी जड़, मजीठ इल्दो, मूर्वामूल, मुलेठी, मोथा, पुनर्नवा, सेंधानमक, जठामांसी, हृदतौ, कासानमक, चाला, शतावर, लालचन्दन, कुटकी, असगन्ध, सोवा, समालुके बीज, देवदारु, खस, पझकाष्ठ, धनिया, पीपल, बच, शठी, त्रिफला, अजवाईन, अजमोदा, कांकाड़ाशिंगो, गोक्षुर, सरिदन, पिठवन, दन्तीमूल, बिडङ्ग, जीरा, काला जीरा, नौमकी छाल, हीबेर और जवाघार प्रत्येक ४ तोले । पाक शेष होनेपर गन्धद्रव्य मिलाना । यह तैल मर्दन करनेसे सब प्रकारका विषम ज्वर, ओषा, शोथ, प्रमेह ज्वर और पाण्डुरोग चाराम होता है ।

दशमूल पट्पलक घृत ।—दशमूल ८ सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर, कल्कार्य पीपल, पीपनामूल, चाम, चीता-मूल, शीठ, जवाघार, प्रत्येक ८ तोले दूध ८ सेर; यह सब द्रव्यके साथ विधिपूर्वक ४ सेर घृत पाक करना, यह घृत विषम-ज्वर, ओषा, काष्ठ, अग्निमान्द्य और पाण्डुरोग नाशक है ।

वासाद्य घृत ।—भड्मा, गुरिच, त्रिफला, आयमाणा और जवामा सब मिलाकर ८ सेर ६४ सेर पानीमें घोटाना, शेष १६ रखना । कल्कार्य पीपलामूल, दासा, लालचन्दन, नीना कमल और शीठ सब मिलाकर १ सेर । दूध ८ सेर । विधि-पूर्वक इससे साथ ४ सेर घृत पाक करना । यह जीर्ण ज्वर नाशक है ;

पप्पलाद्य घृत ।—ची ४ सेर, पानी १६ सेर, कल्कार्य पीपल, लालचन्दन, मोथा, खस, कुटकी, इन्द्रियव, पजटा (भुँड)

अंवरा), अनन्तमूल, अतीष, सरिवन, द्राक्षा, आवला, वेलकी छाल, चायमाणा और कण्टकारी, सब मिलाकर एक सेर, दूध १६ सेर विधिपूर्वक पाक करना । इससे जोषण्वर, श्वास, कास, हिक्का, क्षय, शिरःशूल, अरोचक, अग्निवैषम्य और अह्नसन्ताप दूर होता है ।

यह सब छत पहिले आधा तोला मात्रासे सेवन कराना । सहने पर क्रमशः मात्रा २ तोलितक देना चाहिये । अनुपान गरम दूध ।

घ्रीहा और यक्षत् ।

माणकादि गुड़िका ।—एक वर्षका पुराना मानकण्ड, अपामार्गके जड़की राख, गुरिच, अडूमेकी जड़, सरिवन, संधानमक चीतामूल, शोंठ और ताड़के जटाका चार प्रत्येक ६ तोले, कालानमक, सीवर्चल नमक, जवधार और पीपल, प्रत्येक २ तोले ; इन सबका चूर्ण १६ सेर गीमूवर्म पाककर, मोदककी तरह गाढा होनेपर नीचे छतार लेगा, ठण्डा होनेपर ३ पल सहन उसमें मिलाना । इसकी आधा तोला मात्रा गरम पानोके साथ सेवन करानेसे घ्रीहा यक्षत् आदि नानाप्रकारके उदर रोग आराम होते हैं ।

वृहत मानकादि गुड़िका ।—पुराना मानकन्द, अपा मार्गका चार, सरिवन, चीतामूल, सेंडुडकी जड़, शोंठ, संधानमक,

ताड़के जटाका चार, विडंग, छौवेर, चाम, वच, काला नमक, सौवर्चल नमक, जवाचार, पीपल, शरपुह, जीरा और पालि-
धामदार की जड़, प्रत्येक ४ तोला, एकत्र १४ सेर गोमूत्रमें
पाक करना मोदक की तरह गाढ़ा होनेपर त्रिकटु, हिंग, अज
वाईन, कूठ, शठी, चित्त, दन्तीमूल और इन्द्रवारुणी की जड़
प्रत्येकका चूर्ण २ तोले मिलाना । ठण्डा होनेपर २४ तोले सहित
मिलाना । इसकी आधा तोला मात्रा गरम पानीमें प्रयोग
करना । इससे यकृतशूल और पार्श्वशूल आराम होता है ।

गुड़पिप्पली ।—विडंग, त्रिकटु, कूठ, हिंग, पञ्चलवण,
जवाचार, सज्जिचार, सोहागा, समुद्रफेन, चीतामूल, गजपीपल,
कालाजीरा, ताड़केजटाकी राख, कोहरेके डालकी राख,
अपमार्ग मक्ष और इसलीकी छालका भस्म, प्रत्येक समभाग,
सबके बराबर पीपलका चूर्ण, सब समष्टीका दूना पुराना गुड़
एकत्र मिलाना । आधा तोला मात्रा गरम पानीके साथ झीहा
आदि रोगमें देना चाहिये ।

अभयालवण ।—नीमकी छाल, पलायको छाल,
सेहुंडकी छाल, अपामार्ग, चीतामूल, वरुणकी छाल, गणियारीकी
छाल, बथुआ याक, गोखर, हहती, कंटकारी, नाटा, हाफरमाली,
कुर्याकी छाल, घोपालता और पुनर्गंधा यह सबको कूट एक
हाड़ीमें रख तिलकी नकड़ीके आंचसे राख करना । यह राख
२ सेर, ६५ सेर पानीमें घोटाना १६ सेर रहनेपर उतारकर क्रमशः
२१ दफे छान लेना । इस खार पानीमें सेंधानमक २ सेर, बड़ी
हरका चूर्ण एक सेर और गोमूत्र २६ सेर मिलाना । गाढ़ा
होनेपर कालाजीरा, त्रिकटु, हिंग, अजवाईन, कूठ और शठी
प्रत्येकका चूर्ण ४ तोले मिलाना । आधा तोला मात्रा गरम

पात्रोंके साथ देनेसे झींझा, गुल्म, आनाह, अठोला और अग्निमाश्र आदि आराम होता है ।

महामृत्युञ्जय लौह ।—पारा, गन्धक और अभ्रक प्रत्येक आधा तोला, लोहा १ तोला, ताम्बा २ तोले, जवाखार, मज्जी-खार, सैन्धानमक, कानानमक, कोडीका भस्म, शङ्ख भस्म, चीता-मूल, सैनसिला, हरितान, हींग कुटकी, निहत, इमलीके छालका भस्म, इन्द्रवाक्पायी की जड़, धला आंजडाका मूल, अपामार्ग भस्म, अन्नवेतम, हल्दी, दाहहल्दी, प्रियङ्गु, इन्द्रयव, हरीतकी, अजमोदा, अजगर्दन, तूतिया, गरपुड और गुरिषके रसकी भावना दे २ पल सहित मिलाकर २ रत्ती मात्राकी गोली बनाना यह दोष विशेषके आधिक्यानुसार उपयुक्त अनुपानके साथ प्रयोग करनेसे विषम ज्वर, काम, श्वास, और गुल्म आदि घोडा आराम होती है ।

वृहत् लोकाय रस ।—पारा १ तोना, गन्धक १ तोले, अभ्रक १ तोला, चिकुआरके रसमें खलकरे फिर ताम्बा २ तोले, लोहा २ तोला और कौडीका भस्म ८ तोले मिलाकर काकगाचीके रसमें खलकर एक गोला बना सुखाकर फिर वृह गोला जगपुटमें फूकना । २ रत्ती मात्रा अनुपान सहित । इसमें झींझा, यक्षत् और अग्रमास रोग आराम होता है ।

यक्षदरि लौह ।—लोहा ४ तोले, अभ्रक ४ तोले, ताम्बा १ तोले, पत्तीनोदके जड़की छान ८ आठ तोले और अमर्धूमसे भस्मकिया छलमार स्रगका चर्म ८ तोले एकत्र पानीके साथ खलकर ८ गुह्णुची वगैर गोली बनाना । दोषानुसार उपयुक्त अनुपानसे प्रयोग करना ।

वृद्धत प्रौहारि लौह ।—हिंगुलोत्प पारा, गन्धक, लौह, अभ्रक, जमालमोटा, सोहागा और शिलाजीत प्रत्येक १ तोला ; ताम्बा, मैन्सिल और हल्दी प्रत्येक २ तोले एकत्र खलकर, दन्तीमूल, विह्वतमूल, चोतामूल, समालुका पत्ता, त्रिकटु, अदरक, और भीमराज यथासम्भव इन सबके रस या काठेकी अलग अलग भावना देकर बेरकी गुठलो बराबर मोली बनाना । उपयुक्त अनुपानके साथ देनेसे पाण्डु, कामलादि रोग प्रशमित होते हैं ।

यकृत प्रौहोदरहर लौह ।—लोहा एकभाग, लोहेका आधा भाग अभ्रक, अभ्रकका आधा भाग रससिन्दूर, अभ्रक और लोहाके समष्टिका तिगुना त्रिफला, इसे समष्टिके ६ गुने पानीमें खोटाना अष्टमांस रहनेपर उतार कर उसके साथ समान भाग घी और लोहा तथा अभ्रकका दूना सतावरका रस और दूध मिलाकर फिर खोटाना । (लोहेका आधा भाग खोटाती बख्त देना बाकी आधा भाग रख छोड़ना) गाटा होने पर वही आधा भाग लोहा और सुरण, कापालिका, चाम, विड्ड, लोध, शरपुत्र, अम्बछा, चीतामूल, शोठ, पञ्चलवण, जवाचार, बीजदारक, अजवाइन और मोम प्रत्येक लोहा और अभ्रकके बराबर मिलाना । विचार कर दो आनेसे चार आनेतक मात्रा गरम पानीके साथ सेवन करानेसे प्रौहा, यकृत और गुल्म आदि रोग प्रशमित होता है । प्रौहोदरनिवारणके लिये यह भानकन्द, और जिरि-कन्दके रसमें खलकर दो दफे पुटमें फूंकनेपर काममें लाना चाहिये ।

वज्रक्षार ।—सामुद्र, सेन्धा, सांभर और सौंवथन नमक, सोहागा, जवाचार और सज्जीचार प्रत्येकके समभाग को प्रशयन और मेहुंडके दूधकी ३ दिन भावना दे सुखा लेना फिर बन्द ताम्बेके पात्रमें फूंकना । फिर दो गुना वज्रन त्रिकटु, त्रिफला,

अलग अलग बनाना । फिर सोहागा, जवाखार, सज्जीखार, हींग, हरिताल, लौंग, नौमादर, जायफल, गोदन्ती हरितान, स्वर्णमाचिक, गन्धबोल, मीठाविष, समुद्रफेन, सोरा, फिटकिरी, शङ्खचूर्ण, शङ्खनाभि चूर्ण, मैससिन, हीराकस, यह सब द्रव्य सम-भाग लेकर वेतसके रसकी भावना दे कर एक बीतलमें रखो । फिर बीतल कपड़ेसे लपेटकर सात दिन गरम स्थानमें रखना, सात दिनके बाद वाकणीयन्त्रसे धुआ लेना । एक रत्ती मात्रा पानके साथ सेवन करनेसे कास, श्वास, चय, श्नीहा, अजीर्ण, रक्तपित्त, उरःस्थित, गुल्म, घर्श, मूत्रकण्डू, शूल और आमवात आदि रोग आराम होता है ।

चित्रकूट ।—छत ४ सेर, काढ़ेके नियो चीतामूल १२॥ सेर, पानी २४सेर शेष ६सेर, कांजी ८सेर, दहीका पानी १६ सेर ; कलकार्य पीपल मूल, चाम, चीतामूल, शोठ, तात्रोगपत्र, जवाखार सेंधानमक, जीरा काना जोरा, हल्दो, दारुहल्हो और मिरच, सब मिलाकर १ सेर यथाविधि पाक करना । इस घीसे श्नीहा, यकृत उदराभान, पाण्डु, अरुचि और शूल आदि पीडामें उपकार होता है ।

प्रसारका अतिमार, ज्वर, वमन, शूल और भयङ्कर खास कास विनष्ट होता है ।

कान्तिङ्गादि ।—ज्वरातिसार और दाहमें नीचे लिखा काढ़ा देना । इन्द्रयव, अतीस, शोंठ, चिरायता, बाला और जदासा ; अथवा इन्द्रयव, देवदारु, कुटकी, गजपोपल, गोक्षुः पीपल, धनिया, बेलकी गिरी, अमृषा और अजवाइन ; किंश शोंठ, गुरिच, विरायता, बेलकी गिरी, बाला और इन्द्रयव, मोथा, अतीस और खम, यह योगत्रयका काढ़ा विचारकर प्रयोग करना । इस योगत्रयमें पहिले योगका नाम कान्तिङ्गादि है ।

सुम्भकादि—मोथा, बेलकी गिरी, अतीस, अमृषा, चिरायता और इन्द्रयवके काढ़ेमें सहित मिलाकर पीनेसे ज्वरातिसार निवृत्त होता है ।

वृषादि—मोथा, बाला, अमृषा, अतीस, इक्षीतकी, नीला कमल, धनिया, कुटकी, शोंठ और इन्द्रयवका काढ़ा ज्वरातिसार नाशक है ।

पञ्चक—ज्वरातिसारमें वमन हो तो सरिवन, पिठवन, बदियारा, बेलकी गिरी और अनारके फनकी छानका काढ़ा देना ।

कुटजादि—कुरैयाकी छान, शोंठ, मोथा, गुरिच और अतीस का काढ़ा पीनेसे ज्वरातिसार आराम होता है ।

व्योषादि चूर्ण —शोंठ, पीपल, मिरच, इन्द्रयव, नीमकी छान, विरायता, भोनराज, चीतानून, कुटकी, अमृषा, दाहदहदी और अतीस प्रत्येक समान भाग मजके बराबर कुरैया-के जड़की छानका चूर्ण ; एकत्र मिलाकर एक आना मात्रा चावन-के पानीके साथ पीनेसे या दूने सहनमें मिलाकर चाटनेसे ज्वराति-

सार, लवणा, अरुचि, प्रमेह, ग्रहणी, गुल्म, श्लीहा, कामला, पाण्डु और शीथ रोग आराम होता है । यह पाचक और मन-संयहक है ।

कलिङ्गादि गुड़िका ।—इन्द्रयव, बेनकी गिरी, जामुन और आमकी गुठनीका गूदा, कयेयका पत्ता, लाह, हलदी, दाह-हनदी, बाना, कायफल, श्योनाक छाल, लोध, मोचरस, शहभक्ष, धवईका फूल और बडकोसोर, यह सब द्रव्य समभाग ले चावलके पानीमें पीसकर दो मासे वजनकी गोश्री बना कायामे सुखा लेना । इससे ज्वरातिसार, रक्तातिसार और पेटकी दर्द आराम होता है ।

मध्यम गङ्गाधर चूर्ण ।—बेनकी गिरी, सिद्धाडा, अनारका पत्ता, मोथा, अतीस, सफेद राल, धवईका फूल मिरच, पीपल, शीठ, दारुहृद चरायता, नीमकी छाल, जामुनका छाल, रसांजन, इन्द्रयव द्रव्यछा, बराहक्रान्ता, बाना मोचरस भाग और भृङ्गराज प्रत्येक समभाग तथा कुरैयाकी छालका चूर्ण सबके बराबर एकत्र मिलाना । एक आनाभर मात्रा अनुपान बकरीका दूध, मण्ड या सहत । इससे ज्वरातिमार अतिसार ग्रहणी आदि रोग आराम होता है ।

बृहत् कटजावलेह ।—कुरैयाके जड़की छाल १२॥० सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर रहनेपर छान लेना, इसमें २॥ सेर चीनी मिलाकर औटाना, गाढा होनेपर नीचे निछे द्रव्योंका चूर्ण मिलाकर उतार लेना । अम्यछा, बराहक्रान्ता, बेनकी गिरी, धवईका फूल, मोथा, अनारके फलकी छाल, अतीस, लोध मोचरस, सफेद राल, रसांजन धनिया खस और बाना ; यह सब द्रव्यके प्रत्येकका चूर्ण २ तोले । ठण्डा होनेपर एक पाव सहत मिलाकर भांडमें रखना । इसमें सब प्रकारका

अतिमार, ग्रहणी, रक्तसाव, ज्वर, शोथ, वमन, अर्श, अम्लपित्त, शूल और अग्निमान्द्य रोग विनष्ट होता है ।

मृतसञ्जीवनी वटिका—पीपल एकभाग, वक्षनाभ विष एक-भाग, हिंगुल २ भाग, यह तीनों द्रव्य जामुनके रसमें खलकर मूलीके व ज बराबर गोली बनाना । यह वटिका ठण्डे पानीके साथ सेवन करनेसे ज्वरातिसार, तिसूचिका और सात्रिपातिकज्वर दूर होता है ।

सिद्ध प्राणेश्वर रस ।—गन्धक पारा और अभ्रक प्रत्येक ४ मासे, एज्जीखार, मोहागिका लावा, जवाखार, पांचो लवण, त्रिफला, त्रिकटु, इन्द्रयव, जोरा, कालाजोरा, चीतामूल, अज-वाइन, विडङ्ग और सीसा प्रत्येकका चूर्ण एक एक भासा ; एकत्र पानीमें खलकर एकमासे वजनकी गोली बनाना । अनुपान पान-का रस । औषध सेवनके बाद गरम पानी पीना । इसमें प्रबल ज्वरातिसार और ग्रहणी आदि रोग आराम होता है ।

कनकसुन्दर रस—हिंगुल, भिरच, गन्धक, पीपल, मोहागिका लावा, मिठाविष और धतूरेकी बीज, यह सब समभाग ले भांगके रसमें एक पहर खलकर चने बराबर गोली बनाना । इससे तीव्र-ज्वर, अविहार, ग्रहणी और अग्निमान्द्य आराम होता है । पथ्य दही या मूत्र और भात ।

गगनसुन्दर रस—मोहागिका लावा, हिंगुल, गन्धक और अभ्रक समभाग ले मदारके रसको तीन दफे भावना दे २ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान सफेद रात्र २ रत्ती और सह्य । इसमें रक्तातिमार और आमशूल दूर होता है । यह अग्निवृद्धिकर है । पथ्य मूत्र और बकरीका दूध ।

आनन्दभैरव—हिंगुल, मिरच, सोहागेका लावा, विष और पीपल समभाग पानीमें खुलकर १ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान कुरैयाके छालका चूर्ण और सद्यत । इससे त्रिदोषज अतिसार आराम होता है ।

मृतसञ्जीवन रस ।—पारा एकभाग, गन्धक एकभाग, मोठाविष चौथाई भाग, और सद्यके बराबर अर्घान् मज्जा दो भाग अभ्रक ; धतूरेके पत्तेका रस और गन्धनाकुलीके रसमें एक एक पहर खुल करना, तथा धवईफूल, अतोस, मोथा, शीठ, जीरा, वासा, अजवाइन, धनिया, बेलकी गिरी, अम्बछा, हरीतकी, पीपल, कुरैयाकी छाल, इन्द्रियव, कयिथवेन और कच्चा अनार, यह १६ द्रव्य, प्रत्येक २ तोले कूटकर चीगूने पानीमें शीटाना, चतुर्थांश रहनेपर इसी काढेसे उक्त पारा आदिकी तीन दिन भावना देकर एक मिट्टीके बरतनमें रख मुह मिट्टीसे बन्दकर इसकी आधपर घालुकायन्त्रमें पाक करना । इस औषधका नाम मृतसञ्जीवनो रस है । इसकी एक रत्ती मात्रा अतिसारनाश द्रव्यके अनुपानके साथ देनेसे सब प्रकारका दुर्निवार अतिसार आराम होता है ।

अतिसार ।

आमातिसारमें

पिप्पल्यादि—पीपल, शोठ, धनिया, अजवाइन, हरोतकी और बच यह सब द्रव्य समभाग अर्थात् सब मिनाकर दो तोले अच्छी तरह कूटकर पूर्वोक्त नियमसे काटा बनाना । इससे आमातिसार आराम होता है ।

वत्सकादि—इन्द्रयव, अतोम, शोठ, बेनकी गिरी, झींग, जी, मोथा और लालचीता, इन सबका काटा पीनेसे आमातिसार आराम होता है ।

पश्यादि—आमातिसारमें हरोतकी, देशदारु, बच, मोथा, शोठ और अतीसका काटा पिसाना ।

यमान्यादि—अग्निकी दीप्ति और आमरसकी पचानेके लिये अजवाइन, शोठ खस, धनिया, अतोम, मोथा, बेनकी गिरी, मरिचक और पिठवनका काटा प्रयोग करना ।

कलिङ्गादि—कुरैयाको छाल, अतीस, झींग, बड़ीहर, मोवर्धन नमक और बच, इन सबका काटा पीनेसे शूलकी दर्द, स्तम्भ और मलकी विवक्षता नाश तथा अग्निकी दीप्ति और आमदोषका परिपाक होता है ।

चुण्णपादि—प्रचल अतिमारमें शोठ, पीपल, मरिच, अजवाइन, धनिया, मोवर्धन नमक और बड़ी हर, इन सबका चुण्ण मसाले भरपूर गरम पानीमें देना ।

वातातिमारमें ।

पूतिकादि—वातातिमारके शान्तिके लिये करञ्ज, पीपल, शोठ, धनिया, अजवाइन और बड़ी हर ; इन सबका काटा देना ।

पथ्यादि—प्रबल वातातिसारमें बड़ी हरे, देवदारु, वच, शोंठ, अतीस और गुरिचका काढ़ा प्रयोग करना ।

वचादि—वच, अतीस, मोथा, इन्द्रयवका काढ़ा वातातिसार को उत्कृष्ट औषध है ।

पित्तातिसारमे ।

मधुकादि—पित्तातिसारमें मुलेठी, कायफल, लोध, कच्चे अनारका फल और किलका । इन सबके चूर्णमें सहित मिलाकर चावल भिंगीये पानीके साथ देना ।

बल्वादि—ग्रामपित्तातिसारमें बेलकी गिरी, इन्द्रयव, मोथा, बाला और अतीसका काढ़ा पिलाना ।

कट्फलदि—आयफल, अतीस, मोथा, कुरैयाकी छाल, और शोंठ इन सबके काढ़ेमें थोड़ा सहित किलाकर पीनेसे पित्तातिसार की निवृत्ति होती है ।

कच्चटादि—चौराईका पत्ता, अनारका पत्ता, जामुनका पत्ता, सिंघाड़ेका पत्ता, बाला, मोथा और शोंठ, इन सबके काढ़ेमें सहित मलाकर पीनेसे अतिसार प्रबल अतिसारभी बन्द होता है ।

किराततिक्तादि—किरायता, मोथा, इन्द्रयवके काढ़ेमें रसाञ्जन और सहित मिलाकर पीनेसेभी पित्तातिसार चाराम होता है ।

तविषादि—अतीस, कुरैयाकी छान और इन्द्रयव इन सबके चूर्णमें सहित मिलाकर चावन भिंगीये पानीमें लेनेसे पित्तातिसार बन्द होता है ।

कफातिमारमें ।

पथ्यादि—हरीतकी, चीतामूल, कुटकी, अम्वठा, वधू, मोथा, इन्द्रयव और शोंठका काढ़ा या कश्कसे कफातिमार दूर होता है ।

समिश्रदि—विडङ्ग, वधू, बिल्वमूल, धनिया और कायफलका काढ़ा भी कफातिमार नाशक है ।

चव्यादि—चाम, अतीस, शीठ, बेलकी गिरी, कुरैयाकी छाल, इन्द्रयव, और बड़ी हरंका काटा पीनेसे कफातिसार और वमन निवृत्त होता है ।

स्नात्रिपातातिमार ।

समझादि—बराहकान्ता, अतीस, मोथा, शीठ, बाला, धवड़ का फूल, कुरैयाकी छाल, इन्द्रयव और बेलकी गिरी इन सबका काटा पीनेसे विदोषज अतिसार आराम होता है ।

पञ्चमूली बलादि—पञ्चमूल (पित्ताधिक्य में खल्य पञ्चमूल और वातकफाधिक्यमें वृद्ध पञ्चमूल)। बरियारा, बेलकी गिरी, गुरिच, मोथा, शीठ, अम्बठा, चिरायता, बाला, कुरैयाकी छाल, और इन्द्रयवका काटा पीनेसे विदोषज अतिसार, ज्वर, वमन, शूल उपद्रवयुक्त श्वास और दारुण कास आराम होता है ।

शोकादिजातिसार ।

पृश्निपर्णादि—पिठवन, बरियारा, बेलकी गिरी, धनिया, नीला कमल, शीठ, विडङ्ग, अतीस, मोथा, देवदारु, अम्बठा और कुरैयाकी छालके काटेमें गोलमिरच का चूर्ण मिलाकर पीनेसे शोकजातिसार आराम होता है ।

पित्तकफातिमार

सुस्तादि—भोथा, अतीस, मूरा, बच और कुरैयाकी छालके काटेमें सहत मिलाकर पीनेसे पित्तकफातिमार आराम होता है ।

समझादि—बराहकान्ता, धवड़का फूल, बेलकी गिरी, आमकी गुठली और पक्षिसर; किम्बा बेलकी गिरी, मोचरस, लोध और कुरैयाकी छाल ; इन सबका काटा थपवा चावन भिंगोछे पानीमें कल्क पीनेसे पित्तकफातिमार और रक्तसाय बन्द होता है ।

वातकफातिसार ।

चित्रकादि—चीता, अतीस, मोथा, बरियारा, बेलकी गिरी, कुरैयाकी छाल, इन्द्रयव और बड़ी धरंका काढ़ा वातकफातिसार नाशक है ।

वातपित्तातिसार ।

कमिड़ादि कलक—वातपित्तातिसारघस्त रोगीको इन्द्रयव, बघ, मोथा, देवदारु और अतीस ; यह सब द्रव्य समभाग पोसकर चावल भिंयोये पानीके साथ पिलाना ।

पक्कातिसार ।

बलकादि—इन्द्रयव, अतीस, बेलकी गिरी, बाना और मोथा का काढ़ा पिनानेसे आम और शूलविशिष्ट पुराना अतिसार भी बन्द होता है ।

कुटज पुटपाक ।—कीड़ोंको न खाई हुई, कच्ची और मोठी कुरैयाके जड़को छाल कूटकर चावल भिंयोये पानीमें तर करना फिर घासुनके पत्तेसे लपेट कर चारो तरफ गाढ़ी मिट्टीका लेपकर पुटपाक करना । उपरकी मिट्टी जब लान ही जाय तब बाहर निकाल उसका रस निचोड़ लेना । इसके दो तोने रसमें थोड़ा सहत मिलाकर देना । यह सब प्रकारके अतिसारको प्रधान औषध है ।

कुटजलेह ।—कुरैयाकी छाल १२४ सेर कूटकर ६४ सेर पानीमें पीठाना १६ सेर रहनेपर छतार कर छान लेना । तथा इसी काढ़ेको फिर पीठाना गाढ़ा होनेपर इसमें सोवसेल नमक, जवाबारा कालानमक, मेधानमक, पोपल, धवरंका फूल इन्द्रयव और जीरा, इन सबका चूने १ तोने मिलाकर छतार लेना । साधा

एक तोला सहतके साथ चटाना । इससे पक्का, कच्चा, नानावर्ण और वेदनायुक्त अतिसार तथा दुर्निवार्य ग्रहणों आराम होता है ।

कुटजाष्टक ।—कुरैयाकी काल १२॥ सेर, पानी ६४ सेर, जेप १६ सेर, यह काढा छानकर फिर चौटाना, गाढ़ा होनेपर उसमें मोचे लिखी दवायोंका चूर्ण मिलाना । मोचरस, अम्बठा, बराहकान्ता, अतीस, मोथा, बेलको गिरी और धवईका फूल, प्रत्येक ८ तोले । इससे सब प्रकारका अतिसार, रक्तप्रहर, रक्तार्श्यादि आराम होता है । अनुपान गरम दूध या ठण्डा पानी, वस्तिदोषमें भातका माड और रक्तसावमें बकरोका दूध ।

नारायण चूर्ण ।—गुरिच, बघारेकी बीज, इन्द्रयव, बेलकी गिरी, अतीस भृङ्गराज, शीठ और भागका पत्ता, प्रत्येकका चूर्ण समभाग, सबके बराबर कुरैयाके कालका चूर्ण एकत्र मिलाकर एक आना या दो आने भावा, शीठ अथवा महतके साथ सेवन करनेसे रक्तातिसार शोथ, पाण्डु, कामना अग्निमान्द्य और ज्वर आदि पीडा दूर होती है ।

अतिसार वारण रस—हिंगुल, कपूर, मोथा और इन्द्रयव इन सब द्रव्योंकी अफीम भिंगीये पानोंको भावना टेकर एक रत्ती वजन सेवन करनेसे सब प्रकारका अतिसार आराम होता है ।

जातीफलदि वटिका—जायफल, पिण्डखजूर और अफीम सम भाग पानके रसमें खनकर ३ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान मद्धा । इससे प्रबल अतिसार बन्द होता है ।

प्राणेश्वर रस—पारा, गन्धक, अभ्रक, सोहामेका लावा, मोथा, अजवाइन और जीरा प्रत्येक ४ तोले ; जवाश्वर, होंग, पञ्च सवण, बिडङ्ग, इन्द्रयव, रान और चीता प्रत्येक २ तोले, यह

सब द्रव्य पानीमें खलकर १ रत्तो बराबर गोली बनाना । इससे अतिसार आराम होता है ।

अमृताणव रस ।—हिंगुलोत्थ पारा, लोहा, गन्धक, सोहागेका लावा, शठी, धनिया, बाला, मोया, अम्वष्टा, जीरा और अतीस ; प्रत्येक एक तोला, बकरीके दूधमें पीसकर एक मासा वजनकी गोली बनाना । धनिया, जीरा, भांग, शालबीज चूर्ण, सहत, बकरीका दूध, ठण्डा पानी, केलेके जडका रस अथवा कण्टकारीके साथ सबेरे लेना चाहिये । इसमें सब प्रकारका अतिसार, शूल ग्रहणी, अर्श और अन्नपित्त आराम होता है ।

भुवनेश्वर—संधानमक, त्रिफला, अजवाइन, बेलकी गिरी और धूममल यह सब द्रव्य पानीमें पीसकर एक मासे वजनकी गोली बनाना । अनुपान पानी, इससे भी सब प्रकारका अतिसार आराम होता है ।

जातोफल रस ।—पारा, गन्धक, अभ्रक, रससिन्दूर, जायफल, इन्द्रयव धतूरेकी बीज, सोहागेका लावा, त्रिकटु, मोया, हरीतकी, आम्रकेशी, बेनकी गिरी, शाल बीज, अनारकी छाल और जोरा ; यह सब द्रव्य समभाग, भांगके रसमें खलकर एक रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान कुरैया की छालका काढ़ा । यह आम्रतिसार नाशक तथा अग्निदीप्तिकारक है । रक्तग्रहणी रोगमें बेनके गिरीका काढा और सहतके अनुपानसे तथा अतिसारमें गोंठ और धनियाके काढ़ेमें यह गोली देना ।

अभयट्मिह रस—हिंगुल, विष, त्रिकटु, जीरा, सोहागेका लावा, गन्धक, अभ्रक और पारा प्रत्येक समभाग, सबके बराबर अफीम ; यह सब द्रव्य नीत्रुके रसमें खलकर एक रत्ती वजनकी

गोली बनाना । भुने हुए जीरेका चूने और सहतमें देनेसे अति-
सार और संग्रह ग्रहणी आराम होता है ।

कर्पूर रस—हिंगुल अफीम, मोथा, इन्द्रयव, जायफल और
कर्पूर ; यह सब सत्रभाग लेकर पानीमें घोस कर २ रत्ती वजनकी
गोली बनाना । कोई कोई इसमें एकभाग मोहागीका लावा भी
मिलाते हैं । ज्वरातिसार, अतिसार, रक्तातिसार और ग्रहणी रोग
का यह सर्वोपध है ।

कुटजारिष्ट ।—कुरैयाकी छाल १२॥ सेर, मुनक्का ६० सेर
महुयेका फूल १० पल, गाभारीकी छाल १० पद, पानी १५६
सेर, शीघ ६४ सेर ; इस काठेमें धवईका कुल १० पल और गुड
१२॥ सेर मिला मुह बन्दकर एक मास रख छोड़ना । फिर उसे
छान लेना । इस अरिष्टसे दुर्निवार ग्रहणी, रक्तातिसार और
सब प्रकारका ज्वर आराम हो अग्निकी वृद्धि होती है ।

अहिफेनासव—महुवेकी शराब १२॥ सेर, अफीम ४ पल,
मोथा, जायफल, इन्द्रयव और इलायची प्रत्येक एक एक पल ; यह
सब द्रव्य एक बरतनमें रख मुह बन्दकर एक महीना रख छोड़ना,
फिर छान लेना ।

पडङ्ग घृत—इन्द्रयव, दारहल्ली, पीपल, शीठ, लाह और
कुटकी ; यह ६ द्रव्योंकी कन्कमें यथाविधि घी पाककर सेवन
करनेसे सब प्रकारका अतिसार आराम होता है । यह घी सेवनके
बाद गवागू पथ्य देना चाहिये ।

ग्रहणी ।

शालपर्णादि कषाय—सरिवन, पिठवन, बेलकी गिरी, धनिया और शोठ इसका शृतकषाय पीनेसे वातज ग्रहणी और उसके उपद्रव उदराभान और शूलवत् वेदना प्रशमित होता है ।

तिक्तादि—कुटकी, शोठ, रसाञ्जन, धवईका फूल, हरीतकी, इन्द्रियव, मोथा, कुरैयाकी छान और अलीशका काढ़ा पीनेसे सब प्रकार ग्रहणीरोग और उसके उपद्रव गुहाशूल आदि आराम होता है ।

श्रीफलादि कल्क—बेलके गिरीके कन्कमें थोड़ा गुड और शोठका चूर्ण मिलाकर मट्टेके साथ सेवन करनेसे अति उपग्रहणी रोग आराम होता है ।

चातुर्भेद कषाय—गुरिच, अतीस, शोठ और मोथा, इसका काढ़ा आमदोषयुक्त ग्रहणी नाशक, मनसंशान्तक, अग्निदीपक और दोषपाचक है ।

पक्षपक्षव—जामुन, अनार, सिंघाडा, अखड़ा और कांचडाके पत्तेमें जरम बेलका फल लपेटकर पानीमें उबालना, दूसरे दिन उसी बेलका गूदा थोड़ा गुड और शोठका चूर्ण मिलाकर पानेसे तथा भोजनके बाद उसका पानी पीनेसे सब प्रकारका अतिसार और प्रवण ग्रहणी रोग आराम होता है ।

चित्रक गुडिका—चीतामूल, पीपल, जवाहार, मर्जीखार सेंधा, सौवर्शन, कासा, चीन्हीद और सामुद्रानयन, विकट, हींग, अजमोदा, और चाम, यह सब द्रव्योंके चूर्णको मोवुका रस अथवा

अनारके रसकी भावना देकर चार आने मात्राकी गोली बनाना । यह आम परिपाचक और अग्निवर्द्धक है ।

नागरादि चूर्ण—शोंठ, अतीस, मोथा, धवईका फूल रसाञ्जन, कुरैयाकी छाल, इन्द्रयव, बेलकी गिरी, अम्बठा और कुटकी इन सबका समभाग चूर्णमें सहित मिलाकर चावल भिंगीये पानीके साथ सेवन करनेसे पित्तज ग्रहणीका रक्तभेद, अर्श, हृद्रोग और आमोशयके रोग आराम होते हैं । मात्रा १) आनेसे ॥) तक ।

रसाञ्जनादि चूर्ण—रसाञ्जन अतीस, इन्द्रयव, कुरैयाकी छाल शोंठ और धवईका फूल, इन सबका चूर्ण सहित और चावल भिंगीये पानीके साथ सेवन करनेसे पित्तज ग्रहणी, रक्तातिमार, पित्तातिमार और अर्शरोग आराम होता है ।

शब्दादि चूर्ण—रास्ना, हरीतकी, शटी, शोंठ, पीपल, गोलमिरच, जवाचर, सजीचर, पांचोनमक और पीपलामूलका समभाग चूर्ण बड़े नीबूका रस और अम्लरसके साथ लेनेसे कफज ग्रहणी शान्त होती है ।

पिप्पलीमूलादि चूर्ण—पीपलामूल, पीपल, जवाचर, सजीचर, संधानमक, काला नमक, सोवईच नमक, शौद्धिद और सासुद्रलवण, बड़े नीबूकी जड़, हरीतकी, रास्ना, शटी, गोलमिरच और शोंठ, इन सब द्रव्योंका चूर्ण समभाग गरम पानीके साथ सर्वत्र सेवन करनेसे कफज ग्रहणी विनष्ट तथा वम, वर्ण और अग्निकी वृद्धि होती है ।

मुण्डगादि गुड़िका—गोरखमुण्डी, मतावर, मोथा, कवांच बीज, घोरीहच गुरिच, मुनेठी और रैन्धव, सबका समभाग चूर्ण, भूजी भांग दो गुनी, थूह सब द्रव्य दसगुने दूधमें छत भाण्डमें पाक करना, जबतक गोला न हो जाय तबतक इन्की आंचपर रखना ।

पाक समाप्त होनेपर सड़तके साथ सेवन करानेसे वातपित्तज ग्रहणी दूर होता है ।

कर्पूरादि चूर्ण—कपूर, शोंठ, पीपल, गोलमिरच, राम्ना, पांचोनमक, हरीतकी, सज्जोषार, जवाखार और बडा नीबू सबका समभाग चूर्ण गरम पानीके साथ सेवन करनेसे, वातकफज ग्रहणी दोष दूर होकर बल, धर्ण और अग्निकी वृद्धि होती है ।

तालीशादि बटी—तालोशपत्र, चाभ और गोलमिरच प्रत्येक एक एक पल, पीपल और पीपलामूल प्रत्येक २ पल, शोंठ ३ पल और चातुर्जात (दालचीनी, इलायची, नागेश्वर, तेजपत्ता) प्रत्येक २ तोले, इन सबकी चूर्णमें तीगूना गुड मिलाकर गोली बनाना । इससे वातकफजनित डलकट ग्रहणी, वमन, कास, खास, ज्वर, अरुति, शोथ, गुल्म, उदर और पाण्डुरोग चाराम होता है ।

भूनिम्बादि चूर्ण—चिरायता २ तोले, कुटकी, त्रिकटु, मोथा और इन्द्रियव प्रत्येक १ तोला और कुरैयाकी छाल १६ तोले एकत्र चूर्ण बनाकर उपयुक्त मात्रा गुडके गाढ़े शरबतके साथ पीनेसे ग्रहणी गुल्म, कामला, ज्वर पाण्डु, प्रमेह, अरुचि और पतिसार रोग चाराम होता है ।

पाठाद्य चूर्ण ।—पाठा, बेलकी गिरी, चीतामूल त्रिकटु, जामुनकी छाल, बनारकी छाल, धवईका फूल, कुटकी, मोथा, इन्द्रियव, दारुहल्दी और चिरायता, इन सबका समभाग चूर्ण और सबके बराबर कुरैयाकी छालका चूर्ण एकत्र मिलाकर सड़त और चायन भिंगीये पानीके साथ सेवन करनेसे ज्वरातिमार, गुल्म, इद्रोग, ग्रहणी, अरोचक और अग्निमान्द्य विनष्ट होता है ।

स्वल्प गङ्गाधर चूर्ण ।—मोथा, मेथानमक, शोंठ, धवईका फूल, लोध, कुरैयाकी छाल, बेलकी गिरी, मोचरभ, चम्बडा,

इन्द्रयव, वाला, आम्बजेगी, अतीस और बराहक्रान्ता, इन सबका समभाग चूर्णकर सहित और चावल भिंगोये पानीके साथ देना । इससे सब प्रकारका अतिसार, शूल, मंथह ग्रहणी और सूतिका रोग आराम होता है ।

बृहत् गङ्गाधर चूर्ण ।—बेलकी गिरी, मोचरस, अम्ब-
छा, धवईका फूल, धनिया, बराहक्रान्ता, झोठ, मोथा, अतीस,
अफीम, लोध, नरम अनारके फलकी छाल, कुरैयाको छाल,
पारा और गन्धक, प्रत्येक समभाग गूँस करना । अनुपान चावल
भिंगोये पानी या भाँटेके साथ । इससे आठ प्रकारका ज्वर, अति-
सार, और ग्रहणी आदि रोग आराम होता है ।

खल्य लवङ्गादि चूर्ण ।—लौंग, अतीस बेलकी गिरी,
मोथा, अम्बछा, मोचरस, लीरा, धवईका फूल, लोध, इन्द्रयव,
वाला, धनिया, सफेदरस, काकडाशिङ्गी, पीपल झोठ, बराह-
क्रान्ता, जवाखार, सेंधानमक और रसाञ्जन ; यह सब द्रव्य सम-
भाग ले चूर्णकर एकत्र मिलाना । अनुपान सहित और चावल
भिंगोया पानी अथवा बकरीका दूध । इससे अग्निमान्द्य, मंथह
ग्रहणी, सग्रोष अतिसार, पाण्डु, कामला, कास, श्वास, ज्वर,
वमन, विवर्मिषा, अन्त्रपित्त, शूल और सविपातिक सब प्रकारके
रोग नष्ट होते हैं ।

बृहत् लवङ्गादि चूर्ण ।—लौंग, अतीस, मोथा, पी-
पल, गोन्मिरस, सैन्धव, सोवा धनिया, कायफन, झोठ, रसाञ्जन,
जावित्री कालाजीरा, मोचरसलवण धवईका फूल, मोचरस,
अम्बछा, तेलपत्ता, तालीशपत्र, नागखर, चीतामूल, काला नमक,
तितलीकी, बेलकी गिरी, दालचीनी, इलायची, पीपलामूल,
अजमोदा, अजवाइन, बराहक्रान्ता, इन्द्रयव, झोठ, अनारके फलको

छाल, जवाधार, नोमकी छाल सफेद राल, सक्कीखार, समुद्रफेन, सोहागेकालावा, बाला, कुरैयाकी छाल, जामुनकी छाल, आमकी छाल, कुटकी तथा शोधित अभ्र, लौह, गन्धक और पारा, प्रत्येक का समभाग चूर्ण । अनुपान सहित और चावल भिंयोया पानो । इससे उत्कट ग्रहणी, सब प्रकारका पतिसार, ज्वर, अरोचक, अग्निमान्द्य, कास, खास, वमन, अम्लपित्त, डिक्का, प्रमेह, हलीमक, पाण्डू, अर्थ, मीठा, गुल्म, उदर, आनाह, गोय, पीनस, आमवात, अजीर्ण और प्रदर आदि नानाप्रकारके रोग दूर होते हैं ।

नायिका चूर्ण ।—पांचोनमक प्रत्येक सवा तोला, विकटु, २ तोले, गन्धक १ तोला, पारा आधा तोला, भांगका पत्ता ८॥ तोले, इन सबका चूर्णकर एकत्र मिलाना । मात्रा एक मानासे आरम्भ कर आधा तोला तक । यह अत्यन्त अग्निवर्धक और ग्रहणी नाशक है ।

जातौफलादि चूर्ण ।—जायफल, बिड़ङ्ग, चोतामूल, तगरपादुका, तालोश पत्र, नालचन्दन, शंठि, भौंग, कालाजीरा, कपूर, हरोतकी, मिरच, पीपल, वंशलोचन, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची और नागेश्वर, प्रत्येकका चूर्ण दो तोले, भांगका चूर्ण ७ पल और चीनी भक्के बराबर एकत्र मर्दन करना । इसमें ग्रहणी, पतिसार, अग्निमान्द्य, काम, सय, श्वास, अरोचक, पीनस, वातकफरोग और प्रतिश्याय निवारित होता है ।

जीरकादि चूर्ण ।—जीरा, मोहागका साया, मोया, अम्भठा, बेलकी गिरी, धनिया बाला, मोया, अनारका छान, बराहक्रान्ता, धर्दका फूल, विकटु, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, मोचरस, दन्धपत्र, अभ्र, गन्धक और पारा प्रत्येक समभाग

और ममछीके बराबर जायफल का चूर्ण यह सब द्रव्य एकत्र मिला भर्दन करना । इससे दुर्निवार ग्रहणी, सब प्रकार का अतिसार, कामला, पाण्डु और मन्दाग्नि का नाश होता है ।

कपित्थाष्टक चूर्ण ।—अजवाइन, पोपलामूल, दाल-चोनी, तेजपत्ता, बड़ी इलायची नागकेशर, शोंठ मिरच चीता-मूल, वाला, कालाजीरा धनिया और सौवर्चलनमक, प्रत्येक एक एक तोला, अम्रवेतन, धवईफूल, पीपल, बेलकी गिरी, अनारकाद्विलका और गावकाल प्रत्येक दो दो तोले, चोनी ६ तोले कवेयका गूदा ८ तोले, एकत्र मिलाकर सेवन करनेसे अति-सार ग्रहणी चय शुष्म कण्ठरोग काम श्वास अरुचि और हिकारोग प्रशमित होता है ।

दाडिमाष्टक चूर्ण—अश्लोचन २ तोले, दालचोनी तेजपत्ता, बड़ी इलायची और नागेश्वर प्रत्येक आधा तोला, अजवाइन धनिया कालाजीरा पीपलामूल और त्रिकट, यह सब मिलाकर आठ तोले, अनारकाद्विलका ८ पल और चीनी ८ पल : एकत्र मिलाकर सेवन करनेसे कपित्थाष्टक चूर्णात्त भव रोग दूर होता है ।

अजान्यादि चूर्ण—जीरा २ पल, जवाखार २ पल मोथा २ पल, अफीम २ पल, सदारको जड़का चूर्ण ४ पल, यह सब चूर्ण एकत्र मिलाकर २ इत्ती मात्रा सेवन करनेसे अतिसार, रक्तातिसार प्वरातिसार, ग्रहणी और वसूचिका रोग विनष्ट होता है ।

कञ्चटाबलेह ।—कञ्चट (चोराई) एक सेर, तालमूली एक सेर, १६ सेन पानीमें ओटाना ४ सेर रहनेपर नीचे उतार छान लेना । इस काढ़ेमें एकसेर चीनी मिठाकर पाक करना चोयाई हिस्सा रहनेपर उसमें बराहकान्ता, धवईफूल, अम्वष्टा, बेलकी गिरी, पीपल, भाग, अतीस जवाखार सौवर्चल

नमक, रसांजन और मोचरस प्रत्येक का चूर्ण २ तोले मिलाना । इसकी मात्रा दोष, काल और उमर विचारकर स्थिर करना । पाक शेष तथा ठंडा होनेपर एकपाव सहित मिलाना । यह सब प्रकार का अतिसार, संयद्ग्रहणी, अम्लपित्त, उदरशूल और अरोचक नाशक है ।

दशमूल गुड़ ।—दशमूल १२॥ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर ; इस काढ़ेमें पुराना गुड़ १२॥ सेर और अदरकका रस ४ सेर मिलाकर धीमी आंचमें औटाना । अबसेइको तरह गाढा होनेपर पीपलामूल, मिरच, शोठ, हींग विडङ्ग, अजमोदा, जवा-
हार, सक्कीखार, चीतामूल चाम और पञ्चलवण, यह सब द्रव्य प्रत्येक एक एक पल मिलाकर बनाना तथा पाक समाप्त होनेपर स्निग्ध पात्रमें रखना । मात्रा एक तोला । इसमें अग्निमान्द्य, शोथ, आमजग्रहणी, शूल, भीहा, उदर, अर्थ और क्ष्वर आराम होता है ।

मुस्तकाद्य मोदक ।—त्रिकटु, विफल, चीतामूल, लौग, जीरा, कालाजारा अजवाईन, अजमोदा मौफ, पान, सोवा, शतमूली, धनिया, दानचीनी, तेजपत्ता इलायची, नागेश्वर, बंगनीवन, मेथी और जायफल, प्रत्येक २ तोले मोथा ४८ तोले, चीनी १॥ सेर । यथाविधि पाककर मोदक बनाना ; मात्रा आधा तोलासे एक तोलातक । यह शामको ठण्डे पानीमें जेनेसे ग्रहणी, अतिसार, मन्दाम्नि, अरोचक, अजीर्ण, आमदोष और विमूचिका रोग आराम हो देइका घन, वर्ण और पुष्टि मम्पादन करता है ।

कामेश्वर मोदक ।—पावप्ता, मन्थय, कूठ, कटफल, पीपल, शोठ, अजवाईन अजमोदा मुनेठी, जीरा, कालाजारा धनिया । गठी, कांक्रडाबिंगो, बघ, नागेश्वर, तानीयपत्र, दानचीनी तेजपत्ता, इलायची, मिरच, बड़ीहर और बरेडा, प्रत्येक का

चूर्ण समभाग ; सबके बराबर थोड़ा भूँजी हुई बीज समेत भांगका चूर्ण, तथा समष्टिके दो गुनी चीन चीनोको चायनी गाढ़ी ह नेपर उक्त सब चूर्ण मिलाना, फिर थोड़ा घी और सहत मिला मोदक तयार कर भूँजी तिलका चूर्ण और कपूरसे अधिवासित करना । इससे ग्रहणी आदि नानाप्रकारके रोगोंकी शान्ति, बल, वीर्य और रतिशक्तिकी वृद्धि होती है ।

मदन मोदक ।—घोमें भूँजी हुई सभीज भांगका चूर्ण २१ तोले, त्रिकटु, त्रिफला, कांकड़ाशिंगो, कूठ, धनिया, सैन्धव, शठी, तालीगपत्र, कटफल, भांगश्वर, अजमोदा, अजवाइन, मुलेठी, मेथी, जीरा और कालाजीरा, प्रत्येक का चूर्ण एक एक तोला, चीनो ४२ तोले, पाकयोग्य पानोमें थोटाणा, पाकशेष होनेसे घी और सहत मिलाकर मोदक बना दालचीनी, तेजपत्ता और इलायची का चूर्ण मिलाना । उपर्युक्त मात्रा खदेरे भक्षण करनेसे घातकफ रोग, कास, सब प्रकारका शूल, आमवात और संग्रहग्रहणी विनष्ट होता है ।

जीरकादि मोदक ।—जीरा ८ पल, चीमें भूँजी भांगकी बीजका चूर्ण ४ पल, लोहा, दंग, यम्र, मौक, तालीगपत्र, जालीबी, जायफल, धनिया, त्रिफला, दालचीनी, तेजपत्ता इलायची, भांगश्वर, लौंग, कड़ोना, सफेद चन्दन, नाल चन्दन, जटामांसी, टाटा, शठी, मोहागिका खावा, मुलेठी, संगलोचन, वाला, गोरक्षचाकुना, त्रिकटु, धवदंजाफल, बेनकी गिरी, चर्जुनको छान, सोवा, देवदारु, कपूर, पिचड़, जीरा, मोचरस, कुटकी, पद्मकाष्ठ और नानुका प्रत्येक का चूर्ण दो दो तोले और समष्टिकी दूनी चीनी, पाक शेष होनेपर घी और सहत मिलाकर मोदक बनाया । १ तोना यात्रा खदेरे ठण्डे पानीके साथ नेनेसे सब प्रकारकी ग्रहणी,

अग्निमान्द्य, अतिसार, रक्तातिसार, विषमत्व, अम्लपित्त और सब प्रकारका उदर रोग आदि थोड़ा दूर होती है ।

वृहत् जोरकादि मोदक ।—जीरा, कालाजीरा, कूठ, थोठ, पोपल, मिरच, त्रिफला, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, धंशलोचन, लोंग, छडीला, लाल चन्दन, सफेद चन्दन, काकोली, जोरकाक जी, जाबित्री, जायफल, मुलेठी, सौंफ, जटा-भासो, सोवर्चल नमक, गठो, धनिया, देशताड़, मूरामांसी, द्राक्षा, नखी, सोडा, पद्मकाष्ठ, मैथो, देशदारु, बाडा, नालुका, सैन्धा-नमक, गजपीपल, कपूर, प्रियङ्गु, प्रत्येक एक एक भाग, ल हा, अम्ल और वंग प्रत्येक २ भाग ; सब चूर्णके बराबर भूँजे हुए जोरकाक चूर्ण । समष्टी को दूनी चीनीको चाशनीकर उक्त सब चूर्ण तथा घो और सहित मिलाकर मोदक बनाना । अनु-पान गायका घो और चीनी । इससे अस्सी प्रकारका वायुरोग चालीस प्रकारका पित्तज रोग, सब प्रकारका अतिसार, शूल, अर्श, जोर्णत्व, विषमत्व, सूतिकारोग, प्रदर आदि नानाप्रकार का रोग दूर होता है ।

मैथो मोदक ।—त्रिकटु, त्रिफला, मोथा, जीरा, काला-जीरा, धनिया, जायफल, कूठ, कांकाडागिरी, अजशर्करा, सैन्धव, कालानमक, तातोशपत्र, नागेश्वर, तेजपत्ता, दालचीनी, इलायची, जायफल, जाबित्री, लोंग, मूरामांसी, कपूर, और लालचन्दन, इन सबका चूर्ण समभाग तथा सबके बराबर मैथोका चूर्ण । यह मोदक पुराने गुडमें बनाना, पाक हो जानेपर घो और सहित मिनाना । इससे अग्निमान्द्य, ग्रहणी, प्रमेह, मूत्राघात, पश्मरी, पाण्डु, कास, यक्ष्मा और कामला रोग थाराम होता है ।

वृहत् मेथी मोदक ।—त्रिफला, धनिया, मोथा, शीठ मिरच, पोपल, कायफल, सेंधा नमक, काकडाशिगी, जीरा, कालाजीरा, कूठ, अजवाइन, नागेश्वर, तेजपत्ता, तालीशपत्र, कालानमक, जायफल, दालचीनी, इलायची, जावित्री, कपूर, लौंग, सोवा, मुरामासी मुलेठी, यझकाष्ठ, चाभ, सौंफ, और देवदारु, प्रत्येकका चूर्ण समभाग और सबके बराबर मेथीका चूर्ण तथा सब ससठोकी दूनी चीनीको चायनोमें यह सब चूर्ण मिला मोचे उतार धी और सहत मिलाकर मोदक बनाना । मात्रा आधा तोला, इससे अग्निमान्द्य, आमदोष, आमवात, ग्रहणी, झोडा, पाण्डु, अर्श, प्रमेह, कास, श्वास, सर्दी, अतिमार और अरोचक रोग आराम होता है ।

अग्निकुमार मोदक ।—खसकी जड़, बाला, मोथा, दालचीनी, तेजपत्ता, नागेश्वर, जीरा, कालाजीरा, काकडाशिगी, कायफल कूठ, शठी, चिकटु, बेलकीमिरी, धनिया, जायफल, लौंग, कपूर, कान्तलोह छडीला, वयलोचन, इलायची, जटा मासी, रास्ना, तगरपादुका, बरहकान्ता, बरियारा, अभ्र, मुरामासी और धन यह सब द्रव्य प्रत्येक समभाग, तथा सबके बराबर मेथीका चूर्ण और मेथीका आधा भाग भांगका चूर्ण, तथा सब चूर्णको दूनी चीनी । पाकगोष होनेपर सहत मिना मोदक बनाना । ठण्डा पानी अथवा बकरोके दूधमें आधा तोला मात्रा सवेरे सेवन करानेसे दुनिवार ग्रहणी, श्वास, कास, आमवात, अग्निमान्द्य, झलीर्ष, विषमन्ध्य, श्वास, शूल, यज्ञत् झोडा, उदर, अठारह प्रकारका कुष्ठ, उदावत और गुल्म रोग आराम होता है ।

यहणीकपाट रस ।—सोहागेका भावा, जवाहार,

गन्धक, पारा, जायफल, खैर, जोरा, सफेदराल, कंवाचकीबीज और वकपुष्प, प्रत्येक द्रव्यका आधातोला चूर्ण ; त्रैलका पत्ता, कपासका फल, शालिच, कटेरो शालिचमूल, कुरैयाकी छाल चौराई-पत्तिका रसमें मर्दन कर एकरत्ती वजनकी गोली बनाना । यह औषध १ दिन देना तथा औषध खानेके बाद आधपाव दही पिलाना, इससे सब प्रकारकी ग्रहणी, आमशूल, ज्वर, कास, खास, शोथ और प्रवाहिका आदि नानाप्रकारके रोग आराम होते हैं ।

संग्रह ग्रहणीकपाट रस ।—मोतो, सोना, पारा, गन्धक, सोहागिका लावा, भस्मक, कौडो भस्म और विष प्रत्येक १ तोला ; शंख भस्म ८ तोले, सब एकत्रकर अतीसके काढ़ेकी भावना दे एक गोला बना गजपुटमें फूकना, चाग ठण्डी होनेपर औषध निकानकर लोहेके पात्रमें धतूरा, चीता और तालमूलके रसकी भावना दे २ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान वाताधिक्य ग्रहणीमें घी और गोलमिरच ; पित्ताधिक्य ग्रहणी में सहत और पीपल तथा कफाधिक्य ग्रहणीमें भांगका रस या घी मिलाया त्रिकटु । इससे ग्रहणी, ज्वर, अर्थ, मन्दाग्नि, अतिसार, अरोचक, पीनस और प्रमेह नष्ट होता है ।

ग्रहणीशार्ङ्ग वटिका—जायफल, लोहा, जीरा, कूठ, मोहागिका लावा, कालानमक, दालचीनी, इलायचो, धतूरेको बीज और अफीम, प्रत्येक समभाग ; गंधालीके रसमें खलकर २ रत्ती वजनकी गोली बनाना ; इससे ग्रहणी, नानाप्रकार अतिसार और प्रवाहिका रोग आराम होता ।

ग्रहणीगजिन्द्र वटिका ।—पारा, लोहा, गन्धक, शङ्ख-भस्म, सोहागिका लावा, हींग, रूठो, तानिशपत्र, मोघा, धनिया, जीरा, सेन्धानमक, धवईका फूल, अतीस, गीठ, गृहधूम, हरी-

तकौ, मैलाधा, तेजपत्ता, जायफल, लौंग, दाजचीनो, इलायची, जाला, वेनगिरो और मेथो ; यह सब द्रव्य भांगके रसमें खलकर एक रत्तो बराबर गोली बनाना, यह ग्रहणी, ज्वरातिसार, शूल, गुल्म, अक्षपित्त, कामला, हलौमक, कण्डू, कुष्ठ, विषर्प, गुदभ्रंश और क्रिमिरोग नाशक तथा बल, वर्ण और अग्निजनक है ।

अग्निकुमार रस—पारा, गन्धक, सीठाविष, त्रिकटु, मोहा-
गीका लावा, लौहभस्म, अजमोदा और अफीम प्रत्येक समभाग ;
सबके बराबर अभ्रभस्म ; एकच चोतामूलके काटेमें एक पहर
खलकर गोलमिचके बराबर गोली बनाना । इससे अजीर्ण और
ग्रहणी रोग दूर होता है ।

जातोफलाद्य वटो । —जायफल, सीहागीका, लावा,
और धतूरेकी बीज प्रत्येक एक तोला अफीम २ तोली, यह सब
द्रव्य गन्धानो पत्तेके रसमें खलकर चर्ने बराबर गोली बनाना ।
यह गोली ग्रहणी रोगमें सहतके साथ और दोषालुसार अनुपान
विशेषके साथ सब प्रकारके अतिसारमें भी प्रयोग कर सकती है ।
गोली सेवनके बाद दही और भात भोजन कराना चाहिये ।

महागन्धक । —पारा २ तोली, गन्धक २ तोलीकी कज्जली
बनाना । कज्जलीमें थोड़ा पानो मिला एक लौहके पात्रमें रख
गरम करना फिर जायफल, जावित्री और नीमका पत्ता प्रत्येक का
चूर्ण २ तोली इसमें मिलाया । फिर दो सीपमें यह औषध बन्दकर
केलिका पत्ता लपेट मिट्टीका नेप करना । सूखजानेपर गजपुटमें
फूंकना, उपरकी मिट्टी लाल हो जानेपर दवा आगसे निकालकर
एकदफे ओर खल करना । इसकी पूरी मात्रा २ रत्तो । ग्रहणी,
अतिसार, सूतिका, काम, ज्वाम, और बालकोंके उदरामय रोगोंमें
इससे विशेष उपकार होता है ।

महाभ्र वटी ।—अभ्रक, ताम्बा, लौह, गन्धक, पारा,

भैरसिल, सोडागिका लावा, जवाचार और त्रिफला प्रत्येक ८ तोले, मौठाविष आधा तोला ; एकत्र मर्दन कर मांग, सोमराजी, भृंगराज, बेलका पत्ता, पालिधायक, गनियारी, बिधारा, धनिया, खुलकुड़ी, निर्गुण्डी, नाटाकरञ्ज, धतूरेका पत्ता, श्वेत अपराजित, जयन्ती, अदरक, अड़ूसा और पान यथासम्भव इन सबकी पत्तेका रस, या फाड़ेकी अलग अलग भावना देकर थोड़ा मिला रहनेपर ८ तोले गोलमिरचका चूर्ण मिला, एक रत्तो बराबर गोली बनाना, अनुपान विशेषके साथ यह ग्रहणी, अतिसार, सूतिका, शूल, शोथ, अग्निमान्द्य, आमवात और प्रदर आदि रोगोंमें प्रयोग करना ।

पौयूषवल्ली रस ।—पारा, गन्धक, रौप्य, लोहा, सोडा-

गा, रसास्त्रन, स्वर्णमाक्षिका लौंग, लालचन्दन, मोथा, अम्बठा, जीरा, धनिया, बराहकान्ता, अतीस, लोध, कुरैयांकी छाल, यव, दालचीनी, जायफल, शोठ, नीमकी छाल, धतूरेकी बीज, अनारकी छाल, धवर्द फल, और कूठ प्रत्येक आधा तोला ; इन सबकी एकत्र मिला कसेरुका रस और बकरीकी दूधकी भावना देकर घने बराबर गोली बनाना । भूजा बेल और गुड़के साथ देनेसे रक्तातिसार, अड़ुणी और रक्ताप्रदर आदि विविध पीडा इससे आराम होती है ।

श्रीनृपतिवल्लभ ।—जायफल, लौंग, मोथा, दालचीनी,

इलायची, सोडागिका लावा, होंग, ज रा, तेजपत्ता, अजवाइन, शोठ, सैधव, लोहा, अभ्रक पारा, गंधक, और ताम्बा प्रत्येक एक पल, गोलमिरच २ पल एकत्र बकरीका दूध और भांवलेके रसकी

भावना देकर एक आनाभरकी गोली बनाना । इससे अग्निमान्द्य, ग्रहणी, शूल, कास, खास, शोथ, भगन्दर, उपदंश और गुल्म आदि पीडा आराम होती है ।

वृद्धत नृपवत्तम ।—पारा, गन्धक, लोहा, अभ्र, सीसा, चीतासूल, मोथा, मोहागिका लावा, जायफल, होंग, दालचीनी, इलायची, धंग, तेजपत्ता, कालाजीरा, अजवाइन, गोंठ, मैधव, गोलमिरच और ताम्बा प्रत्येक एक एक तीना, स्वर्णभस्म आधा तोला, इन सब द्रव्योंको चदरख और चाँवलेके रसकी भावना दे घने बराबर गोली बनाना । इससे भी ग्रहणी, अग्निमान्द्य और अजीर्ण आदि उदरामय रोग आराम होता है ।

ग्रहणीवक्षकपाठ—पारा, गंधक जवाभार, अजवाइन, अभ्रक, मोहागिका लावा और जयन्तो समभाग ले जयन्तो, भोमराज, और जम्बीर नीबूके रसमें एक एक दिन खलकर गोला बनाना । धीमी आँधमें गोला गरम कर ठण्डा हो जानेपर भांग, मेसर और दूरीतकी रसकी मात मातदफे भावना देना । उपयुक्त मात्रासे महतसे साय देनेसे ग्रहणी रोग विनष्ट होता है ।

राजवत्तम रस—जायफल, मोथा, दालचीनी, इलायची, मोहागिका लावा, होंग, जोरा, तेजपत्ता, अजवाइन, गोंठ, मैधव, लोहा, अभ्र, ताम्बा, पारा, गंधक, गोलमिरच, तेवडी और रोप्य, प्रत्येक समभाग चाँवलेके रसकी भावना दे दो रत्ती बराबर गोली बनाना । यह औषध अनुपान विशेषके साथ देनेसे ग्रहणी, गुल्म, शूल, अतिसार और अर्थ आदि पीडा आराम होती है ।

चंगिरो घृत—घो ४ मीर, चीपतियागाक का रस १६ मीर, दही १६ मीर, कस्काये गाँठ, पोपल, चीतामूल, गजपीपल, गोक्षुर, धनिया, बेलकी गिरी, चम्बहा और अजवाइन सब मिला-

कर एक सेर ; यथाविधि छत पाककर प्रयोग करनेसे ग्रहणो, प्रवा-
हिका और वातकफजनित रोग आराम होता है ।

मरिचाय छत—बी ४ सेर, दममूल ६ सेर, पानो ३२ सेर,
शेष ८ सेर ; दूध ८ सेर और गोलमिरच, पीपलामूल, शोठ,
पीपल, भेलावा, अजवाइन, विडड, नजपीपल, होंई, सौवर्धन,
काज, सेंधव और कटेनामक, चाभ, जवाचार चोतामूल और
वच प्रत्येक ४ तोले धधि पाक करना । यह अग्निमान्द्य,
ग्रहणी, ग्रीहा और काज नाशक है ।

महापट्पलक छत—बी ४ सेर, दममूलका कांटा ४ सेर,
अदरकका रस ४ सेर चुक्र ४ सेर, दध ४ सेर, दही ४ सेर और
कांजा ४ सेर । कन्काय पच्चकोल, सौवर्धन, सेन्धव, काना और
पाहानमक, दौवेर, अजमोदा, जवाचार, हींग, जीरा, कालाजीरा,
और अजवाइन प्रत्येक ४ तोले । यथाविधि पाक करना । इससेभी
ग्रहणो, अर्ज, खास, काम और लमि आदि रोगें आराम होते हैं ।

विल्वतैल ।—तिनका तेल ४ सेर, वेलका गूदा ६ सेर
और दममूल ६ सेर एकत्र ६४ सेर पानीमें चौटाना शेष १६
सेर ; अदरकका रस ४ सेर, काजो ४ सेर, दूध ४ सेर । कन्काय
धयंफूल, वेलगिरी, कूठ, गठी, रास्त्रा, पुनर्नवा, विकटु, पीपल-
मूल, चोतामूल, गजपोपल, देवदारु, वच, कूठ, मोचरस, कुटको,
तेजपत्ता, अजमोदा, और अष्टवर्ग प्रत्येक चार चार तोले, इनकी
पाचपर यथाविधि पाक करना । यह मंथद ग्रहणी, अतिमार,
गुल्म और सूतिका आदि बहुरोग नाशक है ।

ग्रहणोमिहिर तैल ।—तिनका तेल ४ सेर, कायायं
कुर्याको छाल किन्या धनिया १२० सेर, पानो ६४ सेर शेष १६
सेर, अयशा तला (महा) १६ सेर ; कन्काय धनिया, धयंका

फूल, लोध, बराहकान्ता, अतीस, हरीतकी, खसकी जड़, मोया, बाला, मोचरस, रसवत, बेलकी गिरी, नौलोत्पल, तेज-पत्ता, नागेश्वर, पद्मकेसर, गुरिच, इन्द्रयव, श्यामालता, पद्मकाष्ठ, कुटकी, तगरपादुका, कुरैयाकी छाल, दालचीनी, कसेरु, पुन-नेवा, आमकी छाल, जामुनकी छाल, कदम्बकी छाल, अजवाईन और जीरा प्रत्येक २ तोले, यथाविधि पाक करना । यह औषधि विविध रोगोंमें यह प्रयोग होता है ।

बहुत ग्रहणीमिहिर तैल ।—तिलका तैल ४ सेर; कायार्थ कुरैयाकी छाल और धनिया प्रत्येक १२½ सेर; अलग अलग ६४ सेर पानीमें पीटाना प्रत्येक का शेष १६ सेर, मूँडा १६ सेर और कल्कार्थ धनिया, धवईका फूल लोध, बराहकान्ता, अतीस, हरीतकी, लौग, बाला, सिंघाडा, रसवन, नागेश्वर, पद्मकाष्ठ गुरिच, इन्द्रयव, प्रियङ्गु, कुटकी, पद्मकेसर, तगरपादुका शरमूल, भृङ्गराज, कसेरु, पुननेवा, आमकी छाल और कदम्बकी छाल, प्रत्येक दो दो तोले, यथाविधि पाक करना । यह तैल ग्रहणीमिहिर तैलसे भी विशेष उपकारी है ।

दाडिमाद्य तैल ।—तिलका तैल १६ मेर; अमारके फलकी छाल, बाला, धनिया और कुरैयाकी छाल प्रत्येकका काटा ८ सेर मूँडा ८ मेर और कल्कार्थ त्रिकटु, त्रिफला, मीठा, चाभ, जीरा, सैधव, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, मोफ, जटामांसी, लौग, जावित्री, जायफल, धनिया अजवाईन, अज-मोदा, बाला, कश्चट, अतीस, खुटकुपी, सिंघाडे का पत्ता, हज्जती, कण्टकारी, आमकी छाल, जामुनकी छाल, मरिचन, पिठवन, बराहकान्ता, इन्द्रयव, सतावर, धवईका फूल, डेलकी गिरी, मोच-रस, तानमूनी, कुरैयाकी छाल, बरियारा, गोक्षुर, लोध, अश्वठा,

खदिर काष्ठ, गुर्गुर और सेमरकी छाल, प्रत्येक ४ तोले, प्ररवाचा-
वल भिंगोये चीगुने पानीमें यथाविधि पाक करना । यह ग्रहणी,
अग्नि, प्रमेह आदि बहुविध रोग निवारक है ।

दुग्धवटी ।—पारा, गन्धक, मीठाविष ताम्बा, अभ्रक,
लोहा, हरितान, हिंगुल, सेमरका खार और अफीम ; प्रत्येक
समभाग दूधमें खनकर आधा जी बराबर गोबो बनाना । यह
दूधके अनुपानके साथ देनेसे शीघ्र युक्त ग्रहणी आदि रोग प्राराम
होता है । इसमें पानी पीना और नमक खाना मना है । प्यास
लगती पानीके बदले दूध पीना चाहिये । दान-तरकारीके बदले
केवल दूधभात या दूधमें भौटाया दूसरा पदार्थ मड आदि पण्य
देना उचित है । पानी और नमक बन्द करना कठिन सालूम
हो तो, मेन्धानमक केसुरियाके रसमें भूनकर वही नमक दाल और
तरकारीमें बहुत थोड़ा मिलाकर देना तथा पानी गरम कर बहुत
मागनेपर थोड़ा पीनेकी देना चाहिये ।

लौहपपटी ।—पारा २ तोले और गन्धक २ तोलेकी
कज्जली बनाकर उसमें २ तोले लोहाभस्म मिलाना । मोहकी
कलछीमें घोलगाकर आगपर रख कज्जली गुला लेना, फिर वह
कज्जली गरम रहतेही, गोबरके छपर केलेका पत्ता रख उसपर
ढालना तथा उपरमें दूसरा केलेका पत्ता रखकर गोबरसे ढाँक
देना । थोड़ी देर बाद कोचिपटा पदार्थ कम जायगा छमीकी
नोह पपटी कहते हैं । मात्रा एक रत्तीसे पारम्भकर थोड़ा थोड़ा
बढाना, अनुपान ठण्डा पानी या धनिया और जीरेका काढ़ा ।
इससे ग्रहणी, अतिशार, भूतिका, पाण्डू, अग्निमान्द्य आदि रोग
प्राराम होते हैं ।

स्वर्णपर्पटी ।—पारा ८ तोले और सोनेका भस्म १ तोला, एकत्र खूब मड़न कर उसमें ८ तोले गंधक मिला कज्जली बनाना । फिर लोह, पर्पटीकी तरह पर्पटी बनाकर उसी मात्रासे प्रयोग करना । इसमें ग्रहणी, यक्ष्मा, शूल, आदि रोग आराम होता है ।

पञ्चास्त पर्पटी ।—गंधक ८ तोले, पारा ४ तोले, लोहा २ तोले, अभ्रक एक तोला और ताम्बा आधा तोला, एकत्र लोहेके पात्रमें खलकर पूर्ववत् पर्पटी बनाना । २ रत्ती मात्रा घी और मूत्रके साथ सेवन करनेसे ग्रहणी, ग्रहचि, यमन और पुराना अतिमार आदि रोगोंका नाश होता है ।

रसपर्पटी ।—समभाग पारा और गन्धक को कज्जली बनाकर पूर्ववत् पर्पटी तयार करना । यहभी ग्रहणी आदि विविध पोडानाशक है । मात्रा २ रत्ती । पर्पटी सेवनके समयमें भी दुग्धवटीकी तरह जलपान और लवण भोजन परित्याग करना चाहिये ।

विजय पर्पटी ।—गंधक के चूर्ण को भंगरैया के रसको ७ बार अथवा ३ बार भावना देकर सुखा लेना । फिर वही गन्धक लोहेके पात्र में मलाकर भंगरैयाके रसमें जालना । थोड़ी देर बाद निकालकर सुखा लेना । यह गन्धक ८ तोले, शोधित पारा ४ तोले, चादीका भस्म २ तोले, सोनेका भस्म १ तोला, वेक्रान्त भस्म आधा तोला और नीली चार घानेभर पञ्च खल कर कज्जली बनाना । बैरकी लकड़ीके भंगरिपर इसे गलाकर पर्पटी तयार करना । यह पर्पटी यथानियम २ रत्ती मात्रा सेवन करनेसे दुर्निवार ग्रहणी शोथ, आमशूल, अतिसार, यक्ष्मा पाण्डू, कामला, अम्लपित्त, वातरक्त, विषम ज्वर और प्रमेह आदि

विविध रोग निराकृत होते है तथा रोगी क्रमशः बल और पुष्टि लाभकर थोड़ेही दिनोंमें चढ़ा हो जाता है । यह घीषध सेवन करनेसे स्त्रोसहवास, रात्रिजागरण, कसरत और तिष्ठ द्रव्य तथा कफजनक द्रव्य भोजन निषिद्ध है । व्यञ्जनादि पथ्य, देना, हो तो धनिया, हींग, खोरा, शीठ, सेंधव और घीसे पाक करना चाहिये । वायु क्षुपित होनेसे विशेष विचार कर कच्चे नारियलका पानी थोड़ा देना, नहीतो दूधके सिवाय और कोई पदार्थ नहीं पिनाता ।

अंश (बवासीर) ।

चन्दनादि काटा—नासचन्दन, चिरायता, जवामा और नागर-मोया मत्वे का आधा तोला यथाविधि थोटाकर पिनाता । यह खूनो बवासीर नाशक है ।

सरिचादि चूर्ण—गोलासरिच, पीपल, कूठ, सेंधव, लीरा, शीठ, बच, हींग, बिडह, हरीतकी, चोर्तामूल और पजवाइन, इन सबका चूर्ण २ तोने और पुराना गुह ४ तोसे, एकष मिनाकर आधा तोला मात्रा गरम पानीसे देना ।

स्वर्णपर्पटी ।—पारा ८ तोले और सोनिका भस्म १ तोला, एकत्र खूब मर्दनु कर उसमें ८ तोले गंधक मिला कज्जली बनाना । फिर लोह, पर्पटीकी तरह पर्पटी बनाकर उसी मात्रासे प्रयोग करना । इसमें ग्रहणी, यक्ष्मा, शून, आदि रोग आराम होता है ।

पञ्चास्त पपर्पटी ।—गंधक ८ तोले, पारा ४ तोले, लोहा २ तोले, भस्मक एक तोला और ताम्बा आधा तोला, एकत्र लोहेके पात्रमें खलकर पूर्ववत् पर्पटी बनाना । २ रत्ती मात्रा घी और महतके साथ सेवन करनेसे ग्रहणी, अरुचि, यमन और पुराना अतिमार आदि रोगोंका नाश होता है ।

रसपर्पटी ।—समभाग पारा और गन्धक को कज्जली बनाकर पूर्ववत् पर्पटी तयार करना । यहभी ग्रहणी आदि विविध पोडानामक है । मात्रा २ रत्ती । पर्पटी सेवनके समयमें भी दुग्धघट्टीकी तरह जलपान और लवण भोजन परित्याग करना चाहिये ।

विजय पर्पटी ।—गंधक के चूर्ण को भंगरैया के रसको ७ बार अथवा ३ बार भावना देकर सुखा लेना । फिर वही गन्धक लोहेके पात्र में गलाकर भंगरैयाके रसमें डालना । थोड़ी देर बाद निकालकर सुखा लेना । यह गन्धक ८ तोले, शोधित पारा ४ तोले, चादीका भस्म २ तोले, सोनिका भस्म १ तोला, वैक्रान्त भस्म आधा तोला और नीली चार आनेभर एस्त्र खल कर कज्जली बनाना । बेरकी लकड़ीके अंगारेपर इसे गलाकर पर्पटी तयार करना । यह पर्पटी यथानियम २ रत्ती मात्रा सेवन करनेसे दुर्निवार ग्रहणी शोथ, आमशूल, अतिमार, यक्ष्मा पाण्डु, कामला, अम्वपित्त, वातरक्त, विषम ज्वर और प्रमेह आदि

दशमूल गुड—दशमूल, चीतामूल और दन्तीमूल, प्रत्येक ५ पल, ६४ सेर पानीमें घोटाना १६ सेर रहते छानकर उसी काढ़ेके साथ १२४ सेर गुड घोटाना । पाकशय्य होनेपर त्रिहत चूर्ण २ सेर और पीपलका चूर्ण एक सेर मिलाना । इसकी मात्रा आधा तोला ।

नागनाथ मोदक—गोठ, भेलावा और विधारा की बीज प्रत्येकका समभाग चूर्ण दो गूने गुडमें मिलाकर मोदक बनाना । आधा तोला मात्रा पानीके साथ देना ।

स्वल्प शूरण मोदक—गोलमिरच दो भाग, शीठ चार भाग, चीतामूल ८ भाग, जंगली जिमिकन्द १६ भाग और सबके बराबर गुड, एकत्र मिलाकर मोदक बनाना । १ तोला मात्रा पानीके साथ देना, इससे अर्थः, गुल्म, गूल, उदर रोग, शीपद, अग्निमान्दर आदि रोग आराम होते हैं ।

बृहत्त शूरण मोदक ।—जिमिकन्द का चूर्ण १६ तोले, चीतामूल ८ तोले, बेलकी गिरी ४ तोले, गोलमिरच २ तोले ; त्रिफला, पीपल, गतावर, तानीस पत्र, भेलावा और विडङ्ग प्रत्येक का चूर्ण ४ तोले, तालमूली ८ तोले, विधाराकी बीज १६ तोले, दालचीनी २ तोले और इलायची २ तोले, यह सब द्रव्य १८० तोले पुराने गुडमें मिलाकर मोदक बनाना । मात्रा एक तोला ठण्डे पानीके साथ । इससे स्वल्प शूरणोक्त रोग समूह तथा शीघ्र पड़णी, झीडा, कास और खास आदि रोगभी आराम होते हैं ।

कुटजलेह ।—कुरैयाकी छान १२४ सेर ६४ सेर पानीमें घोटाना, ८ सेर रहते छानकर फिर घोटाना, गाढा हो जानेपर भेलावा, विडङ्ग, त्रिकटु, त्रिफला, रमान्, चीतामूल, इन्द्रियद, पच, अतीम और बेलकी गिरी प्रत्येक का चूर्ण ८ तोले । पुराना

समशर्कर चूर्ण—छोटो इलायची एक भाग, दालचीनी २ भाग, तेजपत्ता २ भाग, नागेश्वर ४ भाग, गोलमिरच ६ भाग, और शीठ ७ भाग, एकत्र चूर्णकर समष्टोके बराबर चीनी मिलाना । यह चार आनेभर अथवा अवस्था विशेषमें उससे भी अल्पाधिक मात्रा पानीसे देना ।

कपूर राश चूर्ण ।—कपूर, लौंग, इलायची, दालचीनी, नागेश्वर, जायफल, खसकी जड़, शीठ, कालजीरा, कण्ठागुरु, वंश लोधन, जटासांसी, नीला, कमल, पौपल, चन्दन, तगरपादुका, बाला और शीतलचीनीका चूर्ण एकत्रकर सब द्रव्यकी आधी चीनी मिलाना । यह वातार्शको येष्ट औषध है तथा अतिसार, गुल्म, ग्रहणी और हृद्रोग आदि पीड़ा नाशक है ।

विजय चूर्ण—त्रिकटु, त्रिफला, चिञ्जात, बच, होंग, अम्बठा, जवाखार, हरिद्रा, दारहल्दी, चाम, कुटकी, इन्द्रयव, चोतामूल, सोवा, पांचो नमक, पीपलामूल, बेलकी गिरी और अजवाइन, सब समभाग एकत्र चूर्णकर गरम पानीके साथ सेवन करनेसे अर्थ ग्रहणी, वातगुल्म, कास, खास हिक्का और पार्श्वशूल आदि विविध पीड़ा नाश होती है ।

करञ्जादिचूर्ण—करञ्ज फलका गूदा, चोतामूल, केन्धव, शीठ, इन्द्रयव और श्योनाक (शोना) छाल ; इन सबका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर उपयुक्त मात्रा मूत्रके साथ देनेसे भी रक्तार्श आराम होता है ।

भस्मातामृतयोग—गुरिच, ईशलांगुला, काकड़ाशिङ्गो, बड़ो खुलकुडी, गुष्माण्ड और केतकी पत्रके साथ भिलावेकी नरम बीज एक दिन खूब खुलकर २ भासे प्रयोग करनेसे रक्तार्श आराम होता है ।

धतूरेकी बीज, छिड़ल और सोहागा ; समभाग नीबूके रसमें खलकर एक रत्ती बराबर गोली बनाना ।

पद्मानन वटी—रससिन्दूर, अभ्रक, लोहा, ताम्बा और गन्धक ; प्रत्येक एक एक तोला, शोधित भेनावा ५ तोले ; ८ तोले जङ्गली जिमिकन्दके रसमें खलकर एक मांसा वज्रग की गोली बनाना ।

नित्योदित रस—पारा, गन्धक, ताम्बा, लोहा, अभ्रक और मोठाविष प्रत्येक समभाग, तथा सबके बराबर भेलावा, सब एकत्र खलकर जिमिकन्द और मानकन्दके रसको तीन दिन भावना दे छरद बराबर गोली बनाना, अनुपान घी ।

दन्तारिष्ट ।—दन्तीमूल आठ तोले और दशमूल प्रत्येक ८ तोले, एकत्र कूटकर ६४ सेर पानीमें धोना । धोताही यत्न हरोतकी, बहेड़ा और आवला प्रत्येक आठ तोले एकत्र कूटकर मिलाना, फिर १६ सेर पानी रहते छान कर इसमें पुराना गुड २॥ सेर मिलाकर घीके रतनमें मुह बन्दकर रखना । १५ दिनके बाद १ भरौ मात्रासे प्रयोग करना ।

अभयारिष्ट ।—हरीतजी एक सेर, आवला २ सेर, कपित्थ की गिरी १० पल, इन्द्रवाङ्गुली ४ तोले ; विड़ङ्ग, पीपल, लोध, गोलमिरच, एलवा, प्रत्येक दो दो पल ; यह सब द्रव्य एकत्र ६ मन १० सेर पानीमें धोना ६४ सेर रहते, उतारकर छान लेना । फिर उसमें २५ सेर पुराना गुड मिला छत भावित पात्रमें १५ दिन रखना । पूर्वोक्त मात्रा प्रयोग करनेसे अर्थ, ग्रहणी, शीघ्रा, गुल्म, उदर शोथ, अग्निमान्द्य और क्षिप्ति आदि रोग दूर होते हैं ।

गुड़ ३॥ सेर, घी एक सेर और सहित एक सेर, यह सब एकत्र मिलाना । आधा तोला मात्रा ठण्डा पानी, मट्ठा, अथवा बकरीके दूधमें देनेसे रक्तार्शः रक्तपित्त, और रक्तातिसार आदि रोग नष्ट होते हैं ।

प्राणदा गुड़िका ।—शोठ ३ पल, गोलमिरच ४ पल, नागेश्वर ४ तोले, पीपलामूल २ पल, तेजपत्ता १ तोला, छोटी इलायची २ तोले, दालचीनी १ तोला, खुसको जड़ १ तोला, पुराना गुड़ ३० पल ; यह सब द्रव्य एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा प्रयोग करना । अनुपान दूध या पानी । कौष्ठवह ही तो शोठके बदले बड़ीहर देना ।

चन्द्रप्रभा गुड़िका ।—विडङ्ग, चीतामूल, त्रिकटु, त्रिफला, देवदारु, चाभ, चिरायता, पीपलामूल, मोथा, शठी, बच, स्वपेमाक्षिक, सैन्धव, मौवर्धन नमक जवाखार, सज्जीघार, हल्दी, दाहहल्दी, धनिया, गजपीपल और अतीस, प्रत्येक २ तोले ; शिलाजोत ८ पल, शोधित गुग्गुलु २ पल मोहा २ पल, चीनी ४ पल, वंशलोचन १ पल, दन्तमूल, चिह्नत, दालचीनी, तेजपत्ता और इलायची सब मिलाकर एक पल ; कज्जली ८ तोले अथवा रसमिन्दूर ८ तोले यह सब एकत्र खन करना । मात्रा पहिले ४ रत्ती फिर सहनेपर बढा देना । अनुपान घी और सहत ।

रसगुड़िका ।—रसमिन्दूर एकभाग, गोलमिरच विडङ्ग, और अम्रक प्रत्येक ३ भाग ; एकत्र जङ्गलों पालकी शाकके रसमें खलकर एक रत्ती बराबर गोली बनाना । यह अर्श और अग्निमान्द्य नाशक है ।

काशीफलान्दि वटी—जायफल, लौंग, पीपल, सैन्धव, शोठ.

अग्निमान्द्य और अजीर्ण ।

वडवानल चूर्ण—सैधानमक १ भाग, पीपलामूल २ भाग, पीपल ३ भाग, चाभ ४ भाग, चीता ५ भाग, शोठ ६ भाग और हरीतकी ७ भाग ; इन सबका चूर्ण सेवन करनेसे अग्नि की दीप्ति होती है । मात्रा एक खानासे चार खानेभर तक । अनुपान गरम पानी ।

सैन्धवादि चूर्ण—सैधानमक, हरीतकी, पीपल और चीता-मूल ; इन सबका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर गरम पानीके साथ सेवन करनेसे, अग्नि की अतिवृद्धि होती है । इससे नया चावलका भात, घृतपक्व पदार्थ और मक्खनो आदि भी थोड़े-ही देरमें हजम होता है ।

सैन्धवाद चूर्ण—सैन्धव, चीतामूल, हरीतकी, लौंग, मिरच, पीपल, सोडागा, शोठ, चाभ, अजवाइन, सौंफ और वच ; यह १२ द्रव्योंका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर २१ दिन नीबूके रसकी भावना देना । यह चूर्ण २ मासे, गरम पानी, नमक मिलाया, मछठा, दहीका पानी या कांजीके साथ सेवन करनेसे, सदा अग्नि की दीप्ति होती है ।

विह्वाटक चूर्ण—त्रिकटु, अजवाइन, सैन्धव, लौंग, दासा जीरा और हींग ; प्रत्येकका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाना । भोजनके समय पहिले, पासमें यह चूर्ण और घी मिलाकर खानेसे उदावर्त, अजीर्ण, झींझा, काम और वायु शान्त होता है ।

स्वल्प अग्निमुख चूर्ण—हींग १ भाग, वच २ भाग, पीपल ३

चव्यादि घृत—घो ४ सेर, दही १६ सेर, पानी १६ सेर ; कल्कार्थ चाभ, चिकटु अम्बठा, जवाखार, धनिया, अजवाइन, पीपलामूल, कालानमक, सेंधानमक, चोतामूल, बेलकी छाल और हरीतकी सब मिलाकर एक सेर यथानियम पाककर सेवन करनेसे मन और वायुका अनुलोम होता है तथा गुदभ्रंश, गुह्य शूल, अर्थ और मूत्रकृच्छ्र आदि प्रीडा शान्त होती है ।

कुटजाद्य घृत—घो ४ सेर कल्कार्थ इन्द्रयव, कुरैयाकी छान, नागकेशर, नीलाकमल, सोध और धवईका फूल सब मिलाकर एक सेर, पानी १६ सेर, यथाविधि पाक करना । यह रक्तार्थ निवारक है ।

काशेश तैल—तिलका तैल १ सेर कांजी ४ सेर, कल्कार्थ हिराकस, दन्तीमूल, मैधव नमक, कनैलकी जड़ और चोतामूल प्रत्येक एक छटांक, यथाविधि पाक करना, प्रयोग करनेके वक्त अश्वनका दूध थोड़ा मिला लेना चाहिये ।

वृहत् कासीशाय तैल—तिलका तैल ४ सेर, कल्कार्थ हिराकस, मैधव, पोपल, शोठ कूठ, ईशलाङ्गना, पत्थरचूर, कनैल दन्तीमूल, विडङ्ग, चीनामूल, हरिताल, मेनसिल, सनाय और सेहंडकी दूध सब मिलाकर एक सेर गोमूत्र १६ सेर ; एकत्र यथाविधि पाक करना ।

अग्निमुख लवण ।—चोतामूल, त्रिफला, दन्तोमूल, तेवडीमूल, और कूठ, प्रत्येक का समभाग चूर्ण, सबके बराबर सैन्धव नमक, एकत्र सेहुंडके दूधकी भावना देकर, सेहुंडके डण्डेमें भर मिट्टीका लेपकर आगमें रखना । जनजांनेपर बाहर निकाल चूर्ण करना । इस चूर्णकी मात्रा २ रत्ती । गरम पानीके साथ सेवन करनेसे अतिशय अग्निको दीप्त होती है तथा झींझ और गुल्म आदि नानाप्रकारके रोग नाश होते हैं ।

वाङ्गानल रस—गोधित पारा २ तोले और शोधित गंधक २ तोलेकी कज्जली तथा पीपल, पांचोन्नमक, गोलमिरच, त्रिफला जवचार, सज्जीखार और सोहागा प्रत्येक दो तोले, एकत्र चूर्ण कर निर्गुण्डीके पत्तेके रसकी एक दिन भावना दे, फिर पीपल, गुल्म, की गोली बनाना । यह अग्निमान्द्य नाशक है ।

हुताशन रस—गंधक एकभाग, पारा एकभाग, सोहागीका खरग एकभाग, विष १ भाग, मिरच ८ भाग; यह सब द्रव्य एकत्र नीबूके रसमें एक दिन खलकर मूंगके बराबर गोली बनाना । अनुपान अदरकका रस । यह शून, अरुचि, गुल्म, विस्त्रचिका, अजीर्ण, अग्निमान्द्य, गिरःपीडा और मन्निपात आदि रोगमें प्रयोग होता है ।

अग्निपुण्डी घटी—पारा, विष, गंधक, अजवाइन, त्रिफला, सज्जीखार, चोतामूल, सैधानमक, जीरा, मोधर्षल नमक, विडङ्ग, कटेलानमक और सोहागीका सावा; प्रत्येक समभाग और सबके बराबर कुचिना, एकत्र बड़े नीबूके रसमें खलकर गोलमिरच बराबर गोली बनाना । इससे अग्निमान्द्य रोग दूर होता है ।

लवणदि मोदक—लौंग, पीपल, गोठ, गोलमिरच, जीरा, कालाजीरा नागकेसर, तगरादुजा, शमायची लायकन, धंय-

भाग, शीठ ४ भाग, अजवाइन ५ भाग, हरीतकी ६ भाग, चीता मूल ७ भाग, कूठ ८ भाग, एरुव चूर्ण करना । दधिमण्ड, सुरा या गरम पानीके साथ सेवन करनेसे उदावर्त, अजीर्ण, भ्रूहा, कास और वायु शान्त होता है ।

वृद्धतत्रग्निमुख चूर्ण ।—यवाचार, सज्जीखार, चीता मूल, अम्बठा, करञ्जमूल की छाल पाचोनमक, छोटी इलायची, तेजपत्ता, बंभनेठी, विडङ्ग, हींग, कूठ, गठो, दारुइल्दी, तेवडो, मोथा, बच आन्द्रयद, आवना, लोरा, गन्धपौष, कालाजीरा, अन्तवेतस, इमली, अजवाइन, देवदारु, हरीतकी, अतीस, अनन्त मूल, जीरे, अमिषतास का गूदा, तिलके नकडा का चार, सज्जन के ऊँडवी छानका चार, कुलेखाडाका चार, पन्नायका चार, बनपला म को चार और गरम गोमूत्रमें भिगोया मण्डूर यह सब द्रव्य सम भाग लें, ३ दिन नोवूके रसकी, ३ टिण काजीकी और ३ दिन अदरकके रसकी भावना दे चूर्ण कर लेना । यह चूर्ण २ तोले मात्रा भोजनके द्रव्याम मिलाकर वी डालनर खानेसे अजीर्ण, अग्नि मार्ध, भ्रूहा, गुरम, अछोना आर अर्थ आदि पीडा शान्त होती है ।

भास्कर खवण ।—पीपन, पीपनामूल, धनिया, कान्हा जीरा, सेंधानमक, कालानमक, तेजपत्ता तालीय पत्र और नागके शर प्रत्येक २ पन, सोवर्चल नमक ५ पन, गोखमिरच, जीरा और शीठ प्रत्येक एक पन, दानचीनी ४ पन अन्तवेतम २ पन, इन सब द्रव्योंका चूर्ण पदम मिलाकर मठठा या काजीके साथ सेवन करनेसे वातक्षय, वातगुण, वातशून्य, भ्रूहा और पाण्डुरोगादि नानाप्रकारकी पीडा प्राराम हो अनियय प्रसिद्धी दीमि होती है ।

बनाना । यह गोली सड़त और ५ लोंगके चूर्णमें मिलाकर चाटना । इससे सब प्रकारका अजीर्ण, आमवात, ग्रहणी, गुल्म, अन्तपित्त और मन्दाग्नि दूर होतो है ।

टङ्गनादि वटी—सोहागेका लावा, शोंठ, पारा, गन्धक, मीठाविष और गोलमिरच ; प्रत्येक समभाग एकात्र मदारके रसमें खलकर चने बराबर गोली बनाना । यह अग्निमान्द्य नाशक है ।

शङ्खवटी—पारा २ तोले, गन्धक १ तोला, विष ४ तोले, गोलमिरच ८ तोले, शङ्खभस्म ८ तोले, शोंठ १० तोले तथा सज्जीखार, हींग, पीपल, सैलन, चौबचल नमक, कालानमक, खेंधा और पांगानमक प्रत्येक १० तोले कागजो नींबूके रसकी भावना दे गोली बनाना । इससे ग्रहणी, अन्तपित्त, शूल, अग्निमान्द्य आदि रोग नष्ट होकर अग्निको वृद्धि होती है ।

महाशङ्ख वटी ।—पीपलामूल, चीतामूल, दन्तीमूल, पारा, गन्धक, पीपल, जवाचार, सज्जीखार, सोहागा, पांचोनमक, गोलमिरच, शोंठ, विष, अजमोदा, गुरिच, हींग और इसलीके छालकी राख ; प्रत्येक एक तोला, शङ्खभस्म २ तोले ; यह सब द्रव्यमें अमृतवर्ग अर्थात् शरभती नींबू, विजौरा नींबू, चुकपानकी, चांगरी (चौपतिया शाक) इमली, बैर और करञ्जके रसकी भावना देकर बैरके गुठली बराबर गोली बनाना । खट्टे अमरका रस, महुआ, दहीका पानी, शराब, मीधू, कांजी अथवा गरम पानीके अनुपानसे देना । इससे अग्निवृद्धि होकर अर्श, ग्रहणो, क्रिमि, जुक, प्रमेह, मगन्दर, पथरी, कास, पाण्ड, कामला आदि रोग दूर हो जाते हैं ।

लोचन, काटफल, तेजपत्ता, पद्मबीज, लालचन्दन, शीतग चीनी, अगुरु, खसकी जड़, अभ्र, कपूर, जावित्री मोथा, जटामाषी, जीका चावल, धनिया और मोवा प्रत्येक का समभाग चूर्ण, और चूर्णकी दूनी चीनी मिला यथाविधि मोदक बनाना । इससे अक्षपित्त, अग्निमाद्य, कामला, अरुचि और ग्रहणी आदि रोग दूर होते हैं ।

सुकुमार मोदक—पीपल पीपलामूल, शोठ, गोलमिरच, जरीतको, आवला चीतामूल, अभ्र गुरिच और कुटकी सबका चूर्ण १ तोला, दन्तोचूर्ण ६ तोले तेवडीचूर्ण १६ तोले, चीनी २४ तोले ; मूहत मिलाकर मोदक बनाना । इससे वाताजोर्ण, विष्टभ, उदावर्त और आनाह राग प्रयमित होता है ।

त्रिवृत्तादि मोदक—तेवडोमूल, पीपलामूल, पीपल, चीतामूल, प्रत्येकका चूर्ण एक एक पल गुरचकी चीनी ५ पल, शोठका चूर्ण ५ पल और गुड ३० पल, इनका मोदक बनाना । मात्रा आधा तोलासे २ तोलेतक । यह अतिसय अग्निवृद्धि कारक है ।

मुस्तकारिष्ट—मोथा २५ सेर, पानी २५६ सेर, शेष ६४ सेर यह काटा छानकर उसमें ३७॥सेर गुड, धवईकाफूल १६ पल, अजवाइन, शोठ, गोलमिरच, लौंग, मेथी, चीतामूल, जीरा, प्रत्येकका चूर्ण दो दो पल मिनाना, फिर मुद्द बन्दकर एक मछोना रख द्रवांश छान लेना । इससे अजीर्ण, अग्निमाद्य, बिस्त्रिका और ग्रहणी योग आराम होते हैं ।

क्षुधासागर रस—ब्रिकटु, ब्रिकना, पाचोनमक, जवाछार, सजीपार, सोहामिका खार पारा सैधव, प्रत्येक एक एक भाग, विष २ भाग ; एकत्र पानीमें खमकर एकरत्ती बराबर गोले

बनाना । यह गोली सहत और ५ लोंगके चूर्णमें मिलाकर चाटना । इससे सब प्रकारका अजोर्ण, आमरात, ग्रहणी, गुल्म, अक्षपित्त और मन्दाग्नि दूर होतो है ।

टङ्गनादि वटी—सोहागेका लावा, शीठ, पारा, गन्धक, मोठाविष और गोममिरच ; प्रत्येक समभाग एकच मदारके रसमें खलकर चने बराबर गोली बनाना । यह अग्निमान्द्य नाशक है ।

शङ्खवटी—पारा २ तोले, गन्धक १ तोला, विष ६ तोले, गोममिरच ८ तोले, शङ्खभस्म ८ तोले, शीठ १० तोले तथा सज्जीखार, हींग, पोपल, सैजन, मौवचल नमक, कालानमक, सेंधा और पांशानमक प्रत्येक १० तोले कागजो नीबूके रसकी भावना दे गोली बनाना । इससे ग्रहणी, अक्षपित्त, शूल, अग्निमान्द्य आदि रोग नष्ट होकर अग्निको वृद्धि होती है ।

महाशङ्ख वटी ।—पीपलामूल, चोतामूल, दलीमूल, पारा, गंधक, पीपल, लवाचार, सज्जीखार, सोहागा, पांचोनमक, गोममिरच, शीठ, विष, अजमोदा, गुरिच, हींग और इसलीके हलकी राख ; प्रत्येक एक तोला, शङ्खभस्म २ तोले ; यह सब द्रव्यमें अक्षवर्ग अर्थात् शरवती नीबू, विजौरा नीबू, चुकण्डकी, चांगीरो (चौपतिया शाक) इमली, बैर और करंजके रसकी भावना देकर बेशकी गुठली बराबर गोली बनाना । खटे अनारका रस, महुआ, दहीका पानी, शराब, सीधू, कांजी अथवा गरम पानीके अनुपानसे देना । इससे अग्निवृद्धि होकर अर्थ, ग्रहणी, क्रिमि, जुठ, प्रमेह, मगन्दर, पथरी, कास, पाण्ड, कामला आदि रोग दूर हो जाते हैं ।

भास्कर रस ।—विष, पारा, त्रिफला, गंधक, त्रिकटु, सोहागा और घीरा, प्रत्येक एकभाग, लौह, शङ्खभस्म, अभ्र और कोडीभस्म प्रत्येक २ भाग ; सबके बराबर लौहचूर्ण ; इन सबकी ७ दिन शरबती नौवृत्ति रमकी भावना दे २ रत्ती वजनकी गोली बनाना । इसे पानके साथ चिवाकर खाना चाहिये । इससे अग्निकी दीप्ति और सब प्रकारका शूल, विसूचिका और अग्निमान्द्य रोगमें विशेष उपकार होता है ।

अग्नि घृत ।—पीपल, पीपला मूल, चीता, गजपीपल, हींग, चाभ, अजवाइन, पांचोन्नमक, जवाहार, मज्जीषार, और हीवेर ; प्रत्येक का कल्क चार चार तोले, कांजी ४ सेर, मठ्ठा ४ सेर, अदरकका रस ४ सेर, दही ४ सेर, घी ५ सेर, यथाविधि पाक करना । यह घी भन्दाग्निकी विशेष उपकारी है । इससे शशा, गुल्म, उदर, अन्त्रि, अर्बुद, अपचो, काम, बहणी, शोथ, भेद, भगन्दर, वस्ति और कुक्षिगत रोग समूह आराम होते हैं ।

विसूचिका ।

अहिफेनासद—महुवेके फूलकी शराव १२॥ सेर, घोफीम ४ पल, मोघा, जायफल, इन्द्रयव और इनायची प्रत्येक एक एक पल, यह द्रव्य एकत्र एक पात्रमें रख मुह बन्दकर एकजास रगमा ; फिर द्रव्यांश छान लेना । इसमें उष अतिसार और प्रवण विसूचिका रोग आराम होता है ।

फांककर मोथेका काढ़ा पीना । यह औषध सेवन करनेसे ३ दिनमें क्रिमि और क्रिमिज रोग दूर होता है ।

क्रिमिघ्नरस—विड़ङ्ग, किंशुक, पलाशबीज और निम्बीज यह सब द्रव्य चुदाकानोके रसमें खलकर ६ गुंजा बराबर गोली बनाना । इससे भी क्रिमि नष्ट होती है ।

विड़ङ्ग लौह—पारा, गन्धक, गोसुमिरच, जायफल, लौङ्ग, पपल, हरितान, शोंठ और वङ्ग, प्रत्येक समभाग, समष्टीके बराबर सोरा, तथा सब द्रव्यके बराबर विड़ङ्ग उक्त पाणीमें खलकर एक रती बराबर गोली बनाना । इससे भी क्रिमि नाश होती है ।

क्रिमिघातिनी घटिका—पाग एक तोला, गन्धक २ तोली, अजमोदा ३ तोली, विड़ङ्ग ४ तोली, बभनेठीको बीज ५ तोली केडा ६ तोली, यह सब द्रव्य सङ्गतमें मिलाकर एक रती बराबर गोली बनाना । यह औषध सेवनके बाद पियास लगनेसे मोथा अथवा चुहाकानीके काटेमें चीनी मिलाकर पीना । इससे बहुत जल्दी क्रिमि नष्ट होती है ।

त्रिफलाद्य घृत—घी ४ सेर, गोमूत्र १६ सेर, कल्कार्य त्रिफला तैवड़ी, दन्तीमूल, वच और कमीला सब मिलाकर एक सेर यथा-विधि पाककर आधा तोला मात्रा गरम दूधमें मिलाकर पीनेसे क्रिमि नष्ट होती है ।

विड़ङ्ग घृत—हरीतकी २६ पल, वहैदा १६ पल, चांयला १६ पल, विड़ङ्ग १६ पल, पीपल, पोपलामूल, चाम, चीतामूल और शोंठ मिलाकर १६ पल, दशमूल १६ पल, पानी ६४ क्षर, जैप ८ सेर, घृत ॥ सेर, कल्कार्य किन्धानमक २ सेर, चीनी एक सेर यथा-विधि पाक करना । यह घी पान करनेसे भी क्रिमि नष्ट होता है ।

विडङ्गतेल—सर्पपतैन ४ सेर, गोमूत्र १६ सेर, कल्काद्य विडङ्ग, गन्धक और मैनेसिल सब मिलाकर, एकत्र पाक करना । यह तेल मस्तकमें लगानेसे केशके कीड़े नष्ट होते हैं ।

धुस्तर तेल—सरसोका तेल ४ सेर, धतूरेके पत्तेका रस १६ सेर, कल्काद्य धतूराका पत्ता एक सेर एकत्र धोताना । यह तेल मस्तकमें मर्दन करनेसे भी केशके कीड़े नष्ट होते हैं ।

पाण्डु और कामला ।

—:—

फलत्रिजादि कषाय—त्रिफला, गुरिच, अडुसा, कुटकी, चीता और नीमजी छाल के काटेमें सहत मिलाकर पीनेसे पाण्डु और कामला रोग प्रशमित होता है ।

वासादि कषाय—अडुसा, गुरिच, नीमजी छाल, चिरायता और कुटकी के काटेमें सहत मिलाकर पीनेसे पाण्डु, कामला, इलीमक और कफज रोग आराम होते हैं ।

गवायण लोह—त्रिकटु, त्रिफला, मोया, विडङ्ग और चीता-मूल, प्रत्येक एक एक तोला, लोहा ३ तोले स्वका चूर्ण एकत्र मिलाना । साया २ रतों अनुपात सहत और पी ।

विजात्रयाद्य लोह ।—मण्डूर एक पन, चीनी एक पन कान्तलोह, गोठ, घीपन, गोलमिरच, दहीतकी, चामला, गहेडा, चीतामूल, मोया और विडङ्ग ; प्रत्येक एक एक तोला, एकत्र लोहेके घनमें गायका घी एक पन और सहत एक पनके साथ लोहेके दण्डमें मर्दनकर लगातार २१ दिन धूप और ओममें रण कर पन करना । मिट्टीके बरतनमें भी रण सकते हैं । साया

एक मासा, भोजनके पहिले ग्रासके साथ सेवन करना । इससे पाण्डु, कामला और हलीमक आदि रोग आराम होते है । भोजन के साथ सेवन करनेसे विशेष कष्ट और भोजनमें अप्रवृत्ति होनेसे दूसरे समय दूधके अनुपानसे देना ।

धात्रोलीह—आंवला, लौहचूर्ण, शीठ, पीपल, गोलमिरच हल्दी, सहत और चोनी, यह सब द्रव्य एकत्रकर सेवन करनेसे कामला और हलीमक रोग आरोग्य होता है ।

अष्टादशाङ्ग लोह—चिरायता, देवदारु, दारहल्दी, मोथा, गुरिच, कुटकी, परवलका पत्ता, जवासा, खेतपापडा, नीम, शीठ, पीपल, गोलमिरच, चोता, आंवला, बहेडा, इरीतको और विडङ्ग, प्रत्येकका चूर्ण समभाग, चूर्णकी समष्टीके बराबर लौह चूर्ण, घो और सहत मिलाकर गोली बनागा । यह सेवन करनेसे पाण्डु, हलीमक, शीथ और गदगदी रोग आराम होता है । पनु पान मठठा ।

पुनर्नवा मण्डूर ।—शीथित मण्डूर ५ पल, पाकायं गोमूत्र पापमेर, आसन्न पाकमें पुनर्नवा, तिवडीमूल, शीठ, पीपल, गोलमिरच, विडङ्ग, देवदारु, चोतामूल, कूठ, त्रिकला, हल्दी, दारहल्दी, दन्तीमूल, चाभ, इन्द्रयव, कुटकी, पीपलामूल और मोथा प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोना मिला खूब चनाकर नीचे छता रना । मात्रा ४ मासे । इससे पाण्डु और शीथ, आदि अनेक रोग आराम होते है ।

पाण्डु पञ्चानन रस ।—लौह, अभ्रस, ताम्बा, प्रत्येक एक एक पल, त्रिकटु, त्रिफला, दन्तीमूल, चाभ, कालाजीरा, चोतामूल, इन्दो, दारहल्दी, तिवडीमूल, मानकन्दमूल, इन्द्रयव कुटकी, देवदारु, बच और मोथा, प्रत्येक दो दो तोने, सब समष्टी

का दूना मण्डूर, मण्डूरका आठगुना गोमूत्र, पहिले गोमूत्रमें मण्डूर ओटाना, पाकसिद्ध होनेपर लोहा, अभ्रक आदि द्रव्य मिलाना । गरम पानीके साथ सबरे सेवन करना चाहिये । इससे पाण्डु हलीमक और शीथ आदि रोग शान्त होते हैं ।

हरिद्राक्ष छत—भेमका घी ४ सेर, दूध १६ सेर, पाकार्य पानी ६४ सेर ; कल्कार्य हल्दी, त्रिफला, भीमकी छान, बरियारा और सुलेठी सब मिलाकर एक सेर । मात्रा आधा तोना । यह घी सेवन करनेसे कामना नष्ट होता है ।

व्योषाक्ष छत—त्रिकटु, बेनकी छान, हल्दी, दारुहल्दी, त्रिफला, श्वेतपुनर्नवा, रक्तपुनर्नवा, माया, सौहृचूर्ण चम्बुठा, विडह, देवदारु, बिल्वोटी और चमनेठी, सब मिलाकर एक सेरका फल्क, घी ४ सेर, दूध १६ सेर, पाकार्य पानी ६४ सेर । यह घी पीनेसे मृत्तिका भक्षण जनित पाण्डुरोग चाराम होता है ।

पुनर्नवा तैल—तिलका तैल ४ सेर, छायाय श्वेतपुनर्नवा १२॥ सेर, पानी ६४ सेर, शीघ १६ सेर ; कल्कार्य त्रिकटु, त्रिफला, काकडाग्रिणी, धनिया, कटफल, शठी, दारुहल्दी, प्रियङ्गु, देवदारु, रेणुक, कूठ, पुनर्नवामूल, अजवाइन, आलाजीरा, इनायची, दालचीनी, पद्मकाष्ठ, तेजपत्ता और नागेश्वर, प्रत्येक दो दो तोले, यद्योविधि पाककर मालिश करनेसे पाण्डु, कामना, हलीमक और जीर्णेश्वर चाराम होता है ।

रक्तपित्त ।

धान्यकादि हिम—धनिया, आंवला, अड़ूसा, किसमिस और खेतपापड़ा, इन सबका शीतकषाय पीनेसे, रक्तपित्त, ज्वर, दाह और शोथ आराम होता है ।

ह्रीवेरादि काय—बासा, निलोत्पल, धनिया, लाल चन्दन, मुलेठी, गुरिच, खसकी जड़ और तेवडीके छाढ़ेमें चीनी और सहत मिलाकर पीनेसे रक्तपित्त जल्दी आराम होकर तृष्णा, दाह और ज्वर दूर होता है ।

अटरूपकादि काय—अड़ूसेके जड़की छान, किसमिस और हरीतकीका काढ़ा, चीनी और सहत मिलाकर पीनेसे श्वास, कास और रक्तपित्त आराम होता है ।

एलादि गुडिका—इलायची एक तोला, तेजपत्ता १ तोला, दासचीनी १ तोला, पीपल ४ तोले, चीनी मुलेठी, पिण्डखजूर द्राक्षा, प्रत्येक एक एक पल, सबके चूर्णमें सहत मिलाकर गुडिका बनाना, दोशोंका बलाघ्न विचार कर मात्रा स्थिर करना । इससे कास, ज्वर, हिक्का, वमन, मृच्छा, रक्तवमन और तृष्णा आदि रोग आराम होते हैं ।

कुण्माण्ड खण्ड ।—सफेद कीहड़ा कीसा, पानी निचोड़ा तथा धूपमें थोड़ी देर सुखाया हुआ १०० पल, ४ भेर घीमें भूनना, लाल होनेपर कीहड़ेका पानी ६५ सेर, चीनी १२॥ सेर मिलाकर शीटाना, पाकसिद्ध होनेपर नीचे लिखे द्रव्योंके चूर्ण मिला खूब चलाकर ठण्डा होनेपर दो भेर

सहत मिलाकर घीके बरतनमें रखना । प्रक्षेप द्रव्य—पोपन, शोंठ और जीरा प्रत्येक दो दो पल, दालचीनी, इलायची, तेज-पत्ता, गोलमिरच और धनिया प्रत्येकका चूर्ण चार चार तोले । भाचाएक तोलासे दो तोलेतक । अग्नि और बलजा विचार कर मात्रा स्थिर करना । छागादि दूधके साथ सेवन करनेसे विशेष उपकार होता है । यह हृष्य, पुष्टिकर, बलप्रद और स्वरदोष निवारक है । यह शीघ्र सेवन करनेसे रक्तपित्त और ज्वरादि नानाप्रकारके रोग आराम होते हैं ।

वासा कुप्पागड खराड ।—अडूसेके जडकी छाल ६४ पल, पाकार्थ पानी ६४ सेर शेष १६ सेर, सफेद कोहड़ा किसानुआ ५० पल, ४ सेर घीमें भूनकर, १०० पल चीनी, अडूसेका काढ़ा और किसानुआ कोहड़ा यह तीन द्रव्य एकत्र शीटाना, फिर उपयुक्त समयमें मोथा, आंवला, वंगलोचन, बारङ्गी, दालचीनी, तेजपत्ता और इलायची इन सबका चूर्ण दो दो तोले, एमवा, शोंठ, धनिया और मिरच प्रत्येक एक एक पल और पोपन ४ पल उसमें मिला कर खूब चलाकर नीचे उतार लेना । ठण्डा होनेपर एक सेर सहत मिलाना । इससे कान, खान, चय, हिक्का, रक्तपित्त, एलीमक, हृद्दोग, अरुणपित्त और पीनस रोग आराम होता है ।

खराडकाट्य लौह ।—शतावर, गुरिच, अडूसेके जडकी छान, सुण्डरो, बरियारा, तानजूली, खटिर काठ, बिफला, बारङ्गी और कूठ, प्रत्येक पांच पांच पल, पाकार्थ पानी ६४ सेर, शेष ८ सेर । इस काटमें मैन्सिलके साथ फंका हुआ कान्तलीह अथवा स्वर्णमाचिक १२ पल, चीनी १६ पल, घी १६ पल, एकत्र पाक करना, गाढ़ा होनेपर शिनाजीत, दालचीनी, कांकड़ाशिंगी, विडड, पिपन, शोंठ और जायफल प्रत्येकका चूर्ण एक एक पल

और त्रिफला, धनिया, तेजपत्ता, गोलमिरच, नागेश्वर प्रत्येकका चूर्ण चार चार तोले उसमें मिलाना । गाढा होनेपर दो सेर सहित मिलाना । मात्रा दो आनेसे चार आनेभर तक । दूधके साथ सेवन करनेसे दुग्धवार रक्तघमन, रक्तसाव, अम्लपित्त, शूल, वातरक्त, प्रमेह, शोथ, पाण्डु, ज्वर, कास दमन आदि पीडा थाराम होती है । यह पुष्टिकारक बलवर्धक, कान्ति और प्रीतिजनक तथा चक्षु हितकर है ।

रक्तपित्तान्तक लौह—अम्बभक्ष, लौह, माक्षिक, रसतान और गन्धक समभाग, इन सबको सुलेठी द्राक्षा और गुरिचके काढ़ेमें एक दिन खल करना । एक भासा माचा चीनी और सहितके साथ सेवन करनेसे रक्तपित्त, ज्वर और दाह आदि नानाप्रकारके रोग दूर होते हैं । (पारा, गन्धक, हरिताल और दारमुज विष एकत्रमर्दनकर बालुकायन्त्रमें एक पहर पाक करनेसे एक प्रकारका पीला पदार्थ होता है उसको रसतानक कहते हैं) ।

वासाघृत—अडूसेकी छाल, पत्र और मूल मिलाकर ८ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, कश्काय अडूसेका फूल ४ पल, घी ४ सेर ; यथाविधि पाक करना । यह घी थोडा सहित मिलाकर पीनेसे रक्तपित्त रोग गन्त होता है ।

सप्तप्रस्य घृत—शतावर, बाला, द्राक्षा, भूमिकुष्माण्ड, जख और भांवला ; प्रत्येकका रस चार चार सेर, घी ४ सेर ; यथाविधि थोड़ाना । फिर थोड़ा वजन चीनी मिलाकर मात्रा घाठ आनेभरसे दो तोलेतक सेवन करनेसे रक्तपित्त, उरःघत, ज्वर, पित्तशूल आदि रोग दूर होते हैं । यह बल, रुक्म और भोजःप्राप्तिकारक भी है ।

जीवेराद्य तैल ।—तिरुका तेल ४ मेर, माहका वाटा

१६ सेर, दूर ४ सेर, करकार्य वाला, खसकी जड़, नोध, पद्मकेसर, तेजपत्ता, नागेश्वर, वेलकी गिरी, नागरमोथा, शडी, लालचन्दन, अम्बठा, इन्द्रयव, कुरैयाको छान, बिफला, शोंठ, बहेडाको छाल, आमकी गुठलो और लालकमनकी जड़. प्रत्येक दो दो तोले यथाविधि पाककर यह तैल मालिश करनेसे विविध रक्तपित्त, कास, खास और सरःक्षत रोग आराम होता है तथा बल, वर्ण और अग्निकी वृद्धि होती ।

राजयक्षा ।

लवङ्गादिचूर्ण ।—सौग, शीतलचीनी, खसकी जड़, लालचन्दन, नगरपादुका, नोलोत्पल, जोरा, छोटी इलायची, पीपल, अमरु, दालचीनी, नागेश्वर, शोंठ, लटामांभी, मोथा, अनन्तमूल, लायफल और वंशलोचन, प्रत्येकका चूर्ण एक एक भाग, चीनी ८ भाग एकत्र मिलाकर उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे यक्षा, खास, कास और पड़पी आदि रोग शान्त होता है । यह रोचक, अग्नि-दीपक, वृत्तिकर, बलप्रद, शुक्रजनक और त्रिदोषक, वृत्तिकर, बलप्रद, शुक्रजनक और त्रिदोषनाशक है ।

सितोपलादिलेह—दालचीनी एक भाग, इलायची दो भाग, पीपल ४ भाग, वंशलोचन ८ भाग, चीनी १६ भाग एकत्र घी और सहतके साथ चाटनेसे अथवा बकरीके दूधके साथ सेवन करनेसे यक्षा, खास, कास, कर्णशूल और चयादि रोग प्रशमित होता है । यह हाथ पैर और ऊर्ध्व रक्तपित्तमें प्रयुक्त है ।

वृहदासावलेह ।—अडूसेके जड़की छाल १२॥ सेर, पानो ६४ सेर जेप १६ सेर, चीनो १२ सेर; त्रिकटु, दालचीनी, तेज पत्ता, इलायची, कटफल, मोथा, कूठ, कमीना, ज्वेत जीरा, कासा जीरा, तेवडो, पीपलामूल, चाम, कुठको, हरीतकी, तालोशपत्र और धनिया; प्रत्येकका चूर्ण चार चार तोले यथाविधि पाक करना। ठण्डा होनेपर एक सेर सहित मिलाना। मात्रा एक तोला, अनुपान गरम पानी; इससे राजघृष्णा, स्वरभङ्ग, कास और अग्निमान्द्य आदि रोग नष्ट होते हैं।

च्यवनप्रास ।—धनकी छाल, गन्धियारी की छाल, शो-
नाफ छाल, गाम्भारी छाल, पाटना छाल, बरियारकी छाल, सरिवन
पिठवन, सुगानि, मायाणी, पीपल, गोक्षुर, वृहती, कण्टकारी,
काकडाशिगी, बिदारीकन्द, द्राक्षा, जीवकी, कूठ, शमरु, हरी
तकी, गुरिच, कटहि, जीवक, ऋषभक, शठो, मोथा, पुनर्नवा, मिश,
छोटी इलायची, नोनोत्पल, लालचन्दन, भूमिकुमाण्ड, अडूसेकी
छाल, काकोलो और काकजड़ा, प्रत्येकका चूर्ण एक एक पल;
५०० या मात्रा सेर १२ कटाक चावलेंकी पोटनी, यह सब एकत्र
६४ सेर पानोमें पीटाना १५ सेर पानो रहते उतारकर काढा
छान लेना और चावना पोटनीसे निकाल बीज धन्यकर ६ पल
घी और ६ पल तेलमें धन्य धन्य भूमकर मिल पर पोष लेना।
फिर मिथो ५० पल, ऊपर कहा काढा और विमा हुआ चावना
एकत्र पाक करना। गाढा होनेपर अंशमोचन ४ पल, पोषन
२ पल, दालचीनी २ तोले, तेजपत्ता २ तोले, इलायची २ तोले,
नानेपत्र २ तोले, इन सबका चूर्ण मिलाकर उतार लेना। ठण्डा
होनेप उममें सहित ६ पल मिलाकर छोके पात्रमें रखना। इसकी

मात्रा आधा तोलासे २ तोले तक । अनुपान बकरोका दूध । इससे स्वरभङ्ग, यक्षा अ र शुक्रगत दोष प्रादि शान्त होता है तथा अग्निवृद्धि, इन्द्रिय सासर्ध, वायुकी अगुलोमता, आयुको वृद्धि और बूढाभी जवानकी तरह बनवान होता है । यह दुर्बल और क्षीण व्यक्तिके ह्कमे अति उत्कृष्ट औषध है ।

द्राक्षारिष्ट—द्राक्षा ६ । सवा छ सेर, पानी १२८ सेर, शेष ३२ सेर । इस काटेमें २५ सेर गुड मिनाना, तथा दासचीनी, इलायची, तेजपत्ता, नाचेखर, प्रियङ्गु, मिरच, पीपल और कालानमक प्रत्येक एक एक पल इसमें मिलाकर चनाना तथा घीके बरतनमें रख सुख बन्धकर एक महीना रख छोड़ना । फिर छानकर काममें लाना । इससे उरःक्षत, क्षयरोग, कास, खास, और गलरोग निराकृत हो बलकी वृद्धि तथा मल साफ होता है ।

सङ्घत् चन्द्रामृत रस—पारा २ तोले, गन्धक २ तोले, अभ्रक ४ तोले, कपूर आधा तोला, स्वर्ण १ तोला, ताम्बा १ तोला, लोहा २ तोले, विधारे की बीज, जीरा, विदारीजन्य, यतमूली, तालमछाना, बरियारेकी जड़, लौंग, भांगकी बीज और सफेद राल प्रत्येक आधा तोला ; यह सब द्रव्य सङ्घतमें फलकर ४ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान पीपलका चूर्ण और सङ्घत ।

क्षयक्षयो—त्रिकटु, त्रिफला, इलायची, जायफल और लौंग, प्रत्येक एक एक तोला बकरीके दूधमें पीसकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान सङ्घत, इससे क्षयरोग दूर होता है ।

सुगाङ्ग रस—पारा १ तोला, स्वर्णभस्म ३ तोले, मोक्षणा २ मासे ; यह सब कांजीमें पीसकर गोली बनकर सुखा लेना फिर सुपेमें रख लवण यन्त्रमें पाक करना । मात्रा ४ रत्ती । १०

दाना गोलमिरच या १० पीपलका चूर्ण और महुतमें मिलाकर चाटना ।

महास्तगाङ्क रस ।—स्वर्णमस एक भाग, पाराभस्म २ भाग, सुताभस्म ३ भाग, गन्धक ४ भाग, स्वर्णमासिक ४ भाग, प्रवाल ७ भाग, सोडागिका लावा ४ भाग ; यह सब द्रव्य शर्बती नीचूके रसमें ३ दिन खलकर गोला बनाना और वह गोला तेज धूपमें सुखाकर भूषामें रख ४ पहर लवण यन्त्रमें पाक करना । ठण्डा होनेपर बाहर निकाल लेना । इसके साथ हीरा (चम्पकमें वैक्रान्त) एक भाग मिलाना । मावा २ रत्ती, अनुपान गोल-मिरच और और ची क्रिया पीपलके चूर्णके साथ मिरच और ची । इससे यक्ष्मा, ज्वर, गुल्म, अग्निमान्द्य, पित्त, वमन, मूच्छा, स्वरभेद और कास आदि नानाप्रकारके रोग शान्त होते हैं ।

राजमृगाङ्क रस ।—पारा १ तोले स्वर्ण १ तोना ताम्बा १ तोना, मेन्दुसिल २ तोले, हरताल २ तोले और गन्धक २ तोले । यह सब द्रव्य एकत्र खलकर बड़ी कौड़ीमें भरकर उसका मुह बकरीके दूधमें सोडागा पीनकर उससे बन्द करना । फिर एक कौड़ीमें रख उसका मुह बन्दकर मिट्टीया लेपकर गलपुटमें फूंकना ठण्डा होनेपर चूर्ण करना ; मावा दो रत्ती । अनुपान ची महुत और १० पीपल या १८ गोलमिरचके साथ इससे सब प्रकारका ग्रन्थी रोग नाश होता है ।

काञ्चनाभ्र—सोना, रसमिन्दूर, मोती, लोहा, अभ्रक, प्रवाल, शैष्य, चरोतकी, कस्तुरी और मेन्दुसिल, प्रत्येक समभाग, पानीमें खलकर दो रत्ती बराबर गोली बनाना । दोयानुसार अनुपानके साथ देनेसे ज्वर, पित्त, कास आदि पीडा शान्त होकर धनवीर्य बढ़ता है ।

वृहत् काञ्चनाभ रस ।—सोना, रससिन्दूर मोती, लोहा, अभ्रक, मृगा, वैक्रान्त, ताम्बा, रौप्य, वज्र, कस्तूरी, लौंग, जावित्री और एनश यह सब द्रव्य एकत्र घीकुधारके रसमें केसु रियाके रसमें और बकरीके दूधमें ३ दफे भावना दे २ रत्ती बराबर गोली बनाना। दीपानुसार अनुपानके साथ देनेसे चय, खास, वास, प्रमेह और यन्त्रा आदि रोग शान्त होता है।

रसेन्द्रगुडिका ।—शोधित पारा २ तोली जयन्ती और अदरखके रसमें खलकर गोला बनाना, फिर जलकर्षा और काक माचीके रसको अलग अलग भावना दे तथा भगरैयाके रसकी भावना दिये हुए गन्धकका चूर्ण एक पल, उक्त पारेमें मिलाकर कल्लो बनाना, फिर छागदूध २ पलमें खलकर उरद बराबर गोली बनाना। अनुपान छागदूध किम्बा अड़ूसेके पत्तेका रस और सहित। इससे चयकास रक्तपित्त अरुचि और अन्तपित्त रोग नष्ट होता है।

वृहत् रसेन्द्रगुडिका ।—४ तोली पारा, घिकुधारका रस, विप्लाचूर्ण, चोताका रस राइका चूर्ण, भूल, धुस्दोका चूर्ण दटका चूर्ण, अनन्तुपाके पत्तेका रस और अदरखके रसमें अलग अलग खलकर गाढे कपडेमें छान लेना। फिर जयन्ती जल कर्षा और काकमाचीके रसकी अलग अलग भावना देकर धूपमें सुखा लेना। तथा भगरैयाके रसमें शोधा हुआ गन्धक एक पल, गोलमिरच, सोहागा, स्वर्णमाक्षिक, तुतिया, हरिताल और अभ्रक प्रत्येक चार चार तोले, यह सब द्रव्य एकत्र मिलाकर अदरखके रसमें खलकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना। अनुपान आदोका रस। शीघ्र सेवनके बाद दूध और मांसका जूस पिलाना चाहिये।

इससे ज्वरकाश, श्वाम, रक्तपित्त, शरोचक, क्रिमि और पाण्डू आदि रोग नष्ट हो बलवर्धक बढता है ।

हेमगर्भपोटली रस—रससिन्दूर ३ भाग, सोनेका भस्म १ भाग शोधित तास एक भाग, गन्धक एक तोला, यह सब द्रव्य चोताके रसमें खलकर दोपह्नके बाद कौडीमें भरकर सोडागिसे सुख बन्द कर हाडीमें रख गजपुटमें फूंकना । ठण्डा होनेपर चूर्ण २ रत्ती वजन सेवन करना । इससे राजयक्षा धाराम होता है ।

रत्नगर्भ पोटली रस ।—रससिन्दूर, चीरा, सोना चांदी, सीसा, लोहा, तांबा, मोती, स्वर्णमाचिक, मूंगा और गड़-भस्म, समभाग चांदीके रसमें ७ दिन घलकर कौडीमें भर उसका सुख अकवकके दूधमें पिसा हुआ सोडागिसे बन्दकर हांडीमें रख उसका सुख बन्दकर गजपुटमें फूंकना । ठण्डा होनेपर निर्गुण्डीके रसमें सातवार, चांदीके रसमें सातवार और चोताके रसको सात बार भावना देकर सुखा लेना । इसको मात्रा २ रत्ती अनुपात सहित और पीपलका चूर्ण अथवा घी और गोलमिरचका चूर्ण । इससे कृच्छ्रसाध्य यक्षा, घात प्रकारका महारोग और ज्वरादि नानाप्रकार पीडा शान्त होती है । (वातव्याधि, अश्मरी, कुष्ठ, प्रमेह, उदररोग, भगन्दर, ग्रन्थ और ग्रहणी इन घात रोगोंकी महारोग कहते हैं ।)

सर्वाङ्गसुन्दर रस ।—पारा १ भाग, गन्धक एक भाग, सोडागिका लावा दो भाग (सोडागि लयेका चूर्ण कपडेसे छाक लेना) मोती, मूंगा और गड़ प्रत्येक एक भाग और स्वर्णभस्म आधा भाग इन सब द्रव्यको कागजी नोबूके रसकी भावना देकर गोला बनाना तथा सूपेमें बन्दकर गजपुटमें तेज आंचमें फूंकना । ठण्डा होनेपर लोहा आधा भाग और लोहेका आधाभाग हिंगुल छटमें मिलाना ।

मात्रा २ रत्ती । अभुपान पीपलका चूर्ण, सहत घी, पात्रका रस, चीनी अथवा भादोका रस । इससे राजयक्षा, वातिक और पैत्तिकज्वर, सन्निपात, अर्थ, ग्रहणो, गुल्म, भगन्दर और कास आदि नानाप्रकारके रोग दूर होते हैं ।

अजापक्षक घृत—बकरीका घी ४ सेर, बकरीके बोटका रस ४ सेर, छागभूत्र ४ सेर, छाग दूध ४ सेर और छागदधि ४ सेर, एकत्र पाककर एक सेर जवाबाराका चूर्ण मिलाकर उतार लेना । मात्रा एक तोला । यह घी पीनेसे यक्षा, कास और खासरोग आराम होता है ।

बलागर्भ घृत—घी ४ सेर, दधमूलका काढ़ा ८ सेर, बकरीके मांसका काढ़ा ४ सेर, दूध ४ सेर । कूटे हुए बरियारका कसक एक सेर यद्यनियम पाक करना । यह घी पीनेसे यक्षा, शूल, क्षतचय और उल्काट कासरोग आराम होता है ।

जीवन्ध्याय घृत—घी ४ सेर, पानी १६ सेर, कर्कार्थ-जोवन्ती मुलेठी, द्राक्षा, इन्द्रियव, शठी, कण्टकारो, गोक्षुर, बरियारा, नीलोत्पल, भूईंभांमला, जवासा और पीपल सब मिलाकर २ सेर । यह घी पीनेसे ११ प्रकारका उष्यकारोग आराम होता है ।

महाचन्दनादि तैल ।—तिलका तैल १६ सेर, कल-कार्थ लालचन्दन शरिवन, पिठवन, कण्टकारो, हृहृतो, गोक्षुर, मृगानी, माषाणी बिंदारोक्त, चसमव, आंनटा, शिरोपञ्चाल, पद्मकाष्ठ, खस, सरलकाष्ठ, नागेश्वर] गन्धालो, मूर्वांमूल, प्रियङ्गु, नीलोत्पल, बाला बरियारा, गुलशकरी, पद्ममूल पद्मडण्डा और शालूक मिलाकर ४० पल, खेत बरियारा ५० पन, पाकार्थ पानो ६४ सेर, शीप १६ सेर, बकरीका दूध, शतावरका रस, लाइका काढा, कांजो और दहीका पानो प्रत्येक १० सेर । हरिण, छाग

थोर शयक प्रत्येकका मांस घाठ घाठ सेर, पानी ६४ मैर, शेष १६ सेर, (इन सबका काटा अलग अलग रखना) कस्तूरार्थ श्वेत-चन्दन, अगूर, शीतलचीनी, नखी, छडीला, नागेश्वर, तेजपत्ता, दालचीनी, मृणास हलदी, दारुहलदी, श्यामालता, अनन्तमूल रक्तोत्पल, तगरचण्डी, कूठ, त्रिफला, फरफाफर, मूर्बामूल, नालुक, देवदारु, सरलकाष्ठ, पद्मकाष्ठ, खस, धाईफूल, बेलकी-गिरी रसाञ्जन, मोथा, शिलारस, बच, मजीठ, लोध, सीक, जीवन्ती, प्रियङ्गु, गठी इलायची, कुङ्कुम, खटासी, पञ्चकेशर, रास्ना, जावित्री, थोठ और धनिया, प्रत्येक ४ तोली । पाकशेष होनेपर इलायची, लौग, शिलारस, श्वेतचन्दन जातौमुष्य, खटासी शीतलचीनी, अगूर, लताकस्तूरी, कुङ्कुम, कस्तूरी, यह सब गन्ध द्रव्य मिला पाक करना । पाकके अन्तमें जानवर केर्गद, कस्तूरी और कपूर थोड़ा मिला रखना, यह तैल मान्निग करनेमें रोग-यक्ष्मा, रक्तपित्त और धातुदोषादि रोग आराम होते हैं ।

कासरोग ।

कटफलौदि काटा—कायफल, गन्धवण, वारङ्गी, मोथा, धनिया बच हरीतको, कांकडाशिकी, खेरुपापडा, थोठ और देवदारु, इन सबके काटेमें सहत और होंग मिलाकर घोलनेसे वातत्रैफिक कास और कण्ठरोग नष्ट होता है ।

मरिचादि चूर्ण—गोलमिरच का चूर्ण २ सेले, पीपलका

चूर्ण १ तोला, अनारके बीजका चूर्ण ८ तोले, पुराना गुड १६ तोले और जवाखार १ तोना ; यह सब द्रव्य एकत्र मर्दनकर यथायोग्य मात्रा देनेसे अति दुःसाध्य कास और जिस कासमें पीव आदि निकलता है वहभी आराम होता है ।

समयकर चूर्ण—तौग २ तोले, जायफल २ तोले, पीपल २ तोले, गोनमिरच ४ तोले, शीठ ४ पन इन सबका चूर्ण तथा सबके बराबर चीनी, यह सब द्रव्य एकत्र खल करना । इससे कास ज्वर, अरुचि, प्रमेह गुल्म, अग्निमान्द्य और ग्रहणी आदि नानाप्रकारके रोग नष्ट होते हैं ।

वासावलेह ।—बडूसेकी कास २ सेर, पानी १६ सेर श्रेप ४ सेर, चीनी १ सेर और ची एक पात्र मिलाकर औटाना, गाढ़ा होनेपर पीपलका चूर्ण एक पात्र मिलाकर नोचे उतारना । ठण्डा होनेपर एक सेर सहत मिलाना । यह अवलेह रायच्या, कास, खास, पाण्डू, हृच्छून ज्वर और रक्तचित्त आदि रोग नाशक है ।

तालीशादि मोदक ।—तालीश, पत्र १ तोला, गोलमिरच २ तोले, शीठ २ तोले, पीपल ४ तोले, तेजपत्ता और दलायची प्रत्येक आधा तोना, चीनी आधा सेर एकत्र चूर्णकर सेवन करनेसे कास खास और अरुचि आराम हो भूख बढ़ती है । इसमें चीनीके समान पानी मिलाकर यथानियम मोदक बनाना, यह चूर्ण की अपेक्षा हल्का है । यह मोदक सेवन करनेसे कास, खास, अरुचि, पाण्डू, ग्रहणी शीघ्र शोध, अतिमार, जीमत्तनाना और शूल आदि नानाप्रकारके रोग नष्ट होते हैं । (कोई कोई दूसके साथ वयनोदन भी मिलाते हैं, ऐत्तिक कासमें वयनोदन मिलाना भी उचित है ।)

चन्द्रामृत रस ।—त्रिकटु, त्रिफला चाम, धनिया, जीरा, सेंधानमक ; प्रत्येक एक एक तोला, पारा, गन्धक, लोहा प्रत्येक दो दो तोले, सोहागिका छावा = तोले, गोलमिरच ४ तोले ; यह सब बकरीके दूधमें पीसकर ८ रत्तो वजनकी गोली बनाना । अनुपान रक्तोत्पल, नीलोत्पल, कुरथी और अदरक किसी एकका रस चयन पीपलका चूर्ण और सहित । इससे नानाविध कास, रक्तवमन, स्वास सहित ज्वर, दाह, भ्रम, गुल्म और जीर्णज्वर आदि नानाप्रकारके रोग नष्ट होते हैं । यह अग्नि-वर्धक, बलकारक और वर्णकारक है । औषध सेवनकर अड़सा, गुरिच, दारुनी, सोया और कण्टकारी सब मिलाकर २ तोले आधा सिर पानीमें आँटना आधा पाव पानी रहते छानकर सहित मिलाकर पीनेसे विशेष उपकार होता है ।

कासकुठार रस—हिंगुल, गोलमिरच, गन्धक, त्रिकटु और सोहागा ; यह सब द्रव्य एकत्र पानीमें खलकर २ रत्तीकी गोली बनाना । अनुपान अदरकका रस । इससे सूत्रिपात और सब प्रकारका कामरोग नष्ट होता है ।

शृङ्गाराम्र ।—अश्वक १५ तोले, कपूर, जावित्री, वाला, गजपीपल तेजपत्ता, जटामांसी, तालीशपत्र, दालचीनी, नागेश्वर, झूठ और धवईफल ; प्रत्येक आधा तोला, हरीतकी, आमला, बछेड़ा और त्रिकटु, प्रत्येक चार आनेभर, इनायचो और जायफल प्रत्येक एक तीना, गन्धक एक तोला, पारा आधा तोला ; यह सब द्रव्य पानीमें खलकर भिंगे चने बराबर गोली बनाना । अनुपान अदरक और पानका रस । औषध सेवनके बाद थोड़ा पानी पीना चाहिये । इससे कासादि विविध रोगोंकी शान्ति और बलपीयकी वृद्धि होती है ।

वहत् शृङ्गाराम् ।—पारा, गन्धक, सोहागा, नागकेशर, कपूर, जायफल, लोंग, तेजपत्ता, घतूरेकी बीज (कोरं २ स्वर्णभस्म भी मिलाते हैं) प्रत्येक दो दो तोले, अभ्रभस्म ८ तोले, तालीय-पत्र, मोया, कूठ, जंटाभासी, दालचीनी, धाईफल, इलायची, त्रिकटु, त्रिफला और गजपीपल, प्रत्येक चार चार तोले, एकत्र पीपलके काटेमें खलकर एक रत्ती बराबर गोली बनाना । यह दालचीनीका चूर्ण और सहतके साथ सेवन करनेसे अग्निमान्दा, अरुचि, पाण्डु, कामला, उदर, मोय, ज्वर, चङ्गणी, कास, खास और यक्ष्मा आदि नानाप्रकारके रोग दूर हो बल, वर्ण और अग्नि-की वृद्धि होती है ।

सार्धभोम रस—शृङ्गाराम्में स्वर्ण या लोहा २ भासे मिलानेसे उसको सार्धभोम रस कहते हैं ।

कासलक्ष्मोविलास ।—अश्व, लोहा, अभ्रक, ताम्बा, कांसा, पारा, हरिताल, मैलगिन्नी और खपरिया प्रत्येक एक एक पल, एकत्र केशरियाका रस और कुलथीके काटेको ३ दिन भावना देना । फिर इससे साधं इलायची, जायफल, तेजपत्ता, लोंग, अजवाइन, जीरा, त्रिकटु, तगरपाईका, दालचीनी और बंगलोचन प्रत्येक दो दो तोले मिलाकर फिर केशरियाका रस और कुलथीके काटेमें खलकर चने बराबर गोली बनाना । अनुपान ठण्डा पानी । यह राजयक्ष्मा, रक्तकास, खास, हलीमक, पाण्डु, मोय, शूल, अर्थ और प्रमेह आदि रोग नाशक तथा अग्निकारक और धनवर्धक है ।

समशकीर लोह ।—लोंग, जायफल, कूठ, अजवाइन, त्रिकटु, चीतामूल, पीपनामूल, अड्मेके जड़की छाल, कण्टकारी, धानका सावा, काकड़ागिह्नी, दानचीनी, तेजपत्ता, इलायची, नाग-

खर, हरीतकी, शठी, शीतलचीनी, भोधा, लोहा, अम्रक और जवाखार प्रत्येकका एक एक भाग चूर्ण और समष्टीके बराबर चीनी एकत्र मिलाकर घृत भाण्डमें रखना । यह सब प्रकारका काम, रक्तपित्त, क्षयकाश और श्वासरोग नाशक तथा बल, वण और अग्निवृद्धिकारक है । मात्रा ४ मासे ।

वसन्ततिलक रस ।—स्वर्णमन्त्र १ तोला, अम्रक २ तोले, लोहा १ तोले, पारा ४ तोले, गन्धक ४ तोले, यङ्ग २ तोले, मीठी ४ तोले ; यह सब द्रव्य चूसा, गोक्षर और शंखकी रसमें खलकर बलमूषेमें रख जङ्गली कंडेको आंचसे गजपुटमें एक पहर फूँकना । फिर बाहर निकालकर कसूरी ४ तोले, मिलाकर दल करना । यह काम और चयकौ महीषध है । मात्रा २ रत्ती ।

बृहत कण्टकारी घृत ।—कण्टकारी जड़, पत्ता और शाखाकाटा १६ सेर, घी ४ सेर, कल्कद्रव्य बरियारों, चिकटु, विडङ्ग, शठी, चीता, सीवर्जल नमक, जवाखार, बेलकी छाल, ग्रामला, कूठ, श्वेतपुनर्नवा, सहती, बटीहर, यजवादन, अनार, ऋद्धि, द्राक्षा, रक्तपुनर्नवा, चाभ, मूलांसा, अस्त्रवेतस, काकडाघिङ्गो, भूईग्रामला, बारङ्गो, रास्ना और गोक्षर, यह सब द्रव्य मिलाकर एक सेर, अच्छी तरह कूटकर इसके साथ घी पाक करना । इस घीसे सब प्रकारका काम, कफरोग, हिक्का, श्वास आदि रोग नष्ट होते हैं ।

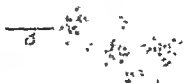
दशमूलाय घृत—घी ४ सेर, दशमूलका काटा १६ सेर ।
कन्कार्य—कूठ, शठी, बेलकी जड़, तुलसी, शोंठ पोपल, मिरच और हींग प्रत्येक दो दो तोले । यथाविधि घृत पाककर सेवन करनेसे घातघ्नोष्ण, काम और सब प्रकारका श्वास दूर होता है ।

चन्दनाद्य तैल ।—तिलीका तैल ८ सेर । कश्कार्य—

श्वेतचन्दन, अगुरु, तालीय पत्र, मखो, मज्जीठ, पञ्चकाष्ठ, मोया, गठी लाह, हल्दी और लालचन्दन, प्रत्येक एक पल । कार्यार्थ वारुणी, अडूमेकी छाल, कण्टकारी, बरियारा, गुरिच सब मिलाकर १२१ सेर, पानी १६ सेर शेष ४ सेर ; इसी काटेके साथ कल्क भीटाना, कल्क पाक करनेमें दूसरा पानी देनेकी कोई जरूरत नहीं है । तैल भीट जानेपर गन्धद्रव्य मिलाकर फिर भीटाना । गन्धद्रव्यमें शिलारस, कुङ्कुम, मधू, मखो, श्वेतचन्दन, कपूर, इलायची और लौंग, यह सब द्रव्य तैल नीचे छतारकर मिलाना । यह तैल मालिश करनेसे यक्ष्मा और कुष्ठ रोग शराम हो बल वर्धक हई होती है ।

वृहत् चन्दनाद्य तैल ।—तिलीका तैल ४ सेर, लाह

२ सेर, पानी १६ सेर, शेष ४ सेर ; दही १६ सेर । कश्कार्य—लालचन्दन, वाला, मखो, कूठ, सुलेठी, सैजन, पञ्चकाष्ठ, मज्जीठ, सरलकाष्ठ, देवदारु, गठी, इलायची, खटाभी, नागेश्वर, तैजपत्ता, शिलारस, सुरामासी काकडाथिंगी, प्रियङ्गु, मोया, हल्दी, दारुहल्दी, श्यामालता, अनन्तमूल, लताकसूरु, लौंग, अगुरु, कुङ्कुम, दालचोनी, रेणुक और मालुका, प्रत्येक दो दो तोले अच्छी तरह कूटकर १६ सेर पानीमें भीटाना । गन्धद्रव्य मिलाकर पाकशेष करना । ठण्डा होनेपर कसूरु आदि गन्धद्रव्य देना चाहिये । इसे मालिश करनेसे रक्तपित्त, घण्ट, खास और कास शराम होता है ।



हिक्का और श्वास ।

भागो गुड़ ।—बारंगीकी जड़ १२॥ सेर, दशमूल प्रत्येक सवा सेर, बड़ी हर १००, खसुकी ठोली पोठली बांध ११६ सेर पानीमें छोटामा २८ सेर पानो रहते नीचे उतार खान लेना । फिर इसी पानोमें उक्त हर और १२॥ सेर गुड़ मिलाकर छोटाना, गाढा होनेपर, त्रिकटु, दालचीनी, वैजपत्ता, इलायची, प्रत्येकका दूण आठ आठ तोले और जवाखार ४ तोले मिलाकर नीचे उतार लेना । ठण्डा होनेपर तीन पाव सहित इसमें मिलाना । मात्रा एक तोलासे ४ तोलतक और हर एक एक खाना । इससे प्रवण श्वास और पक्ष्मासादि रोग दूर होते हैं ।

भागो शर्करा ।—बारंगीकी जड़ सवा छ ६। सेर, चटु सेको छाल ६। सेर, कण्टकारी ६। सेर, पानी १६ सेर शेष ४ सेर । ४ चमंगोदका नांस, पानी १६ सेर शेष ४ सेर । दोनों काढा एकत्र मिलाकर उसमें चीनी २ सेर मिलाकर छोटाना । गाढा होनेपर नीचे उतार उसमें त्रिकटु, त्रिफला, मोथा, तासोशपत्र नागेश्वर, बारंगीकी जड़, बच मोचुर, दालचीनी, इलायची, वैजपत्ता, जीरा, अजमोदा, वंशलीचन, कुलथी, कायफल, कूठ और आकड़ाशिंगी प्रत्येकका दूण एक एक तोला मिलाना । रोग विचारकर उपयुक्त अनुपानके साथ आधा तोलासे एक तोलातक मात्रा सेवन करना । इससे प्रवण श्वास, पक्ष्मकार कास, हिक्का, यक्ष्मा और जीर्णस्वर धाराम हो शरीर पुष्ट होता है ।

शृङ्गीगुड़ घृत ।—कण्टकारी, बड़ती, चटुसीके जड़की छाल और गुरिच प्रत्येक छ छ छटाक, सतावर एक सेर चौदह

छटांक, चारंगी सवा सेर, मोक्षुर, पिपलामूल प्रत्येक आठ तोले, पाटला छाल = ४ तोले ; यह सब द्रव्य कूटकर ३२ सेर पानीमें धोयाना आठ सेर पानी रहते नीचे उतार करानकर उसमें पुराना गुड सवा सेर, घी १० छटांक और दूध सवा सेर मिलाकर धोयाना । गाढ़ा होनेपर कांकडांगिरी २ तोले, जायफल ३ तोले, तीक्ष्ण ३ तोले, लौंग ४ तोले, वंशलीचन ४ तोले, गीठ ७ तोले प पल ७ तोले, तालीगपत्र ३ तोले, जाम्बिनी १ तोला, यह सब द्रव्यका चूर्ण डालकर नीचे उतार लेना, तथा ठंढा होनेपर आठ तोले सहित मिलाया । प्राधा तोला मात्रा सेवन करनेसे प्रबल खास, उपद्रवयुक्त पांच प्रकारके कास, घबरा और रक्तपित्त आदि रोग आराम होते हैं ।

पिप्पलाय, लौह—पीपल, आमला, मुनक्का, बैरकी गुठनीकी गिर, मुलेठी, चीनी, विडङ्ग और कूठ, प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला, लोहा = तोले पानीमें खलकर ५ रत्ती बराबर गोली बनाना दोष विचारकर अलग अलग धनुषानोके साथ देनेसे, द्विधा, वमन और महाकास आराम होता है । यह दुधको की महीषध है ।

महाखासारिलौह ।—लोहा ४ तोले, अभ्रक १ तोला, चीनी ४ तोले, सहित ४ तोले और विफला, मुलेठी, मुनक्का, पीपल, बैरकी गुठनीकी गिरो, वंशलीचन, तालीगपत्र, विडङ्ग, इलायचो, कूठ और नागेश्वर, प्रत्येकका मिहीन चूर्ण एक एक तोला ; यह सब द्रव्य लोहेके खरनमें २ पहर खन करना । मात्रा चार रत्तीमें २ मासेतक । सहितके साथ सेवन करनेसे महाग्राम पांचप्रकार कास और रक्तपित्तादि रोग नियय आराम होते हैं ।

श्यामकुठार रस—पारा, गन्धक, भीठाशिय, त्रिकटु, मिरच १० और चोतामूल, इन सबका समभाग चूर्ण आदोके रसमें

खनकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । आदोले रसमें देनेसे वातरक्तजनित खास, कास और स्वरभेद आराम होता है ।

खासभैरवरस—पारा, गन्धक, त्रिप, चिकटु, मिरच, चाभ और चीतामूल, इन सबका समभाग चूर्ण अदरकके रसमें खलकर २ रत्ती बराबर गोल बनाना । अनुपान पानी । इससे खास, कास और स्वरभेद आराम होता है ।

श्वामचिन्तामणि ।—लोहभस्म ॥ तोले गन्धक २ तोले अदरक २ तोले पारा १ तोला खर्णयाधिक १ तोला, मोती आधा तोला, सोना आधा तोला, यह सब द्रव्यकी कण्टकारीका रस, बकरीका दूध और लेठोके काढेफो भावना दे ४ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान सहत और बड़ेदोका चूर्ण । खास, कास और यक्ष्मारोगमें विशेष उपकारी है ।

कनकासव ।—धतूरेका फूल, पत्ता, बड़े और शाखा छूटा हुआ १२ तोले, अड़सेके जड़को काल १२ तोले, मुलेठी, पीपल, कण्टकारी, नागेश्वर, थोठ वारंगी तालीशपत्र प्रत्येकका चूर्ण १६ तोले । धतूरेका फूल १ सेर, मुनक्का २॥ सेर, पानो १२८ सेर, चीनी २॥ सेर सहत ६॥ सेर, यह सब द्रव्य एक पात्रमें रख मुझ बन्दकर एकमास बाद द्रव्याय काल लेना, इससे सब प्रकारका खास, कास और रक्तपित्त, आदि नाना प्रकारके रोग दूर होते हैं ।

हिंसादा घृत ।—घी ४ सेर दूध ८ सेर, पानो १६ सेर, कर्कार्क चाम, हरीतकी पोपन, कुटका, गन्धदण पलाय, चीतामूल शठी, मोवचल नमक, भूर्दपामजा, मेघानमक वेलकी गिरी तालीशपत्र जोवन्ती और दच प्रत्येक २ तोले, होंग आधा

तोला ; यथानियम थोटाकर पीनेसे हिका, खास, शोथ, वातज अग्नि, ग्रहणी और हृदय पार्श्वशूल दूर होता है ।

स्वरभङ्ग ।

सृग्नाभ्यादि भवनेह—कस्तूरी, छोटी इलायची, लौंग और बंगलोचन ; इन सबका चूर्ण पी और सहतमें मिलाकर चाटनेसे वाकस्तम्भ और स्वरभंग शान्त होता है ।

चव्यादि चूर्ण—चोंभ, अम्लवेतस त्रिकटु, इमली, तालीग पत्र, जीरा, बंगलोचन, चीतामूल, दासवीनी और इलायची, यह सब द्रव्य समभाग पुराने गुड़में मिलाकर खानेसे, स्वरभंग, पीनस और कफज अरुचि शराम होती हैं ।

निदिग्धिकावलेह ।—कण्टकारी १२॥ सेर, पीपलामूल ६ सेर, चीता ३ सेर २ छटांक यह सब द्रव्य एकत्र १२८ सेर पानीमें थोड़ाना ३२ सेर पानी रहते उतार कर छान लेना, तथा उसमें पुराना गुड़ ८ सेर मिलाकर फिर थोड़ाना, गाढ़ा होनेपर पीपलका चूर्ण ४ सेर, त्रिजातक (दोमछीनी, तैलपत्ता और इलायची) एक सेर, गोलमिरचका चूर्ण ८ सेर मिलाकर नीचे उतारना । ठण्डाहोनेपर आधा सेर सहत मिलाना । अग्निका बल विचारकर उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे स्वरभेद, प्रतिग्राय, काम और अग्निमान्द्य आदि रोग दूर होते हैं ।

वाम्बकाभ ।—अभ्रमक्ष ८ तोलेकी कण्टकारी, बरियाश, गोक्षुर, घृतकुमारी पीपलामूल, भंगरेया, चडूसा, बैरका पत्ता, शामला, हल्दी और गुरिच प्रत्येकके आठ आठ तोले रसकी अलग अलग भावना देकर एक रसो बराबर गोलो बनाना । इससे सब प्रकारका स्वरभंग, खास, काम, दुबकी आदि नानाप्रकारके रोग दूर होते हैं ।

सारस्वत घृत ।—ब्राह्मीशाककी जड़ और पसेका रस १६ सेर, घो ४ सेर । हल्दी, माखतीका फूल, कूठ, तेवडीकी जड़ और बडीधूर प्रत्येकका कल्क आठ आठ तोले ; पीपल, विडंग, सैधव, चोनी और बच प्रत्येक दो दो तोले हल्दीकी पाँचपर पीटाना । इसके पीनिसे स्वरविकृति, कुठ, अर्श, गुल्म और प्रमेह आदि नानाप्रकारके रोग दूर ह, तिब्रक्ति बढतो इसको ब्राह्मी घृत भी कहते हैं ।

संगराजाघ घृत ।—घो ४ सेर, भंगरेया, गुरिच, चडूसेकी जड़, दशमूल और कसौदी (कासमर्ह) इन सब द्रव्योंका काटा १६ सेर, पोपलका कल्क ४ सेर, एकत्र यथानियम पाककर ठण्डा होनेपर ४ मेर सहत मिलाना । उपयुक्त मादायह घी सेवन करनेसे स्वरभंग और कासरोग आराम होता है ।

—०—

अरोचक ।

यमानीपादघ ।—अलुपाइन, इमली, शोंठ, अम्लवेतस, अनार और खट्टी बैर प्रत्येक दो दो तोले ; धनिया, मोवर्जन नमक, जीरा और दालचीनी प्रत्येक एक एक तोला, पोपल १००, मोलामिख

२००, चीनी ३२ तोले, यह सब द्रव्य एकत्र पीसकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे अरोचक रोग आराम होता है ।

कलहंस ।—सैजनकी बीज १८, गोलमिरच १०, पीपल २०, अदरक ८ तोले, गुड़ ८ तोले, कांजी ८ सेर और कालानमक ८ तोले एकत्र मिलाकर इसके साथ चातुर्जात घूर्ण ८ तोले मिलाकर, इससे स्वरभंगमें भी विशेष उपकार होता है ।

तिन्तीड़ो पानक ।—बीजशून्य इमली ५ पल, चीनी १० पल, पीसी धनिया ४ तोले, अदरक ४ तोले दालचीनी १ तोला, तेजपत्ता १ तोला, इलायची १ तोला, गगिखर १ तोला और पानी ६ सेर १० क्टांक एकत्र मिलाना तथा थोड़ा गरम दूध मिलाकर छान लेना, फिर कपूर आदि सुगन्धि द्रव्य मिलाकर उपयुक्त मात्रासे प्रयोग करना ।

रसाला ।—खट्टी दही ८ सेर, चीनी २ सेर, घी आठ तोले, सड़त आठ तोला, गोलमिरचका घूर्ण ४ तोला, शोंठ ४ तोले और चातुर्जातक प्रत्येक एक एक तोला एकत्र मिलाना । इसे भी कर्पूरादिसे सुवासित करना चाहिये ।

सुलोचनाम् —चन्दा १ तोला, होरक भक्ष १ तोला ; चाम, बैर, खसकी जड़, पनार, आंमला, चौपतिया, बड़ानीवू, प्रत्येक १० तोला, एकत्र खलकर २ रत्ती बराबर गोशो बनाना, उपयुक्त अनुपानके साथ देनेसे अरुचि, ग्रास, कास, स्वरभेद, अग्निमान्द्य, अन्वपित्त, शूल, वमन, दाह अम्ली, अर्श और दीर्घस्य आदि रोग दूर होते हैं ।

वमन ।

एलादि चूर्ण ।—इलायचो लौग, मागेखरे, बैरकी बोजकी गिरी, धानका लावा, प्रियंगु, मोथा, लालचन्दन और पोपल, प्रत्येक का चूर्ण समभाग एकत्र कर चीनी और सहतमें मिलाकर चाटना ।

रसेन्द्र ।—जीरा, धनिया पीपल, सहत विकटु और रससिन्दूर समभाग खलकर उपयुक्त मात्रासे प्रयोग करना ।

वृषध्वज रस ।—पारा, गंधक, लोहा, मुलेठी, चन्दन, आमला छोटी इलायचो, लौग सोहागा, पीपल और जटामासी समभाग सरिवन और इसुके रसको भस्म भस्म सात सात दिन भावना देकर फिर धकरीके दूधमें एक पहर खल करना । मात्रा २ रत्ती की गोली बनाना, अनुपान सरिवनके साथ देना ।

पद्मकाय वृत्त ।—पद्मकाष्ठ, गुरिच, नौमकी छाल, धनिया और चन्दन इन सब द्रव्योंका काठा और कलकमें यथाविधि ४ सेर घी पाककर उपयुक्त मात्रा देनेमें वमन घरुचि, तृष्णा और दाह आदि सब दूर होते हैं ।

तृष्णारोग ।

कुमुदेप्रवर रस ।—ताम्र २ भाग और बह १ भाग एकत्र मुलेठीके वाटेकी भावना दे २ रत्ती मात्रा देना । अनुपान—

चन्दन, अनन्तमूल, मोथा, छोटी इलायची और नागेश्वर प्रत्येक समभाग और सबके बराबर धानका ावा, १६ गूने पानीमें श्रीटा ना आधा पानी रहनेपर छानकर उसमें सहत और चीनी मिलाना। इस काढ़ेके अनुपानमें देनेसे दृष्टा और वमन रोग थाराम होता है।

मूर्च्छा भ्रम और सन्न्यास ।

सुधानिधि रस—रससिन्दूर और पीपनका चूर्ण एकत्र मिलाकर ४ रत्ती मात्रा सहतके साथ देना ।

मूर्च्छान्तक रस—रससिन्दूर, स्वर्णमाषिक, स्वर्णभक्ष शिला-जीत और लौहभक्ष सब द्रव्य समभाग, सतावर और बिदारी-काण्डके रसकी भावना देकर २ रत्ती वजनकी गोली बनाना। सना वरका रस और त्रिफला भिगोये पानी आदि वायुनाशक अनु-पानमें देना ।

अश्वगन्धारिष्ट ।—अश्वगन्ध ५० पल, तालमूली २० पल, मजीठ, बड़ोहर, हबंदी, दाढ़लदो सुलेठो, रास्त्रा, बिदारोकन्द, अर्जुनकाल, मोथा और तेवडी प्रत्येक १० पल; अनन्तमूल श्यामालता, श्वेतचन्दन, नासचन्दन, वच, चीतामूल प्रत्येक आठ

घाठ पल, यह सब द्रव्य १२ मन ३२ सेर पानोमें घोटाना, ६४ सेर पानी रहनेपर उतारकर छान लेना, फिर उसमें घवरईकाफूल १६ सेर, सहज ३७॥ सेर, चिकटु प्रत्येक २ पन ; दालचीनी, तेजपत्ता और इलायची प्रत्येक ४ पन, प्रियङ्गु ४ पल और नागेश्वर २ पल, यह सब द्रव्य मिलाकर पात्रका मुह बन्दकर एक मास रखना ; फिर छानकर एक तोलासे ४ तोले तक मात्रा प्रयोग करना ।

पुनर्नवाद्य दूत—घी ४ सेर, दूध ४ सेर, पुनर्नवा का काटा १२ सेर और सुनेठी का कल्क एक सेर, यथाविधि पाक करना, उपयुक्त मात्रा सेवन करने मंदात्यय रोग दूर होकर वीर्य और श्रोजकी वृद्धि होती है ।

वृहत् धात्रोतैल ।—तलका तेल ४ सेर ; भांवला, शतावर और त्रिदारीकंद प्रत्येक का रस चार सेर, बकरोका दूध ४ सेर, बरियारा, असगन्ध, कुरथी, जी और उरद प्रत्येकका काटा चार चार सेर ; कल्कार्थ—जीवनोयगण, जटामांसी, मजीठ, इन्द्रवारुणी की जड़, श्यामानता, अनन्तमूल, जैलज, सोवा, पुनर्नवा, श्वेतचन्दन, लालचन्दन, इलायची, दासचीनी, पद्ममूल, केलैकाफूल, बघ, अगड़, हरीतकी और भांवला इन सबका कल्क एक सेर, यथाविधि पाक करना ।

श्रीखण्डासव ।—श्वेतचन्दन, गोलमिरच, जटामांसी, हलदी, दारुहलदी, चीतामूल, मोथा, खसकी जड़, तगरचण्डी द्राक्षा, लालचन्दन, नागेश्वर, चम्बुठा, आमला, पोपल, चाम, लौंग, एलवा और लोध प्रत्येक चार चार तोले कूटकर १२८ सेर पानीमें भिंग ना, फिर सुनका ६० पल, गुड ३७१ सेर और धवई-फूल १२ पल मिला पात्रका सुह बंदकर एक मासके बाद द्रव्याश्रयान लेना । मात्रा एक तोलासे ४ तोलेतक अवस्थानुसार प्रयोग करना ।

दाहरोग ।

—०—

चन्दनादि काढ़ा—चन्दन, दयनपापड़ा, खुसकी जड़, वाला, मोथा, कमलकी जड़, कमलका छण्डा, सोंफ, धनिया, पद्मकाष्ठ और चाँदना मिलाकर दो तोले, पाधा सेर पानीमें घोटाना एक पाव पानी रहनेपर छानकर सहित मिला पीनेको देना ।

त्रिफलाद्य—त्रिफला और अभिलतायके गूदाके काढ़ेमें सहित मिलाकर पीनेसे दाह, रक्तपित्त और पित्तशूल आराम होता है ।

पपटादि—दयनपापड़ा, मोथा और खुसकी जड़ ; इन सबका काढ़ा ठण्डाकर पीनेसे दाह और पित्तज्वर आराम होता है ।

दाहान्तक रस—पारा ५ तोले और गन्धक ५ तोले शब्जती जीवूके रसमें खलकर पानके रसको भावना देना, फिर इस कज्जली को ताँबेके पत्रमें नपेटना सूख जानेपर गजपुटमें फुंकना । भस्म हो जानेपर २ रत्ती माया चंदरखका रस और त्रिकटू चूर्णके साथ सेवन करनेसे दाह, मन्ताप और पित्तज मूर्च्छा शान्त होती है ।

सुधाकर रस—रसभिन्दूर, चंदरख, सोना और मोतीका भस्म प्रत्येक समभाग, त्रिफला भिंगीये पानी और मत्तापरके रसकी सातवार भावना देकर एक रत्ती बराबर गोभी बना छायामें सुखा लेना । उपयुक्त अनुपानमें देनेसे दाह, आमरक्त और प्रमेह रोग आराम होता है ।

कांजिक तैल—तिलका तैल ४ मेर, ६४ मेर कांजीके साथ घोटाकर मानिय करनेसे दाहज्वर आराम होता है ।

उन्माद ।

सारस्वत चूर्ण—कूठ, असगन्ध, सेंधानमक, अजवार्दन, अज-
मोदा, जीरा, कानाजीरा, त्रिकटू, पाठा और शंखपुष्पी ; प्रत्येक
समभाग और सबके बराबर चूचका चूर्ण ब्रह्मीशार्क के रसकी ३
बार भवना दे सुखाकर चूर्ण करना । उपयुक्त माषा घी और
सहतके अनुपानमें देना ।

उन्माद गजांकुश ।—पारा २ तोले, गन्धक २ तोले
एकत्र मिनाकर स्वल्प गजपुटमें फूंकना, फिर धतूरेकी बीज २
तोले, अमरख २ तोले, गंधक २ तोले और मीठाविष २ तोले
उसमें मिलाकर ३ दिन पानीमें रख करना । एक रत्ती मात्रा
वायुनामक अनुपानमें देना ।

उन्मादभञ्जन रस ।—त्रिकटू, त्रिफला, गजपोषण,
विडह, देवदारु, विरायता, कुटसी, कण्टकारी, मुनेठो, इन्द्रयव,
चोतामूल, बरियारा, पिपलामूल, खसकी जड़, भेंजनकी जड़,
तेवडीमूल, इन्द्रशर्करा की जड़, वंग, चांदी, अमरख और भृंगा ;
प्रत्येक समभाग और सबके बराबर मोड़ एकत्र पानीमें खनकर २
रत्ती बराबर गोनी घनाना ।

भृतांकुश रस ।—पारा, जोडा, चांदी, ताम्बा और नीली
प्रत्येक एक एक तोला ; हीरा दो मासे, इरितान, गंधक, सैकड़िन,
तुलिया, तिलांजन, समुद्रकेन, रसांजन और पांचोचनमक प्रत्येक
एक एक तोला, यह सब दूध भड़गेया, दन्तीका रस, और नींबूके
दूधमें खनकर एक गोनी बनाना, सुखानेपर गजपुटमें फूंकना ।

२ रत्ती माषा अदरकके रसमें मिलाकर घटावे फिर उपरसे दश-
मूलके काढ़े में पीपलका चूर्ण मिलाकर पिलाना । तथा सर्वाङ्ग
में सरसोका तेज मालिश कर तितलोकी का बफारा लेना चाहिये

चतुर्भुज रस ।—रससिन्दूर २ भाग, सोना एक भाग,
मैसिल १ भाग, कस्तूरी एक भाग और इरताल एक भाग ;
एकत्र घोड़घारके रसमें एक दिन खलकर गोला बना उपरसे
रेंडका पत्ता लपेटकर ३ दिन धानमें रखना । फिर चूर्णकर २
रत्ती माषा सहित और त्रिफलाके चूर्णमें प्रयोग करना ।

पानीय कल्याणक और क्षीरकल्याण घृत ।—
घी ४ सेर ; इन्द्रवारणीकी जड़, त्रिफला, गन्धालुकी बीज, देवदारु,
एलवा, मरिचन, तमरचण्डी, हलदी, दारुहलदी, श्यामालता,
अनन्तमूल, प्रियङ्गु नौलाकमन, इलायची, मजीठ, दन्तीमूल,
अनारको बीज, नागेश्वर, तालीमपत्र, वृषतो, मालतीफल, विडंग,
पिठवन, कूठ, लालचन्दन और पद्मकाष्ठ प्रत्येक दो दो तोलाका
करक ; पानी १६ सेर यथाविधि पाक करना । माषा आधा
तोलासे २ तोलातक । यही घी दूने पानी और चाँगुने दूधमें
झोटा लेनेसे उसे क्षीरकल्याण घृत कहते हैं ।

चैतस घृत—घी ४ सेर गन्धारीके सिषाय बाकी ८ दशमूल,
रास्ना, रेंडकी जड़, बरियारा, मूर्ध्नामून और सतावर ; प्रत्येक
दो दो पल, पानी ६४ सेर, ज्येष्ठ १६ सेर ; इस काढ़ेका चाँगुना
दूध और पानीय कल्याणक के कल्क समूहके साथ यथाविधि
पाक करना ।

शिवाघृत ।—घी ४ सेर ; गोदड़का मांस ६१ सेर, पानी
३२ सेर ज्येष्ठ आठ सेर और दशमूल ६१ सेर, पानी ३२ सेर ज्येष्ठ
आठ सेर ; बकराका दूध ४ सेर मुलेठी, मजीठ, कूठ, लालचन्दन,

पद्मकाष्ठ, बरिशारा, बड़ीहर, आमला, हड़ती, तगरचण्डी, विडङ्ग, अनारकी बीज, देवदारु, दन्तीमूल, मन्थालुके बीज, तातोपपत्र, नागेश्वर, श्यामालता, इन्द्रशरणी, की जड़, सरिवन, प्रियंगु, मालतोफ़ून, काकोनो, पद्म, नीलपद्म, हलदी, दारुहलदी, अनन्त-मूल, मिदा, इनायची, एलवा और पिठवन; प्रत्येक का दो दो तोले कलक; यथाविधि पीटना। यह उन्माद आदि वायुरोग में उप-कारी है।

महापैशाचिक घृत ।—घृत, ४ सेर; जटामाषी, हरी-तकी, भूतकैशी, स्वतपत्र या ब्रह्मीयाक, कर्वाचकी बीज, बच, तायमाना, जाबितो, काकोनो, कुटकी, छोटी इनायची, मिदारी-कंद, मौक, सोश, गुग्गुलु, अतावर, चांवला, रास्ना, गन्धराम्ना, गन्धाली, बिछौटी और सरिवन सब मिलाकर एक सेर, पानी १६ सेर, वो यथाविधि पीटाकर उन्माद और अपस्मार आदि रोगमें प्रयोग करना।

अपस्मार ।

—०—

कल्याण चूर्ण—पञ्चकोन, मिरच, त्रिकता, कालानमक, मेधा नमक, पोपल विडङ्ग, भूतिकरञ्ज, अजशहन, धनिषा और जीरा; प्रत्येक समभाग एकत्र मिलाना, मात्रा आधा तोला पनुपान गरम पानी।

वातकुलान्तक—कस्तूरी, मैमिन, नागकेशर, बड़ेडा, पारा, गन्धक, जायफल, इनायची और मौक प्रत्येक दो दो तोले एकत्र पानीमें खलकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना। वायुनाशक अनु-पानके साथ देना।

चण्डभैरव—पारा, तामा, लोहा, हरताल, गन्धक, मेनसिल और रसाञ्जन समभाग गोमूत्रमें खलकर, फिर दो भाग और गन्धक मिलाकर थोड़ी देर लोहेके पात्रमें औटाना। मात्रा दो रत्ती, अनुपान हींग, सौवर्चल नमक और कूठका चूर्ण मिलाकर २ तोसे तथा गोमूत्र और घृत।

स्वल्पपञ्चगव्य घृत—गायका घी ४ सेर, गोबरका रस ४ सेर, गायकी खट्टो दही ४ सेर, गायका दूध ४ सेर, गोमूत्र ४ सेर, पानी १६ सेर यथाविधि औटाना। मात्रा आधा तोला।

वृद्धत् पञ्चगव्य घृत।—दशमूल, त्रिफला, हल्दी, दाह-हल्दी, कुरैयाकी छाल, अपामार्गकी जड़, नीलवृक्ष, कुटकी, अमिलतास एक पल, गुल्लरकी जड़, कूठ और जवासा प्रत्येक दो दो पल, पानी ६४ सेर, ज्येष्ठ १६ सेर; बारही पाठा, त्रिकटु, तैवडी की जड़ दंजाल बीज, गजपीपल, अरहर मूर्खामूल, दम्तीमूल, चिरायता चीतामूल, श्यामालता, अनन्तमूल, रोहितक गन्धवृण और मयमफल प्रत्येकका दो दो तोले कसक। गोबरका रस ४ सेर, गोमूत्र ४ सेर, गायका दूध ४ सेर और गौकी दही ४ सेरके साथ गायका घी ७ सात सेर यथाविधि औटाना।

महाचैतसघृत।—शनकी बीज, तैवडीकी जड़, एरण्ड-मूल, शतावर, रासा, पोपल और सैजनकी जड़, प्रत्येक दो दो पल, पानी ६४ सेर, ज्येष्ठ १६ सेर। विदारीकन्द, मुलेठी, मेद, मधामेद, काकीलो, चीरकाकीली, चीनो, पिंजखजूर, मुनक्का, शतावर, ताडका गूदा, गोक्षुर और चैतस घृतके सब कसकद्रव्य मिलाकर एक सेर, एकत्र यथाविधि पाक करना।

ब्रह्मीघृत—घी चार सेर, ब्रह्मीशाकका रस १६ सेर, कल्कार्य,

वच, कूठ और चोरपुष्पी मिलाकर एक सेर ; तथाविधि पाक करना ।

पलङ्गमाद्य तैल—कल्कार्थ-गुग्गुलु, वच, बड़ीहर, बिल्वोटीकी जड़, अकवन्की जड़, सरसों, जटामांसी, भूतकेशी, दंशलाहला, चोरपुष्पी, लहसुन, अतीस, दन्ती, कूठ और गिह आदि मांस-मोजी पक्षीकी विष्टा, सब मिलाकर एक सेर और छागमूत्र १६ सेरके साथ, ४ सेर तिलका तैल तथाविधि पाककर मालिश करना ।

वातव्याधि ।

रास्नादि काढ़ा—रास्ना, गुरिच, अमिलतास, देवदारु, रेंडकी जड़ और पुनर्नवा ; इन सबके काढ़ेमें शींठका चूर्ण मिलाकर पीना ।

माषवलादि—उड़द, बरियारा, कंवाचकी जड़, गन्धदण, रास्ना, असगन्ध और रेंडकी जड़, इन सबके काढ़ेमें शींठ और सेंधानमक मिला नाकके रास्ते अथवा असमर्थ रोगीकी मुखसे पित्ताना ।

कल्याणलेह—इसदो, वच, कूठ, पीपल, शींठ, लीरा, अज-मोदा, मुलेठी और सेंधानमक, इन सबका समभाग चूर्ण घी मिलाकर घाटना । मात्ता आधा तोला ।

स्वल्प रसोनपिण्ड—छिलका निकाला तथा पीसाहुषा सहस्र १२ तोले, शींठ, लीरा, सेंधानमक, सौयर्चल नमक और त्रिकटु, प्रत्येकका चूर्ण एक एक मासा, यह सब एकत्र खसकर मात्ता आधा तोला रेंडकी जड़के साथ देना ।

चयोदशाङ्ग गुग्गुलु—वृद्धकी काल, असगन्ध धौवेर, गुरिच, सतावर, गोक्षुर, बिधारेको बीज, रास्त्रा, सोया, शठी, अजवाइन, और शीठ प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला ; गुग्गुलु १२ तोले और घो ६ तोले । पहिले घीके साथ गुग्गुलु मिलाकर पीछे और सब दवायोंका चूर्ण मिलाना ; मात्रा आधा तोला, अनुपान गरम दूध या गरम पानी ।

दशमूलाद्य घृत—घी ४ सेर, दूध, ४ सेर, दशमूलका काटा १२ सेर, जीवनीयगण मिलेहुएका कल्क एक सेर, यथाविधि पीटाना ।

छागलाद्य घृत—घी १६ सेर, छागमांस ५० पल, दशमूलका काटा ५० पल, पानी ६४ सेर, शिप १६ सेर, दूध ४ सेर, शतावर का रस १६ सेर, जीवनीयगण मिलेहुएका कल्क एक सेर, यथाविधि पीटाना ।

वृद्धतु छागलाद्य घृत ।—घी १६ सेर, छागमांस, दशमूल, बरियारा और असगन्ध प्रत्येक द्रव्य १०० पल, अलग अलग ६४ सेर पानीमें पीटाना १६ सेर पानी रहते उतारकर अलग अलग पात्रमें रखना । फिर १६ सेर दूध और सतावरका रस १६ सेर प्रत्येक पात्रमें मिलाकर पीटाना और एकत्र कल्क पाक करना । कल्कद्रव्य—जीवन्तो, सुलेठो, सुनह्वा क कीली, घोर-काकीली, नौलाकमल, मोथा, लालधन्दन, रास्त्रा, मोगानी, मायाशी, श्यामालता, अनन्तमूल, मेद, मडामेद, कूठ, जोषक, ऋषभक, शठी, दांरुहलदी, प्रिवड्ड, शिफला, तगरचण्डी, ताक्षीश-पत्र, पद्मकाष्ठ, इलायची, तेजपत्ता, शतावर, नागेश्वर, छातीपुष्प, धनिया, मजीठ, भनार, देवदारु, सन्ध्यालुकी बीज, एलवा, पायदिङ्ग और जीरा, प्रत्येक ४ तोले पाकशेष और ठंढा घीनेपर छानकर

२ सेर चीनी मिलाना । यह घी ताम्रपात्रमें हलकी आंचपर ओटाना चाहिये ।

चतुर्भुज रस ।—पारा, गन्धक, लोहा और अभ्रक प्रत्येक एक एक तोला, सोनेका मस्म दो मासे ; एकत्र घीकुशारके रसमें खलकर गोला बना उपरसे रेंडका पत्ता लपेटकर धानके टीलेके भीतर ३ दिन तक रख देना । तीन दिन बाद बाहर निकाल २ रत्ती वजनको गोली बनाना । अनुपान सहत और विफलेका पानी ।

चिन्तामणि चतुर्भुज—रससिन्दूर २ तोले, लोहा एक तोला, अदरक एक तोला और सोना आधा तोला एकत्र घीकुशारके रसमें मई नकर गोला बना रेंडका पत्ता लपेट उपर कहे अनुसार धानमें रखना । मात्रा २ रत्ती अनुपान सहत और विफलेका पानी ।

वातगजादुः—पारा, लोहा, स्वर्णमायिक, गन्धक, हरताल, बड़ीहरे, काकड़ागिड़ी, मिठाविष, त्रिकटु, गणियारी और सोहा-नीका सावा, एकत्र गोरखमुण्डी और निर्गुण्डीके पत्तेके रसमें एक एक दिन खलकर २ रत्ती वजनको गोली बनाना । अनुपान पीपलका चूर्ण और छोटी हरेका काढ़ा ।

हृत् वातगजादुः—पारा, अभ्रक, लोहा, ताम्बा, हरताल, गन्धक, सोना, शोठ, बरियारा, धनिया, कायफल, बड़ीहरे प्रत्येक दो दो भाग, मिठाविष, काकड़ागिड़ी, योषल, मिरच और सोहा-नीका सावा प्रत्येक समभाग गोरखमुण्डी और निर्गुण्डीके रसमें एक दिन खलकर २ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान पानका रस ।

योगिन्द्र रस—रससिन्दूर १ तोला, सोना, लोहा, अभ्रक, सोती और यह प्रत्येक आधा आधा तोला, एकत्र घीकुशारके

रसकी भावना दे उपर कहे रीतिसे घानमें ३ दिन रख २ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान त्रिफलका पानी और चीनी ।

रसराज रस ।—रससिन्दूर ८ तोले, अभ्रक २ तोला और सोना १ तोला ; एकत्र धिकुआरके रसमें खलकर इसके साथ लोहा, चांदी, वड, असगन्ध लौंग, जावित्री और शोर-काकोली प्रत्येक आधा तोला मिलाना, फिर काकनाचोके रसमें खलकर ३ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान दूध या चीनी-का शर्बत ।

चिन्तामणि रस ।—रससिन्दूर और अभ्रक प्रत्येक ३ तोला, लोहा एक तोला और सोना आधा तोला एकत्र धिकुआरके रसमें खलकर एक रत्ती बराबर गोली बनाना । अवस्था विचार-कर वायुनाशक अनुपानके साथ देना । इससे प्रमेह, प्रदर, सुतिका आदि रोगमें भी उपकार होता है ।

वृहत् वातचिन्तामणि—सोना ३ भाग, चांदी २ भाग, अभ्रक २ भाग, लोहा १ भाग भुंगा ३ भाग, मोती ६ भाग और रससिन्दूर ७ भाग ; एकत्र धिकुआरके रसमें खलकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान विचारकर देना ।

स्रव्य विष्णुतैल—तिलका तैल ४ सेर, गाय या बकरीका दूध १६ सेर ; सरिडन, पिठवन, वरियारा, सतावर, रेंडकी जड़, वडतो, कण्टकारी, घोंदकी जड़, गुल्लयकरी और भांटीमूल प्रत्येक के एक एक तोनाका कक, यथाविधि शौटाकर यातज रोगमें प्रयोग करना ।

वृहत् विष्णुतैल ।—तिलका तैल १६ सेर, सतावरका रस १६ सेर, दूध १६ सेर, पानो ३२ सेर । मोथा, असगन्ध, जीवक, अषभक, शठी, काकोनो, चीरकाकोनो, मुसैठी, सौफ, देवदारु,

पद्मकाष्ठ, शैलज, जटामासी, इलायची, दालचीनी, कूठ, वच, लाल-चन्दन, केशर, मजीठ, कस्तूरी, खेतचन्दन, रेणुका, सरिवन, पिठवन, मागोनी, मापोनी, कुन्दरखोटी, गठेजा और नखी प्रत्येकके एक एक पलका कलंक ; यथाविधि ओटाकर सब प्रकारके वायुरोगोंमें प्रयोग करना ।

नारायण तैल ।—तिलका तेल १६ सैर, शतावरका रस १६ सैर, दूध ६४ सैर वेल, गणियारी, श्लोनाक, पाटला और नीम इन सबकी छाल और गन्धाली, असगन्ध, छहती, कण्टकारी, बरियारा, गुलशकरो, गोक्षुर और पुनर्नवा प्रत्येक १० पल, २५६ सैर पानी, शैव ६४ सैर यह काटा, तथा सोवा, देवदारु, जटामासी, शैलज, वच, लालचन्दन, तगरपादुका, कूठ, इलायची, सरिवन, पिठवन, मागोनी, मापोनी, रास्ना, असगन्ध, सेंधव और पुनर्नवाकी लड़ प्रत्येकके दो दो पलका कलंक, गायका दूध १४ सैर और शतावरका रस १६ सैर यथाविधि ओटाना ।

मध्यमनारायण तैल ।—तिलकातेल १२ सैर ; धन, असगन्ध, छहती, गोक्षुर, श्लोनाक बरियारा, नीम, कण्टकारी, पुनर्नवा, गुलशकरी, गणियारी, गंधाली और पाटला, इन सबकी लड़ २॥ अढ़ाई सैर एकत्र १२ मन २२ सैर पानीमें ओटाना तथा १२ मन आठ सैर पानी रहते उतार लेना । बकरी या गायका दूध २२ सैर शतावरका रस १२ सैर ; कल्कार्य रास्ना, असगन्ध, सेंध, देवदारु, कूठ, सरिवन, पिठवन, मागोनी, मापोनी, चगरु, नागेशर, सेंधानमक, जटामासी, हलदो, दारुहलदी, शैलज, लालचन्दन कूठ, इलायची, मजीठ, मुलेठी, तगरपादुका, मोथा, तेजपत्ता, भइरेया, जोषक ऋषमक, काकोनी, घोरकाकोली, ऋद्धि वृद्धि, भेट, महाभेद, बाजा, वच, पञ्जागमूत्र, गठेजा, खेतपुनर्नवा और

चोर्कावकी प्रत्येक दो दो पल, यथानियम थोटाकर. सुगंधके लिये कपूर-केसर और कस्तूरी प्रत्येक एक एक पल मिलाना ।

महानारायण तैल —तिनका तेल ४ सेर, शतावर, सरिवन, शठी, वरियारा, रेंडकी जड़, कण्टकारी, कण्टकरीजा की जड़, गुलबजरी और भाटोभून, प्रत्येक १० पल, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, गाय या बकरीका दूध ८ सेर, शतावरका रस ६४ सेर ; तथा पुनर्नवा, वच, देवदारु, सोवा लालचन्दन, अगरु, शैलज, तगरपादुका, कूठ, इलायची, सरिवन, वरियारा, असगंध, सैधव और रास्ना, प्रत्येक चार चार तोलेका कलक यथाविधि थोठाना ।

सिद्धार्थक तैल—तिनका तेल ४ सेर, शतावरका रस ८ सेर, दूध १६ सेर, आदीका रस ४ सेर, सोवा, देवदारु, जटामांसी, शैलज, वरियारा, लालचन्दन, तगरपादुका कूठ इलायची, सरिवन, रास्ना, असगंध, बराहकान्ता, श्यामानता, अनन्तमूल, पिठवन, वच, गंधद्वय, सेंधानमक और शीठ मिनाकर एक सेरका कलक यथानियम थोठाना।

हिमसागर तैल ।—तिनका तेल ४ सेर, मेर, शतावर, विदारीकन्द, सफेद कीड़डा, चाबला, सेमरकी जड़, गोशुर और फैलेकी जड़, प्रत्येक का रस ४ सेर, नारियनका पानी ४ सेर, दूध १६ सेर ; लालचन्दन, तगरपादुका, कूठ, भजीठ, सरलकाष्ठ, अगरु, जटमांसी, मूरामांसी, शैलज, मुलेठी, देवदारु, नखी बड़ी-हर, खटासी, पिडिंथाक, कुन्दुरखोटी, नालुका शतावर, लोध, मोया, दानचीनी, इलायची, तेजपत्ता, नागेश्वर, लोंग, जावित्री, सौंफ, शठी, चन्दन, गेंठेला और कपूर प्रत्येक दो दो तोलेका कलक ; यथाविधि पाक करना । यह वायुरोगोंका श्रेष्ठ औषध है ।

वायुच्छायासुरेन्द्र तैल ।—तिलका तैल ४ सेर, वरियारा १२॥ सेर, पानी ६४ सेर श्रेय १६ सेर; दधमूल १२॥ सेर, पानी ६४ सेर, श्रेय १६ सेर, यह दो काटा और मजोठ, लाल चन्दन, कूठ, इलायचो, देवदारु, शैलज, सेंधानमक, बद्ध, काकोली, पद्मकाष्ठ, काकडाशिटो, तगरपादुका, गुरिच, मीगानो, मापोनो, सतावर, अनन्तमूल, ग्रामान्त, सोवा और पुनर्नवा प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क यथारीतिसे ओटाना। यह तैल विविध वायुरोगनाशक तथा क्षीण शुक्र पुरुष और क्षीणार्तवा स्त्रियोंके लिये विशेष उपकारी है ।

मापवलादि तैल ।—तिलका तैल ४ सेर, उरद, वरियारा, रास्त्रा, दधमूल गन्धाली और सोवा; प्रत्येकका काटा चार चार सेर, दहो ४ सेर दूध ४ सेर, लाइका रस ४ सेर, काजी ४ सेर; सतावर और विदागीकन्द प्रत्येक का रस दो दो सेर तथा सोवा, सौफ, भैथी, रास्त्रा, गजपीपल, मोथा असगध, खसकी जड सुलेठी, सरिवन, पिठवन, और भूईयावला, प्रत्येक दो दो पलका कल्क यथारीति तैलमें मिलाकर ओटाना ।

सैन्धवाद्य तैल—तिलका तैल ४ सेर, काजी १२ सेर, तथा सेंधानमक २ पल, शीठ पाच पल, पिपलामूल २ पल, चितामूल २ पल और भिलावा २० का कल्क यथारीति ओटाना, यह गृध्रसी आदि वातरोग नाशक है ।

पुष्पराजप्रसारिणी तैल ।—तिलका तैल ४ सेर, गन्धाली १०० पल पानी ६४ सेर श्रेय १६ सेर गाय या भैसका दूध १६ सेर, पद्म और सतावर प्रत्येक का रस ४ सेर तथा सोवा, देवदारु, रास्त्रा, गजपीपल, गन्धाली की जड, जटामासी, भिलावेकी

जड़ प्रत्येक दो दो पल, यथाविधि चोटाया । इससे जुल, पड़, गठप्रसो और अर्धित आदि वायुरोग तथा वात कफके रोग समूह दूर होते हैं ।

महासाप तैल ।—तिनका तेव ४ सेर, उरद ४ सेर, दशमूल ६ सेर, बकरेका मांस ३० पल, एकत्र ६४ सेर पानीमें भाटाया १६ सेर रहते नीचे उतार लेना । उरद और बकरेके मांसकी अलग पोटली बांधकर चोटाया चाहिये । दूध १६ सेर तथा रेंडकी जड़, कंवाचको जड़, सौंघा, काला, सौवर्धल नमक, जीवतोषगण, मञ्जीठ, चाम, चीतामूल, कायफल, निवटु, पौपलामूल, राध्वा, मुलेठी, देवदारु, गुरिच, कूठ, अक्षयध, बब और शठी प्रत्येक दो दो तोलेका कन्क यथाविधि चोटाकर लकवा, अर्धित, कम्प, गठप्रसो, भववाटुक आदि वायुरोगमें प्रयोग करना ।

वातरक्त

दस्तादि काढ़ा—गुरिच, शोठ और धनिशा प्रत्येक दो दो तोले ; १६ गून् पानीमें चोटाया ४ गूना पानी रहते छान लेना, और ८ तोले पिलाना ।

रापादि—भड़ूसा, गुरिच और अमिलताम का फल, दून् सबके काढ़ेमें आधा तोना रेंडकी तेन मिलाकर पिलाना ।

नवकापि ।—भांवल, हरी, बहेडा, नौमकी छाल, मजोठ, बच, कुटकी, गुरिच और दारुहल्दी, प्रत्येक "५ रत्तोका एक मासा" इसी हिसाबसे एक कयं अर्थात् तेरह आना २ रत्तोभर से १६ गूने पानोमें ओटाना ४ गूना पानो रहते न चे उतार ८ तोले मात्रा प्रयोग करना ।

पटोलादि—परवरजा पत्ता, कुटकी, सतावर, त्रिफला और गुरिचके काठेसे वातरक्त और तज्जनित दाह दूर होता है ।

निम्बादि चूर्ण ।—नौमकी छाल, गुरिच, बड़ोहर भांवल और सोमराजो प्रत्येक एक एक पन, याठ, वायशि ह, कचण्ड को जड़, पीपल, अजवाइन, बच, जीरा, कुटकी, खेरकी लकड़ी, सैन्धव, यवहार, हलदी, दारुहनदी, मोथां देशदारु और कूट प्रत्येक दो दो तोले, इन सबका चूर्ण एकत्र मिलाकर चार आने मात्रा गुरिचके अनुगानके काठेके अनुपानमें देनेसे आमवात-का शोथ, पिल्ली और गुल्म आदि रोग शान्त होते हैं ।

कैशोर गुग्गुलु ।—ढौली पोटनीमें बंधा हुआ महिपाल गुग्गुलु २ सेर, त्रिफला २ सेर, गुरिच ४ सेर, एकत्र ८६ सेर पानो में ओटाकर ४८ सेर पानो रहते उतार लेना । ओटाती बख्त थोच थोचमें दिना देना उचित है । फिर कानकर पोटनीके गुग्गुलुमें घी मिलाकर उक्त काठेमें मिना लोहेके बरतनमें ओटाना, गाढा होनेपर इसके साथ त्रिफलाके प्रत्येकका चूर्ण चार चार तोले, त्रिकटुका चूर्ण १२ तोले, त्रिङ्ग ४ तोले, सेवहीमूल २ तोले, दन्तीमूल दो तोले और गुरिच ८ तोले मिलाकर एक सेर घी मिनाना । चना भिंगीया पानी, गुरिचका फाटा अथवा दूधके अनुपानमें एक तोला मात्रा प्रयोग करना चाहिये ।

रसाभ गुग्गुलु ।—गुरिच दो सेर पानी १६ सेर शेष ४ सेर, त्रिफला दो सेर, पानी १६ सेर शेष ४ सेर, यह दो काटा एकत्र मिलाकर उसमें गुग्गुलु एक सेर, पारा, गन्धक और लौहभस्म प्रत्येक ४ तोले तथा अभ्रक भस्म ८ तोले मिलाकर घोटाना गाढा धीनपर त्रिकटु, त्रिफला, दन्तीमूल, गुरिच इन्द्रवारुणी की जड़ वायविड ग नागेश्वर और तीवड़ी को जड़ प्रत्येक द्वा दो तोले मिलाकर चलाना । मात्रा एक तोला अनुपान गुरिचका काटा । यह वातरक्त और कुछ रोगका ये छ औषध है ।

वातरक्तान्तक रस ।—पारा, गन्धक, खोड़ा, मोथा, सैनिहिल, हरताल, शिलाजोत, वायविड, त्रिफला, त्रिकटु, समुद्र-फेन, गदहपुष्पा, देवदारु चीतामूल दारहलदो और खेत चपरा जिता, यह सब द्रव्यको त्रिफलाका काटा और भङ्गरेयाके रसकी तीन तीन धार भावना देकर उरद बराबर गोली बनाना । यह औषध घी और गौमक्का पत्ता, फूल और कालके काटेके अनुपानमें प्रयोग करना ।

गुडूच्यादि लौह—गुरुचकी चोनी, त्रिफला, त्रिकटु, विमद प्रत्येक एक एक तोला, लाजा १० तोले, एकत्र पानीमें खलकर २ रस्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान गुरिचका काटा या धनिया और परवरके पत्तेका काटा ।

महातालिश्वर रस ।—हरिताल भस्म और गन्धक प्रत्येक समभाग एकत्र मिला दोनोके बराबर ताम्रभस्म मिलाना, फिर एक मिट्टीके कटोरिमें रख दूसरा कटोरा टाप मिट्टीसे लेपकर बालुका धन्वमं फकना । मात्रा दो रस्ती अनुपान विषेयके साथ ने वातरक्त, कुछ खत आदि पीडा शान्त होती है । हरताल

भस्म करनेकी विधि—हरताल ८ तोला, मीठाविष २ तोले, एकत्र अड़ोटक (ढेरा) के रसमें खलकर एक गोली बनाना, फिर एक हांडी में १६ तोले पलायका खार रखकर उपर वह गोला रखना तथा उसके उपरसे २४ त'ले चिरचिड़ीका खार रखना, तथा हांडीके उपर एक ठकना ढांक मिट्टीसे लेयकर सुखा लेना और सुलहेपर रख २४ घण्टे भांच लगाना । इससे हांडीके ठकनेके नीचे कपूर की तरह पदार्थ जम जायगा, उसीको हरिताल भस्म कहते हैं । २ रत्ती मात्रा हरिताल भस्म अनुपान विशेषसे साथ देनेसे वातरक्त कुष्ठ, विस्कोट, विचर्चिका ; शोथ, हलीमक, शून, अग्निमान्द्य और अरुचि आदि रोग दूर होते हैं ।

विश्वेश्वर रस ।—पारा १० तोले, गन्धक १० तोले, तूतिया १० तोले, मिठा विष ५ तोले, पलाय बोज ५ तोले और कटैली, कनैलको जड़, धतूरा, हड़बोडकी लता, नीलवृक्ष, जटासाँसी, दालचीनी, कुचिला और भेलावा प्रत्येक १० तोलेका एकत्र धूर्य करना । मात्रा २ या ३ रत्ती सेवन करनेसे वातरक्त, प्वर, कुष्ठ, अग्निमान्द्य, अरुचि और सब प्रकारके विपन्न रोग पाराम होते हैं ।

गुडूची घृत—घी ४ सेर, गुरिचका काठा १६ सेर, दूध ४ सेर और गुरिचका कसक एक सेर यथाविधि औटाना ।

अमृताक्ष घृत—घी ४ सेर, भाँवलेका रस ४ सेर, पानी १२ सेर, गुरिच, सुलेठी, मुनक्का, चिफला, शोंठ, वरियारा, अड़ुसा, अमिलतास, श्वेत पुनर्नवा, देवदारु, मोक्षुर, कुठकी, सरतधर, पीपल, गाभारो फल, रास्ना, तानमयाना, एरण्ड, विधारा, मोथा और नीलोत्पल, सब मिनाकर एक सेरका कलक, यथाविधि पाक कर उपयुक्त मात्रासे अन्नादि भोज्यवस्तुके साथ सेवन करना ।

वृहत् गुड़ची तैल ।—तिलका तेल ४ सेर, गुरिच १०० पल, पानी ८४ सेर, शेष १६ सेर यह काढ़ा, दूध १६ सेर ; असगंध, विदारोकन्द, काकोली, चीरकाकोली, सकृद चन्दन, सतावर, गुलगकरी, गोचुर, वृहतो, कण्टकारी, वायविडङ्ग, त्रिफला, राज्ञा, त्रायमाणा, अमन्तमूल, जीवन्तो, गेंठेला, त्रिकटु, छाकुच-बीज, यलकुडी, इन्द्रवारुणी को जड़, मजीठ, नालचन्दन, हलदी, सोवा और छातियानको छाल प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क यथा-विधि पीटाना यह नख और मांशिश करनेसे वातरक्त, कुष्ठ, प्रमेह, कामला, पाण्डु, विस्कोट, विसर्प तथा हाथ पैरका जलन आराम होता है ।

महारुद्र गुड़ची तैल ।—सरसोका तेल ४ सेर, गुरिच १२१ सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर ; गोमूत्र ४ सेर, गुरिच, सोमराजो की बीज, दन्तोमूल, कनेलको जड़, त्रिफला, अनारकी बीज, नीमकी छाल, हलदी, दाहहलदी, वृहतो, कण्टकारी, गुलगकरी, त्रिकटु, तेजपत्ता, जटामासी, पुनर्नवा, पीपलामूल, मजीठ, असगंध, सोवा, लालचन्दन, श्यामालता, अमन्तमूल, छातियानकी छाल और गोबरका रस प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क यथाविधि पीटाना । इसे वातरक्त, कुष्ठ, व्रण और विसर्प आदि रोगोंमें प्रयोग करना ।

रुद्र तैल ।—सरसोका तेल ४ सेर, गुरिच २ सेर, पानी, १६ सेर, शेष ४ सेर ; दूध ४ सेर, अड़ूसेका रस ४ सेर ; पुनर्नवा, हलदी, नोयकन्द, बैंगन, वृहतो, दाणचीली, कटेली, कंरुण, निर्गुण्ठी, अड़ूसेको जड़, चिरचिरी, परधरका पत्ता, धतूरा, अनारका छिलका, जयन्तीमूल, और चिकना प्रत्येक ४ तोलेका कल्क, यथाविधि पीटाना, फिर कृष्णागुरु, गठी, काकोली, नन्दन, गेंठेला,

नखी, खटासी, नागेश्वर, और कूठ, इन सब द्रव्योंसे यथाविधि गंधपाक करना । यह तैल मानिष करनेसे अस्थिमज्जागत कुष्ठ, हाथ पैरका घाव, पामा, विचर्चिका, कण्डू, मसूरिका, दाट और गात्रवैवर्ण्य आदि विविध रक्त और त्वक्कोपजनित पीडा शान्त होती है ।

महारुद्र तैल ।—सरसोका तेल ४ सेर, अड़ूसेकी पत्ते-का रस ४ सेर, गुरिच ८ सेर, पानी ६४ सेर घेय १६ सेर यह काढा ; पुनर्नवा, हलद, मछान, धार्ताकू, अनारकी छाल, छहती, कण्टकारी, नाटामूल, अड़ूसेकी छाल, निर्गुण्डी, परवरका पत्ता, धतूरा, चिरचिरोकी जड़, जयन्ती, दन्ती और त्रिफला प्रत्येक चार चार तोले, मिठाविष १६ तोले, त्रिकटु प्रत्येक तीन तीन प्रल, ४ सेर पानीसे यथाविधि औटाना । यह भी वातरक्त, कुष्ठ, व्रण और विविध चर्मरोग नाशक है ।

महापिण्डतैल ।—सरसोका तेल ४ सेर, गुरिच, मोम राजो और गंधाली प्रत्येक १२॥ सेर ; अनग चलग ६४ सेर पानी-में औटाकर १६ सेर रखना । शिलारस, रान, निर्गुण्डी, त्रिफला, भांग, छहतीमूल, काकोली, पुनर्नवा, चीतामूल, पीपलामूल, कूठ, हलदो, दारुहलदी, चन्दन, लालचन्दन, खटासी, करञ्ज, सफेद सरसो, सोमराजी बीज, चक्रुन्द बीज, अड़ूसेकी छाल, नीमकी छाल, परहरका पत्ता, कंवाच बीज, असगन्ध, सरलकाष्ठ, प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क यथाविधि औटाना । इस तेलके मानिष करनेसे वातरक्तादि विविध पीडा शान्त होती है ।

जरुस्तम्भ ।



भक्षातकादि काढा—मेलावा, गुरिच, शोंठ, देवदारु, हरीतकी, पुनर्नवा और दयमूल ; यथाविधि इन सबका काढा बनाकर पीनेसे जरुस्तम्भ रोग आराम होता है ।

पिप्पल्यादि—पीपलामूल और मेलावेकी जड़के काढ़ेमें सहित मिलाकर पीना । ये तीन द्रव्योंका कण्क भी सहितके साथ चटाया जासकता है ।

गुल्जामद्रक रस—पारा १॥ तोला, बन्धक ६ तोले, सुइची ३ तोले, जयपालका बीज आधा तोला ; यह सब द्रव्य जयन्ती पत्र, जम्बीरी नीबू, धतूरेका पत्ता और काकमाचीकी रसकी एक एक दिन भावना दे घीमें खलकर ४ रती बराबर गोलो बनाना । अनुपान हींग, सेंधानमक और सहित ।

प्रटकटूर तैल—सरसोका तैल ४ सेर, दही ४ सेर, कटूर पर्याप्त दहीका मूँठा १२ सेर ; पीपलामूल और शोंठ प्रत्येक दो दो पलका कण्क यथाविधि श्रीटाना । यह तैल मानिय करनेसे जरुस्तम्भ और गृध्रसी रोग आराम होता है ।

कुष्ठाय तैल—सरसोका तैल ४ सेर ; कूठ, नवनीतछोटी, वाला, सरसकाठ, देवदारु, नागेश्वर, अजमोदा और असगन्ध मिलाकर एक सेरका कण्क, पानी १६ सेर यथाविधि श्रीटाकर सहितके साथ पीनेसे जरुस्तम्भ रोग विनष्ट होता है ।

महासैन्धवाय तैल ।—तिलका तैल ४ सेर, मैन्धव, कठ, शोंठ, बच, बारंगी, मुसेठी, सरिषन, जायफल, देवदारु, शोंठ,

शठी, धनिया, पीपल, कायफल, कूठ, अजवाइन, अतीस, परण्ड-
मूल, नीलवृक्ष और नीलाकमल, सब मिलाकर एक सेर ; कांजी
१६ सेर ; यथाविधि औटाकर पान नम्य मर्दन करनेसे वरुक्षान्न,
आमवात और पचाघात आदि पोड़ा शान्त होती है ।

आमवात ।

—०००—

रास्त्रापञ्चक—रास्त्रा, गुरिच, एरण्डमूल, देवदारु और शोंठ,
यह पांच द्रव्योंको रास्त्रापञ्चक कहते हैं । यह सब प्रकारका आम-
वात नायक है ।

रास्त्रासप्तक—रास्त्रा, गुरिच, अमिलतासका फल, देवदारु,
गोक्षुर, एरण्डमूल और पुनर्नवा इन सबको रास्त्रासप्तक कहते हैं ।
इसके काढ़े में शोंठका चूर्ण मिलाकर पीनेसे जड़ा, ऊरु, त्रिक और
पृष्ठ शूल आरम होता है ।

रसोनादि कपाय—जड़सन, शोंठ और निर्गुण्टीका काढ़ा
आमवातकी श्रेष्ठ औषध है ।

महारास्त्रादि काय ।—रास्त्रा, एरण्डमूल अड़सा,
जवासा, शठी, देवदारु, बरियारा, मोया, शोंठ, अतीस, इरा,
गोक्षुर, अमिलतास, सौंफ, धनिया, पुनर्नवा, असमन्ध, गुरिच,
पीपल, विधारा, सतावर, वच, किंटो, चाम, हड़ती और कण्ट-
कारी ; इन सब द्रव्योंमें रास्त्राके सिवाय बाकी सब द्रव्य समभाग
रास्त्रा दो भाग ; आठ गुने पानीमें औटाना आठ भागका एक भाग
पानी रहते उतार कर शोंठका चूर्ण मिलाकर पीना । अजमोदादि

वटक और अलम्बुपाद्य चूर्णके अनुपानमें भी यह दिया जाता है ।
आमवात आदि वातवेदना इससे शान्त होती है ।

हिङ्गाय चूर्ण—हींग एक भाग, चाम दो भाग, काला नमक ३ भाग, पोपल ५ भाग, जोरा ६ भाग और कुठ ७ भाग एकत्र चूर्णकर चार आनेभर मात्रा गरम पानी या उक्त काढ़े के अनुपानसे देना ।

अलम्बुपाद्य चूर्ण—सुण्डरी, गोक्षुर, गुरिच, विधारेकी बीज, पीपल, सोवडी, मोया, बरुनमूल, पुनर्नवा, त्रिफला और शीठ ; प्रत्येकका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर चार आनेभर मात्रा दहीका पानी, मट्ठा या कांजीके अनुपानमें देना, इससे पित्तही, गुल्म, आनाह, अर्श और अग्निमान्य आदि बीड़ा काराम होती है ।

वैजानर चूर्ण—सेधानमक २ भाग, अजशर्इन २ भाग, अज-मोदा ३ भाग, शीठ ५ भाग और हर्षा १२ भाग, एकत्र चूर्णकर गरम पानी या उक्त अनुपानसे प्रयोग करना । यह भी अलम्बुपा-दिकी तरह विविध रोग नाशक है ।

अजमोदादि वटक ।—अजमोदा, गोक्षुरिच, पीपल, देवदारु, चीतामूल, मोषा, मेधव और पीपलामूल, प्रत्येकका चूर्ण दो दो पल, शीठ १० पल, विधारेकी बीज १० पल, हर्षा पांच पल और सबके बराबर गुड । पहिले गुडमें थोड़ा पानी मिलाकर पीटाना चायनी होनेपर सबका चूर्ण मिलाकर आधा तोला बजनको गोनों बनाना । अनुपान गरम पानी ।

योगरात्रिगुग्गुलु —चीतामूल, पीपलामूल, अजशर्इन, काला जीरा, बिडङ्ग, अजमोदा, जोरा, देवदारु, रत्नायची, चाम, मेधव, कुठ, राखा, गोक्षुर, धनिया, त्रिफला, मोषा, त्रिकटु, दान-

चीनी, खसकी जड़, जवाखार, तालीशपत्र और तेजपत्ता प्रत्येकका समभाग चूर्ण और सबके बराबर गुग्गुलु । पहिले गुग्गुलु घीमें अच्छे तरह मिलाना फिर सब चूर्ण मिला तथा थोड़ा घी मिलाकर मर्दन करना । मात्रा आधा तोला अनुपान गरम दूध या उक्त काढ़ा ।

बृहत् योगराज गुग्गुलु ।—त्रिकटु त्रिफला, अश्वठा, सोवा, हलदी, दारुहलदी, अजमोदा, वव, ह्रींग, हौवेर, जग-पीपल, छोटी इलायची, थठी धनिया, काला नमक, सौवर्चल नमक, सेंधानमक, पीपलामूल, दालचीनी, इलायची, तेजपत्ता, नागेश्वर, समुद्रफेन, लोहा, राल, गोक्षुर, रास्ना, अतीस, शीठ, जयाखार, अम्लवेतस, चीतामूल, शूठ, चाम, महादा, अनार, एरण्डमूल, असगन्ध, तेवड़ी, दन्तीमूल, बैरके बीजकी गिरी, देवदारु, हलदी, कुटकी, मूर्ध्निमूल, वायमाणा, जवासा, विड़ङ्ग, वङ्गभस्म, अजवाइन, अडूसेकी छाल और अभरख भस्म प्रत्येकका चूर्ण समभाग ; और सबके बराबर गुग्गुलु । घीमें मर्दन कर उपर कहे अनुसार तयार करना तथा पूर्वोक्त मात्रा और अनुपानसे प्रयोग करना ।

सिंहनाद गुग्गुलु ।—हरा, पांवला और बड़ेड़ा प्रत्येक चार चार सेर तथा सरसोके तेलमें मर्दित एक सेर गुग्गुलुकी पोटली ८६ सेर पानीमें घोटाना २४ सेर रहते नीचे उतार तथा छानकर इसी काढ़ेमें पोटल का गुग्गुलु मिलाकर घोटाना गाढ़ा होनेपर त्रिकटु, त्रिफला, मोथा, विड़ङ्ग, विछोटी की जड़, गुरिच, चीता-मूल, तेवड़ी, दन्तीमूल, चाम, सूरन, मानकन्द, पारा और गन्धक प्रत्येक चार चार तोले ; जयपाल बीज १००० एक हजार अच्छी तरह चूर्णकर उसमें मिलाकर दिनाना । मात्रा चार आनेभर अनु-

पान गरम पानी या गरम दूध । इससे विरेचन हो आसवात थाराम होता है ।

रसोनपिण्ड ।—सहस्र १२४ सेर, सफेद तिल आधा सेर ; हींग, चिकट, जवाखार, सज्जीखार, पांचोन्नमक, मोवा, कूठ, पोपनामूल, चीतामूल, अजमोदा, अजमोदा और ध नया प्रत्येकका चूर्ण एक एक पल ; चूर्ण एक पात्रमें रख उसमें २ सेर तिलका तेल २ सेर कांजी मिलाकर १६ दिनतक धानके राशिके भीतर रखना । मात्रा आधा तोला अनुपान गरम पानी । इससे खास, फास, शूल आदि घौड़ा शान्त होती है ।

मह रसोनपिण्ड ।—सहस्र १०० पल, सफेद तिल ५० पल, गायके दहीका मट्टा १६ सेर ; त्रिकटु, धनिया, चाभ, चीतामूल, अजमोदा, दालचीनी, इलायची और पोपनामूल, प्रत्येकका चूर्ण एक एक पल, चीनी ८ पल, घी ८ पल तिनका तेल ८ पल, कांजी २० पल, सफेद सरसो ४ पल, राई ४ पल, हींग दो पल, पांचोन्नमक प्रत्येक दो दो तोले । यह सब द्रव्य एकत्र धूपसे सुखाकर धान्यराशिमें १२ दिन रख देना । मात्रा आधा तोला अनुपान गरम पानी ।

आमदातारि वटिका—आरा, गन्धक, सोडा, ताम्बा, तुतिया, सोडामा और सैधव प्रत्येक समभाग ; सज्जी दूना शुभुलु, चतुर्थी म नीयडोका चूर्ण और चीतामूलका चूर्ण ; यह सब द्रव्य घीमें मिनाकर मर्दन करना । चार आनेभरकी गोनी । अनुपान त्रिफला भिंगोया पानी । यह ओषध पाचक और विरेचक है ।

वातगजिन्द्रचिह्न—अदरक, मोहा, आरा, गन्धक, ताम्बा, सोडा, सोडामा, मोठाबिष, सैधव, नौग, हींग और जायफल प्रत्येक एक एक तोला, दालचीनी, तेजपत्ता, बड़ी इलायची, त्रिफला और

जीरा प्रत्येक आधा तोला ; यह सब द्रव्य घिकुआरके रसमें मर्दन कर ३ रत्ती बराबर गोलो बनाना । उपयुक्त अनुपानके साथ देनेसे आमवात और अन्यान्य वायुविकार आराम होता है ।

बृहत् सैन्धवाद्य तैल—रेडीका तैल ४ सेर, सोवाका काढ़ा ४ सेर, कांजी ८ सेर, दही ८ सेर ; भैरव, गजपीपल, राज्ञा, सोवा, अजवाइन, सफेद राल, मिरच, कूठ, शोंठ, सौवर्चल नमक, काला नमक, बच, अजमोदा, मुलेठी, जीरा, कूठ और पीपल, प्रत्येक ४ तोले ; यथानियम औटाकर पान, अभ्यङ्ग और वस्त्रिकार्यमें प्रयोग करना ।

प्रसारिणी तैल—रेडीका तैल ४ सेर, १६ सेर गंधालीके रसमें घ १ ना ; आधा तोला मात्रा दूधमें मिलाकर पीनेसे आमवात और सब प्रकारके श्लेष्मिक रोग शान्त होते हैं ।

विजयभैरव तैल ।—पारा, गन्धक, नीमकी छाल और हरिताल प्रत्येक दो तोले, कांजीसे पीसकर कपड़े के एक टुकड़े में लेपकर सुखा लेना फिर उसकी बत्ती बनाकर बत्तीके अप्र-भागमें तैल लगाकर जलाना, तथा जलती हुई बत्तीपर थोड़ा थोड़ा तैल देते रहना, इस रीतिसे नीचेके पात्रमें जो तैलका बूंद गिरेगा उसीका नाम विजय भैरव तैल है । उक्त द्रव्योंमें एक भाग भस्म मिलाकर तैल तयार करनेसे उसे महाविजयभैरव तैल कहते हैं । यह तैल मालिश करनेसे सब प्रकारका वातरोग आराम होता है ।

शूलरोग ।

सामुद्राद्य चूर्ण—कटौला नमक, रेंधानमक, जवाखार, मज्जी चार, सौवर्चल नमक, साअर, कालानमक, दन्तीमूल और जिमि-कन्द प्रत्येक समभाग ; और सबका चीगूना दहो, दूध और गोमूत्र प्रत्येक समभाग एकत्र सब मिलाकर हलकी आंचमें झोटना । चूर्णकी तरफ होजानेपर नीचे उतार लेना । सात्रा दो पाने या चार पानेभर गरम पानीसे देना । इससे सब प्रकारका शूल आराम होता है ।

शम्बुकादि गुडिका—शम्बुक मक्का, शोंठ, पीपल, मिरर, सेधव, फाला, सौवर्चल, सामुद्र और शौद्धिद नवण प्रत्येक सम-भाग, कलमीघाक के रसमें खलकर एक पानेभर की मोखी बनाना । सबरे या भोजनके वस्तु यह मोखी खानेसे परिणाम शूलमें आशु उपकार होता है ।

नारिकेल चार—पानेभरा नारियलमें रेंधानमक भरना तथा चपरसे मिट्टीका लेपकर सुखा लेना, फिर कण्टेकी आंचमें उसे जला लेना, तथा नारियलके भीतरका नमक और गूदाके बराबर पीपलका चूर्ण एकत्र मिलाकर एक पानेभर सात्रा पानीसे साथ लेनेसे परिणाम शूल आराम होता है ।

तारामण्डूर गुड—शोधित मण्डूर ८ पल, गोमूत्र १८ पल, गुड ८ पल, उपयुक्त पानीमें झोटना, पाक शेष होनेपर चारविहट्ट चीतामूल, चाम, विफला और त्रिकटु प्रत्येकका चूर्ण एक एक पल मिलाकर धीमी आंच देना, पानी सूख जानेपर नीचे उतार

स्निग्ध पात्रमें रखना । मात्रा एक तोला भोजनसे पहिले बीचमें या पोछे सेवन करना ।

शतावरी मण्डूर—मण्डूर चूर्ण ८ पल, सतावरका रस ८ पल, दही ८ पल, दूध ८ पल, घी ४ पल, एकत्र यथारीतिसे औटाना तथा पिण्डकी तरह होजानेपर उतार लेना । भोजनके पहिले मध्य और शेषमें प्रत्येक बार एक आनाभर मात्रा सेवन करनेसे सब प्रकारका शूल दूर होता है ।

बृहत् शतावरी मण्डूर ।—पहिले मण्डूर गरम कर त्रिफलाके काटेमें डालकर शोधन करना, फिर यही मण्डूर ७ पल, दूध ८ पल, पांयलेका रस ८ पल और घी ४ पल एकत्र औटाना । पाकशेष होनेपर जीरा, धनिया, मोथा, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, पीपल और बड़ी हरे; प्रत्येकका चूर्ण चार चार आनेभर मिलाना । शतावरी मण्डूरकी तरह सेवन करनेसे सब प्रकारका शूल और अन्तर्पित्त आराम होता है ।

धात्रीलीह—आंवलेका चूर्ण ८ पल, लीहभस्म ४ पल, मुनेठी का चूर्ण २ पल सबको आंवलेके रसकी सातवार भावना देना, सूख जानेपर चूर्णकर मात्रा चार आनेभर अनुपान घी और सद्यत भोजनके पहिले, मध्य और अन्तमें सेवन करना ।

औटाया हुवा धात्रीलीह ।—कुटा हुआ यथ तण्डूल ४ पल, पानी १६ पल, शेष ४ सेर, सतावरका रस, पांयलेका रस या काढ़ा, दही और दूध प्रत्येक ८ पल, विदारीकन्द का रस, घी और इक्षुरस प्रत्येक ४ पल और शोधित मंडूर चूर्ण ६ पल एकत्र औटाना । पाकशेष होनेपर जीरा, धनिया, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, गजपीपल, मोथा, बड़ीहरे, मोहा, अमरख त्रिकटु, रेणुका, त्रिफला, तानीशपत्र, नागेश्वर कुटकी, मुनेठी, र

असगंध और चन्दन प्रत्येक का चूर्ण दो दो तोले मिलाकर तथा अच्छी तरह चलाकर नीचे, उतार लेना । मात्रा चार आनेधर भोजनके पहिले, मध्य और अन्तमें चक्र या दूधके साथ सेवन करना ।

कामलक्षी खगड ।—उबाला हुआ पका भतुवा ५० पल, २ सेर घीमें भूनकर फिर थांवलेका रस ४ सेर, भतुवेका पानी ४ सेर और चीनी ५० पल एकत्र मिलाकर छान लेना तथा इसी रसमें भूँजा हुआ भतुवा भोटागा । पाकशेष होनेपर उसमें पोपल, जोरा और गोंठ प्रत्येक का चूर्ण दो दो पल, मिरच का चूर्ण १ पल, ताकशेषल, धनिया, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर और मोथा प्रत्येक का चूर्ण दो दो तोले मिला ठण्डा होनेपर एक सेर सहित मिलागा । मात्रा आधा तोला अनुपान गरम दूध । इससे सब प्रकारकी शूल और पित्त रोग थाराम होता है ।

नारिकेल खगड ।—पिस्ता हुआ पके नारियलका गूदा ८ पल आध पाव घीमें घोडा भून लेना । फिर कच्चे नारियलका पानी ४ सेर, घीनी आधा सेर एकत्र मिलाकर छान लेना । तथा इसी रसमें भूँजा हुआ नारियलका गूदा भोटागा, पाकशेष होनेपर इसमें धनिया, पीपल, मोथा, बंगनोचन, खीरा और काला खीरा प्रत्येक आधा तोला, दारुचीनी, तेजपत्ता, इलायची और नागेश्वर प्रत्येक एक एक मासे मिलागा । मात्रा एक तोला अनुपान गरम दूध ।

वृद्धत् नारिकेल खगड ।—मिठाहिंट पके नारियलका गूदा ८ पल, ५ पल घीमें भूना, फिर कच्चे नारियलका पानी १६ सेर च नो एक सेर मिलाकर छान लेना । इसी रसमें भूना

हुआ नारियल और शोठका चूर्ण ४ पल तथा दूध दो सेर मिलाकर धीमी आंचमें औटाना । पाकशेष होनेपर वंशलोचन, त्रिकटु, मोथा, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, धनिया, पौपल, गजपोपल और जीरा प्रत्येक का चूर्ण ४ तोले मिलाना । मात्रा आधा तोला, इससे शूल, अम्लपित्त, जोमतलाना और ज्वरोग आदि पीडा दूर हो बल, शक्ति आदि बढ़ता है ।

नारिकेलामृत ।—पिष्ट और वस्त्र निष्पीडित सुप्रक नारियलका गूदा ४ सेर, ४ सेर घीमें भूनना, फिर कच्चे नारियल का पानी ३२ सेर, गायका दूध ३२ सेर, आंवलेका रस ४ सेर, चीनी १२॥ सेर और शोठका चूर्ण २ सेरके साथ एकत्र औटाना । पाकशेष होनेपर त्रिकटु, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची और नागेश्वर प्रत्येक का चूर्ण एक एक पल ; आंवला, जीरा, धनिया, वंशलोचन और मोथा ; प्रत्येक का चूर्ण ६ तोले इसमें मिलाना । ठण्डा होनेपर आधा सेर सहित मिलाना । यह परिणाम शूलका अंश भीषण है ।

हरौतकी खण्ड—त्रिफला, मोथा, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, अजवाइन, त्रिकटु, धनिया, सौंफ, सोवा और नौगप्रत्येकका चूर्ण दो दो तोले, देवडो और सनायका चूर्ण दो दो पल, बड़ीहरका चूर्ण ८ पल, चीनी ३२ पल ; यथाविधि औटाना । मात्रा आधा तोला अनुपान गरम दूध ।

गूलगजकेशरी ।—पारा दो तोले और गन्धक ४ तोलेकी कज्जली बना, शर्बती नीबूके रसमें खन करना, फिर एक छ तोले वजनके ताम्रपुटके मध्यभागमें यह कज्जलीका लेप करना, तथा एक हाड़ीमें पहिले थोड़ा सेंधानमक देकर उपर यह ताम्रपुट रख उसके उपर भी थोड़ा सेंधानमक डालकर हाड़ीका सह

मिष्टीसे बन्द करना । गजपुटसे हांडी फूंककर दूसरे दिन ताम्र-पुटका चूर्ण करना । इसकी ४ रत्तो मात्रा सेवन करनेसे कष्टसाध्य शूलभी आराम होता है । यह औषध सेवन कर हीन, शीठ, जीरा, वध और गोलमिरचका चूर्ण आधा तोला गरम पानीसे लेना उचित है ।

शूलवर्जिणी यटिका—पारा, गंधक और लोहा प्रत्येक चार चार तोले ; सोडागा, जौंग, शीठ, चिकटु, तिफना, शठी, दाल-चीनी, इनायची, तेजपत्ता, तालिशपत्र, लायफल, लौंग, अलवाइन, जीरा और धनिया प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोना । यह सब द्रव्य बकरौकी दूधमें खनुकर एक मासा वजनको मोनो बनाना । अनु-पान बकरौका दूध या ठण्डा पानी ।

शूलगजेन्द्र तैल—तिलका तैल आठ सेर ; एरंडमूल, दश-मूलका प्रत्येक द्रव्य पांच पांच पल, पानी १५ सेर, शेष १५ सेर, जी ८ सेर पानी १४ सेर, शेष १५ सेर ; दूध १५ सेर और शीठ, जोरा, अजवाइन, धनिया, पीपल, वध, सैधव और वैरका पत्ता प्रत्येक दो दो पलका कन्क यथाविधि औटाकर मालिश करना ।

उदावर्त और आनाह ।

नाराच चूर्ण—चीनी ८ तोले, तेण्डी चूर्ण २ तोले और पीपल चूर्ण ४ तोले एकत्र मिनाकर आधा तोना मात्रा भोजनके प्रहिले सङ्गतमें मिनाकर चाटना ।

गुल्मरोग ।

चिन्तादि चूर्ण—हींग एक भाग, बच दो भाग, कालानमक ३ भाग, शोंठ ४ भाग, जीरा ५ भाग, इर्रा ६ भाग और धूठ १५ भाग एकत्र मिलाकर चार आने मात्रा गरम पानीसे सेवन करना ।

यचादि चूर्ण—बच, इर्रा, हींग, सैधानमक, अम्लवेतन, जवा-
खार और अजवाइन ; प्रत्येक समभाग एकत्र मिलाकर आधा
तोला मात्रा गरम पानीसे सेवन करनेसे गुल्मरोग धाराम
होता है ।

बज्जकार ।—सामुद्रलवण, सैधव लवण, कटेला नमक,
जवाखार, शीवर्षल नमक, मोहागिका नावा और सल्लोखार प्रत्येक
समभाग ; चीजका दूध और मदारकी दूधकी तीन तीन दिन
माषणा देकर सूखा लेना । फिर मदारका पत्ता नपेटकर एक
हांडीमें रखना तथा हांडीका मुह बन्दकर बुल्हेपर रख सब द्रव्य
अग्नधूमसे जलाना । यह खार ५ पल और चिकटु, त्रिफला
अजवाइन, जीरा और चीतामूल प्रत्येक एक एक तोना, एकत्र
मिलाकर चार आनेभर या आधा तोना मात्रामे वाताधिक्य गुल्ममें
गरम पानी, पित्ताधिक्यमें घी, कफाधिक्यमें गोमूत्र, त्रिदोषमें
कांजी और उदावर्त, श्लेष्मा, अग्निमान्द्य और शोधादि रोगमें ठण्ड
पानीके अनुपातसे प्रयोग करना ।

दन्तो हरीतकौ ।—ढीलो पोडलोमें बंधा हुआ २५ हरी, दन्तीमूल २५ पल, चीतामूल २५ पल, पानो ६४ सेर, शेष ८ सेर, इस काटेमें २५ पल गुड मिलाकर उक्त हरी डानकर औटाना । पारुशेप होनेपर, तेवडी का चूर्ण ॥ पल, तिलका तेल ४ पल, पोपलका चूर्ण ४ तोले और शोंठका चूर्ण ४ तोले मिर्नाकर उतार लेना ठण्डा होनेपर सहित ४ पल, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची और नागेश्वर प्रत्येकका चूर्ण दो दो तोले उसमें मिला-ना । मावा एक हरी और आधातोना गुड । इससे विरेचन हो गुल्म, झीडा, शोथ, अर्थ, हृद्रोग आदि पीडा दूर होती है ।

काङ्गायन गुड़िका ।—शठी, दन्तोमूल, चीतामूल, बडहर, शोंठ, बच और तेवडीकी जड़, प्रत्येक एक एक पल, घोग ३ पल, जवाहार २ पल अम्लवेतस २ पल ; भजवाईन, जीरा, मिरच और धनिया प्रत्येक दो दो तोले तथा काला जीरा और भजमोदा प्रत्येक आधा तोला एकत्र नीबूके रसमें खलकर आधा तोला मावाको गोमो बनाना । अनुपान गरम पानी । कफज गुल्ममें गोमूत्रके साथ, पित्तज गुल्ममें दूधके साथ, वातज गुल्ममें काजीके साथ, और रक्तज गुल्ममें गरम दूधके साथ सेवन करनेसे विशेष उपकार होता है ।

पञ्चानन रस—शरा, तुतिया, गन्धक जयपान बीज, पोपल और अपिलतासका गूदा समभाग सीजके दूधको भावना देकर एक रत्ती बराबर गोनी बनाना । आवनेका रस या इसमोके पत्तेके रसके अनुपानमें देनेसे रक्तगुल्म आराम होता है ।

गुल्म कालानन रस ।—शरा, गन्धक, हरितान, ताम्बा, सोडागा और जवाहार प्रत्येक का चूर्ण दो दो तोले, मोथा, पोपल, शोंठ, मिरच, गजपोपल, बडोहर, बच, और कूठ,

प्रत्येक का चूर्ण एक एक तोना यह भस्म द्रव्य ; दन्तपाण्डा, मोटा, मोठ विरचिरी और अश्वत्थाके काढ़ेको भावना दे सुखाकर चूर्ण करना । मावा ४ रत्ती बड़ोहरं भिगोये पानोमें देनेसे सब प्रकार का गुल्म आराम होता है, यह वातगुल्मका उत्कृष्ट औषध है ।

१। गुल्मकालानना रसः ।—अवरख, लोहा, पारा, मक्खन, मावागा, कुटकी, बघ, जवाखार, सजीखार सैधव, कूठ, त्रिकटु, देवदारु, तेजपत्ता, इलायची, दामचोनी, और खैर ; प्रत्येकका भस्म राग चूर्ण ; जयन्तो, चोता और धतूरेके पत्तेके रसकी भावना दे ; ४ रत्ती बराबर मोला बनावा तथा सबेरे एक गोनी पानी या दूधमें देनेसे पाच प्रकारका गुल्म, यक्ष्म, मीड़ा, बुदर, दासरा, पाण्डू, शोथ, हृन्मोमक, रक्तपित्त, अग्निमान्द्य, पशुचि, प्रमो, तथा जीर्ण और विषम खर आदि आराम होतेहैं ।

वृषण्याद्य घृत—घी ४ सेर, दूध १६ मेर ; त्रिकटु, त्रिफला, धनिया, विडङ्ग, चम और चोतासूतका कल्क यथाविधि ओटाकर पावा तागा माला गरम दूधमें देनेसे वातगुल्म आराम होता है ।

नाराच घृत—घी एक सेर ; चोतासूत, त्रिफला, दन्तोमूल, तिवडोमूल, दाण्टकारो, शीशका दूध और विडङ्ग प्रत्येक दो दो तोलिका कल्क और पानो ४ मेर यथाविधि ओटाना । गरम पानो या जल मांस रसमें सेवन करनेसे वातगुल्म और बदामचिंग आराम होता है ।

त्रायमाण्डाद्य घृत ।—घी एक सेर, त्रायमाण्डा ४ पल, पानो ४० पल शेष ८ पल ; भावनेका रस एक सेर, दूध एक सेर और कुटकी, मावा, त्रायमाण्डा, जवाना, भुई भावला, खीरकाकोनी, शोयन्ती, शास्त्रचन्दन और नीलाकमल प्रत्येक दो दो

तोलेका कल्क धारोति औटाना । इस घौके सेवन करनेसे पित्तगुल्म, रक्तगुल्म, विसर्प, पित्तज्वर, हृद्रोग और कामला आदि पीड़ा दूर होती है ।

हृद्रोग ।

कज्जुभादि चूर्ण—अर्जुन छाल, बघ, रास्ना, बरियारा, गुल शकरी, हरी, शठो, कूठ, पीपल और शोठ, प्रत्येकका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा गायके घौके साथ सेवन करना ।

कल्याणसुन्दर रस—रससिन्दुर, अवरख, चांदी, ताम्बा, सोना और छिड़ुल, प्रत्येक समभाग ; एक दिन चोताके रसक और ७ दिन छाद्योशुंडाके रसकी भावना दे, एकरत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान गरम दूधमें देनेसे हृदगत रोग आराम होता है ।

चिन्तामणि रस—पारा, गन्धक, अवरख, लोहा, वज्र और शिलाजीत प्रत्येक एक एक तोला, सोना चार आने और चांदी आठ आनेभर एकत्र चोताका रस, भइरैयाका रस और अर्जुन छालके काटेकी सात सातबार भावना दे एक रत्ती बराबर गोली बना छायामें सुखा लेना । गेहूँके काटेमें यह देनेसे यावत्तय हृद्रोग और प्रमेह रोग आराम होता है ।

हृदयार्णव रस—पारा, गन्धक और ताम्रभस्म प्रत्येक सम-भाग ; एकत्र त्रिफलाका काटा और काकमाचोके रसकी एक

एक दिन भावना दे एक रत्ती बराबर गोली बनाना अर्जुनछाल का रस या काढ़े में यह सेवन करनेसे हृद्रोग शान्त होता है ।

विशेषकर रस—खोना, अवरख, लोहा, बड़, पारा, गंधक और येक्रान्त प्रत्येक एक एक तोला, एकत्र क्षपूरके पानीकी भादना दे एक रत्ती बराबर गोली बनाना । उपयुक्त अनुपातके साथ देनेसे हृदय और फुफुसकी विविध पीड़ा शान्त होती है ।

श्वदंष्ट्राद्य घृत ।—घी ४ सेर ; गीधुर, खमखी जड़, सजोठ, बरियारा, गन्धारी को छाल, गंधवृण, कुशमूल, पिठवन, कृपभक और सरिवन, प्रत्येक एक एक पल, पानी १६ सेर शेष ४ सेर, दुध १६ सेर कंवाच बीज, कृपभक, मेदा, जीवन्तो, जीरा, सतावर, कृद्धि, मुनक्का, चीनी, मुण्डरी और मृणाल सब मिलाकर एक सेरका कल्क यथाविधि श्रीटाकर मात्रा आधा तोला गरम दूधकी साथ सेवन करनेसे यावत्तीय हृद्रोग हरःपत, चय, घोण, प्रमेह और मूत्रकृच्छ्र आदि पीड़ा शान्त होती है ।

अर्जुन घृत—घी ४ सेर ; अर्जुन छाल ८ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर ; यह काटा और अर्जुन कालका कल्क एक सेर ; यथाविधि श्रीटाकर सब प्रकारके हृद्रोगमें प्रयोग करना ।

मूत्रकृच्छ्र और मूत्राघात ।

एलाटि काटा—इलायची, पीपल, मुनेटो, पत्थरदूर, रंगुका गोधूर, चटुमा और एरण्डमूलके काढ़ेमें शिलाजाम और चीनी

मिलाकर पीनेसे मूत्रलक्ष्म, मूत्राघात और श्मरी रोग धाराम होता है ।

हृत् धात्रादि काढ़ा—आंवला, मुनका, विदारोकन्द, मुलेठी, गोक्षुर, कुशमूल, काली इक्षुमूल और हरीके काढ़ेमें आधा तोला चीनो मिलाकर पिलाना ।

धात्रादि काढ़ा—आंवला, मुनका, विदारोकन्द, मुलेठी और गोक्षुरके काढ़ेमें आधा तोला चीनो मिलाकर मूत्रलक्ष्म आदि रोगमें सेवन कराना ।

मूत्रलक्ष्मन्तक रस—पारा, गन्धक और जवहार एकत्र मिलाकर चीनो और मद्यके साथ सेवन करनेसे सब प्रकारका मूत्रलक्ष्म धाराम होता है ।

तारकेश्वर—पारा, गन्धक, लोहा, बड्ड, अबरख, जवासा, जवाखार, गोक्षुर बीज और हरी समभाग, भतुवेका पानी, हृत्-पञ्चमूलका काढ़ा और गोक्षुर रसकी एक एक दफे भावना दे, एकरत्तो बराबर गोली बनाना, अनुपान सहित और गुह्यरके बीज का चूर्ण एक आनाभर ।

वरुणाद्य लौह ।—वरुणकाल १६ तोले, आंवला १६ तोले, धवईका फूल ८ तोले, हरी ४ तोले, पिठवन २ तोले, लोहा २ तोले और अबरख २ तोले एकत्र मिलाकर एक आना मात्रा उपयुक्त अनुपानके साथ प्रयोग करना । यह मूत्रदोष निवारक, वमकारक और पुष्टिकर है ।

कुशावलिह ।—कुश, काश, खस, काली जख और सर-कण्ड प्रत्येककी छड़ १० पल, पानी ६४ सेर शेष ८ सेर ; इस काढ़ेमें २ सेर चीनो मिलाकर पीटाना । गाढ़ा होजानेपर नीचे उतारदार मुलेठी, कंकड़ीको बीज, कोहड़ेको बीज, खीरेकी बीज,

बंगलौवन, भांवला, तेजपत्ता, दालचीनी, इलायची, नागेश्वर, यरूणछाल, गुरिच और प्रियङ्गु ; प्रत्येकका चूर्ण दो दो तोले उसमें मिलाकर हिलाना । भावा एक तोला अनुपान पानीके साथ देनेसे सब प्रकारका मूत्रकृच्छ्र, मूत्राघात अश्वरी और प्रमेह आदि पीड़ा दूर होती है ।

सुकुमार कुमारक घृत ।—पुनर्नवा १०० पल और दशमूल, सतावर, बरियारा, असगन्ध, लणपञ्चमूल, गोक्षुर, सरिवन, गुलमकरी, गुरिच और सफेद बरियारा, प्रत्येक १० पल, एकत्र १२८ सेर पानीमें औटाना ३२ सेर पानी रहते उतार कर छान लेना, फिर इस काढ़ेमें ३२ सेर गुड और रेंडीका तेल ४ सेर मिलाना तथा सुलेठो, अदरक, सुनका, सेंधानमक और पीपल प्रत्येक १६ तोलेका कलक और अजवादन आधा सेरके साथ ८ सेर घी यथाविधि औटाकर भोजनके पहिले आधा तोला मात्रा सेवन करना । इससे मूत्रकृच्छ्र, मूत्राघात, कठिंस्तम्भ, मन्काठिन्ध ; लिङ्ग, पद्मा और योनिशूल, गुल्मा, वायु और रक्तदुष्टि जन्म पीडा आदि दूर हो वलवृद्धि और शरीर पुष्ट होता है ।

त्रिकण्टकाद्य घृत ।—घी ४ सेर, गोक्षुर दो सेर, एरण्डमूल दो सेर, लणपञ्चमूल २ सेर, प्रत्येकको अनग अलग औटाना । फिर सतावरका रस ४ सेर, भतुवेका रस ४ सेर और रक्षुरस ४ सेरके साथ औटाना । पाक ग्रेप होनेपर गरम रहते ही छानकर उसमें दो सेर गुड मिलाना । भावा एक तोला अनुपान गरम दूध, इससे मूत्रकृच्छ्रादि पीड़ा शान्त होती है ।

चित्रकाद्य घृत ।—घी १६ सेर, दूध ६४ सेर ; चीता-मूल, अनन्तमूल, बरियारा, तगरपादुका, सुनका, इन्द्रवाक्पत्नी,

पौपल, चिद्वफला, (गुलशकरी) मुलेठी और चात्रग प्रत्येक दो दो तोलिका का यथाविधि चीटाना । तथा ठण्डा ज़ानेपर छान लेना । फिर इसके साथ चीनी दो सेर और दंशनीवन दो सेर मिलाना । यह चो आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे सब प्रकारका मूत्रदोष, शुकदोष, योनिदोष और रक्तदोष दूर हो शुक्र और आयुकी वृद्धि होती है ।

धान्यगोक्षुरक घृत—घी ४ सेर, धनिया और गोक्षुर चार चार सेर, पानी ६४ सेर गेय १६ सेर ; यह काढ़ा और गोक्षुर धनिया प्रत्येक आधा सेरका कहर यथाविधि चीटाकर मूत्राघातादि पीडामें प्रयोग करना ।

विदारो घृत ।—घी ४ सेर, विदारोकण्ड, अहसा, जूहीकी जड़, शर्बती नीबू, गन्धदण, पाथरचूर, लताफक्षुरी, अक-वन, गजपौपल, चीतामूल, पुनर्नवा, बच, रास्ना बरियारा, गुल-शकरी, फर्सेक, सृणाल, सिद्धाडा, भूईंआंवला, सरिवन और घर, इक्षु, दर्भ, कुश और कायकी जड़ प्रत्येक दो दो पल ; पानी ६४ सेरमें चीटाना गेय १६ सेर । तथा सतावरका रस ४ सेर, आंवले का रस ४ सेर, दूध ८ सेर ; चीनी ६ पल, मुलेठी, पौपल, सुनका, गन्धारी, फालसा, इलायची, जवासा, रेणुका, केशर, नागेश्वर और लीवनोयगण प्रत्येक दो दो तोलिका कल्क, यथा-विधि चीटाना । यह मूत्राघात, मूत्रकृच्छ्र, अशरी, हृद्रोग, शुक-दोष, योनिदोष रक्तदोष और चय आदि रोगोंमें प्रयोग करना ।

शिलाह्निदादि तैल—तिलका तैल ४ सेर पुनर्नवा और सतावरका रस १६ सेर, पाथरचूर, एरण्डमूल और सरिवन मिनाऊर एक सेरका कल्क यथाविधि चीटाना, आधा तोला

मात्रा गरम दूधमें मिलाकर पीनेसे मूत्ररूक्षादि पीड़ा शान्त होती है ।

उशोराख्य तैल ।—तिलका तैल ४ सेर ; फल, पत्ता और मूल सह गोक्षुर १२॥ सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर, खसकी जड़ १२॥ सेर, पानी ६४ सेर, शेष : १६ सेर, सड़ा ४ सेर ; तथा खसकी जड़, तगरपादुका, कूठ, मुलेठी, जालचन्दन, बहेडा, हरी, कण्टकारी, पद्मकाष्ठ, नीलाकमल, अनन्तमूल, बगियारा, असगंध, दशमूल, मतावर, विदारीकन्द, काकोलो, गुरिच, गुलशकरी, गोक्षुर, सोषा, सफेद बरियारा और सौफ प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क यथाविधि घोंटाकर मूत्ररूक्षादि रोगमें सहन करना ।

अश्मरो ।

शण्डादि काढ़ा—गोठ, गनियारी, पायरघर, सैजनदाल, बरुणकाल, गोक्षुर, हरी और अमिनतासका फल, इन सबके काटेमें होंग, जवाहार और मेधानमक मिश्रकर पीनेसे अश्मरी और मूत्ररूक्ष आदि पीड़ा शान्त होती है ।

हृत् वरुणादि—बरुणकाल, गोठ, गोक्षुर बीज, ताम्रमूली, कुरयो और छपपद्ममूल, इन सबके काटेमें चार आनेभर चांगी और चार आनेभर जवाहार मिलाकर पीनेसे अश्मरी, मूत्ररूक्ष, और पन्निगूल शान्त होती है ।

पाषाणवज्र रस ।—पारा एकभाग और गन्धक दो भाग श्वेतपुनर्नवाके रसमें एक दिन खलकर एक हांडीमें रखना, तथा दूसरी हांडी उपरसे औंधीरख मिट्टीसे लेप करना, फिर एक गढेमें हांडीको रख उपर कण्डेकी नाँच लगाना । पाक श्रेय होनेपर गुडके साथ खलकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान इन्द्रवारुणीके जडका काटा अथवा कुरथीका काटा, अश्वरी और वस्तिशूल रोगमें प्रयोग करना ।

पाषाणभिन्न ।—पारा एक पल, गन्धक २ पल और गिलाजीत एक पल, एकत्र श्वेतपुनर्नवा, अडूसा और श्वेत अपराजिताके रसमें एक एक दिन खलकर सूख जानेपर एक भाण्डमें रख सुख बन्द करना । दूसरी हांडीमें पानो देकर बीचमें वह भाण्ड लटकाकर आगपर रखना । फिर निकालकर मूर्द्धभांवलेका फल, इन्द्रवारुणीकी जड और दूधके साथ एक एकवार खलकर २ रत्ती बराबर गोली दूध अथवा कुरथीके कांटेमें देना ।

त्रिविक्रम रस —शोधित ताम्बा और बकरीका दूध समभाग लेकर एकत्र ओटाना, दूध निःश्रेय होजानेपर ताम्बेके बराबर पारा और गन्धक को कच्ची मिलाना, फिर निर्गुण्टीके पत्तेके रसमें एक दिन खलकर गोला बनाना तथा इस गोलेको एक पहर बालुका यन्त्रमें पाक करना । २ रत्ती मात्रा श्वेतो नीवूकी जडका रस या पानीके अनुपानमें सेवन करनेसे अश्वरी और शकरा रोगदूर होता है ।

कुलत्यादा घृत ।—घी ४ सेर, बरषखान ८ सेर, पानो ६४ सेर, श्रेय १६ सेर यह काढ़ा और कुरथी, सेंधानमक, विडङ्ग, चीनो, तगरपादुका, जवाखार, कोहड़ेकी बीज और गोक्षुर बीज,

प्रत्येक एक पलका कल्क, यथाविधि चोटाना, मात्रा एक तोला गरम दूधके साथ सेवन करनेसे सब प्रकारका चर्मरोग, मूत्ररुच्छ प्रारम्भवादात दूर होता है ।

वरुणघृत ।—घी ४ सेर, वरुणकाल १२॥ सेर, पानी ६४ सेर, श्रेय १६ सेर, वरुणके जड़को छाल, केलेको बड़, बेलको छाल, पञ्चद्वयमूल, गुरिच, शिलाजोत, कंकड़ोको बोज, बांसकी जड़, तिलके लकड़ोका खार, पनाशका खार और बूड़ोको जड़ प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क, यथाविधि चोटाकर उपयुक्त मात्रा प्रयोग करनेसे चर्मरोग, शर्करा और मूत्ररुच्छादि पीड़ा दूर होती है ।

वरुणाय तैल—वरुणकी छाल, पत्ता, फूल और फल इसमेंसे जो मिले वह घोर मोक्ष यै दो द्रव्योंके खाट यथाविधि तैलपाक कर बस्ति और घनस्थानमें मा लग करनेसे चर्मरोग, शर्करा और मूत्ररुच्छ शान्त होता है ।

प्रमेह ।

पलादि दूधे—ईलायची, शिलाजोत, पोषण और पत्थरचूर इन सबका समभाग दूधे आधा तोला मात्रा घायल भिगीय पानोके साथ सेवन करनेसे प्रमेह जल्दी शान्त होता है ।

मेरुकुलान्तक रस ।—उदक, पवरस, पारा, गन्धक, चिरायता, पोषणामूल, त्रिकटु, त्रिफला, तिवडी, रमयत, विडड,

मोथा, बेलकी गिरो, गोक्षुर बीज और अनारकी बीज प्रत्येक एक एक तोला, थिलाजोत ८ तोले, एकत्र जङ्गलो कंकड़ोके रसमें मद्द कर २ रत्ती बराबर गोली बनाना। बकरी का दूध, आवले-का रस और कुरथोजा काढ़ा आदि अनुपानमें देनेसे प्रमेह मूत्र-कृच्छ्रादि रोग शान्त होता है।

मेहमुद्गर बटिका ।—रसाञ्जन, कालानमक, देशदारु, बेलकी गिरो, गोक्षुर बीज, अंगार, चिरायता, पोपलामूल गोक्षुर, त्रिफला और तैवड़ोको जड़, प्रत्येक एक एक तोला, लाघचूण ११ तोले और गुग्गुलु ८ तोले, एकत्र घोंके साथ खलकर दो आनेभरको गोली बनाना। अनुपान बकरीका दूध या पानी। इसमें प्रमेह मूत्रकृच्छ्र मूत्राघात और अश्मरी आदि रोग चाराम होता है।

वज्रेश्वर—रससिन्दूर और वज्र समभाग पानीमें खलकर एक आनेभरको गोली बनाना। उपयुक्त अनुपानके साथ सब प्रकारके प्रमेह रोगमें प्रयोग करना।

वृद्धत् वज्रेश्वर—वज्र, पारा, गन्धक, रौप्य कपूर और अवरख प्रत्येक दो दो तोले, सोना और मोती प्रत्येक आधा तोला, एकत्र कसेरुकी रसकी भावना दे २ रत्ती बराबर गोली बनाना। उपयुक्त अनुपानके साथ प्रयोग करनेसे प्रमेह, मूत्रकृच्छ्र और सोमरोग आदि पीड़ा दूर होती है।

सोमनाथ रस ।—पालिषा रसमें, मोथा हुआ डिङ्गुनोत्य पारा २ तोले और चुडाकानीके पत्तेके रसमें मोथा हुआ गन्धक दो तोलेको कञ्जलो बना, उसके साथ ८ तोले सोडा मिलाकर चिकु-पारके रसमें खन करना। फिर उसमें अवरख, वज्र, रौप्य, चूर्ण, स्वर्णमादिक और स्वर्ण प्रत्येक एक एक तोला मिलाकर चिकुपार खनकुड़ोके रसकी भावना दे २ रत्ती बराबर गोली बनाकर

उपयुक्त अनुपानके साथ प्रमेह मूत्रकण्डू, मृताघात और बहुमूत्र रोगमें प्रयोग करना ।

हृत्पट्टी—रसमिन्दूर, वड और अजुनकाल प्रत्येक समभाग, एक च सेरके सुमरीके रसमें एक दिन खलकर नासेभरको गोली बनाना । सड़न और मेररके मुसलीके चूर्णके साथ सेवन करनेसे प्रमेह और मधुमेह दूर होता है ।

स्वर्णवज्र ।—पारा, नोसादर और गन्धक प्रत्येक सम भाग । पहिले बड़ भागपर गलाना फिर उसमें पारा देना, दोमो मिला जानेपर नोसादर और गन्धक का चूर्ण मिलाकर खल करना । फिर एक काँपकी शीशोमें भरकर शीशीको कपड मिट्टीकर सुखा लेना, तथा भकरभजकी तरह बालुका यन्त्रमें पाक करना । स्वर्ण कण्टाकी तरह पचल पदार्य तयार होनेसे उसे स्वर्णवज्र जानना । उपयुक्त अनुपानके साथ सेवन करनेसे प्रमेह शुक्रतारव्य आदि पीडा दूर हो बलवर्धन की हडि होत है ।

वरान्तकुसुमाकार रस ।—सोना ३ भाग, चादी २ भाग, वड, सोना और लोहा प्रत्येक तीन तीनभाग, श्वरपत्र, प्रवाल और मोती प्रत्येक चार चार भाग, यह सब द्रव्य एकत्र मिलाकर यथाक्रम मायका दूध, जलका रस, चड़ूनेकी खानका रस, लाइका काटा, केलेके जडका रस, केलेके फूलका रस, कमल का रस, मालतीफूलका रस और कस्तूरी, इन सब द्रव्योंकी अनन्य अलग भावना दे ररती बराबर गोली बनाना । अनुपान घी, घानो और सड़त । यह पुराने प्रमेहको दवा है । चीनी और चन्दनके साथ सेवन करनेसे अग्रपित्तादि रोगभो शान्त होता है ।

प्रमेहमिहिर तैल ।—तिन तैल ४ सेर, लाइ ८ सेर पानो ६४ सेर शेष १६ सेर, सतावरका रस ४ सेर, दूध ४ सेर,

दही १६ सेर ; सीवा, देवदारु, भीषा, हलदो, दारुहलदो, मूल्या-
मूल, कूठ, असगन्ध, श्वेतचन्दन, रक्तचन्दन रेणुका, कुटकी
मुलेठी, राम्ना, दालचीनी, इलायची, बमनेठी, चाभ, धनिया,
इन्द्रियव, करञ्ज बीज, अगुरु, तीक्ष्णपत्ता, त्रिफला, नालुका, वाला
वरियारा, गुलशयारी, मजीठ, सरलकाष्ठ, पद्मकाष्ठ, लोध, सौंफ,
बच, जीरा, खसकी जड़, जायफल, बडूमेकी काल और तगरपादु-
का ; प्रत्येक दो दो तोलेका कस्क ; यथाविधि पाककर प्रमेह,
विपन्न स्त्र और दाह आदि विविध पीड़ामें मईनाथ प्रयोग करना ।

सोमरोग ।

—६—

सारकेश्वर रस—रसमिन्दू, लोहा, वज्र और अवरस, प्रत्येक
समभाग महतके साथ एकदिश खलकर भासेभरकी गोली बनाना ।
सहृत् और गुह्वरकी बीजदा चूर्ण एक आनेभर मिलाकर सेवन
करनेमें दृष्टमूल रोग आराम होता है ।

हैमनाथ रस—पारा, गन्धक, सोना और स्वर्णमाषिक प्रत्येक
एक एक तोला, लोहा, कपूर, प्रवाल, और दंग प्रत्येक आधा
तोला, एतत् अफोमके काढ़ेकी, केलीके फूलके रसको और गुह्वरके
रसकी मात मातसा भावना दे ३ रत्ती बराबर गोली बनाना ।
उपयुक्त अनुपानमें देनेसे दृष्टमूल रोग आराम होता है ।

वृहत् धात्रो घृत ।—घी ४ मेर. आवलेका रस ४ सेर
अभावमें २ मेर आदना १६ मेर पानीमें पीटना ४ सेर पानी
रहते उतार कर बड़ो काढ़ा लेना । बिदारीकन्दका रस ४ सेर,

सतावरका रस ४ सेर, दूध ४ सेर, लक्षपञ्चमून का काढ़ा ४ सेर ; तथा इलायची, लोग, त्रिफला, कयेय, बाना, सरसकाष्ठ, जटा-मांभी, कैलेका जड़ और कमलकी जड़, प्रत्येक ६ तोलेका कल्क यथाविधि घोटाना, तथा खानजर मुलेठी, वैवडो, जवाखार और विधारेकी जड़, प्रत्येक का चूर्ण एक एक पल और चौबी = पल इसमें मिनाना । ठण्डा होनेपर ८ पल सहित मिनाना । पाषा तोनासे एक तोलातक मारवा यह घी सेवन करनेमें ; बहुमूल, मूषणक, मूषाघान और लण्डा, दाह आदि शान्त होता है ।

कदल्यादि घृत ।—बी ४ सेर, कैलेका फूल १२४ सेर कैलेकी जड़का रस ६४ सेर शेष १६ सेर यह काढ़ा ; तथा लाल-चन्दन, सरसकाष्ठ, जटामांभी, कदलोमून, इलायची, लोग, कर्पू, चांक्ना, नीलोत्पल की जड़, सिंघाड़ेकी जड़, बड़, पोपर, गुजर, पाकड़, पियाल, पयसा, चाम, जामुन, बेर, मौनमरीजा पल, महुआ, लोध, यलुन, कुन्द, कुटकी, कदम्ब, गिरीप और पलाश प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क, यथाविधि घोटकर पूर्वोक्त मात्रा प्रयोग करनेसे बहुमृदादि यावन्तोय मूषदोष दूर होते हैं ।

शुक्रतारला और ध्वजभङ्ग :

शुक्रमाटकी वटो ।—गोघृगोत्र, त्रिफला, तंजयना, इलायची, रसवत, धनिया, चाम, जोरा, तालाशपत्र, सोडासा और अनार की बीज, प्रत्येक ३ तोले, गुग्गुलु २ तोले, पारा, पवरख, शम्भक और लोहा, प्रत्येक ८ तोले ; एकत्र पन

रसमें खलकर २ रत्तो मात्ता अनारका रस, बफरोका दूध या पानीके अनुपान में सेवन करनेसे शुक्रसाव, प्रमेह और मूत्रकृच्छ्रादि पीडा शान्त होती है ।

चन्द्रोदय मकरध्वज ।—जायफल, लोंग, कपूर और गोलमिरच प्रत्येक एक तोला, सोना दो आनेभर, कछूरी दो आनेभर, रससिन्दूर ४।० तोले ; एकत्र खुशकर ४ रत्तो बराबर गोली बनाना । भखन भिन्नो या पानका रस आदि अनुपानके साथ यह औषध सेवन करनेसे विविध पीडा शान्त हो वलशैथ्य और अग्निको वृद्धि होती है ।

पूर्णचन्द्र रस ।—पारा ४ तोले, लोहा ८ तोले, अरख ८ तोले, चांदी २ तोले, बर्फ ४ तोले, सोभा, ताम्बा और कांसा प्रत्येक एक एक तोला ; जायफल, लोंग, पलायची, दालचीनी, जोरा, कपूर, प्रियंगु और मोथा प्रत्येक दो दो तोले ; यह सब द्रव्य एकच धिकुधारके रसमें खलकर त्रिफलाका काढ़ा और एरण्डमूलके रसकी भावना देना, फिर एरण्डके पत्तेमें लपेटकर धान्यपात्र में तीन दिन रखना । तीन दिन बाद घने बराबर गोली बनाना । पानके रसमें यह औषध सेवन करनेसे शुक्र, वल और आयु बढ़ता है, तथा प्रमेह, बहुमूत्र, ध्वजभङ्ग, अग्निमान्द्य, आमवात, अजोर्ण, ग्रहणी, अम्लपित्त, अरुचि, जीर्णज्वर, हृत्शून्य और विविध वायुविकार आराम होता है ।

महालक्ष्मीविलास रस ।—अरख ८ तोले, गंधक ४ तोले, यंग २ तोले, रोष्य १ तोना, स्वर्णमाषिक १ तोना, ताम्र आधातोना, कपूर ४ तोले, जायत्री जायफल विधारेकी बीज और धतुरेकी बीज, प्रत्येक दो दो तोले तथा सोना एक तोना ; एकत्र पानके रसमें मदनकर २ रत्तो बराबरकी गोली बनाना ।

पानका रस अथवा उपयुक्त अनुपानके माय सेवन करनेसे प्रमेह, शुक्रक्षय, तिग्मशैथिल्य, सन्निपात ज्वर और यावतीय शुक्राज व्याधि निराकृत होती है। सुमूषु अवस्थामें जब शरीर गीतल होता है, उस वक्त इस औषध से विशेष उपकार होता है।

अष्टावक्र रस ।—पारा एक तोला, गंधक २ तोले, सोना एक तोला, रौप्य आधा तोला, सोसा, ताम्बा, खर्पर और बंग प्रत्येक चार आनेभर; यह सब द्रव्य एकत्र दटाकुरके रसमें एकपहर, घिकुआरके रसमें एक पहर, खलकर मकरध्वजको तरह पात्र करना। पाकशेष होनेपर आनारके फूलकी तरह रंग होता है। २ रत्ती मात्रा पानके रसमें यह औषध सेवन करनेसे शुक्र, वल, पुष्टि, मेधा और काम्तिकी वृद्धि होती है तथा बलिपलित आदि रोग दूर होता है।

सन्मथाश्व रस ।—पारा, गन्धक और अश्वरथ प्रत्येक ४ तोले, कपूर और बड़ प्रत्येक १ एक एक तोला, ताम्बा आधा तोला, लोहा २ तासे और विधारेको बीज, जीरा, विदारौकन्द, सतावर, तालमसना, बरियारा, कवाच, अतीम, जावित्री, जायफन, लौंग, भागकी बीज, मफेद राग, और अजवाइन प्रत्येक आधा तोला, एकत्र पानीके साथ सहनकर दो रत्ती बराबर गाली बनाता। यह गरम दूधके साथ सेवन करनेसे ध्वजभङ्गादि रोग चाराम होता है।

मकरध्वज रस ।—शोधित सोनेका पतला पत्तर एक पल, पारा एक पल और गन्धक २४ पल; एकत्र लालरंगके कपास फूलके रसमें और घिकुआरके रसमें खनकर मकरध्वजको तरह फटना। फिर बड़ी मकरध्वज एक तोला, कपूर, लौंग, सिरर और जायफन प्रत्येक ४ तोले, कसूरी ६ मासे एकत्र खनकर २

रस्ती भावा पानके रसमें सेवन करनेसे ध्वजभङ्गादि रोग दूर होता है ।

अमृतप्राश घृत ।—घी ४ सेर, छागमांस १२॥ सेर और असगन्ध १२॥ सेर, अलग अलग ६४ सेर पानीमें औटाकर १६ सेर रहते छानकर रखना । बकरीका दूध १६ सेर ; बरियारकी जड़, गोधूम, असगन्ध, गुरिच, गोक्षुर, कसेरू, त्रिकटु, धनिया, तालाङ्गुर, त्रिफला, कस्तूरी, कंवाच बीज, मेद, महामेद, कूठ, जीवक, ऋषभक, शठी, दारुहलदी, प्रियङ्गु, मर्जोठ, तगरपादुका तालीशपत्र इन्नायची, तेजपत्ता, दालच नी. नागेश्वर, जातोपुष्प, रेणुमा, मरलकाष्ठ, जावित्री, छोटी इन्नायची, नीलाकमल, अनन्तमूल, जीवन्तो, ऋद्धि, वृद्धि और गुल्मर प्रत्येक दो दो तोलीका कल्क, तथा मूर्च्छाके लिये केशर ४ तोले, यथाविधि औटाकर छान लेना फिर एक सेर चीनी मिलाकर आधा तोलासे एक तोला मात्रा गरम दूधके साथ सेवन करनेसे ध्वजभङ्ग, शुक्रहीनता, आर्तवहीनता और क्षीण रोगादि दूर होते हैं ।

वृद्धत् अश्वगन्धा घृत ।—घी ४ सेर, असगन्ध १२॥ सेर, पानो ६४ सेर शेष १६ ; छागमांस २५ सेर, पानो १२८ सेर शेष २२ सेर, दूध १२ सेर ; तथा काकोलो, क्षीरकाकोली, ऋद्धि, वृद्धि, मेद, महामेद, जीवक ऋषभक, कंवाच की बीज, इन्नायची, मुलेठी, मुनक्का भागोनी, भायोनी, जीवन्ती, पीपल, बरियारा, सतावर और बिदारोकन्द सब मिलाकर एक सेरका कल्क, यथाविधि औटाना पाकशेष होनेके थोड़ी देर पहिले एक दफे छानकर फिर औटाना । पाकशेष तथा ठण्डा होनेपर आधा सेर चीनी मिलाना । पूर्वोक्त भावा सेवन करनेसे उक्त रोग सब धाराम होते हैं ।

कामेश्वर मोदक ।—कूठ गुरिच, मेथी, मोचरस, विदारीकन्द, तालमूली गोक्षुर, तालमखाना, मतावर, कसेरु, भजवारन, धनिया, मुलेठी, गुलशकरी, तिल, सौंफ, जायफल, सैभव, वारंगी, काकडाशिंगी, त्रिकटु जोरा, कालाजीरा, चीतामूल, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, पुनर्नवा, गजपीपल, मुनक्का, शठी, कायफल, सेमरकी जड, त्रिफला और कंवाच को बीज प्रत्येकका समभाग चूर्ण; समष्टीका चौथा हिस्सा अन्नभस्म तथा समष्टीके दोभागका एकभाग भांगका चूर्ण, समष्टीके आठभाग का एकभाग गन्धक और समष्टीकी दूनी चीनी; यह सब द्रव्य उपयुक्त घी और सहतमें मिलाकर मोदक बनाना । आधा तोलासे २ तोलेतक मात्रा गरम दूधके साथ सेवन करनेसे वीर्यवृद्ध होता है ।

कामाग्निसन्दीपन मोदक ।—पारा, गन्धक, अवरण जवाहार, सज्जीहार, चीतामूल, पञ्चनवण, शठी भजवाइन, भज-मोदा, वायविडङ्ग, और तालगोशपत्र प्रत्येक दो दो तोले; जीरा, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, लौंग और जायफल, प्रत्येक ४ तोले; विधागिको बीज और त्रिकटु प्रत्येक ६ तोले; धनिया, मुलेठी, सौंफ और कसेरु प्रत्येक ८ तोले; मतावर, विदारीकन्द, त्रिफला, हस्तिशर्षपलायकी छान, गुलशकरी, कंवाचकी बीज और गोक्षुर बीज प्रत्येक १० तोले; समष्टीके बराबर सबबीज भांगका चूर्ण, तथा सब समष्टीके बराबर चीनी; उपयुक्त घी और सहत तथा २ तोले कपूर मिलाकर मोदक बनाना । मात्रा चार आनेपरमे १ तोलातक गरम दूधके साथ भेदन करनेसे अपरिमित शुक्र और मेयुनशक्ति बढ़ि होती है तथा मेह, प्रवण्ण, दाह, अग्नपित्त, ज्वर, पाखंडूज, अग्निमान्द्य और पित्त शक्ति रोग दूर होते हैं ।

मदनमोदक ।—त्रिकटु, त्रिफला, काकडासिंगी, कूठ, सैन्धव, धनिया, शठी, तानोशपत्र, कायफल, नागेश्वर, मेथी, योडा भूना इत्या सफेद और कानाजीरा प्रत्येक समभाग है; सबके बराबर धीमे भूनी मशोज भांगका चूर्ण; एकत्र उपयुक्त घी और महतमें मिलाना, फिर उसमें दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची और योडा कपूर मिलाकर सुगन्धित करना । यह मोदक चार आने भरमें १ तोला मात्रा गरम दूधके भाय सेवन करनेसे शुक्र और रतिशक्तिको वृद्धि तथा कास, शूल, संयद्वण और वातश्लेष्मज पीड़ा गन्त होती है ।

मदनानन्द मोदक ।—पादा, गन्धक, लोहा, प्रत्येक एक एक तोला; अबरख श्लोले; कपूर, सैन्धव, जटामांसो, चांदला इलायची, शीठ, पोपल, मिरच, जावित्री, जायफल, तेजपत्ता, लौंग, जोरा, कानाजीरा, मुलेठी, बब कूठ, इलदी, देवदारु, हिजल बोज, मोहागा, वारंगो, शीठ, नागेश्वर, कांकडासिंगो, तानोशपत्र, मुनका, चीतामूल, दन्तीबोज, बरियारा, गुग्गुलु, दालचीनी, धनिया, गजपोषन, शठी वाला, माया, गन्धालो, विदारिकान्द, सतावर, अरुवनको जड़, कंशाच बीज, गोक्षर बीज, विधारेकी बीज और भांगकी बीज प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला, यह सब चूर्ण मत्तावरके रसमें खनकर सुखा लेना, फिर सब चूर्णके चार भागका एकभाग सेमरके सुमरीका चूर्ण, सेमरके सुमरीका चूर्ण मिले हुए सब चूर्णका आधा भांगका चूर्ण तथा सब चूर्णकी दूनी चीनी । यहिने उपयुक्त बरूरीमें दूधमें चीनी मिनाकर घोटाना घामव पाकमें चूर्ण मिनाना । पाकशेष होनेपर दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची नागेश्वर, कपूर, सैन्धव और त्रिकटु चूर्ण योडा याड़ा मिनाना । ठण्डा होनेपर घी और महत मिला

रखी । मात्रा चार आनेभरसे आधा तोनातक दूधके साथ । इससे गुक और रतिशक्ति वृद्धि हो सुतिका, अग्निमान्द्य और कास आदि विविध रोग आराम होते हैं ।

रतिवल्लभ मोदक ।—चीनी दो सेर, मंतावरका रस ४ सेर, भांगका काढ़ा ४ सेर, गायका दूध ४ सेर, बकरौका दूध ४ सेर, ची ५ पल, भांगका चूर्ण ५ पल, भावना, जोरा कालाजोरा, मोथा, दालचीनी, इलायची, तेजपत्ता, नागेश्वर, कांदाच बीज, गुलशकर, तालके गुठकीका अदर, कसेरु, सिद्धाडा, त्रिकटु, धनिया, अमरस, वड़, हरी सुनडा, काकोली, औरकाकोली, पिण्डवजूर, तालमखाना, कुटक, मुलेठी, कूठ, लोंग, सैधव, अजवाइन, अजमोदा, जीवन्त और गजपोपल, प्रत्येक दो दो तोले । एकत्र ओटाना पाकशेष तथा ठण्डा होनेपर सघन दो पल, थोडा कस्तूरी और कपूर मिलाकर मोदक तयार करना । पूर्वोक्त माया सेवन करनेसे पूर्वोक्त उपकार होता है ।

नागवल्गादि चूर्ण—पानकी जड़, हरिधारीकी जड़, मूर्धा-मूत्र, जात्रो, जायफल, मुरामासो, विरचिडीकी जड़, काकोली, औरकाकोली, ककील, खसकी जड़, मुलेठी और बच, प्रत्येकका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर चार आनेभर मात्रा होनेके आधा घण्टा पत्रिले दूधके साथ सेवन करनेसे वीर्यवृद्धि होता है ।

अर्जुकादि चूर्णिका ।—वनतुलसीकी जड़, घोरकशकी जड़, नौगुण्डीकी जड़, कसेरु की जड़, जायफल, लोंग, पिण्डव, गजपोपल, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची नागेश्वर, वगलीचन, अनन्तमूत्र, तालमूली, सतावर, त्रिदारकन्द और गोचुर बीज, यह सब द्रव्य बबूलके गोदने, खसकर एक भासा बराबर मोली

वनाना । दूध अथवा सुरामण्ड अनुपानके साथ सेवन करनेसे वीर्यस्तम्भ और शुक्रवृद्धि होता है ।

शुक्रवृद्धि रस—धारा, गन्धक, लोहा, अवरंघ, चादी सोना, और स्वर्णमाचिक प्रत्येक आधा तोला, वंगलोचन दो तोले, भागके बीज का चूर्ण ८ तोले ; एकत्र भागके काटे में छलकर मासे बराबर गोली बनाना । अनुपान दूधके साथ सेवन करनेसे वीर्य स्तम्भ और रतिशक्ति वृद्धि होती है ।

कामिनीविद्रावन रस—अकरकरा शोंठ, लौंग, केसर, पीपल जायफल, जावित्री और लालचन्दन प्रत्येक दो दो तोले ; हिंगुल और गन्धक प्रत्येक आधा तोना और अफीम ८ तोले, एकत्र पानीके साथ सहनकर ३ रसों बराबर गोली बनाना । सोनेके पहिले दूधके साथ एक गोली सेवन करनेसे वीर्यस्तम्भ और रतिशक्ति बढ़ती है ।

पल्लवसार तैल ।—तिलका तेन, त्रिफलाका काटा, लाहका काटा, भगुरैया का रस, सतावरका रस, भतुवेका पानी, दूध और कानो प्रत्येक ४ सेर । पीपल हरा सुनका, त्रिफला, नीलाकंठक, मुनेठी, चीरकाकोली प्रत्येक एक एक तोनाका कल्क यथाविधि पीटाकर कपूर, नखी कन्दूरो, गन्धाबिरोचा, जावित्री और लौंग प्रत्येक का चूर्ण ४ तोले मिश्राना । यह वायु और पित्तजनित त्रिविध रोग और शूल प्रमेह सूक्ष्म तथा ग्रहणो आदि पीडा नाशक है ।

श्रीगोपाल तैल ।—तिलका तेन १६ सेर, सतावरका रस, भतुवेका पानी, और आवनेका रस या काटा १६ सेर, असगन्ध, फटमरेया और बरियारा प्रत्येक १०० पनका कल्क ; अलग अलग ६४ सेर पानीमें पीटाकर १६ सेर रखना । वृहत्

पञ्चमूल, कण्टकारी, मूर्जामूल केकड़ेकी जड़, नाटा करञ्ज की जड़ और पान्तिषा काल प्रत्येक १० पल ६४ सेर पानी, शेष १६ सेर; अमरु, मोथा, खट्वासी, गिनारम, अमरु, लालचन्दन, मफैद चन्दन, त्रिफला, मूर्जामूल, जीवक, चपमक, मेद, महामेद, काकोली, चीराकाकोली, मागोणी, माषोणी, लोवन्ती, मुलेठी, त्रिकटु, केसर, कस्तूरी, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, शैलज, नखी, नागरमोथा, अण्डान, नोलाकमल, खुसकी जड़, जटा-मांसी, सुरामांसी, देवदारु, वच, अनासका बीज, धनिया, कृत्ति, दौना, और छोटी इलायची, प्रत्येक चार चार तोलेका कल्क यथाविधि पीटना । यह तैल मानिश करनेसे यावत्तीय वायुरोग प्रमेह, शूल और ध्वजभङ्ग आराम होता है ।

मेदरोग ।

अमृताटि गुग्गुलु—गुरिच एकभाग, छोटी इलायची दो भाग, विडङ्ग ३ भाग, कुरैया ४ भाग, इन्द्रियव ५ भाग, हरी ६ भाग, चावला ७ भाग और गुग्गुलु ८ भाग, एकत्र मद्यके साथ मर्दनकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे मेदरोग और भगन्दरादि पीड़ा शान्त होती है ।

नवकगुग्गुलु—त्रिकटु, चीतामूल, त्रिफला, मोथा, विडङ्ग और गुग्गुलु समभाग एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे मेदरोग, श्लेष्मादोष और आमवात आराम होता है ।

वृषणादि लौह—विफट्ट, भांग, चाम, चीतामूल, काला नमक, थौझिट लवण, सोमराजी, सैन्धव और सोवसेल नमक प्रत्येक समभाग, समष्टोके बराबर लौहभस्म एकत्र मिलाकर ४ रत्ती मात्रा घी और सहतके साथ सेवन करनेसे मेदोरोग और प्रमेह आदि पीडा शान्त होती है ।

विफलाद्य तैल ।—तिखका तेल ४ सेर ; तुलसी या कालोत्तुनसी का रस १६ सेर ; विफला, अतोस, मूर्ध्नामूल, अड़-सेकी छाल, नोमकी छाल, अमिलतासका गूदा, बच, छातिम छाल, हलदी, दारुहलदो, गुरिच निर्गुण्डी, पीपल, कूठ, सरसो और शीठ सब मिलाकर एक सेर का कल्क यथाविधि घीटाकर पान अभ्यङ्ग, नस्य और वस्त्रिकार्यमें प्रयोग करनेसे शरीर की स्थूलता और कंड़ू आदि पीडा दूर होते हैं ।

उदररोग ।

पुनर्नवादि काय—पुनर्नवा, देवदारु, हल्दी, कुटकी, परवर का पत्ता, हरी, नोमकी छाल, मोथा, शीठ और गुरिच ; इस काटे में गोमूत्र और गुग्गुलु मिलाकर पीनेसे उदर रोग, शोथ, कास, खास, शूल और पांडुरोग चाराम होता है ।

सामुद्राय घूर्ण—कटेला, सीवर्षल, सैन्धव मवण, जवाचार, अजपाईन, अजमोदा, पोपल, चीतामूल, शीठ, हींग और काला नमक प्रत्येक समभाग ; घी मिलाकर चार आनेभर मात्रा भोजन

के पड़िसे घासमें मिनाकर खानेसे वातोदर, गुल्म, अजोर्ण और बद्धि आराम होती है ।

नारायण चूर्ण ।—अजमर्द, चनिया, कालाधौरा, सौंफ, पीपलामूल, अजमोदा, शठो, वध, सोवा, त्रिकटु, स्वर्णचोरो, चौतामूल, जवाचार, सज्जोचार पांचोन्नमक, और वायविडग प्रत्येक एक एक भाग, कूठ दो भाग, तेबड़ी २ भाग, दन्तोमूल ३ भाग, इन्द्रायण दो भाग, चर्मकपा ४ भाग एकत्र मिलाकर चार आनिभर मात्रा मूँके साथ सेवन करनेसे उदररोग, घैरेके काटेसे गुल्म रोगमें, मलभेदमें दहीके पानोके साथ, अग्नीरोग में अनारके रसमें, उदर और मलहारके दृढ़में थैकल भिंगोये पानीके साथ तथा अजीर्ण बनाह आदि रोगोंमें गरम पानी साथ सेवन करना ।

इच्छाभेदो रस—शोठ, गोखमिरच, पारा, गंधक और मोहागा प्रत्येक एक एक तोला, जयपाल ३ तोले एकत्र पानीके साथ खलकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान चीनीका शर्बत । जयपुल, चोनीका शर्बत पिथीगे उतनही दफे दस्त होगी । पथ दहीका मूँहा और भात ।

नाराच रस—पारा, मोहागा, और गोखमिरच, प्रत्येक एक एक तोला, गन्धक, पीपल और शोठ प्रत्येक दो दो तोले, जयपाल बीस ८ तोले, एकत्र पानोमें खलकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । चावल भिंगोये पानोके साथ देनेसे उदर और गुल्मरोग आराम होता है ।

पिप्पलाय लोह—पिप्पलामूल, अजमक, त्रिकटु, त्रिफला, त्रिजात और मेखर प्रत्येक समभाग ; और दूधके बराबर लोह एकत्र पानीमें खलकर ३ रत्ती बराबर गोली बनाना । उपयुक्त अनुपानके साथ सब प्रकारके उदर रोगमें प्रयोग करना ।

शोथोदरारि लौह—पुनर्नवा, गुरिच, चीतामूल, गुलशकरो, माणकन्द, सैजनकी जड़, हुडहुडकी जड़ और अकवनकी जड़ प्रत्येक एक एक सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर ; इस काढ़ेमें लौहभस्म एक सेर, घी एक सेर, अकवनका दूध एक पाव, सेहुंडका दूध आध सेर गुग्गुलु एक पाव और पारा ४ तोले, गन्धक ८ तोले की कज्जली मिलाकर पीठाना । पाकशेष होनेपर जयपालका बीज, ताम्रभस्म, कंकुठ, चीतामूल, जंगली सुरण, शरपंखा, पलाशबीज, चीरई, तालमूनी, त्रिफला, विडङ्ग, तीवडोमूल, दन्तीमूल, हुडहुड, गुलशकरोकी जड़, पुनर्नवा, हड़जोड़, इन सबका चूर्ण एक सेर । रोग और रोगीकी अवस्थानुसार मात्रा और अनुपान विचारकर प्रयोग करनेसे शोथ, उदर, पाण्डु, कामला, हलोमक, अर्थ, भगन्दर और गुल्म आदि रोग दूर हो ते हैं ।

महाविन्दु घृत—घ दो सेर, सेहुंडका दूध २ पल, कम्पि-
लक १ पल, सैन्धव ४ तोले, तीवड़ी १ पल, धांवलेका रस आध
सेर और पानी ४ सेर ; यथाविधि पीटाकर उपयुक्त मात्रा सेवन
करानेसे उदर और गुल्मरोग धाराम होता है ।

चित्रक घृत—घी ४ सेर, पानी १६ सेर, गोमूत्र ८ सेर ;
चीतामूल ८ तोले और जवाखार ८ तोलेका कल्क यथा विधि
पीटाकर उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे उदर रोग नाश होता है ।

रसोन तैल ।—तेन ४ सेर ; लहसन १२॥ सेर, पानी
६४ सेर, शेष १६ सेर ; त्रिकटु, त्रिफला, दन्तो, हिंग, सेंधानमक,
चीतामूल, देवदारु, वच, कूठ, लानसैजन, पुनर्नवा, मौवईल
नमक, विडङ्ग, अजवाइन और गजपोपल प्रत्येक एक एक पल,
तीवडोमूल १६ पलका कल्क ; यथाविधि पीटाकर उपयुक्त मात्रा

मेवन करनेसे सब प्रकारका उदर रोग, पार्श्वशूल, वायुका दह, क्रिमि, अन्वहृदि, उदावर्त और मूत्रकच्छू आदि रोग शान्त होता है ।

शोथ ।

पथ्यादि काटा—हरीतकी, हलदी, बारंगी, गुरिच, चोतामूल, दारुहल्दी, पुनर्नवा, देवदारु और शाठका काटा पोनेसे सर्वांग गत शोथ नष्ट होता है ।

पुनर्नवाष्टक—पुनर्नवा, नोमकी छाल परवरका पत्ता, शीठ, कुटकी, गुरिच, दारु हलदी और हरीतकी, इन सबका काटा पोनेसे सार्व्वांगिक शोथ, उदररोग, पार्श्वशूल, खास और पाण्डुरोग शान्त होता है ।

सिंहास्यादि काटा—घड़ुमेकी छाल, गुरिच और कण्टकारी ; इन सबके काटेमें महत मिनाकर पोनेसे शोथ श्वास, कास, ज्वर और वमन दूर होता है ।

शोधारि चूर्ण—सूखीभूली, चिरचिरा, त्रिफला, दन्तीमूल विडंग, चोतामूल और मोथा, प्रत्येक समभाग ; चार घानेभर मात्रा दैनिक पत्तेके रसमें मेवन करनेसे शोथ और पाण्डु रोग धारम होते हैं ।

शोधारि मण्डूर ।—गोमूत्रमें सातवार शोधा हुआ मण्डूर ८ पल मिर्गुण्ठी, माणकन्द, आदौ और जंगली सुरणके रसको तीन तीनपार भावना दे, ७ सेर गोमूत्रमें छोड़ाना, गाढ़ा

होनेपर त्रिफला, त्रिकटु और चाम प्रत्येकका चूर्ण चार चार तोले मिनाकर उतार लेना। ठण्डा होनेपर १६ तोले सहित मिलाना। उपयुक्त मात्रा गरम पानीके साथ सेवन करनेसे सख्खदोषज और सर्वांगगत शोथ दूर होता है।

कांर हरीतकी ।—दशमूल ८ सेर पीटलीमें बंधा-हुआ हरी १००, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर, यह काटा छानकर १२ सेर गुड मिनाकर छान लेना फिर १०० हरी इममें घोटाना। गाढा होनेपर ३० तोले त्रिकटु, जवाचार, टालचीनी, तेजपत्ता और इलायची प्रत्येक दो दो तोले मिलाना। ठण्डा होनेपर २ सेर सहित मिलाना। मात्रा एक हरी और एक तोला अथवा गरम पानीके साथ सेवन करनेसे शोथ, उदर ग्रीहा, गुल्म और खास आदि रोग शान्त होता है।

त्रिकटुादि लौह—त्रिकटु, त्रिफला, दन्तीमूल, विडंग कुटकी, चीतामूल, देवदारु, तेवडो और गजपीपल, प्रत्येकका सम-भाग चूर्ण, समष्टीका दूना लौह; एकत्र दूधमें खनकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना। दूधके अनुपानमें देनेसे शोथ विनष्ट होता है।

शोथकालानल रस—चोतामूल, इन्द्रियव, गजपीपल, सैधव, पीपल, लौंग, जायफल, मोहागा, मोहा, अबरख और पारा प्रत्येक दो दो तोले; एकत्र पानीमें खलकर एक रत्ती बराबर गोली बनाना। अनुपान तालमखानेके लडका रस, इससे ज्वर, कास, खास, शोथ, ग्रीहा और प्रमेहरोग थाराम होता है।

पञ्चामृत रस ।—पारा एक तोला, गंधक एक तोला, सोहागिका लाश ३ तोले और मिरच ३ तोले एकत्र पानीके साथ खलकर १ रत्ती बराबर गोली बनाना। आदीके रसमें सेवन कर-

नेसे शोथ, जलोदर, शिरःशूल, पीनस, ज्वरातिसार संयुक्त शोथ, गलग्रह और विविध शैथिल्य रोग शान्त होता है ।

दुग्धवटी ।—मीठाविष १२ रत्ती, अफीम १२ रत्ती, लोहा पांच रत्ती और अदरक ६०, रत्ती एकत्र दूधके साथ खलकर दो रत्ती बराबर गोली बनाना, अनुपान दूध । दूधभात भोजन करनेसे शोथ, ग्रहणी, अग्निमान्द्य और विषम ज्वर आराम होता है । रोग आराम न होनेतक नमक खाना बन्द रखना ।

तक्रमण्डूर ।—भांगका चूर्ण ४ तोले, लौहचूर्ण ४ तोले, बांसकी ड.ड., कृष्णाशुफ, नीमकी छाल, विजताङ्ककी जड़ और समुद्रफेन प्रत्येक दो दो तोले; तेजपत्ता, लौग, पुलायची, सीसा, सौंफ, मिरच, गुरिच, मुलेठी, जायफल, शीठ और सेंधानमक, प्रत्येक एक एक तोना; सब एकत्र कर ज्वेत पुननवाकी रसकी भावना दे बैरके गुठनो बराबर गोली बनाना । केशुरियाका रस या मूँके अनुपानमें सेवन करनेसे शोथ आराम होता है । पथ्य—महा और भात । नमक और पानी बन्द रखना ।

सुधानिधि रस ।—धनिया, बाला, सीसा, शीठ और सैधव प्रत्येक एक एक तोना, मण्डूर १० तोले, एकत्र मर्हंनकर गोमूत्र, केशुरियाका रस, ज्वेतपुननवाका रस, भीमराजका रस, निर्गुण्टीका रस और खुलकुड़ीकी रसमें यथाक्रम १४ बार भावना देना । मात्रा ४ भासे, महा या केशुरियाके रसके अनुपानमें सेवन करनेसे शोथ, ग्रहणी, पांडू, कामला, ज्वर और अग्निमान्द्य दूर होता है । पथ्य—मठठा और भात । नमक और पानी मना है । प्यास लगी तो मठठा पाना ।

चित्तिकाद्य चूत ।—घी ४ सेर; चोतामूल, धनिया, अजवायन, अमठा, जोरा, त्रिकटु, येकन, धनकीगिरी, अनारके

फलकी छान, जवाखार, पिपलामून और चाम प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क, पानो १६ सेर, यथा विधि औटाकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे शोध, गुल्म अर्य और मूत्रकृच्छ्र आदि रोग दूर होते हैं ।

पुनर्नवादि तैल ।—तिलका तैल ४ सेर पुनर्नवा १२॥ सेर, पानो ६४ सेर, शेष १६ सेर; त्रिजट्ट, त्रिफला, काकडासिंगो, धनिया, कटफल, शठो, दारहलदो, प्रियंगु पद्मकाष्ठ, रेणुका, कूठ, पुननवा, अजवाइन, कालाजीरा, इलायचो, दाल चोनी, लोध, तेजपत्ता, नागेश्वर, बब, पोपलामून, चाम चीता-मूल, मोवा, वाला, मजोठ, रास्ना और जवासा, प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क, यथाविधि औटाकर मालिश करनेसे शोध, पाण्डु, कामला, हनोमक, श्लोवा और उदर आदि रोग शान्त होता है ।

बृहत् शुष्कमूलकाद्य तैल ।—तिलका तैल ४ सेर, सुखी मूलका काठा ४ सेर; सैजनकी छान, धतूरेका पत्ता, पालिधावो छान, पुनर्नवा, काकमाची, चालताकी छान, पीपल, गजपीपल, कटफल, कूठ, काकडासिंगो, रास्ना, जवासा काला-जीरा, हलदो, करञ्ज, नाटाकरञ्ज, श्यामानता, और अनन्त मूल प्रत्येक ४ तोलेका कल्क । यथाविधि पाककर मालिश करनेसे सब प्रकारका शोध, व्रणगोय, अक्षिशूल श्वास, कामला और यावतोय श्लेष्मिक रोग आराम होता है ।

कोषवृद्धि ।

भक्तोत्तरीय ।—श्वेदरस, गन्धक, पीपल, पांचोनसक, जवाखार, सजीखार, सोहागा, त्रिफला, हरताल, मैनसिल, पारा अजवाइन अजमोदा, ख : रा, होंग, मेथो, चोतामूल, चाम बच, दन्तोमूल तेवड़ी, मोया, गिछाजीत, लोहा, रसांजन, नीम-को बोज, परवरका पत्ता, और विधारेको बोज, प्रत्येक दो दो तोले, शोधित धतूरेको बोज १००, एकत्र चूर्णकर .४ रत्ती मात्रा सेवन करनेसे यापतोय हृदि रोग क्षोपद और आमवात आदि रोग प्राराम होता है ।

वृद्धिवाधिका वट्टी ।—पारा, गन्धक, लोहा, वट्ट, ताम्बा काना, हरिताल, तृतिया, शङ्खभस्म, कोडीभस्म, त्रिफला, चाम, त्रिफला, विडंग, विधारेको बोज, शङ्ख, पिपलासूल, अम्बुष्ठा, हौवेर, बच, इलायची, देवदारु और पांचो नमक, प्रत्येक सम-भाग ; हर्रांके काटेमें खलकर भासे बराबर गोला बनाना पानी या हर्रा भिगोया पानीके माध्य सेवन करनेसे अम्बुहृदि रोग प्राराम होता है ।

वातारि—पारा दो भाग, गन्धक दो भाग, त्रिफला तीन भाग चोतामूल ४ भाग और गुग्गुलु ५ भाग, एकत्र रेडीके तेलमें मर्दनकर आधा तोला मात्राको गोला बनाना । आदिका रस या तिलके तेलके माध्य सेवन कर एरण्डमूलके काटेमें आठका चूर्णमिलाकर पीना । रोगके पीठमें रेडीका तेल मालिश कर मिकदेना । विरेचन होनेसे सिद्ध और उष्ण द्रव्य भोजन कराना । यह अम्बुहृदि का श्रेष्ठ औषध है ।

शतपुष्पाद्य घृत ।—घो ४ सेर ; अडूसा मुण्डरी, रेंडकी जड़, बेलका पत्ता, और कण्टकारी प्रत्येक का रस चार चार सेर, दूध ४ सेर ; सोधा, गुरिच, देवदारु, लालचन्दन, हलदी, दार हलदी, जीरा, कालाजीरा, बच, नागेश्वर, चिफला, गुग्गुलु दाल चीनी, जटामासी, कूठ, तेजपत्ता, इलायची, रास्ना, काकडाथिंगो, चीतामूल, बिडङ्ग, असगन्ध, येनज, कुटकी, मैन्धव, तगरपादुका, कुरैयाकी छाल और अतोस प्रत्येक दो दो तोले । यथाविधि थोटाकर आधा तोलासे दो तोलेतक मात्रा सेवन करनेसे सद्य प्रकार वृद्धिरोग और श्लेष्मद आदि रोग शान्त होता है ।

गन्धर्व्वहस्त तैल—रेडोका तैल ४ सेर, रेंडका जड़ १२॥ सेर, शोठ ८ तोले, जी ८ सेर, घानो ६४ सेर, शिप १६ सेर ; दूध १६ सेर ; रेंडकी जड़ १२ तोले, अदरक २४ तोलेका कल्क । यथाविधि थोटाकर दो तोले माना गरम दूधके साथ पीनेसे अन्ध वृद्धि रोग प्राराम होता है । पथ्य—दूध और भात ।

सैन्धवाद्य घृत—घोंघाके भीतरका मांस वगैरह निकालकर उसके भीतर गायका घी और घीका चोया हिस्सा नमक भरकर सात दिनतक धूपमें रखना । यह घी मानिय करनेसे कोपवृद्धि रोग शान्त होता है ।

गन्धगण्ड और गण्डमाला ।

काष्ठाक्षर गुग्गुलु ।—कचनारकी छाल ९ पल, घोंठ, पीपल और सिरिच प्रत्येक एक एक पल, हरी, बहेडा और भावला प्रत्येक आधा पल, बरुणछाल दो मोमे, तेजपत्ता, इनायची, और दानचोनी प्रत्येक आधा तोला, तथा सबके बराबर गुग्गुन एकत्र मर्दनकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे गन्धगण्ड, गण्डमाला, त्रपची और अन्य आदि रोग यान्त होना है । धनुपान छोडा गरम मुण्डरीका काढा, खैरका काढा चयवा हरीतकीका काढा ।

अमृताद्य तैल—तिलका तैल ४ सेर ; गुरिच, नीमकी छाल, पुलकुडी, कुरैयाफो छाल, पीपल, धरियारा, मफेद बरियारा और देवदारु सब मिनाकर एक सेर इन सब द्रव्योंको यथाविधि पीटाकर आधा तोला मात्रा पीनेसे गन्धगण्ड रोग चाराम होता है ।

तुम्हीतैल—सरसोका तैल ४ सेर, पक्के तितलोकी का रस १६ सेर ; विडङ्ग, जवाखार, सेन्धु, गव, रास्ना, चीतामूल, बिकटु और हींग मज मिनाकर एक सेरका कल्क यथाविधि पीटाकर नाम लेनेसे गन्धगण्ड रोग चाराम होता है ।

कुङ्कुन्दरी तैल—तिल तैल या सरसोया तैल ४ सेर ; कुङ्कुन्दर का मांस एक सेर, पानी १६ सेर और कुङ्कुन्दरकी मांसकी ४ सेर काटेके साथ यथाविधि पाककर मालिश करनेसे गण्डमाला चाराम होता है ।

चिन्दूआदि तैल—सरसोका तैल ४ सेर, केसरियाका रस १६ सेर, चकण्डकी जड़ आधा सेर इसकी आंचमें पीठाना, पाकमेव

होनेपर मटिया सिन्दूर आध सेर मिलाना । यह तेल मालिश करनेसे गण्डमाला आराम होती है ।

बिल्वादि तेल—तेलाकुचाकी जड़, करवीर और निर्गुण्डीका कल्क चौगूने पानीके साथ यथाविधि तिलका तेल पाककर नाम लेनेसे गण्डमाला शान्त होती है ।

निर्गुण्डी तेल—तिल तेल ४ सेर, निर्गुण्डीका रस १६ सेर, ईशलाज्जलाके जड़का कल्क एक सेर ; यथाविधि थोटाकर नास लेनेसे गण्डमाला दूर होती है ।

गुग्गुलाय तेल—घंघुची की जड़, कनैसकी जड़, बिधारेकी बीज, अकषनका दूध और सरसो इन सबके साथ चौगूने गोमूत्रमें क्रमशः १० बार तेल पाककर उसमें पीपल, पांचोनमक और मिरचका चूर्ण मिलाया । यह तेल मालिश करनेसे अपचो और नाड़ीव्रण आदि आराम होता है ।

चन्दनादि तेल—तिलका तेल ४ सेर, लालचन्दन, हरीतकी, लाह, बब और कुटकी, सब मिलाकर एक सेरका कल्क, पानी १६ सेर ; यथाविधि थोटाकर आधा तोला मात्रा पीनेसे, अपची रोग आराम होता है ।

श्रीपद ।

मदनादि लेप—मयनफल, नीलपद्म और सामुद्र लवण ; यह सब द्रव्य भैंसके मक्खनमें मिलाकर लेप करनेसे दाहयुक्त श्रीपद जल्दी शान्त होता है ।

कणादि चूर्ण—पीपल, वच, देवदारु और विलकी छाल प्रत्येक समभाग, सबके बराबर बिधारेकी बीज, एकत्र चूर्णकर २ रत्ती मोचा कांजीके साथ सेवन करनेसे श्लेष्म आराम होता है ।

पिप्पल्यादि चूर्ण—पीपल, त्रिफला, देवदारु, शठ और पुननवा, प्रत्येक दो दो पल, बिधारेकी बीज. १४ पल एकत्र मिला कर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे श्लेष्म, वातरोग और अग्नि-मान्द्य आराम होता है ।

हृणादि मोदक—पीपलका चूर्ण दो तोले, चीतामूलका चूर्ण ४ तोले, दन्तोमूल. चूर्ण ८ तोले, हरीतकी १० तोले और पुराना गुड़ १६ तोले; यथाविधि मोदक बनाकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे श्लेष्मादि रोग शांत होता है ।

श्लेष्म गजर्कशरो—त्रिकटु, विष, अजवाइन, पारा, गन्धक, चीतामूल, मैन्सिल, सीडागा और जयपाल प्रत्येक समभाग; यथाग्राम भौमराज, गोलुर, जामौर नीबू और बदरुणके रसमें खलकर दो रत्ती बराबर मीठा बनाना । अनुपान गरम पानोके साथ सेवन करनेसे श्लेष्म रोग आराम होता है ।

मोमेखर छत—घी ४ सेर ; दधमूनका काठा, कांजी और दही प्रत्येक चार चार सेर ; काली तुलसी, देवदारु, त्रिकटु, त्रिफला, पांचोन्नमक, विडङ्ग, चीतामूल, चाम, पीपलामूल, गुग्गुलु, हीवेर, बक, जवाचार, अन्वाष्टा, शठी, इलायची और विधारा प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क ; यथाविधि ओटाकर आधा तोलासे दो तोलेतक मात्रा सेवन करनेसे श्लेष्मद और गलगण्ड आदि रोग रूढ़ होता है ।

विडङ्गादि तैल—तिलका तैल ४ सेर ; विडङ्ग, मिरच, अकवन्की जड़, शोठ, चीतामूल, देवदारु, एनवा और पांचोन्नमक सब मिलाकर एक सेरका कल्क, पानो १६ सेर ; यथाविधि ओटाकर आधा तोला मात्रा पान और शोध स्थानमें मालिश करनेसे श्लेष्मदादि रोग शान्त होता है ।

विद्रधि और व्रण ।

—०—

वरुणामि छत—वरुणकाल, भिंदी, सैजन, लालसैजन, जयन्तो, मेपशुद्धी, डहरकरञ्ज, मूब्बा, गणियारी, कटसरेया, तैलाकुचा, अकवन्, गजपीपल, चीतामूल, शतावर, बेलकौ गिरी, मेठा शुद्धी, कुशमूल, हड़ती और कण्टकारी ; इन सब द्रव्योंके कल्कके साथ घी ओटाकर भवेर भोजनके वख्त और शामको आधा तोला मात्रा गरम दूधमें मिलाकर पीनेसे अन्तर्विद्रधि गुल्म, अग्निमान्द्य और उत्कट शिरःशूल दूर होता है ।

करञ्जाद्य छत—घी ४ सेर, डहरकरञ्जका, कोमल पत्ता और बीज, मालती पत्र, परवरका पत्ता, नीमका पत्ता, हलदी, दारहलदी, मोम, मुलेठी, कुटकी, मज्जीठ, सालचन्दन, खसको

जड़, नीलाकमल, अनन्तमूल और श्यामालता प्रत्येक दो तोली यथाविधि पाककर चतुर्थ स्थान प्रयोग करना ।

जात्याद्य छत और तैल—जातीपत्र, नोमपत्ता, परवरका पत्ता, कुटकी, दाहहलदी, हलदी, अनन्तमूल, मज्जोठ, खसको जड़, मोम तूतिया, सुलेठी और डहरकरञ्जको बीज मिलाकर एक सेरका कल्क और १६ सेर पानोके साघ ४ सेर घी या तैल यथाविधि औटाकर घावमें लगानेसे घावमेंसे पीप वगैरह निकाल कर सुखा देता है ।

विपरोतमल तैल—सरसोका तैल ४ सेर; सिन्दूर, कूठ, मिठाविष, हींग, लहसन, चोतामूल बालामूल और ईशलाङ्गला प्रत्येक एक एक पल, पानो १६ सेर; यथाविधि औटाकर यावत्तीय चतुरोगमें प्रयोग करना ।

व्रणराक्षस तैल—सरसोका तैल पाधा सेर, पारा, गन्धक, (कज्जली करलेना) हस्ताल, मटिया सिन्दूर मैन्सिल, लहसन विष और ताम्बा प्रत्येक दो दो तोली, एकत्र मिलाकर धूपमें रखना । इस तैलके लगानेसे नासूर, डिस्कोट मासवृद्धि, विषर्चिका और दाह आदि रोग शान्त होता है ।

सर्जिकाय तैल—तैल ४ सेर, सजीखार, सेंधानमक, दन्ती मूल, सफेद भकवनकी जड़, नीलकाष्ठ और विरञ्चिरो की बीज सब मिलाकर एक सेर, गोमूत्र १६ सेर; यथाविधि औटाकर नासूर और खराब घावमें लगाना ।

निर्गुण्डी तैल—तैल ४ सेर और निर्गुण्डी को जड़, पत्ता और डाल ४ सेर; एकत्र औटाकर पान, मईन और नास लेनेसे व्रणरोग और पामा अर्पची आदि रोग दूर होता है ।

सप्ताङ्ग गुग्गुलु—विडङ्ग, त्रिफला और त्रिकटु प्रत्येक सम-
भाग, तथा समष्टोके बराबर गुग्गुलु एकत्र घीके साथ मर्दनकर
आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे दुष्टव्रण नाडीव्रण और कुष्ठादि
रोग शान्त होता है ।

भगन्दर ।

सप्तविंशति गुग्गुलु ।—त्रिकटु, त्रिफला, मोथा, विडङ्ग,
गुरिच, चीतामूल, शठी, इलायची, पीपलामूल, हौवेर, देवदारु,
धनिया, भिलावा, चाम, इन्द्रायण को जड़, हलदी, दारहलदी,
कालानमक, सौवर्चल नमक, सेंधानमक, जवाखार, सज्जीखार
और गजपीपल, प्रत्येक एक एक तोला ; समष्टोका दूना गुग्गुलु ;
एकत्र घीके साथ मर्दनकर आधा तोला मात्रा गरम पानीके साथ
सेवन करनेसे भगन्दर, अर्श, श्वास, कास, शोथ और प्रमेह आदि
रोग शान्त होता है ।

नवकापिक गुग्गुलु—हरीतकी, श्रावला, बहेडा और पीपल
प्रत्येक दो दो तोले, गुग्गुलु १० तोले, एकत्र घीमे मर्दनकर
आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे भगन्दर, अर्श, शोथ गुल्मादि
रोग शान्त होता है ।

व्रणगजांकुश ।—हिङ्गुल, सीराष्टमृत्तिका, रसाञ्जन, मैन्-
सिल, पुत्राग पुष्प, पारा, गन्धक, ताम्बा, लोहा, सेंधानमक,
अतोस, चाम, शरपींछा, विडङ्ग, अजवाईन, गजपीपल, मिरच,
अकवनशी जड़, वरुणकी जड़, भफेद रान और हरी प्रत्येक
समभाग उपयुक्त सरसोके तेलमें मर्दनकर मासे बराबर गोली

बनाना । अनुपान महत, इससे भगन्दर और विविध दुःसाध्य
व्रणरोग दूर होते हैं ।

उपदंश ।

वरादिगुग्गुलु—विफला, नीमकी छान, अर्जुन, पीपल,
खर, शाल और अड़सा ; प्रत्येक का चूर्ण समभाग, तथा समष्टीके
वरावर गुग्गुलु, एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे
उपदंश रक्तदुष्टि और दुष्ट व्रण भाराम होता है ।

रसशेखर ।—पारा २ रत्ती और अफोम १२ रत्ती एकत्र
खीरके पात्रमें रख तुलसीके पत्तेके रसमें नीमके छण्डेमें खन करना,
फिर उसमें दो रत्ती हिंगुन मिला तथा तुलसीके पत्तेका रस मिला
उसी छण्डेसे मर्दन करना । फिर जावित्री, जायफल, खुरासानो
अजवाइन और अकरकरा प्रत्येक ३२ रत्ती और समष्टीका दूना
खेर मिलाकर तुलसी पत्तेके रसमें मर्दन करना । मटर वरावर
गोली बनाना । रोज शामकी एक गोली सेवन करनेसे उपदंश,
गलित कुष्ठ और सब प्रकारका स्फोटक भाराम होता है ।

करंजाद्य चूत—४ सेर, डहरकरण्य की बीज, नीमका
पत्ता अर्जुनछान, शालकी छान, जामुनकी छान, बड, गुल्लर,
पीपर, पाकर और बेतसकी छान सब मिलाकर एक सेर ; इन
सबका काटा यद्यविधि पीटाकर क्षतस्थानमें लगानेसे उपदंश
की दाह, घाव, पीप आदिका घाव और लालो दूर होती है ।

भूनिव्यादि घृत—घी ४ सेर, चिरायता, नीमका पत्ता, विफला, परवरका पत्ता, उहरकरञ्ज की बोज, जातीपत्र, खैरकी लकड़ी और आसन छाल प्रत्येक एक एक सेर ६४ सेर पानीमें औठाना १६ सेर काढा ; तथा उक्त सब द्रव्य एक सेरका कल्क यथाविधि औटाकर उपदंशमें प्रयोग करना ।

गोजी तैल—तिलका तैल ४ सेर ; गोजिया, विड'ग, मुलेठी, दाखचीनी, ६ लायची, तेजपत्ता, नागेश्वर, ककूल, फल, अगरु, कुंकुम और नौंग सब मिलाकर एक सेरका कल्क, पानी १६ सेर ; यथाविधि पाककर प्रयोग करनेसे उपदंश चाराम होता है ।

कुष्ठ और श्वित्र ।

—:—

मंजिष्ठादि काढा—मंजीठ, सोमराजी, चक्रवड की बोज, नीमकी छाल, इरीतकी, इल्ली, भांवला, अडूसेका पत्ता, यता-धर, वरियारा, गुनश्करी, मुलेठी, चुरक बीज, परवरका पत्ता, खमकी जड, गुरिच और लालचन्दन ; इन सबका काढा कुष्ठ नाशक है ।

अमृतादि—गुरिच, एरण्डमूल, अटूसेकी छान, सोमराजी और इरीतकी का काढा कुष्ठऔर वातरक्त नाशक है ।

पंच निम्ब—नीमका पत्ता, फूल, छाल, जड और फल इन सबका समभाग चूर्ण गोमूत्र अथवा दूधके साथ सेवन करनेसे कुष्ठ, विसर्प और अग्नि चाराम होता है ।

पंचतिक्तघृत गुग्गुलु ।—घी ४ सेर ; नीमकी छाल, गुरिच अड़सेकी छाल, परवरका पत्ता और कंटकारी प्रत्येक १० पल, पोटलीमें बंधा हुआ गुग्गुलु ५ पल, पानी ६४ सेर, शेष ८ सेर छानकर वही पोटलीका गुग्गुलु २४ काटेमें मिलाकर घीके साथ औटाना। तथा अम्रठा, धिङ्ग, देवदारु, गजपीपल, जवाखार, सज्जीखार, शोंठ, हलदी, सोवा, चाम, कूठ, लता-फटकी, मिरच, इन्द्रियव, जीरा, चीतामूल, कुटकी भिलावा, बब, यीपलामूल, मजोठ, अतीस, त्रफला और अजमादा प्रत्येक दो दो तोलेका कच्चा यथाविधि औटाना। आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे कुष्ठ, भगन्दर, नाडीमण और विषदोष आदि दूर होता है।

अमृतभस्मातक ।—सोधा हुआ भिलावा ८ सेर, दो दो टुकड़ेकर ३२ सेर पानी। टाना ८ सेर पानी रहते छान लेना तथा ८ सेर घीमें यह काटा औटाना। पाकयोग होनेपर ४ सेर चीनी मिला ७ दिन रख ले । बार आनेभर से आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे कुष्ठादि रोगोंकी शान्ति और वनधीर्य आदि की वृद्धि होती है।

अमृताङ्कुर लौह ।—पारा एक पल और गन्धक एक पलकी कज्जली घना पत्थरके पात्रमें रखना तथा उसके उपर गरम ताप्यका पत्र दवाकर पर्यंटीकी तरह करना। फिर वह कज्जली और सोडा एक एक पल, ताप्या १ पल, भिलाविका रस १ पल, अवरज, एक पल, गुग्गुलु १ पल, और घी १६ पल, एकत्र ४ सेर त्रिफलाके काटेमें औटाना। पाकयोग होनेपर हरका घृण ४ तोले, बड़ेंडेका चूर्ण ४ तोले और आवलेका चूर्ण १२ तोले मिला देना। पहिले एक रत्ती मात्रा फिर सहने पर

मात्रा बढ़ाना, यह औषध सेवन करनेसे कुष्ठ आदि रोग दूर होते हैं, तथा बल, वीर्य और आयु बढ़ती है। अनुपान,—घी और सहतमें मिलाकर नारियलका पानी अथवा दूधके साथ मिलाकर पीना चाहिये। यह दवा लौहपत्रमें लौहदण्डसे दनाया उचित है।

तालकेश्वर रस ।—दो मासे हरिताल की भतुवेका रस, त्रिफला भिगोया पानी, तिलका तेल, घिकुआरका रस और काजीको भावना देना। फिर गन्धक २ मासे और पारा दो मासेको कज्जलो उस हरितालमें मिलाना, तथा द्वाग दूध, नीबूका रस और घिकुआरके रसकी तीन तीन दिन भावना देकर छोटी टिकरी बनाना। सूखजानेपर एक हांडीमें पलायका चार रख चमके भीतर टिकरी रखकर १२ पहर आगमें रख ठण्डा होनेपर निकाल लेना। दो रत्ती मात्रा उपयुक्त अनुपानके साथ कुष्ठादि रोगोंमें प्रयोग करना।

रसमाणिक्य —वंशपत्र, हरिताल की भतुवेका रस और खट्टी दण्डोको ३ बार या ७ बार भावना दे छोटा छोटा टुकड़ा करना, फिर एक किसोरेमें रख दूसरा किसोरा भीधाटाक बरका पत्ता चोर मिट्टोका लेप करना। फिर एक खाली हांडीके ऊपर बड़ सिक्कोरा रख हांडी चूल्हेपर रखना। हांडो लाल होजानेपर औषध बाहर निकाल लेना। इस रीतिसे हरताल माणिक्य की तरह चमकीला होगा। मात्रा २ रत्ती घी और सहतके साथ सेवन करनेसे वातरक्त, कुष्ठ, उपदंश और भग न्दर आदि रोग शान्त होता है। श्रीमहादेवजी की पूजाकर यह औषध सेवन करना उचित है।

पञ्चतिक्त घृत—घी, नीर; नीमको दाल, परवरका पत्त

कटेली, गुरिच और अड़ुसेकी छाल प्रत्येक १० पल, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर यह काढा और विफलाका कल्क एक सेर ; यथा विधि थोटाकर आधा तोना मात्रा कुछ, वातरक्त, भगन्दर, दुष्टव्रण और क्रिमि आदि रोगोंमें प्रयोग करना ।

महासिन्दूराय तैल ।—सरसोका तेल ४ सेर ; मटिषा सिन्दूर, लालचन्दन, जटामांसी, वायविडङ्ग, इल्ली दाहइल्ली, प्रियंगु, पथकाष्ठ, कूठ, मज्जीठ, खदिरकाष्ठ, वच, जातोपल, अकवनका पत्ता, तेवडी, नीमकी छाल, डहरकरण्ण की बीज, मिठावप, क्षुण्ण, लोध और चकवडकी बीज, सब मिलाकर एक सेरका कल्क, पानी १६ सेर ; यथाविधि थोटाकर मालिश करनेसे श्वेतोद्य कुष्ठरोग आराम होता है ।

सोमराजी तैल—सरसोका तेल १ सेर, पानी १६ सेर, सोमराजीकी बीज, इल्ली, दाहइल्ली, सफेद रससो, कूठ, डहरकरण्ण की बीज, चकवडकी जड़ और अमिलतासका पत्ता सब मिलाकर एक सेरका कल्क ; यथाविधि थोटाकर मालिश करनेसे कुछ, वातरक्त, फाडा और नासूर आराम होता है ।

वृद्धत् सोमराजी तैल ।—सरसोका तेल १६ सर ; सोमराजी और चकवड की बीज अलग अलग ६४ सेर पानीमें थोटाकर १६ सेर अवशिष्ट रखना, गोमूत्र १६ सेर ; तथा चोतामूल, इयनाइला, शीठ, कूठ, इल्ली डहरकरण्ण की बीज इस्ताल, मेनासिल, हापरमानो, अकवन की जड़, धरवीर की जड़, हतिवनकी जड़, गोवरका रस, खदिरकाष्ठ, नीमका पत्ता, गोममिरच और कानकासुन्दा प्रत्येक दो दो तोनेका कल्क ; यथाविधि थोटाकर कुष्ठादि रोगोंमें मालिश करना ।

सरिचादि तैल—सरसीका तैल ४ सेर, गोमूत्र १६ सेर, मिरच, रताल, मैनसिल, मोथा अकवन्का दूध, करवीरको जड़, तेवड़ोकी जड़ गोबरका रस, इन्द्रायणकी जड़, कूठ, हल्दी, दारुहल्दी, देवदारु और लालचन्दन प्रत्येक चार चार तोलेका कल्क और मोठाविष ८ तोले यथाविधि औटाकर कुष्ठ और खिन्न आदिमें मालिश करना ।

कन्दर्पसार तैल ।—सरसीका तैल ३ सेर, छत्तिवनकी छाल, चुरक, गुरिच, नीमकी छाल, शिर्शोकी छाल, घोडनीम, जयन्ती पत्र, तितलोकी, इन्द्रायण और हलदी प्रत्येक १० पल, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर ; गोमूत्र १६ सेर, अमिलनामका पत्ता, भद्रेया, जयन्तीपत्र, धतूरेका पत्ता, हलदी, भांगकी पत्ती, चीताका पत्ता, खजूरका पत्ता, अकवन्का पत्ता, सेहंडका पत्ता प्रत्येकका रस चार चार सेर ; गोबरका रस ४ सेर, माकाज, बच, ब्रह्मोशाक, तितलोकी, चीतामूल, धिकुधार, कुचिला, परवरका पत्ता, हलदी, मोथा, पीपलामूल, अमिलनाम का गूदा, अकवन्का दूध, कानकासुन्दाकी जड़, ईशमूल, आचमूल, मजीठ, कड़वा परवर, इन्द्रायणकी जड़, विछोटीका पत्ता, करण-मूल, हापरमालो, मूर्खामूल, छत्तिवनकी छाल, शिर्शोकी छाल, कुतैयाकी छाल, नीमकी छाल, घोडनीमकी छाल, गुरिच, हाकुच बीज, सोमराजो (२ भाग) चकवडकी बीज, धनिया, भीमराज, मुलेठी, जङ्गली सुरण, कुंटकी, शठी, दारुहलदी, तेवड़ी को जड़, पद्मकाष्ठ, गेंठे १, अगूरु, कूठ, कपूर, कायफल, जटामांभी, मूरा-मांभी, ईलायचो, अहूमेकी छाल और खुसको जड़ प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क, यथाविधि औटाकर मालिश करनेसे यावन्तीय कुष्ठ, खिन्न और गन्गुळादि रोग दूर होता है ।

शीतपित्त ।

हरिद्राखण्ड ।—इलदी ८ पल, घो ६ पल, गायका दूध १६ सेर, चीनी ६। सवा छ सेर, एकत्र पाक करना, पाकशेष में त्रिकटु, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, वायविडङ्ग, तेवडीमूल, पिपला, नागखर, मोथा और लोहा प्रत्येकका चूर्ण एक एक पल मिलाना । आधा तोलासे दो तोलतक मात्रा गरम दूधके साथ सेवन करनेसे शीतपित्त, उदर, फोठ और पाण्डु आदि रोग दूर होते हैं ।

वृहत् हरिद्राखण्ड ।—इलदीका चूर्ण आधा सेर, तेवडीका चूर्ण ४ पल, इरिका चूर्ण ४ पल, चीनी ५ सेर ; दाद-इलदी, मोथा, भजवाहन, भजमोदा, चीतामूल, कुटकी, काला-जीरा, पीपल, शोठ, दालचीनी, इलायची, तेजपत्ता, वायविडङ्ग, गुरिष, अहूसेके जड़की छान, ठ, इर, बहेडा, आवला, चाम, धनिया, लोहा और अशरफ प्रत्येक एक एक तोला ; एकत्र इलदी भाँचने पीटाना ; आधा तोलासे एक तोला मात्रा गरम दूधके साथ सेवन करनेसे शीतपित्तादि पीडा और दाद आराम होत है ।

धर्द्रकखण्ड—धर्द्रकका रस ४ सेर, गायका घी दो सेर, गायका दूध ४ सेर, चीनी दो सेर ; पिपलामूल, मिरच, चीता-मूल, वायविडङ्ग, मोथा, नागकेसर, दालचीनी, इलायची, तेजपत्ता और गठी प्रत्येक एक एक पल, यथाविधि पीटाकर आधा तोलासे दो तोलतक मात्रा सेवन करनेसे शीतपित्तादि रोग दूर होता है । यह यक्ष्मा और रक्तपित्त रोगमें भी उपकारो है ।

अम्लपित्त

अम्लपित्तकर चूर्ण—त्रिकटु, त्रिफला, मोथा, कालानमक वाय-
विडङ्ग, इलायची और तेजपत्ता प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला
और चोनी ६६ तोला ; एकत्र मिलाकर चार आनेभर या आधा
तोला मात्रा सेवन करनेसे अम्लपित्त, मलमूत्र रोध और अग्निमान्द्य
आदि रोग दूर होता है।

वृहत् पिप्पलीखण्ड ।—पौपलचूर्ण आधा सेर, घी
एक सेर, चीनी दो सेर, सप्तावरका रस एक सेर, आंवलेका रस
दो सेर, दूध ८ सेर ; एकत्र यथाविधि अटाकर दालचोनी, तेज-
पत्ता, इलायची, हर्, कालाजीरा, धनिया, मोथा, वंशलोचन और
आंवला प्रत्येक दो दो तोले, तथा जीरा, कूठ, शीठ और नाग-
श्वर प्रत्येक एक एक तोला मिलाना, ठण्डा होनेपर जायफलका
चूर्ण, मरिचका चूर्ण और सहत प्रत्येक तीन तीन पल मिलाना।
आधा तोला मात्रा गरम धके साथ सेवन करनेसे अम्लपित्त,
वमनवेग, वमि, अरुचि, अग्निमान्द्य और क्षयरोग आराम
होता है।

शुण्ठीखण्ड ।—शीठका चूर्ण आधा सेर, चीनी दो सेर,
घी एक सेर, दूध ८ सेर, एकत्र यथाविधि अटाकर आंवला,
धनिया मोथा, जीरा पौपल, वंशलोचन, दालचीनी, तेजपत्ता,
इलायची, कालाजीरा और हर् प्रत्येक १॥ तोला, मिरच और
नागेश्वर प्रत्येक ७ आनेभर मिलाना। ठण्डा होनेपर सहत ४
पल मिलाना। आधा तोला मात्रा गरम दूधके साथ सेवन कर-
नेसे अम्लपित्त, शूल और वमन आराम होता है।

सौभाग्यशुक्ली मोदक ।—त्रिकटु, त्रिफला, दानवीनो, जीरा, कालाजीरा, धनिया, कूठ, अजवाइन, लोहा, श्वरपत्र, काकडाशिंगो, कायफल, सोधा, इलायची, वायफल, जटामांसी, तैजपत्ता, तान्त्रोशपत्र, नागेश्वर, गन्धमात्रा, शठी, सुनेठी, लौग और लालचन्दन प्रत्येक समभाग, सबके बराबर शीठका चूर्ण, शीठके चूर्णके साथ सब चूर्ण की दूनी चीनी और समठीका ची-गूना गादका घी यथाविधि टाकर मोदक बनाना । आधा तोला मात्रा दूध या पान के साथ सेवन करनेसे अम्लपित्त शूल, अग्निमान्द्य, अरुचि और दौर्बल्य दूर होता है ।

सितामण्डूर ।—पड़िले मण्डूर सातवार चायमें गरम पानी में गोमूत्रमें बुझाकर शोध लेना । शोधा हुआ मण्डूरका चूर्ण १ पल, चीनी ५ पल, पुराना घी ८ पल, गायका दूध १६ पल ; एकत्र यथाविधि पीटाकर त्रिकटु, सुनेठी, इलायची, जवासा, वायविडङ्ग, त्रिफला कूठ और लौगका चूर्ण प्रत्येक दो दो तोले मिलाना । ठण्डा होनेपर २ पल सहित मिलाना । आधा तोला मात्रा भोजनके पछि धीके साथ सेवन करने से अम्लपित्त, शूल, वमि, आनाह और प्रमेह आराम होता है ।

पानीयभक्त बटो ।—त्रिकटु, त्रिफला, मोथा, तीवडी और चीतामूल प्रत्येक दो दो तोले, पारा और गन्धक आधा आधा ताना, लोहा, श्वर और विडङ्ग चार चार तोले एकत्र त्रिफलाके काटेमें खलकर २ रस्ती बराबर गोली बनाना । काँजीके पनुपानमें छबिरे सेवन करनेसे शूल, श्वास, काम और मइसी दूर होती है ।

जुधावतो गुड़िका ।—पारा, गन्धक, लोहा, त्रिकटु, त्रिफला, वच, अजवाइन, मोठा, चाम, जीरा और कालाजीरा,

प्रत्येक एक एक पल, पुनर्नवा, मानकन्द, पोपलामूल, इन्द्रयद, केशरिया, पञ्चगुरिच, दानकुनीमूल, तेवड़ी मूल, जयन्तामूल, हुड़हुड़मूल, रक्तचन्दन, भीमराज, चिरचिड़ी की जड़, परवरका पत्ता और खुलकुड़ी, प्रत्येक चार चार तोले ; एक अदरखके रसमें खलकर बैरके गुठली बराबर गीलो बनाना । अनुपान कांजोके साथ सवेरे सेवन करनेसे, अन्नपित्त, अग्निमान्द और अजीर्ण आदि रोग आराम होता है ।

लीलाविलास रस—पारा, गन्धक, अदरख, ताम्बा और लोहा प्रत्येक ममभाग, एकच आंवलेका रस और बहेड़े के जाड़े की तीन दिन भावना दे २ रत्ती बराबर गीली बनाना । पुराने भतुवेका पानो, आंवलेका रस या दूध साथ सेवन करनेसे अन्नपित्त, शूल, घमन और छातोकी जलन दूर होता है ।

अन्नपित्तान्तक लौह—रससिन्दूर, ताम्बा और लोहा प्रत्येक एक एक तोला, हरका चूर्ण ३ तोले ; एकत्र मिलाकर एक मात्ता अर्थात् दो आनेभर सहतके साथ चाटनेसे अन्नपित्त आराम होता है ।

सर्व्व तीमद्र रस ।—लोहा, ताम्बा और अदरख प्रत्येक आठ आठ तोले, पारा दो तोले, गन्धक २ तोले, चूर्णमाक्षिका २ तोले, मैन्सिल २ तोले, स्वर्णमाक्षिक २ तोले, गुग्गुलु दो तोले, विडंग, भेलावा, चीतामूल, सफेद अकबन को जड़, हस्तिकर्णपलाश की जड़, तालमूली, पुनर्नवा, मोथा, गुरिच, गुलगजरी, चकवडकी बीज, मुंडरी, भीमराज, केशरिया, शतावर, बधारेकी बीज, त्रिफला और त्रिकटु प्रत्येक चार चार मासे ; यह सब द्रव्य एकत्र घी और सहतके साथ खलकर एक आनेभर मात्रा पानीके साथ सेवन करसे उपद्रवयुक्त अन्नपित्त, शूल, रक्तपित्त, अग्नि, वातरक्त, अग्निमा . पांडू, कामला, खास, काम प्रभृति रोग शान्त होता है ।

पिप्पली छत—घी ४ सेर, पिपलका काटा ८ सेर और पोपल का कल्क एकसेर, यथाविधि पाककर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे अश्वपित्त आराम होता है ।

द्राक्षाद्य छत—मुनका, गुरिच, इन्द्रयव, परवरका पत्ता, खसकी जड़, आंवला, मोथा, लानचन्दन, वायमाणा, पक्षकाष्ठ, चिरायता और धनिया सब मिल कर एक सेरका कल्क, तथा १६ सेर पानीके साथ ४ सेर घी यथाविधि पीटाकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे अश्वपित्त, अग्निमान्द्य, ग्रहणी और कास आदि रोग दूर होता है ।

श्रीविष्णु तैल ।—तिलका तेल ४ सेर, बिल्वी गिरी १३॥ सेर, पानो ६४ सेर और १६ सेर, आवलेका रस ४ सेर, दूध ८ सेर, आंवला, लाह, हरी मोथा, लालाचन्दन, बाला, सरसकाष्ठ, देवदारु, मज्जीठ, सफेद चन्दन, कूठ, इलायचो, तगर-पादुका, जटामासी, जैतून, तेजपत्ता, प्रियंगु, अगस्तमूल, अरु, यतावर, असमन्ध, सीवा और पुननवा सब मिलाकर एक सेरका कल्क; यथाविधि पीटाकर मात्त्रिण करनेसे अश्वपित्त, शूल, हाथ पैरकी जलन और सूतिका रोग आराम होता है ।

विसर्प और विम्फोट ।

अमृतादि कषाय । गुरिच, चङ्गुमेकि जड़की छान, परवरका पत्ता, मोथा, अतिवनकी छान, खदिरकाष्ठ कलशवेतक की जड़, नीमका पत्ता, हल्दी और दारुहल्दी; इन सबका काटा पीनेसे

विविध विषदोष, विसर्प, कुष्ठ, विस्फोट, कंडू और मसूरिका दूर होती है ।

नवकपाय गुग्गुलु गुरिच, अड़ूसेकी जड़की छाल, परवरका पत्ता, नीमका पत्ता, त्रिफला, खदिरसार और अमिलतास ; इन सबके काढ़ेमें आधातोला गुग्गुलु मिलाकर पीनेसे विसर्प और कुष्ठ रोग आराम होता है ।

कालाग्निरुद्र रस ।—पारा, अवरख, कान्तलौह भस्म, गन्धक और स्वर्णसाक्षिक, प्रत्येक समभाग ; एकत्र जड़लो कांकरोलके रसमें एक दिन खलकर जंगलो कांकरोलमें भरना, तथा चारों तरफ मिट्टी जपीटकर गजपुटमें फूंकना । ठण्डा होने पर औषध बाहर निकाल लेना, तथा उसका दशवा हिस्सा मिठाविषका चूर्ण मिला २ रत्ती मात्रा पीपलका चूर्ण और सड़तके साथ सेवन करनेसे विसर्प रोग आराम होता है । अवस्थानुसार मात्रा बढ़ा भी सकते हैं ।

वृषाद्य घृत—अड़ूमेकी छाल, खेरकी लकड़ी, परवरका पत्ता, नीमकी छाल, गुरिच और आवला इन सबका काढ़ा ८ सेर, तथा कलक १ सेरके साथ यथाविधि ४ सेर घी घीटाकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे विसर्प कुष्ठ और गुल्मरोग आराम होता है ।

पञ्चतिलक घृत—परवरका पत्ता, कतिवनकी छाल, नीमकी छाल, अड़ूमेकी छाल और गुरिच, इन सबका काढ़ा ८ सेर और त्रिफलेका कलक एक सेरके साथ ४ सेर घी घीटाकर पूर्ववत् मात्रा सेवन करनेसे विस्फोट विसर्प और क्षण्डरोग आराम होता है ।

करस तैल—सरसोका तैल ४ सेर, डहरकरंज, कतिवनकी छान, ईशनांगना, सेहुंड और अजयनका दूध, चोतामूल, भीमराज, इल्ली और मिठाविष मिलाकर एक सेर, गोमूत्र ११ सेर ;

यथाविधि शौटाकर प्रयोग करनेसे विसर्प, विस्फोट और विच-
र्चिका रोग दूर होता है ।

मसूरिका ।

निम्नादि—नीमकी छाल, दवतपापड़ा, भस्वहा, परधरका
पत्ता, कुटवी, यहूमेकी छाल, जवासा, पांथला, खमकी जड़, खेत
चन्दन और लालचन्दन, इन सबके काटे में चीनी मिलाकर पीनेसे
ज्वर और मसूरिका दूर होती है तथा जितनी गोटी एकदफे
निकलकर बैठ जाती है वह फिर निकलती है ।

ऊपयादि चूर्ण—मिरच, पीपलामूल, कूठ, गजपीपल, मोथा,
सुनेठी, मूषामूल, बारंगो, मोचरस, वंगलांचन, जवाहार, प्रतीम,
यहूमेकी छाल, गोशुर, बड़ती और कण्टकारी, प्रत्येकका सम-
भाग धूल दो आनेभर मात्रा रोज करनेसे मसूरिका रांमाप्ती,
विस्फोट और ज्वर आराम होता है ।

सर्वतोभद्र रस—भिन्दूर, चवराख रंध्य, सीना और मंनसिल
प्रत्येक समभाग, वंगनीचन २ भाग और मधके बराबर गुग्गुलु
एकत्र पानीमें घुलकर दो आनेभर मात्रा मंथन करनेसे मसूरिका
आराम होता है ।

इन्दुरुत्ना वटिका—मिसाजीत, नीरा और स्वर्ण प्रत्येक सम-
भाग वनतुलसीके रसमें घुलकर एक रत्ती बराबर गोटी बनाना ।
यह भी मसूरिका नाशक है ।

एलाद्यारिष्ट ।—इलायची १० पल, यहूमेकी छाल २०
पल, मजोठ, कुरैयाकी छाल, दन्तीमूल, गुरिच, हलदी, दारुहरदी,

रास्ना, खसकी जड़, मुलेठी, गिरौप छाल, खैरकी लकड़ी, अर्जुनछाल, चिरायता, नीमकी छाल, चोतामूल, कूठ और सौंफ ; प्रत्येक दश दश पल, पानी ५१२ सेर शेष ६४ सेर, यह काढ़ा ठण्डा होनेपर धवईका फल १६ पल, सहत ३७१ सेर, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची; नागेश्वर, शोंठ, पीपल; मिरच, खेतचन्दन, लालचन्दन, जटामांसो, मूरामांसो, शैलज, अनन्तमूल और श्यामालता प्रत्येक आठ आठ तोले मिला सुख बन्दकर एक महीना रख देना । फिर छानकर उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे, रोमान्ति, मसूरिका, शोतपित्त, विस्फोट, भगन्दर, उपदंश और प्रमेह पिड़क द विविध रोग शान्त होता है ।

क्षुद्ररोग ।

चांगिरी छूत—घी एक सेर, चांगिरीका रस, सूखी मूलोका काढ़ा और खट्टा दही सब मिलाकर १६ सेर ; तथा शोंठ और जवाखार प्रत्येक १० तोलेका कल्क यथाविधि चौटाकर सेवन करनेसे गुदभ्रंशका दर्द दूर होना है ।

हरिद्राद्य तैल ।—हनदो, दारुइलदो, मुलेठी, लालचन्दन, पुण्डरिया, मजीठ, पद्मपुष्प, पद्मकाष्ठ, केसर और कयेथ, गाव, पाकुर और बड़ इन सबके पत्तेका कल्क और चौगूने दूधके साथ यथाविधि तैल पाककर मर्दन करनेसे युवानपिड़िका व्यङ्ग, नीलिका और तिलकालक आदि रोग दूर होता है ।

कुङ्कुमाद्य तैल ।—तिलका तेल आधा सेर, कावाय—
लालचन्दन, लाह, मज्जीठ, मुलेठी, खमकी जड़, पद्मकाष्ठ, नीलोत्-
पल, बडकीमोर, पाकुरका टूमा, पद्मकेशर और दशमूल प्रत्येक
एक एक पल, पानी १६ सेर, शेष ४ सेर ; मज्जीठ, महुआ, लाह,
लालचन्दन और मुलेठी प्रत्येक दो दो तोलिका कल्क ; बकरीका
दूध एक सेर ; यथाविधि थोटागा पाकशेष होनेपर केशर ४ तोले
मिलाकर लेप करनेसे पिडिका, नीनिधा और व्यङ्ग आदि पोडा
दूर हो मुखज्योति बढ़ती है ।

द्विद्विद्राद्य तैल ।—कड़वा तेल ९ सेर, हरदी, दारुहरदी,
चिरायता, त्रिफला, नोमकी छाल और लालचन्दन प्रत्येक एक
एक पलका कल्क ; पानी १६ सेर यथाविधि थोटाकर मस्तकमें
लेप करनेसे शर्करा रोग दूर होता है ।

त्रिफलाद्य तैल ।—तिलका तेल ४ सेर, त्रिफलाचूर्ण, जटा-
मामी, भंगरैया, अनन्तमूल और सैन्धवलवण मिलाकर एक सेरका
कल्क, पानी १६ सेर यथाविधि थोटाकर मालिश करनेसे रुचि
दूर होता है ।

वर्णितैल ।—चौतामूल दन्तोमूल और धोपालता यह तीन
द्रव्यके कल्कमें तैल पाककर केशद्वयमें प्रयोग करना ।

मालत्याद्य तैल ।—तिलका तेल एक सेर, मालतोपत्र, करवोर
की जड़, चौतामूल, और डहरकण्ठ की बीज, प्रत्येक चार चार
तोलिका कल्क, पानी ४ सेर ; यथाविधि थोटाकर टाका और
दारुणक रोगमें मालिश करना ।

स्रुष्टाद्य तैल ।—सरसोका तेल ४ सेर, कागमूत्र ८ सेर, गोमूत्र
८ सेर ; सेहुंडका दूध, पकवनका दूध, भंगरैया, ईशलांगला,
मृणाल, पुंघुचो, दन्दरायणकी जड़, और सफेद सरसो प्रत्येक

एक एक पल ; यथाविधि औटाकर टाकमें मालिश करनेसे अति दुःसाध्य टाक भी थाराम होता है ।

यष्टिमध्याव्य तैल ।—तिलका तैल एक सेर, दूध ४ सेर, मुलेठी ८ तोले और आंवना ८ तोलेका कल्क यथाविधि औटाकर नख लेने और मर्दन करनेसे केश और श्मश्रु पैदा होता है ।

महानील तैल ।—तिलका तैल १६ सेर, बड़ेड़ेका काढ़ा ६४ सेर, आंवलेका रस ६४ सेर, हुड़हुड़ की जड़, काली-भिंटो तुनसीका पत्ता, कृष्णगणको जड़, भोमराज, काकमाचो, मुलेठी और देवदारु, प्रत्येक १० पल ; पीपल, त्रिफला, रसाञ्जन, पौण्डरीक, मज्जीठ, लोध, कृष्णागुरु, नीलोत्पल, आम्बकेशी, कृष्णकर्म, मृणाल, लालचन्दन, नीलकाष्ठ, मिलावा, होराकस, मल्लिकाफूल, सोमराजी, अशनकान, लौहचूर्ण, कृष्णपुष्प, मदन-छाल, चीतामून, अर्जुनपुष्प, गाभारीपुष्प, आम्बफल, जामून प्रत्येक पांच पांच पल ; यथाविधि औटाकर थोड़ी देर घुपमें रख, फिर छानकर लोहेके पात्रमें रखना । यह तैल नख, पान और मर्दनायें प्रयोग करनेसे शिरोरोग और केशकी अकालपक्षता दूर होती है ।

सप्तच्छदादि तैल ।—तिल तैल ४ सेर, क्षतिघनकी छाल, अडूसेकी छान और नीमकी छान प्रत्येक का काढ़ा १६ सेर, हलदी, दारहलदी, हरी, आंवला, बड़ेड़ा, शीठ, पीपल, मिरच, इन्द्रयव, मज्जीठ, खदिरकाष्ठ, जवाधार और सैन्धव मिलाकर एक सेरका कल्क गोमूत्र १६ सेर, यथाविधि हलकी पांचमें औटाकर मालिश करनेसे पद्मिनीकण्ठक चिप्य, कदर, प्यङ्ग, मोलिका और लालगर्भ आदि पौड़ा दूर होती है ।

कुंकुमादि घृत ।—घी एक सेर, चीतामूलका काढ़ा ४ सेर ; कैशर हल्दी, दारहल्दी और पीपल प्रत्येक ४ तोले यथाविधि औटाकर पान नस्य और मालिश करनेसे नीलिका युवानपिडिका सिध और शिरोरोग आराम होता है ।

सहचर घृत ।—घी सेर, पीतभिंटी १२॥ सेर पानी ६४ सेर, श्रेय १६ सेर ; गिरीष छाज १२॥ सेर, पानी ६४ सेर श्रेय १६ सेर ; पीपलामूल, चाभे चोतामूल, शोठ, वायविडंग पांचोनमक, जवाहार, सजीवार, मोहागा, बिछीटी की जड़, मटियासिन्दूर और गेरुभिंटी मिलाकर एक सेरका घल्क यथा-विधि औटाकर मालिश करनेसे न्यच्छ, नीलिका, तिलकालवा, चंगुलिविष्टक, पाददारौ और युवानपिडका दूर होती है ।

मुखरोग ।

— १ —

दन्तरोगाशनि चूर्ण ।—जातीपत्र, पुनर्नवा, तिल, पीपल, भाँटीपत्र, मोथा, बच, शोठ, अजवाइन और हरे इन सबके सम-भाग चूर्णमें घी मिलाकर मुँहमें रखनेसे दाँतकी क्रिमि, कण्डू, सूज और दुर्गन्ध दूर होता है ।

दशनसंस्कार चूर्ण ।—शोठ, हरी, मोथा, खेर, कपूर, सुपारी भण, मिरच, लौंग, दालचीनी प्रत्येक समभाग, तथा सबके बराबर सफेद मिट्टाका चूर्ण एकत्र मिलाकर दाँत मलनेसे दन्त और मुखरोग दूर होता है ।

कालक चूर्ण ।—जाला, जवाचार, अश्वठा, त्रिकटु, रसाक्षत, चाभ, विफला, खीरचूर्ण और चीतामूल एकत्र सहतमें मिलाकर

मुहमें रखनेसे दालरोग तथा दन्त, जिह्वा और मुखरोग दूर होता है ।

पोतक चूर्ण ।—मैनसिल, जवाखार, हरिताल, सेंधानमक, और दारइल्दी, इन सबके चूर्णमें सहित मिलाकर मुहमें धारण करनेसे कण्ठरोग दूर होता है ।

चारगुड़िका ।—पोपल, पीपलामूल, चाम, [चीतामूल, शीठ, तालीशपत्र, इलायची, मिरच, दालचीनी, पलाशका चार, धण्टापाटलाका चार और जवाखार, यह सब द्रव्य दूने गुडमें शोटाकर बैर बराबर गोली बनाना, तथा गोली सात दिन धण्टा पाटलके चारमें रखकर मुहमें धारण करनेसे कंठरोग आराम होता है ।

यवचारारदि गुटी—जवाखार, लताफटकी या चाम, चम्बडा, रसापन्न, दारइल्दी और पोपल, यह सब द्रव्य सहितमें मिलाकर गुड़िका बना मुहमें रखनेसे गलरोग दूर होता है ।

सप्तच्छदादि काढ़ा—शुतिवनको छाल, खुसकी जड़, परवर का पत्ता, मोया, हर्षा कुटकी, मुलेठी, अमिलतास और लाल-चन्दन, इन सबका काढ़ा पीनेसे मुखके भीतरका घाव आराम होता है ।

पटोलादि काढ़ा—परवरका पत्ता, शीठ, त्रिकला, इन्दरायण की जड़, चायमाणा, कुटकी, हस्तो, दारइल्दी, और गुरिचके काटेमें महर्त मिलाकर पीनेसे या मुहमें धारण करनेसे मुखरोग दूर होता है ।

खदिर वटिका—खैर १२४ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, इस काढ़ेमें जाबित्री, कपूर, सुपारी, बबूनका पत्ता, और जशक ५, प्रत्येक आठ आठ तोले मिलाकर गुड़िका बनाना । यह

गुड़िका सुइमें धारण करनेसे दन्त, ओष्ठ, जिह्वा, तालु और मुख-
रोग दूर होते हैं ।

वृक्षत खदिर वटिका ।—खैर १२॥ सेर, बबूलकी
छाल ३१ सेर, पानी २५ सेर, श्रेय ६४ सेर, यह काटा छानकर
फिर ओटाकर गाढ़ा करना, तथा इलायची, खसकी जड़, खेत-
चन्दन, लालचन्दन, वाला, प्रियङ्गु, तमालपत्र, भजीठ, मोथा,
अगरू, सुलेठी, बराहसाम्बा, त्रिफला, रसाजन, धवईका फूल,
नागेश्वर, पुण्डरिया, गेरुमिष्टी, दारइलदो, कटफल, पद्मकाष्ठ,
लोध, बड़कीसोर, जवाला, जटामांसी, हलदी, रास्ता, शोंठ,
दालचीनी प्रत्येक दो दो तोले ; ककौलफल, जायफल, जावित्री,
और लोंग प्रत्येक आठ आठ तोले उसमें मिलाना । ठण्डा होनेपर
आधा सेर कपूर मिलाकर मटर बराबर गोली बनाना । यह
गोली सुइमें धारण करनेसे ओष्ठ, जिह्वा, दन्त, और तालुगत
रोग दूर होता है तथा मुख स्वादिष्ट और सुगन्ध, तथा दांत
हृद और जीभ साफ होती है ।

धकुलाद्य तल ।—तिलतल ४ सेर, मौससरीका फूल, लोध,
बड़जोड़ नीलभांटी अमिलतासका पत्ता, वनतुलसी, सास और
बबूल तथा भसनकी छाल १२॥ सेर, पानी ६४ सेर श्रेय १६ सेर ;
यह काढ़ा तथा उक्त सब द्रव्य मिलाकर एक सेरका कल्क यथा-
विधि ओटाकर सुइमें धारण करनेसे तथा नास सेनेसे हिलता
इया दांत मजबूत होता है ।

कर्णरोग ।

भैरव रस ।—पारा, गन्धक, मोठाविष, सोहागेका नावा, कीडी भस्म और गोल्मिरच का धूसं प्रत्येक समभाग आदीके रसकी भावना दे २ रत्ती बराबर गोली बनाना, अनुपान आदीके रसमें सेवन करनेसे कर्णरोग और अग्न्यमान्द्य आराम होता है ।

इन्दुवटी—शिलाजीत, अवरख और सोहा प्रत्येक एक एक भाग, और सोनेका भस्म चार आनेभर एकत्र काकमाची, शतावर, आंवला और पत्रके रसकी भावना दे २ रत्ती बराबर गोली बनाना । आंवलेका रस या काटेके साय सेवन करनेसे कर्णनादादि घातज पोडा और प्रमेह आराम होता है ।

सारिवादि वटी ।—अमलमूल, सुनेठो, कूठ, दाल चीनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, प्रियंगु, नोलोत्पल, गुरिच, लौंग, हरी, आंवला और बहेडा, प्रत्येक समभाग, समझीके बराबर अवरख और अवरखके बराबर सोहा, एकत्र केशुरियाका रस, अर्जुन छालका काटा, जीका काटा, काकमाचीका रस और घुंघुघोके जड़के काटेको भावना दे दो रत्ती बराबर गोली बनाना । धारोष्ण दूध, शतावरका रस अथवा चन्दनके साय सेवन करनेसे घातज कर्णरोग, प्रमेह और रक्तपित्त आराम होता है ।

दीपिका तैल—महत पद्ममूलकी पाठ अधून लकड़ीमें अथवा देवदारु और सरलकाष्ठमें तैलमें भिगीया रैगमी वस्त्र लपेटकर जलाना । उसमें से जो तैलका बुंद गिरेगा उसीको दीपिका तैल कहते हैं । यह तैल गरमकर कानमें डालनेसे तुरत दर्द शान्त होता है ।

दशमूनी तेल—तिल तेल ४ सेर, दशमूल १२॥ सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर यह द्वादा तथा एक सेर दशमूलका कल्क यथा-विधि घौटाकर कानमें डालनेसे बहिरापन दूर होता है ।

जम्बाय तेल—नीम, करञ्ज अथवा सरसोका तेल एक सेर, बकरीका दूध ४ सेर, तथा लहसन, चांवला और हरताल सब मिलाकर दो पलका कल्क, यथाविधि घौटाकर कानमें डालनेसे कर्णसाव बन्द होता है ।

गन्धक तेल—सरसोके तेलमें घोंघेका मांस घौटाकर कानमें डालनेसे कर्णमाली दूर होती है ।

निशितेल—सरसोका तेल एक मंद, धतूरेके पत्तेका रस ॥ सेर तथा हलदी ८ तोले और गन्धक ८ तोलेका कल्क यथाविधि घौटाकर कानमें देनेसे कर्णमाली दूर होता है ।

कुष्ठाय तेल—तिलका तेल एक सेर, ज्वागभूव ४ सेर ; और कूठ, बब, देवदारु, सोवा, मोठ और सैन्धव सब मिलाकर १६ तोलेका कल्क यथाविधि घौटाकर कानमें देनेसे पुष्टिकर्ण दूर होता है ।

नासारोग ।

थोपाय चूष—त्रिकटु, चोतामूल, तालीशपत्र, दमनो, अम्ल-वेतस, चाम, और कालाजीरा सब मिलाकर दोपल, इलायची, तेज-पत्ता और दालचीनो मिलाकर ४ तोले, पुराना गुड ५० पल ; एक घौटाकर ४ आनेभर मात्रा गरम पानीके साथ सेवन करनेसे पोनस, खास, कास, परुचि और स्वरमद्ध प्रारम्भ होता है ।

श्विप्रतैल—सेजनकी बीज, हहती बीज, दन्तीबीज, त्रिकटु और सैन्धवका कल्क और वेलकी पत्तेकी रसके साथ यथाविधि तैल थोड़ाकर नास लेनेसे पूतिनस्य रोग दूर होता है ।

व्याघ्रोतैल—सरसोका तैल १ सेर, पानी ॥ सेर ; तथा कण्टकारी, दन्तीमूल, वव, सेजनकी छान, निर्गुण्डो, त्रिकटु, और सैन्धव मिलाकर १५ तोलेके कल्क ; यथाविधि थोड़ाकर नास लेनेसे पूतिनस्य दूर होता है ।

चित्रक हरोतको ।—पुगना गुड १२॥ सेर, चीतामूल ६। सवा छ सेर, पानी ५० सेर, शेष १२॥ सेर ; गुरिच ६। सेर, पानी ५० सेर शेष १२॥ सेर ; दशमूल प्रत्येक पांच पांच पल, पानी ५० सेर शेष १२॥ सेर ; यह तीनों काटा एकत्र मिलाकर उसके साथ गुड मिलाना तथा हरंका चूर्ण ८ सेर मिलाकर थोड़ाना । पाकशेष में शोंठ, पोपल, मिरच, टालचीनी, तेजपत्ता और इलायची प्रत्येक का चूर्ण दो दो पल और जवाबहार ४ तोले मिलाना । तथा दूमेरे दिन २ सेर सहित मिलाना । आधा तोला साधा गरम पानीके साथ सेवन करनेसे पीनस, नासरोग, काम, चय और अग्निमान्द्य शान्त होता है ।

लक्ष्मीविलास ।—चवरख ८ तोले, पारा, मथक, कपूर, जावित्री और जायफल प्रत्येक चार चार तोले, बिधारकी बीज, भांगकी बीज, बिदारीकन्दकी जड़, मतावर, गुनगकरो को जड़, बरियारेकी जड़ गोक्षुर बीज, और (निशुन) ईज्जनकी बीज प्रत्येक दो दो तोले, एकत्र पानके रसमें धुनकर ३ नत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान सहित और पानका रसमें यावत्तोय द्रोण विकारमें प्रयोग करना ।

करवीराद्य तैल—तिलका तैल एक सेर, लाल कनैलका फूल जातीपुष्प, अशनपुष्प और मल्लिका पुष्प, प्रत्येक दो दो तोलेका कसक, पानी ४ सेर, यथाविधि घीटाकर नास लेनेसे नासार्थ रोग प्राराम होता है ।

सुर्वाद्य तैल—घौगूने दूर्वाघासके रसमें तैल घीटाकर नास लेनेसे नासारोग और रक्तसाव बन्द होता है ।

चित्रक तैल—तिलका तैल ४ सेर, गोमूत्र १६ सेर, चोता-मूल, चाभ, अजवाइन, कण्टकारी, करञ्जबीज, सेन्धानमक और चकवन्तका दूध सब मिलाकर एकसेर का कल्क, यथाविधि घीटाकर नास लेनेसे नासार्थ दूर होता है ।

नेत्ररोग ।

चन्द्रोदयवर्त्ती ।—हरीतकी, वच, कूठ, घोपल, मिरच, बहेडेके गुठलीका गूदा, शङ्खनाभि और मेनसिल, यह सब द्रव्य बकरीके दूधमें घोसकर बत्ती बनाना । यह बत्ती सङ्गतमें घिसकर आँखमें लगानेसे आँखकी खुजली, तिमिर, फूलो, पद्मद, अधि-मांस, कुसुम और रात्र्यन्धता आदि रोग दूर हो दृष्टि प्रसन्न होती है ।

सङ्घ चन्द्रोदय वर्त्ती—रसाञ्जन, इलायची, केशर, मेनसिल, शङ्खनाभि, मेञ्जनकी बीज और चीनी ; एकत्र पानीके साथ मल-कर बत्ती बनाना । पूर्व्ववत् पञ्चन करनेसे पूर्व्वोक्त रोग दूर होता है ।

चन्द्रप्रभावर्त्ती—रसांजन, सैजनकी बीज, पीपल, मुलेठी, बहेडेके बीजका गूदा, शंखनाभि और सेनमिन, सह सब द्रव्य बकरोके दूधमें पीमकर बर्त्ती बनाना, छायामें सुखाकर इन बर्त्तीका अञ्जन करनेसे यावत्तीय चक्षुरोग आराम होता है ।

नागाज्जु नाञ्जन ।—त्रिफला, त्रिकटु, सैन्धव, मुलेठी, तूतिया, रसांजन, पुण्डरिया, वायविडंग, लोध और ताम्बा एकत्र ओसके पानोमें खनकर बर्त्ती बनाना । यह बर्त्ती स्त्री दूधमें घिसकर अञ्जन करनेसे तिमिर रोग, किंशुक फूलजे रममें घिसकर अञ्जन करनेसे आंखकी फुली और छाग दूधमें घिसकर अञ्जन करनेसे भाडा दूर होता है ।

विभोतकाटि काय—बहेडा, हर्रा, आंवला, परवरका पत्ता, नीमकी छाल और अडूसेको छाल, इन सबके काटेमें गूगल मिलाकर पीनेसे चक्षुशून, शीथ और आंखकी सासी दूर होती है ।

वृद्धत् वासादि ।—अडूसेकी छाल मोथा, नीमकी छाल, परवरका पत्ता, कुटकी, गुरिच, लालचन्दन, कुरैयाको छाल, इन्द्र-यव, दारहलदो, चीतामूल, शीठ, चिरायता, आंवला हर्रा, बहेडा, श्यामालता और जो मद्य मिलाकर ४ तोले, पानी दो सेर, शेष आधा पाव, सबैरे यह काढा पीनेसे तिमिर, कण्डू, फुली और अर्बुद आदि नेत्ररोग दूर होते हैं ।

नयनचन्द्र लौह ।—त्रिकटु, त्रिफला, काकडाशिंगी, शटो, रास्ना, शीठ, मुनक्का, नीलाकमल, काकोली, मुलेठी, हरि-यारा, नागेश्वर एकत्र त्रिफलेका काढा, तिल तेल और भीम-राजके रसको भावना दे वैरकी गुठली बराबर गोली बनाना । त्रिफला भिगोया पानोके माथ सेवन करनेसे यावत्तीय नेत्ररोग शान्त होता है ।

महाविफलाद्य घृत ।—घी ४ सेर, विफला दो सेर, पानो १६ सेर शिब ४ सेर, यह काटा, तथा मंभरेयाका रस ४ सेर, अडूसेके पत्तेका रस ४ सेर अथवा अडूसेका काटा ४ सेर, सता वरका रस ४ सेर, बकरीका दूध ४ सेर, गुरिचका रस या काटा ४ सेर, आंवले ३ सेर, तथा पौपल, चीनो, मुनक्का, विफला तोलाकसल, मुलेठी, चीरकाकोली, गुरिच और कण्टकारी सब मिलाकर एकमेरका घाल, यथाविधि घोटकर भोजनके पहिले मध्यमे और पीछे चाथा तोलाये दो तोलितक मात्रा सेवन कर-सब प्रकारका नेत्ररोग आराम हो जल, वध और अग्निको हवि होती है ।

शिरोरोग ।

शिरशूलादिवस्त्र रस ।—पारा, गंधक, मोहरा और तिवडी प्रत्येक एक एक पल, गुग्गुल ४ पल, विफलाका चूर्ण दो पल, झूठ मुनेठी, मौपल, मोठ, गोक्षुर, बायविडर और दगमूल प्रत्येक एक एक तोला, एकत्र दगमूलके आटेकी भाषना देना फिर धीमे झलकर ८ मासे बराबर मोली बनाना । बकरीका दूध पानो या मद्यतके साथ सेवन करनेसे सब प्रकारका शिररोग दूर होता है ।

रुदनाडी नाउकेसर—कीडीभग्न २५ धोने, मोहरातेकर लावा २५ तोने, मिरच ॥॥ तोले, मिठाविय २५ तोने, एकत्र स्नानदूधमें घनकर नाग सेनेसे शिरोरोग शान्त होता है ।

चन्द्रकान्त रस—रससिन्दूर, अबरख, ताम्बा, लोहा और गंधक ; प्रत्येक समभाग एकत्र सेडुंडके दूधमें एकदिन खलकर मासे बराबर गोला बनाना । सड़तके साथ सेवन करनेसे सूर्यावत आदि शरीरोग दूर होता है ।

मयूराक्ष घृत ।—घी १६ सेर, काढ़े के लिये एक मोरका मांस अथवा ३ पल वजन दशमूल (प्रत्येक तीन तीन पल) बरियारा, रास्ना और सुलेठी प्रत्येक तीन तीन पल एकत्र ६४ सेर पानीमें खोटाना १६ सेर पानी रहते उतारनेना । फिर दूध ४ सेर ; तथा जीवक, ऋषभक, महुामेद, झाकोली, चोरकाकोली, जीवन्ती, सुलेठी, मुगानी और मापोणी प्रत्येक दो दो तालिका कल्क यथाविधि खोटाकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे शरीरोग आदि कईज रोग समूह और अर्धित रोग चाराम होता है ।

प्रह्विन्दु तैल ।—तिल तैल ४ सेर, छागदूध ४ सेर, भंगरेयाका रस १६ सेर ; तथा रेंडकी जड़, तगरपादुका, मोवा, जीवन्ती, रास्ना, सैन्धव, दालचीनो, बायविडंग, सुलेठी और शॉठ प्रत्येक ६ ताली ३ मासे और दो रती का कल्क ; यथाविधि खोटाकर नास लेनेसे शरीरोगकी शान्ति, तथा शिथिलकेश, दन्तादिकी दृढ़ता और दृष्टिशक्ति की वृद्धि होती है ।

महादशमूल तैल ।—सरसोका तैल १६ सेर, दशमूल १२१ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, नीबुका रस १६ सेर, आद्रीका रस १६ सेर, धतूरेका रस १६ सेर ; तथा पोपल, गुरिच, दारहलदी, मोवा, पुनर्नवा सैजनकी छाल, पीपल, कुटकी, करंज बीज, कालाजोरा, सफेद सरसो, बच, शॉठ, चीतामूल, यठी, देवदारु, बरियारा, रास्ना, डुडुडुड, कटफल, निर्गण्डीका पत्ता,

चाभ, मेरुमिठी, पीपलामूल, सुखीमूलो, अजवाइन, जोरा, कूठ, अजमोदा और बिहारिको जड़ प्रत्येक एक एक पल ; यथाविधि चोटाकर शिरमें मालिश करनेसे कफजन्य शिरोरोग और वदनमें मालिश करनेसे कफजन्य 'दर्द' और शोथ दूर होता है ।

बहुत दशमूल तैल ।—मरसोका तेल १६ सेर, दशमूल, धतूरेका पत्ता, पुनर्नवा और निर्गुण्डीपत्र प्रत्येक १२॥ सेर, अलग अलग ६४ सेर पानीमें चोटाकर १६ सेर अवशिष्ट रखना तथा अड़सके जड़की छाल, बच, देवदारु, शठा, रास्ना, सुलेठी, मिरच, पीपल, शोंठ, लालाजीरा, कटफल, करंज बीज, कूठ, इमलीकी छाल, अंगली मेम और चीतामूल प्रत्येक आठ आठ तोले, यथाविधि चोटाकर व्यवहार करनेसे शिरःशूल, कर्णशूल और नेत्रशूल दूर होता है ।

अपामार्ग तेल—अपामार्ग बीज, त्रिकटु, हलदी, नकट्टिकानो का पत्ता, हींग और वायविडंग सब मिलाकर एक सेर और १६ सेर गोमूत्रके साथ यथाविधि ४ सेर तिल तेल चोटाकर नास नेत्रोंमें शिरकी क्रिमिका नाग होता है ।

स्त्रोरोग ।

दाखादि काटा—दारुहलदी, रमात्रन, अट्टमेक जड़की छाल, मोया, चिरायता, बेनकोगिरी और मिलावा, इन सबके काटेमें रक्त मिलाकर पीनेसे प्रदर रोग शराम होता है ।

उत्पन्नादि कल्क—नालकमल की जड़, लानकपास की जड़, कनेल की जड़, खानजिमिकन्द, मौलसरी की जड़, गंधमात्रा, जीरा और लानचन्दन ; यह सब द्रव्य आधा तोना मात्रा चावल भिंगोया पानोमें पीमकर पोनेसे रक्तमूत्र, योनिशूल, कटिशूल और कुत्तिशूल दूर होती है ।

चन्देनादि चूर्ण ।—सासचन्दन, जटामासी, लोध, खसकी जड़, पद्ममेखर, नागमेखर, बैलकौगिरी, नागरमोथा, चीनो, बाला, अमृष्ठा, इन्द्रयव, कुरैयाकी छाल, शीठ, अतीम, धवईका फूल, रसाजन, आम्रकेशो, जामुन की गुठली, मोचरस, नीलोत्पन, बराहकान्ता, छोटी इलायची, अनार की छाल ; प्रत्येकका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर आधा तोना मात्रा सहित और चावल भिंगोया पानोके साथ सेवन करनेसे प्रदर, रक्तातिसार, रक्तार्श और रक्तपित्त आराम होता है ।

पुष्यानुग चूर्ण ।—पाठा, जामुनके गुठलीकी गिरी, आमके गुठली, की गिरी, पत्थरचूर, रसाजन, मोचरस, बराहकान्ता, पद्मकेसर, केशर, अतीम, मोथा, बैलकौ गिरी, लोध, गेरुमिट्टी, कटफल, मिरच, शीठ, मुनक्का, लानचन्दन, ग्योनाक छाल, इन्द्रयव, अमन्तमूल, धवईफूल, सुलेठी और अर्जुन छाल सबका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर दो आनेभरसे चार आनेभर मात्रा सहित और चावल भिंगोया पानोके साथ सेवन करनेसे प्रदर, योनिदोष, अतिसार और अर्शरोग आराम होता है । पुष्यानुग में यह औषध प्रयोग और प्रस्तुत करना चाहिये ।

प्रदरारि लौह—कुरैयाकी धान १२॥ सेर, पानो ६४ सेर शेष १६ सेर, यह काटा छानकर छोटाना, गाढा होनेपर बराह-

क्रान्ता, मोचरस, बारंगी, बेलकी गिरो, मोथा, धवईकाफूल, अतोम, अम्रभक्ष और लौहमक्ष प्रत्येक का चूर्ण समभाग उसमें मिलाकर चार घानेभर मात्रा कुश्मूल पौसे हुए पानीसे सेवन करनेसे प्रदर और कुक्षिशूल दूर होतो है ।

प्रदरात्मक लोह—पारा, मंधक, वंग, रीप्य, खपरिया और कोडीभक्षप्रत्येक पाधः तोला, सोडा तीन तोले, एकद्व घोक्रुपार के रसमें एकदिन खलकर एक रसी बराबर मोली बनाना । उपयुक्त अनुपानके साथ सेवन करनेसे सब प्रकारका प्रदर रोग आराम होता है ।

अशोच चृत ।—गायका चो ४ सेर, अशोकमूल की छाल २ सेर, पानी १६ सेर श्रेष्ठ ४ सेर, शरवाचावल भिंगोया पानी ४ सेर, बकरीका दूध ४ मेर, केशुरियाको रस ४ सेर ; तथा जीवक, अम्रभक्ष, भेद, प्रहामेद, काकोलो, चीरकाकोली, मागोनी, मापोणो, जीवन्ती, सुलेठो, पिथान मार अथवा पिथान बीज, फालसा, रसांजक, अशोकमूल, सुनका और मतावर प्रत्येक चार चार तोलेका कल्क यथाविधि चौटाकर ठंडा होनेपर एक सेर चीनो मिलाया, इससे प्रदर और तत्प्राप्त विविध उपद्रव दूर होता है ।

सितकल्याण चृत ।—ची ४ सेर, गायका दूध १६ सेर ; तथाकुमुदपुष्प, पद्मकाष्ठ, खमकी जड़, मोधूम, रत्नमालि, मागोनी, चीरकाकोली, गामारी फल, सुलेठी, बरियारेकी जड़ मुनशकरी की जड़, नीलाकमल, तालका पानी, मिदारीकंद, मतावर, सरिखन, जीरा, त्रिफला, चीरकी बीज और केलेकाफूल प्रत्येक चार चार तोले पानी ८ सेर यथाविधि चौटाकर स्नेह प्रदरादिमें प्रयोग करना ।

फलकल्याण घृत ।—गायका घो ४ सेर, सतावरका रस ८ सेर, दूध ८ सेर ; मजीठ, सुलेठी, कूठ, त्रिफला, चीनो, वरियारका जड़, मेदा, विदारीकंद, असगंधकी जड़, अजमोदा, हलदी, दारहलदो, होंग, कुटको, लालकमल, कुमुदफूल, सुनका, काकोली, चीरकाकोली, खेतचन्दन और लालचन्दन प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क यथाविधि पाककर सेवन करनेसे योनिदोष, गर्भदोष और प्रदरादि रोग शान्त होता है । कल्क द्रव्यमें एक भाग लक्ष्मणामूल देनेका उपदेश चिकित्सक लोग देते हैं ।

फलघृत ।—घो ४ सेर, सतावरका रस १६ सेर, तथा मजीठ, सुलेठी, कूठ, त्रिफला, शर्करा, वरियारा, मेदा, काकोली, चीरकाकोली, असगंध, अजवाइन, हलदी, होंग, कुटको, नोलाकमल, कुमुदफूल, सुनका, चन्दन और सफेद चन्दन प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क यथाविधि भीटाकर सेवन करनेसे बन्धादोष, सूत्वत्ता, योनिदोष और योनिस्त्राव आदि दूर होता है ।

कुमारकल्पदुग्ध घृत ।—घो ४ सेर, छागमांस ६० सेर और दधमूल ६ सेर, पानौ १०० सेर शेष २५ सेर ; दूध ८ सेर, सतावरका रस ८ सेर, तथा कूठ, शठो, मेद महामेद, जोषक, ऋषभक, प्रियंगु, त्रिफला, देवदारु, तीजपत्ता, इनायची, सतावर, गंभारीफल, सुलेठी, चीरकाकोली, मोथा, नोलाकमल, जीवन्ती, लालचन्दन, काकोली, अनन्तमूल, श्यामालता, सफेद वरियारकी जड़, शरपोंका की जड़, कोहड़ा, विदारोकंद, मजीठ, सरिखन्, पिठवन, नागेश्वर, दारहलदो, रेणुक, लताफटकी को जड़, शंखपुष्पी, नोलहख, बब, अगरू, दालचीनी, लोंग और कैसर प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क यथाविधि ताम्बा या मिष्टोके पात्रमें भीटाना, ठंडा होनेपर पारा, गंधक, अवरख दो दो तोले और

सहत दो सेर मिलाना । आधा तोला मात्रा यह घी पीनेसे विविध स्त्रीरोग और गर्भदोष दूर होता है ।

प्रियङ्गादि तैल ।—तिलतैल ४ सेर, बकरीका दूध, दही और दारहलदो का काटा प्रत्येक चार चार सेर ; प्रियंगु, पद्ममूल, मुलेठी, हरी, बहेडा, आवला, सरसत, सफेद चन्दन, लालचन्दन, मज्जीठ, सोवा, राल सैन्धव, मोथा, रोचरस, काक-माचो, बेलकोगिरो, वाला, गजपीपल, पीपल, काकीलो और खीरकाकोलो सब मिलाकर एक सेरका कल्क यथाविधि पीटाकर गंधपाक करना यह तैल मालिश करनेसे प्रदर योनिव्यापद, प्रद्वषी और प्रतिमार रोग आराम होता है । यह गर्भस्थापक का उत्तम औषध है ।

गर्भिणीरोग ।

एरंडादि काटा—रेडको लड, गुरिच, मज्जीठ, लालचन्दन, देवदारु और पद्मकाष्ठ, इन सबके काटेमे गर्भिणीका छ्वर दूर होता है ।

वृहत् शीवेरादि—वाला, श्योमाक काल, लालचन्दन, यरि-यारा, धनिश, गुरिच, मोथा खमकी लड, अवाभा, दवनपापडा और अतोम इन सबका काटा पीनेसे अतिसार, रक्तस्राव और रक्तिका रोग दूर होता है ।

खवट्टादि दूर्ण ।—लौंग, सोडागेका लावा, मोथा, धवरंका फूल, धनकोगिरो, धनिश, जायफल, सफेद रान, मोथा, अनारकादिलका, जोरा, सैन्धव, मोवरस, नीलाकमस, रमाजन, अवरख बंग, बराहकान्ता, लालचन्दन, गोंठ, अतोम, काकडा-

शिंगो और बाला प्रत्येक का समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर चार आनेभर मात्रा बकरीके दूधके साथ सेवन करनेसे गर्भावस्थाका संग्रहणी, प्रतिसार और आमरक्त आराम होता है ।

गर्भचिन्तामणि रस—पारा, गंधक, लोहा प्रत्येक दो दो तोले अथवा ४ तोले, कपूर, वंग, ताम्बा, जायफल, जावित्री, गोक्षुर बीज, सतावर, हरिधारा और सफेद हरिधारा प्रत्येक एक एक तोला एकत्र पानीके साथ खलकर २ रत्ती बराबर गोलो बनाना । इससे गर्भिणीका ज्वर, दाह और प्रदर आदि आराम होता है ।

गर्भविलासरस—पारा, गन्धक और तृतीया प्रत्येक समभाग एकत्र नीबूके रसमें खलकर त्रिकटुके काढ़ेकी ३ बार भावना दे २ रत्ती बराबर गोलो बनाना, इसे गर्भिणीके क्वरादि रोगमें प्रयोग करना ।

गर्भपोषणवल्ली रस—पारा, गंधक, सोना, लोहा, रौप्य, माक्षिक, हरताल, वंग और अथरज प्रत्येक समभाग एकत्र ब्रह्मी, अहुसा, भंगरेया, दधनपापड़ा और दधमूत्र, इन सबका रस या काढ़ेकी भातवार भावना दे एक रत्ती बराबर गोलो बनाना । यह गर्भिणीके क्वरादिमें देना ।

इन्दुशेखर रस ।—शिलाजीत, अथरज, रसचिन्दूर, प्रवाल, लोहा, स्वर्णमाक्षिक, और हरिताल प्रत्येक समभाग एकत्र भंगरेया, अर्जुनकाल, निगुण्डी, अहुसा, खलपत्र और कुरैयाक कालके रसकी भावना दे मटर बराबर गोलो बनाना । इससे गर्भिणीका क्वर, कास, खास, शिरःपीड़ा, रक्तातिसार, ग्रहणी, वमन अग्निमान्द्य, भालस्य और दीर्घस्य दूर होता है ।

गर्भविलास तैल—तिलका तैल एक सेर; विंदारोकन्द, थनारका पत्ता, कधी, हलदो, त्रिफला, सिंघाड़ेका पत्ता, जातीपुष्प,

मतावर, नीलाकमल और यक्ष सब मिलाकर १६ तोलेका कल्क ; यथाविधि घीटाकर मालिश करनेसे गरुशूल और रक्तसाधादि दूर हो पतनोन्मुख गर्भभी स्थिर होता है ।

सूतिकारोग ।

सूतिका दशभून काटा—सरिवन, पिठवन, वृद्धती, कंटकारी गोक्षर, नीलाकमल को चूड़, गंधानीकी लड, शीठ, गुरिच और मोयाका काटा पीनेसे सूतिका ज्वर और दाह दूर होता है ।

सहचरादि—प्रश्नमूल, मोया, गुरिच, गंधाली, शीठ और बाला ; इन सबके काटेमें आधा तोला सहजत मिलाकर पीनेसे सूतिका ज्वर और वेदना पाराम होती है ।

सौभाग्यशुद्धो मोदक ।—कसेरु, सिंघाडा, पद्मबीज, मोया, जीरा, कालाजीरा, जायफल, जावित्री, लौंग, शेरज, नागेश्वर, तेजपत्ता, दालचीनी, यठो धवईफूल, इलायचो, सीदा, धनिया, गजपीपल, पीपल, मिर्च और सतावर प्रत्येक चार चार तोले, लोहा ८ तोले, शीठका चूर्ण एक सेर, मिथी ४० पल, घी एक सेर और दूध ८ सेर, यथाविधि घीटाकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे सूतिका जन्य अतिमार प्रह्वणी प्रादि पीडा शान्त हो अग्निकी वृद्धि होती है ।

क्षीरकाण्ड मोदक ।—जीरा ८ पल, शीठ १ पल, धनिया १ पल, मोया, अजवाइन और कालाजीरा १ पल, दूध ८ सेर, चीनी ६ १ सेर, घी ८ पल ; यथाविधि घीटाकर त्रिफट्ट, दाल-चीनी, तेजपत्ता, इलायचो, बायबिडंग, चाम, चोतामूल, मोया

और लोग प्रत्येक एक एक पलका चूर्ण उसमें मिलाता । इससे सूतिका और ग्रहणी रोग दूर हो अग्निको दोषि होती है ।

सूतिका रस—पारा, गंधक, भवरस, ताम्बा, प्रत्येक सम-भाग एकत्र खुलकुड़ीके रसमें मढ़नकर छायासे सुखा उरद बराबर गोली बनाना । आदीके रसमें यह सेवन करनेसे सूतिकावस्थाका स्वर, लृणा, अरुचि, अग्निमान्द्य और शोथ दूर होता है ।

वृहत् सूतिकाविनोद रस—शोंठ एक भाग, मिरच दो भाग, पीपल ३ भाग, संभव आधाभाग, जावित्री २ भाग और तूतिया २ भाग, एकत्र निगुण्डीके रसमें एक प्रहर खुलकर, सहतके साथ सेवन करनेसे विविध सूतिका रोग दूर होते हैं ।

सूतिकान्तक रस—पारा, गंधक, भवरस, स्वर्णमाक्षिक, त्रिकटु, और मौठाषिष, प्रत्येक समभाग, एकत्र मिलाकर ४ रत्नी मात्रा उपयुक्त अनुपानके साथ सेवन करनेसे सूतिकाजन्य ग्रहणी, अग्निमान्द्य, अतिसार, कास और खासरोग चाराम होता है ।

वातरोग ।

भद्रमुस्तादि काढ़ा—नागरमोथा, हरी, नीम, भवरका पत्ता और सुलेठी, इन सबके काटेमें थोड़ा सहत मिलाकर पिलानेसे बड़ोंका जुझार आराम होता है ।

रामेखर—पारा, गंधक, स्वर्णमाक्षिक प्रत्येक एक एक तोला यथाक्रम केशुरिया, भंगरैया, निगुण्डी, पान, गुड़कंगनी, गिमा, हुडहुड, शालिच और खुलकुड़ोके रसमें एक एक दिन भावना दे,

उसमें आधा तोला गोलमिरच का चूर्ण और आधा तोना रफेद अपराजिताका चूर्ण मिलाना । सरसो बराबर गोली बना बालकोंके ज्वरादि रोगोंमें प्रयोग करना ।

बालरोगान्तक रस—पारा, गन्धक प्रत्येक आधा तोला, स्वर्ण-माक्षिक २ मासे एकव खोष्टेके पात्रमें खनकर केगुरिया, भंगरेया, निर्गुण्डो, काकमाची, मिमा, डुडुडुड, शालिच और खुलकुडोके रसको एक एक दिन भावना देना, फिर मफेद अपराजिता की जड दो मासे और मिरच दो मासे मिलाकर सरसो बराबर गोली बनाना । यह बालकके ज्वर और कास आदि रोगोंमें उपयुक्त अनुपानके साथ प्रयोग करना ।

कुमारकल्याण रस—रससिन्दूर, मोथा, सोना, अवाख, लोहा और स्वर्णमाक्षिक प्रत्येक समभाग ; चिकुआरके रसमें खनकर रंग बराबर गोली बनाना । बालकके उमरका विचार कर एक या आधी गोली दूध और चीनीमें मिलाकर सेवन करानेसे ज्वर, खास, भ्रमन, सुखडो, गडदोष, स्नान नहीं पीना, कामला, भतिभार और अग्निविकृति पाराम होती है ।

दन्तोद्भेदगदान्तक ।—पीपल, पीपलामूल, चाम, चीतामूल, शीठ, अजमोदा, अजवाइन, हलदी, सुलैठी, देवदारु, दारुहलदो, वायविडंग, बडो इलायचो, नामेश्वर, मोथा, गठी, काकड़ायिंगो, कालानमक, अवाख, शंखभक्ष, लोहा और स्वर्णमाक्षिक प्रत्येक समभाग पानोमें खनकर दो रक्ती बराबर गोली बनाना । यह पानीमें घिसकर दांतमें लगानेसे तथा उपयुक्त अनुपानके साथ सेवन करनेसे दन्तोद्भेदका ज्वर, भतिभार और आचेप आदि रोग पाराम हो दांत जलदो निकलता है ।

लवङ्ग चतुःसम—जायफल, लोंग, जीरा और सोडागिका लावा प्रत्येक समभाग ; एकत्र मिलाकर दो रत्ती मात्रा चोनी और सहतके साथ चटानेसे आमातिसार और तज्जनित शून शान्त होता है ।

दास्मिचतुःसम—जायफल, लोंग, जीरा और सोडागिका लावा प्रत्येक समभाग ; एकत्र अनार फलके भीतर भरकर पुटपक्क करना । आधी रत्तीसे २ रत्तीतक मात्रा बकरीका दूध या पानीके साथ सेवन करानेसे बालकोंका उदरामय दूर होता है ।

धातक्यादि चूर्ण—धवईफल, बेलकीगिर, धनिया, लोध पुन्ड्रयव और बाला प्रत्येक का समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर दो रत्ती मात्रा सहतके साथ सेवन करानेसे बालकोंका ज्वरातिसार और वमन दूर होता है ।

बालचतुर्भद्रिका चूर्ण—मोथा, पीपल, इलायची और काकडा-शिंगी प्रत्येक का समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर पूर्व्ववत् मात्रा सहतके साथ सेवन करानेसे ज्वरातिसार, श्वास, कास और वमन दूर होता है ।

बालकुटजावलेह—कुरैयाके लडकी काल ८ तोली, पानी एक सैर, शींग एक पाव, यह काटा कानकर फिर चोटाना, गाढा होने-पर अत्तीस, पाठा, जीरा, बेलकीगिरी, आमके गुठलीका गूदा, सोडा, मोथा और जायफल प्रत्येक का चूर्ण चार चार आनेभर उसमें मिलाना । यह एक आनाभर मात्रा चटानेसे बालक का आमशूल और रक्तमेद दूर होता है ।

बालचाङ्गेरी घृत ।—घी ४ सैर, चौपतियाका रस ४ सैर, बकरीका दूध ४ सैर, तथा कयेय, बिकट, सैन्धव, बराह-क्रान्ता, उत्पल बाला, बेलकीगिरी, धवईफल और मोचरस सब मिलाकर एक सैरका कल्क यथाविधि चोटाकर एक आनेभर

माया दूधमें मिलाकर पिलानेसे बालक का अतिसार और ग्रहणी रोग दूर होता है ।

कांठकारी घृत ।—घी ४ सेर, कटेन्नी, वृहती, बारंगी और अड़ुमेकी छाल प्रत्येक का रस या काटा चार चार सेर, बकरीका दूध ४ सेर, तथा गजपीपल, पोपल मिरच, मलेठी, पच, पोपलामूल, जटामांसो, चाम, चीतामूल, लालचन्दन, मोथा, गुरिच, सफेद चन्दन, अजवाइन, जीरा, बरियारा, शीठ, मुनका, अनारकी छाल और देवदारु सब मिलाकर एक सेरका कल्क ; यथाविधि पीटाकर एक आनेभर मात्रा दूधके साथ सेवन करानेसे बच्चोंका श्वास, काम, ज्वर, अरुचि, शूल और कफकी शान्ति तथा अग्निकी वृद्धि होती है ।

अश्वगन्धा घृत—घी ४ सेर, तथा अश्वगन्धा कल्क एक सेर यथाविधि पीटाकर पूर्वोक्त मात्रा सेवन करानेसे बालक पुष्ट और मोटा होता है ।

कुमारकल्याण घृत ।—घी ४ सेर, कटेन्नी ८ सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर, दूध १६ सेर ; तथा मुनका, चीनी, शीठ, जीवन्ती, जीवक, बरियारा, शठी खसारा, बेलकीगिरी अनारकी छाल, तुलसी, भरिखन, मोथा, कूठ, छोटी इलायची, गजपीपल, प्रत्येक दो दो तोलिका कल्क ; यथाविधि पीटाकर पूर्वोक्त मात्रा सेवन करानेसे बालक का देह पुष्ट, अग्निवृद्धि और बल बढ़ती है ।

अष्टमङ्गल घृत—घी ४ सेर, तथा वच, कूठ, वल्लीभाक, मफेट सरसो, अनन्तमूल, सैन्धव और पीपल सब मिलाकर एक सेरका कल्क, पानी १६ सेर ; यथाविधि पीटाकर पूर्वोक्त मात्रा सेवन करानेसे यथावश्यकजित पीडा दूर होती है ।

वैद्यक-शिक्षा ।

चतुर्थ-खण्ड ।

विष-चिकित्सा । ०

विषके प्रकार और भेद—साधारणतः स्थावर और जङ्गम भेदसे विष दो प्रकार का होता है । उद्भिज विशेष का जड़, कन्द, पत्ता, फूल, पल, छाल, दूध, रस और मार तथा दारमुज और संहिया आदि धातुविष को स्थावर और प्राणीविषको जङ्गम विष कहते हैं ।

स्थायर विषोंके भिन्न भिन्न लक्षण ।—स्थायर विषमें विषका जड़, अथवा रीतिसे पेटमें जानिसे शरीरमें लाठीसे मारने की तरह दर्द प्रताप और मोह उत्पन्न होता है । विषके पत्रसे शरीरमें कम्प और खास होता है । फलमें भंडकोप में शोथ, मर्वांगमें जलन और आहार में अरुचि होती है । छाल, रस और मार विष खानिसे मुखमें दुर्गन्ध, बदनका रूखापन, शिरमें दर्द और कफसाव होता है । दूधसे मुँहमें फेन निकलना, शरीरमें भारीपन और दम्भ होती है । धातुविषसे छातीमें दर्द, मूर्च्छा और तात्तुमें जलन होता है । ये सब प्रायः जल्ही प्राणनाशक नहीं है पर क्रमशः असह्यता पैदाकर कालान्तरमें प्राण लेते है ।

जंगम विपके लक्षण ।—जंगम विपमें फनवाले सांप का काटा हुआ स्थान क्षयवर्ण और बह मनुष्य वातजनित विविध पांडासे पीडित होता है। मंडली सर्प अर्थात् गोदुपन सांपका काटा हुआ स्थान पीतवर्ण और कोमल शोथयुक्त तथा पित्तजनित विविध उपद्रव उपस्थित होता है। राजिल अर्थात् रंगोन और लम्बो रेखावाला सर्प काटनेसे काटे हुए स्थानमें कठिन, चटचटा और पादुवर्ण शोथ पैदा होता है, तथा चत स्थानमें स्निग्ध और पीटा रक्तस्राव और नानाप्रकारके कफजनित उपद्रव उपस्थित होते हैं।

अजीर्ण रोगो, पित्तविकारो, आतपात्तं, शालक, वृद्ध, मेषार्त, चीण, चतुरोगो, प्रमेह और कुष्ठ रोगो, गर्भिणी, रुच और दुर्बल व्यक्तिको सर्प काटनेसे थोड़ेही देरमें विपन्न हो जाता है।

सर्पदंशनको सांघातिक अवस्था ।—पीपल वृक्षके नीचे, शमशानभूमि में, देवकी के टीलेपर, या चौराहेपर सांप काटेतो उस रोगीका जीना कठिन है। इसीतरह सबरे, ग्रामको और भरणी, आर्द्रा, मघा, अश्लेषा, कृत्तिकामास में सर्प काटनेमें भी रोगीको मृत्यु नियत जानना। मर्मस्थानमें काटनेमें प्रथवा जिस रोगीके शरीर में पस्त्रसे काटनेपर भी खून नहीं निकलता अथवा लता आदिसे जोरसे मारनेपर भी दाग नहीं पड़ता, किन्वा ठंटे पानोका छीटा देनेमें रोमांच नहीं होता, जिसका मुँह टेढ़ा हो गया है, केवल घरके खोदनेमें केश उठ जाता है, गरदन झुक गयी है, हनु अर्थात् चहुँपा बँठ गया है, काटे हुए स्थानमें साल या काले रंगका शोथ हो मुँहमें नारकी धार निकलने लगे, प्रथवा मरुद्धार या मुँह दोनों गालोंसे नार या खून निकले,

ऐसे रोगोंकी विकल्पा विफल होती है। काटे हुए स्थानमें चार दांत गड़े हुए चिन्ह दिखाइ देतो वहभी असम्भव जानना ।

भिन्न विषप्रकोपके लक्षण ।—विच्छू काटनेसे अत्य-

न्त जलन और सूई गड़ानेकी तरह दर्द होती है। तथा विष प्रति शीघ्र उर्ध्व शरीर में चढ़कर अन्तर्गते काटे हुए स्थानमें पाकर रहता है। हृदय, नासिका, चक्षु और जिह्वा आदि स्थानोंमें काटनेसे काटे हुए स्थानमें घाव हो क्रमशः मांस गलकर गिरता है तथा रोगी दर्दको तकलीफसे व्याकुल हो मृत्यु सुप्त में जा गिरता है। मेटक सिर्फ एक दांतसे काटना है, उसमें काटनेसे रोगीको प्यास, निद्रा, वमन, वेदनायुक्त शोथ और पुमरी पैदा होती है। मूषिकके शक्तिमें विष रहता है इसमें उसका शक्ति शरीर में लगनेसे विषकी क्रिया प्रकाश होती है। निवाय इसके अन्य जातिके मूषिकके भी काटनेसे विष फैलता है। मुपिक काटे हुए स्थानसे रक्तस्राव होता है, शरीर में गोल शोथ पैदा होता है तथा ज्वर, चित्तचाञ्चल्य, लोमहर्ष्य और मूर्च्छा में जलन होता है। किसी किमो मूषिकके काटनेसे मूर्च्छा, शरीरमें मुपिक की तरह काला शोथ, पधिरता, ज्वर, मस्तक भारी होना, शरीरकी विषर्पता, सुखमें नार और रक्तस्राव होती देखा गया है। ऐसे मुपिक के काटनेसे रोगीका जोना कठिन है। तुता अर्थात् मकड़ेके काटे हुए स्थानमें रक्तस्राव और क्लेदयुक्त होता है। तथा त्रिदोषजनित ज्वर, अतिसार, दाह, फुडिया, शरीरमें नील और पोतवर्ण गोल चकता, कोमल स्थान और गतिशूल शोथ पैदा होता है। अन्यान्य जीवोंके काटनेसे जलन शोथ और दर्द आदि विषके लक्षण प्रकाशित होते हैं।

उन्मत्त शृगालादिके काटने का विष ।—पागल सियार या कुत्ता आदि जोवके काटनेसे घावसे काले रक्तका रक्त-साय और स्वयंशक्तिकी अल्पता होती है। ये विष शरीरमें अधिक दिनतक रहनेसे क्रमशः छ्वर होता है तथा अन्तमें रोगी पागलकी तरह होकर काटे हुए जीवकी तरह स्वर तथा उसके कार्यादिका अनुकरण कर मृत्युको प्राप्त होता है। तदा रोगी पानी या दर्पण में काटे हुए जीवको देखनेमें किम्बा पानी देखनेसे अथवा पानीका नाम सुननेसे भयप्राप्त होता, उसकी मृत्यु निश्चय जानना। पागल सियार आदिका विष बहुत दिनतक शरीर में गुप्त रहकर एकाएक प्रकुपित हो सांघातिक हो जाता है; काटनेके एक या दो वर्ष बादभी बहुतोंको उन्माद और जल वासादि लक्षण उपस्थित हो मृत्यु होती देखा गया है।

हीनवीर्य विष ।—हीनवीर्य विष शरीरमें जानेसे, एजाएकी प्राणनाश नहीं होता, किन्तु कफके साथ मिलकर शरीर में रहता है तथा क्रमशः मनकी तरलता, शरीर शिवर्षता, सुषुप्तकी दौर्गत्य, विरसता, पिपासा, भ्रम, वमन और स्वरकी विवर्धिता ये सब लक्षण प्रकाश होते हैं। यह विष आमाशय में रहनेसे कफ और वातजनित नानाप्रकार के रोग पैदा होते हैं। पक्षाघातमें रहनेसे वायु और पित्तजनित रोग उत्पन्न होता है तथा केश और शरीरके लीम भङ्ग जाते हैं। रस घातुगत होनेसे आहार में अरुचि, अग्निमान्द्य, शरीरमें वेदना दुर्बलता, छ्वर, वमनवैश, शरीरिक भारबोध, रोमकूप रोध, सुखकी विरसता तथा अकालमें, चर्मकी शिथिलता और केश सफेद होता है। रक्तगत होनेसे कुष्ठ, विषर्प, फुडिया, ग्रोहा, रक्तपित्त, व्यङ्ग, व्यङ्ग आदि रोग पैदा होते हैं। मांसगत विषसे अधिमांस, मांसार्बुद, अर्श, अधि-

जिह्व और उपजिह्व आदि पीड़ा होती है । मंदोगत विषसे ग्रन्थि, कोषवृद्धि, मधुमेह, स्त्रीत्व और अतिशय पक्षीना होता है । अस्थिगत होनेसे अध्वास्थि, अधिदन्त, हड्डोमें दर्द और कुनख आदि रोग पैदा होते हैं । मज्जागत विषमें अन्धकार दर्शण, मूर्च्छा, भ्रम, सन्धिस्थान में भारबोध और नेत्राभिप्रेत्यन्द पैदा होता है । शुक्रगत में क्षोषता, शुक्राश्रयो और शुक्रमेह आदि रोग प्रकाश होते हैं । सिवाय इसके किसी किसीको ऐसे विषसे उन्माद भी होता है ।

शरीरस्थित दुषित विष ठण्डी हवा चलनेसे और बढरीले दिनोंमें प्रायः कुपित होता है, उसवक्त पहिले निद्राधिक्य, शरीरिक गुरुता, शिथिलता, जून्हा रोमाञ्च और अङ्गमह आदि पूर्व्वरूप प्रकाश हो फिर सुपारी खानेकी तरह मत्तता, अपरिपाक, अरुचि, पदनमें गोल फुड़ियोका निकलना, मांसचय, हात पैरमें शोथ, मूर्च्छा, बमन, अतिसार, श्वास, पिपासा, ज्वर और उदर वृद्धि आदि रोग प्रकाश होते हैं ।

अहिफेन विष—बांधक अफीम खानेसे सर्वाङ्ग में अत्यन्त जलन, ब्रह्मरन्ध्र फटजानेकी तरह दर्द सर्वाङ्गका टूटना उदराभान, मोह और भ्रम आदि लक्षण प्रकाशित हो रोगीको मृत्यु होती है ।

सर्पदंशन चिकित्सा ।—हाथ या पैरमें साँप काटेती तुरन्त काटे हुए स्थानके चार अङ्गुल उपर मजबूत रस्सीसे कसकर बांधना । इससे रक्त सञ्चालन बन्द हो विष सब परीरमें नहीं फैलता । फिर काटे हुए स्थानको चीरकर खून निकालना । मुखके किसी स्थानमें कोई प्रकारका घाव न होतो, चुमकर खून निकालना । यह न हो सकेतो गृह्न लगाना या एक छोटी कटोरी या गिलास में स्फिरिट जलाकर वह गिलास घावके मुहपर रखकर

द्वजाना, इसमें खून निकल जायगा, फिर आगमें लोहा गरम कर घावको जलाना, हात पैरके मिथ्या और स्थानोंमें बांधनेका सुबोना नही है, ऐसे स्थानमें सर्प काटनेहो उस स्थानमें खून निकलाने कर खाना चाहिये इससे भी उपकार होनेको आशा है । श्विष मय देहमें फेन जाय तो वमन कराना चाहिये, काश्रिया कंठाकी जड़का नाप लेनेसे विशेष उपकार होता है । इंपलागला की जड़ पानोंमें पीसकर नाम देना । नाक पांशु, जीम और कंठगोध होनेसे पालाङ्ग, मर्चन्ती नीबू और जलाकटको यदि पीस कर नाम देना । दृष्टिरोध होनेसे दारुहमदो, गोमगिरि, पीपल, गोंठ, हलदी, कनेन, करंज और तुमसो बजरोके दूधमें पीसकर पांशुमें चञ्चल करना । जयपाल बोजको गूदीको नीबूके रसकी २१ बार भावना दे बत्ती बना रखना, यह बत्ती मनुष्यके नारमें घिसकर चञ्चल करनेसे मांसका काटा मनुष्य बेजोग हो जानेपर भी शोगमें आता है । भैरवको बोज को गिरोग फलके रसको सात दिन भावना दे गन्ध चञ्चल और पानमें प्रयोग करनेसे सर्पश्विष शान्त होता है । तेषडीको जड़ दन्तोमून, मुनेठी, हलदी दारुहलदी, मचीठ, अमिमतामका गूदा, पांडोगमक और शिकट यह सब द्रव्यका समभाग चूर्ण मद्य में मिलाकर १५ दिन तक ग दी सिंगमें रखना, फिर बाहर निकाल चार आनेभर पयश अधिक तापा दूध, घी और महतके साथ भेदन कराना । इसका लेप और नासमें विशेष उपकारी है ।

फलवाण मोय काटेतो निर्गुण्टी की छड़, अण्डाजिता और टांगगोडी का काटा पिनाना । मंडनी मर्च काटे तो महत मुचेठी, जीवक बादमरु, धीनी गाम्वागी और बज्रके टुमेका काटा पिनाना । रादिन रघु काटे तो मिरछ, पीपल, गोंठ

अतोम, कूठ, भोज, रेणुक, कुम्भी और कुटकोके काठेमें सहत मिलाकर पिलाना । गृहधूम, हनदी और कटसरैया की लडके काठेमें घी मिलाकर पीनेसे सब प्रकारका सर्पविष दूर होता है । हुडहुडकी जड, ८।१० गोलमिरच के साथ पानोमें पोसकर पीनेसे सर्पविष दूर होता है, यह दवा पीनेके घोड़े देर बाद थोड़ी फिटकिरी मिलाया पानी पिलाना चाहिये, यदि वमन हो जायतो विषका ज्ञास नही हुआ समझना तब फिर वही औषध पिलाना चाहिये । हाथोसूड की जड और भुइंचम्पेकी जड सेवन करनेसे भी सर्पविष दूर होता है ।

वृश्चिक दंशन मे ।—बिच्छू काटनेसे काटे हुए स्थानमें बार बार तारपिनका तेल मालिश करना । किम्बा पत्थरका कोयला बिसकर लेप करना । गायका घों और सैन्धव लवण एकत्र गरम कर लेप करनेसे किम्बा गोमय गरम कर लेप करनेसे भी वृश्चिक विष दूर होता है । कालो अरुई का लवाव मालिश करनेसे वृश्चिक विष दूर होता है । गुडका चोटा लगानेसे भी वृश्चिक काटनेकी जलन दूर होती है । मैडक के विषमें पड़िले खून निकालकर शिरोप वोज सेहूँडके दूधमें पोसकर लेप करना । मूषिकके विषमें भी पड़िले खून निकालकर फिर गृहधूम, मजोठ, हलदी और सेंधानमक एकत्र पीस गरमकर लेप करना । गधवा अक्रयन को जड पीसकर लेप करना, या दानचीनी और शोंठ का समभाग चूर्ण गरम पानीके साथ सेवन करना । मकडेके विषमें लालचन्दन, पद्मकाष्ठ, खमको जड, पाटला, निगुण्डो, खर्णचीरो, कुभो, धिरीप, बाना और अनन्तमून, प्रत्येक समभाग, कूट २ भाग एकत्र लिमोडा हचके रसमें पोसकर लेप करना । अपराजिता, अर्जुनकाल, कूठ, लिमोडा, अश्वत्थ, बड, पाकुर गुह्वर

और वेतमक को छान, इन सबका काढा पानेमें मकड़ा और कोट विष दूर होता है। कच्चे केनेका दूध रोज ३४ बार लगानेमें मकड़ा का शिष दूर होता है। कच्चे डलटो दूधमें पोसकर मईन करनेसे भी गरम दूर होता है। बच, होंग, वायविडुग, मॅधनमक गजपीपन, पाठा, अतीस गीठ, पोपन और मिरच प्रत्येक का समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर चार आनेभर मात्रा सेवन करनेसे यावतीष कीटविष दूर होता है।

पागल कुत्ता और गियार काटेको दवा ।—

पागल कुत्ता या गियार का काटा हुआ स्याम चोरकर खून निकालना फिर वह स्थान आग, चार या गरम घीमें जलाना। तथा रोगीको पुराना घो पिलाना अथवा धतुरेकी जड़ किम्वा कुचिना एक या दो रत्ती वजन लिमाना। अतपुननवा और धतुरेकी जड़ एकत्र सेवन कराना उपकारो है। पारा गन्धक, कास्तनोह प्रत्येक एक एक तोला, अथवा दो तोने यथाक्रम इन्द्रायण, हड़ती ब्रह्मी, नोनाक्रमन, मतावर और कशाचके रसकी एक एक बार भावना दे एक रत्ती बराबर गोबो बनाकर ठण्ड पानीमें इसे सेवन कराना। कडेकी राख अकड़नके दूधमें भिगाकर धूपमें सुखा ताम लेनेसे विशेष उपकार होता है। कुत्ता काटे हुए म्यानमें भेंडुके दूधमें गिरोपकी बीज विमलकर नेष करना। या चावल पीसकर उसमें मोहर नैपलोम भरकर सेवन कराना।

विपाक्तद्रव्य भक्षण चिकित्सा ।—विष, विपाक्त द्रव्य या अफोम खानेपर तुरन्त कैकराना चाहिये। तुलिया भिगीया पानी योष्ठ वमनकारक है। विष कण्ठगत हो तो कच्चा कपैय, चीनी और सहतके साथ चटाना। आमामयगत हो तो कुम्भीका चूर्ण चीनी और सहत मिलाकर चटाना। पक्काशयगत

त्रिपमें पोपल, हलदो, दारहलदो और मजीठ, गोशोचनके साथ पोसकर पिलाना। रक्तगत विषमें निगोडेको जड़, छाल और फुनगी बैरको जड़, छाल और फुनगी, किम्बा गुझर को जड़, छाल और फुनगी अथवा अपराजिताको जड़, छाल फुनगी का काटा पिलाना। आमगत विषमें खुदिरारिठ सहतके साथ और कुरैया को जड़ पानोके साथ सेवन कराना। विष सध्वदेहगत होनेसे और कफ का वेग अधिक हो तो बरियारा, गुलशकरी, मुलेठी, महुयेका फूल, कुम्भो, पोपल, थोठ और जवाचार यह सब द्रव्य मखनमें मिलाकर बदनमें मालिश करना।

दूषितविषाक्त रोगोको पहिले स्नेहपान करा वमन, विरेचन और शोधन कराना चाहिये। पोपल खुसको जड़, जटामासी, लोध, छोटा इलायची, सोवचल जमक, मिरच, बाला, बडी इला हंचो और स्वर्णगैरिक, इन सबके काठेमें सहत मिलाकर पिलानेसे दूषित विष शान्त होता है।

शास्त्रीय औषध :—मैननिल, हरताल, मिरच, दार मुज हिगुल, अपामार्गको जड़, धतुरेको जड़, कनैलकी जड़ और शिरोषको जड़ प्रत्येकका समभाग चूर्ण को रुद्राक्ष और अपराजिताके रसमें १०० बार भावना दे भूग बराबर गोली बनाना। यह गोली सेवन करनेसे सापके काटिसे या विषपानजनित बेहोशी दूर होती है। इस औषधिका नाम भीमरुद्र रस है। तालमखाने को जड़ कृतिवनके जड़को छाल और कूठ प्रत्येक एक एक तोला, दारमुज दो आनेमर ; यह सब द्रव्य थकवनकी जड़के काठेमें पोसकर मरसो बराबर गोली बनाना। कुलिकाटि नामक इस गोलीको सेवन करनेसे विषसे अधमरा हुआ मनुष्यभी पुनर्जीवन पाता है। इस औषध से दुरारोग्य विषम त्वरमें भी

विशेष उपकार होता है। घी १ सेर, अपामार्ग का रस ४ सेर तथा अनार का छिनका, कूठ, छोटी इलायचो, काकडाशिंगी, शिरोषमूनकी छाल, मिठाविष, बच, कोटारिया, कडूनीया, पालिधा छाल, लालचन्दन, कुम्भी और मुरामासी सब मिलाकर एक पायका कल्क, पानो न दे खाली कल्क मिला घी घीटाकर उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे यावत्तय विषदोष दूर होता है। यह भो विषम ज्वर नाशक है। इसको गिषरो घृत कहते हैं। घी ४ सेर, दूध १६ सेर, तथा हरीतकी गोलाचन, कूठ, अक्षयन का पत्ता, कमलकी जड़, बेतसमून, मिठाविष, तुलसी का पत्ता और पद्मजेश्वर सब मिलाकर एक सैरका कल्क यथाविधि घीटा तथा क्षानकर ४ सेर मद्धत मिलाना। मूल्यपाशच्छेदी नामक यह घृतभी मधु प्रार का विषदोष निवारक है।

शिरीषकाल ६। सेर, पानो १२८ सेर ज्वर ३२ सेर, घृत काठे में २५ सेर गुड मिलाकर उसमें पीपन, पियंगु, कूठ, इलायचो नील की जड़, नागेश्वर, इनदो और शीठ प्रत्येक का पाठ पाठ तोले चूर्ण मिलाना। एक महीना मुह बंदकर रखने बाद उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे विषदोष दूर होता है। इसको शिरोपारिष्ट कहते हैं।

विषको चिकित्सा में जब रोगी के वातादि दोष और रस, रक्तादि धातु प्रकृतिस्थ हो, प्रथम रुचि हो, स्वाभाविक रोगिसे मलमूत्र निकले, वषं, इन्द्रिय, चित्त और चेष्टा आदिमें प्रसन्नता दिखाई दे तब रोगो निर्विष हुआ है जानना।

पथापथ—विष नष्ट हो जानेपर रोगीको थोड़े दिन पथसे रखना अत्यन्त आवश्यक है। विषकी चिकित्साके समय अति लघु पथ खानेकी देना। कभी सोने न पावे; निद्रा दूर करनेके

निये चाह काफ़ी आदि पिनाना अच्छा है। पर विष दूर हो जानेपर पुराने चावलका भात, घोकी तरकारो आदि और दूध खानेको देना। मछनेपर बहती नदोमें स्नान करना अच्छा है। तेल, मकली, कुरथी, स्रष्टा और विरुह द्रव्य भोजन तथा क्रोध, भय, परिश्रम और मेष्टन अनिष्टकारक है।

दुर्गम अन्धकारादि स्थानमें कोई वस्तु गड जानेसे किसी जन्तुके काटनेको आशंका होती है तथा इस आशंकामे ज्वर, सर्दी, मूर्च्छा दाह, ग्लानि, मोह और अतिसार आदि उपस्थित होते हैं।

इस शका विषमें रोगोको साम्नुनाजनक और आनन्दजनक वाक्यादिसे सन्तुष्ट रखना। पूर्वोक्त सुपष्य भोजन कराना और किम्बिम, चीरकाकोनी और मुलेठो का घूर्ण चोनी और महत के साथ सेवन कराना। जीवन्तो, धार्ताकु, सुपनी, चुहाकानी, पयरी और परवर इन सबकी शाक खानेसे शंकाविषमें विशेष उपकार होता है।



जलमज्जन और उद्वन्धनसे हुए मूर्मुर्पु की चिकित्सा ।



जलमज्जनमें कर्त्तव्य ।—पानीमें डुबे हुए व्यक्तिको पानोसे तुरंत उठाना तथा उसका शरीर गरम और घोंग शिथिल हो तो चिकित्सा करना, नहोती चिकित्सा दया होती है। पहिले रोगोको उमग टांगकर मुखसे पानी और नार निकालना। फिर ग्वास ठीक करनेके लिये रोगीको एकवगल मोला कर तेज

सुधनी सुंघाना, किम्बा नौसादर और चुना एकत्र मिलाकर नाकके पास रखना इससे यदि श्वास प्रवर्तित न हो तो अंगुली, पत्तीका पंख या और कोई वस्तुसे नाकमें सुरसुरो देना, इससे छींक या के हो श्वास ठिकाने आवेगी। ये सब क्रिया विफल होनेसे रोगी को थोड़ा सुलाकर छातीके नीचे एक तकिया रख ऊंचा करना तथा फिर एक बगल सुलाना और दोनों पांजर हाथसे दबाकर धरना। इसी तरह एक एक समयमें ७८ बार करना। अथवा रोगीको चित्त सुलाकर पोठकेनीचे तकिया रख थोड़ा ऊंचा करना तथा दूमरा यादमी रोगीकी जोभ धरकर खोचे और आप रोगीके शिरहाने बैठकर उसके दोनों हाथ बार बार उठाकर छातीपर रखे। रोगीकी जोभ न खोचकर उसके मुखमें फूंक दिखाना तथा आप बैमही दोनों हाथ बार बार उठाने और छातीपर रखनेसे भी चलेगा। शीघ्र शीघ्र बार बार यह प्रक्रिया करनेमें यदि श्वास चले तो रोगीका हाथ और पैर नीचेसे उपरकी रखना तथा गरम बालकी घोटनीसे हाथ पैर सेंकना।

उक्त क्रियासे रोगी होशमें आनेपर बहुत कम मात्रा सञ्जीवनी सुरा या त्राण्डि शराब पानोमें मिलाकर पिनाना तथा जिससे सुखकी निद्रा हो ऐसा उपाय करना चाहिये। चिकित्साके उत्तम रोगीके पास यादमी की भीड़ कदापि न रहे। रोगीके शरीरमें अच्छी तरह हवा लगे ऐसा उपाय करना आवश्यक है। कुछ ताकत और आराम होनेपर थोड़ा गरम दूध पिलाना। फिर २१ दिनतक परहेज और सुपथ्यसे रखना।

उद्धमनमें कर्त्तव्य ।—उद्धमनसे हुआ समूह व्यक्तिके गलेको रखी बलदी काटकर पूर्वोक्त क्रियाओंमें श्वास प्रवर्तित करना, तथा गलेमें गरम घी आदिस्ते आदिस्ते मानिय करना।

सुख और छातीमें बराबर ताड़के पंखेसे हवा करना । होशमें आने पर पूर्ववत् सुरापान और आहारादि व्यवस्थाकर थोड़े दिनतक पथसे रखना ।

सर्दींगरमोकी चिकित्सा ।

—:—

कारण और लक्षण ।—बहुत धेरतक धूपमें या आगके पास बैठना, किम्बा बहुत भीड़ में रहना अथवा अधिक चलना या मेहनतसे थक जानेके बादही स्नान, जलपान किम्बा और कोई ठंडी क्रिया करनेसे पहिले बहुत प्यास और बार बार पेशाब की इच्छा होती है । फिर क्रमशः शरीर उष्ण आँखें लाल और आँखकी पुतली छोटी हो बड़े जोरसे बार बार छाती धड़कती है । नाडोका वेग पहिले तेज हो पीछे विषम और दुब्बल होता है स्वास जोरसे बार बार चलती है । तथा अन्तमें रोगी बेहोश होजाता है । इसको चलित भाषामें सर्दींगरमो कहते हैं, यह आशु प्राणनाशक है । इससे यह पौड़ा होतेही चिकित्सा करना चाहिये ।

चिकित्सा ।—रोगी बेहोश होतेही हवादार घरमें बिज सुनाना । रोगीके पास बहुत आदमी को भोड़ होना अच्छा नहीं । गिर मुख और छाती में ठंडे पानीका छीटा देना । स्वास रोध होनेसे धूर्वाक्ष सपायसे श्वास प्रवर्तित करना । जलपान घटित औषध या कोई दूसरी तेज विरिचक दवासे विरिचन कराना अच्छा है पर वमनकारक औषध देनेसे अनिष्ट होगा । जलदी होगमे न आनेसे भरसोका तेन, गोठ और नाल मिरधा पीसकर उसको पटो गरदन पर लगाना । ये सब क्रियाओंसे रोगी होगमे

आनेपर और श्वास प्रवर्धित होनेपर ठंडा शर्बत और दूध पिनाना उचित है। रोगी दुब्ल होती पानी मिलाकर थोड़ा शराब पिलाकर सुलाना। अच्छी तरह आराम होनेपर हलका आहार खानेको देना। तथा ४१५ दिनतक विशेष सावधानीसे रखना चाहिये।

हृदय आदि ऊंचे स्थानसे गिरजानेपर अथवा पांसही कहीं बज्जपातसे उसकी तेजो या डरसे अभिभूत हो बेहोश होनेपर भी सर्दीगरमी की तरह चिकित्सा करना।

आतप व्यापद (धूप के लू) की चिकित्सा ।

लक्षण ।—बहुत देरतक सूर्यको प्रखर किरण शरीर में लगनेसे, छाया, बदनका बसापन, श्वास, आँखे खान होना, मूर्च्छा, नाडीके गतिकी विषमता, निश्वास प्रश्वास में कष्टबोध, हाथ पैरका खिंच जाना, घमन और मूववेग आदि लक्षण तथा किसी किसीकी बुखारभी होते देखा गया है। चलित भाषामें इसकी “ल” लगना कहते हैं। इस रोगमें यदि रोगी हात पैर पटकें, तथा हाथ पैर नीचा ही जाय और नाटोको गति रह रहकर सोप हो जाया करे तो उसको ज्ञान बचना कठिन है।

कात्त व्य ।—यह रोग उपस्थित होतेही बदनका कपड़ा तुरंत निकाल कर छायायुक्त, जनता शून्य और हवेदार घर्म रोगी को सुनाकर ताडके पंखेकी पानोमें मिंगो लेना, इससे हवेके साथ कटो छोटे पानोके बूंद शरीरमें पड़नेसे अधिक उपकार होता है। चन्दन मिलाया पानो बार बार थोड़ा थोड़ा पिनाना, एक

सांभसे अधिक पानी पिमानेसे भी अनिष्ट होता है। एकखण्ड बख्क ठण्डे पानीमें भिंगों निचोडकर रोग जो थोडाना। आराम होनेपर महस्र धार या झरनेके नीचे स्नान कराना। सूच्छा हीतो एकखण्ड कम्बल या फनानेन गरम पानीमें भिंगो निचोडकर उमके उपर तार्पितके तेनका अच्छी तरह छोटा देना फिर गदनेमें लपेट कर उमके उपर किलेका पत्ता या सूखा कपडा बांध देना। थोडी देर बाद रोगो होगमें आकर तकलीफ से व्याकुल होगा तब गदनेको पट्टा खोल डालना चाहिये। देह शीतल और नाडो व्यतिक्रम होनेसे स्नेह प्रदान और मृतसञ्जीवनी सुधा पिलाना चाहिये।

औषध प्रयोग ।—जेनी १६ तोले, घिसा चन्दन १ तोले, बडे नीबूका रस ८ तोले और शौफका तेन आधा तोला यह सब द्रव्य दो सेर पानीमें मिलाकर थोडा थोडाकर पिमानेसे तकलीफ दूर होती है। त्रिफलाका पानी, सूच्छा रोगीस तेनसमूह इस रोग में व्यवहार करना उचित है।

गरौर अच्छी तरह आराम न होनेतक भावधानीसे रहना चाहिये। बख और पुष्टिकारक स्निग्ध और सारक अन्न पान भोजन करना उचित है।

तत्त्वोन्माद चिकित्सा ।

लक्षण ।—धर्म विषयों में रातदिन निरिष्ट मनसे चिन्ता करनेसे वायु पकुपित हो एक प्रकार का रोग पैदा होता है तब

तत्त्वोन्माद कहते हैं। इस रोगमें मूर्च्छा, मुँहकी तरह बचल
खाखें, चक्षु उन्मीलित, स्पर्शज्ञानको हानि आदि लक्षण उपस्थित
हो रोगी मृतवत् गिर पड़ता है। किमीको वक्तृताशक्ति का
प्रकाश, दार्शिकता, उग्रता, आक्षेप, (हात पैर पटकना), हंमो,
नाच, मत्तता और रोना आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं। नाच
गाना आदि चित्तोन्मादकाही घटनाओंसे यह रोग अधिक बढ़ता है।

कर्त्तव्य ।—इस रोगमें बेहोश होनेपर मूर्च्छा, अपन्ना
रोगीके उपायों से होशमें लाना : शतधीत घृत मर्दन और मूर्च्छा,
वातव्याधि और उन्माद रोगीके औषध विचार कर प्रयोग करनेसे
रोग शान्त हो जाता है। मफेद चन्दन चनस्तमूल, श्यामाम्लता
तालमूली, मुलेठी, कालानमक, बड़ी हर, पांयना, बड़ेडा, इलदी
दारहलही, जौनेकमल की जड़, नागेश्वर, जठामासी, तालमखाना
बाला, खसकी जड़, गेरुमिठी, धरियारा और कुंभी प्रत्येक सम-
भाग का चूर्ण एकत्र कर आधा तोला माया धारोष्ण दूधके साथ
सेवन करनेसे तत्त्वोन्माद रोग शान्त होता है। सोना, सीता,
पारा, गन्धक, गिलाजोन, लोहा वंशलोचन और कपूर प्रत्येक
समभाग; एकत्र त्रिफलेके काठेकी भावना दे, एक रत्तो दशावर
गोलो बना कायामें सुखाना। इसे पानीमें घिसकर नास लेनेसे
बेहोशी दूर होती है। राज मतावर के रसमें एक गोली सेवन
करनेसे क्रमशः रोग शान्त हो जाता है।

पथ्यापथ्य ।—पुराने चावलका भात, भूग और चनेको
दाब, जौ और मूँहकी रोटी, तिल, धारोष्ण गायका दूध, घी,
मखन, मिथुका, शबेत, पक्का पपीता, ईश आदि द्रव्य भोजन
तथा बहुत मर्दामें खान, तेलमर्दन, शिलासिता, सदृष्ट प्रियजन
और विश्वस्ता प्रियतमा युवतो कामिनी के साथ मन्वेदा बातचीत

आदि चित्तविनोदक क्रिया इस रोग में उपकारी है । इसके विपरीत आहार विहार अनुपकारक है ।

ताण्डव वातव्याधि चिकित्सा ।

निदान ।—अतिरिक्त भय, क्रोध या हय, आशामङ्ग, शारीरिक क्षयता कारक क्रिया समूह, निद्रा, विघात, बलक्षय, चोट लगना, क्रिमिदोष, मनबद्धता और स्त्रोयोक्ते ऋतु विपर्यय आदि कारणोंसे वायु कुपित हो ताण्डव रोग उत्पन्न होता है । इससे पहिले अकसर हाथ फिर दहिने हाथ तिसके दाद दोनो पैर और फिर क्रमशः सब शरीर कांपता है । यह रोगा-क्रान्ता व्यक्ति मुठ्ठिमें कोई वस्तु अच्छेतरह धर नहीं सकता, तथा हाथसे कोई वस्तु उठाकर खा नहीं सकता, सर्व्वश बेधेन रहता है, बार बार अति विकृत मुखभङ्गो करता है और चलती वस्तु पेर नचाता है । निद्रावस्था में इस रोगका कोई भी लक्षण अनुभव नहीं होता है ।

कार्त्तव्य ।—साधारणतः इस रोगमें मन परिष्कारक तथा अग्नि और बल वर्द्धक औषध प्रयोग करना चाहिये । क्रिमिदोष से यह रोग पैदा होनेसे आगे क्रिमिनाशक औषध प्रयोग करना चाहिये । रजोरोध से पीडा होनेपर पहिले रजःप्रवर्त्तक औषध देकर फिर रजोदोष निराकृत करना । श्यामानता, अनन्तमून, मुलेठी, तीव्रडोमून, श्लेष्मन्त, जालचन्दन, फोटी इनायची, बडी इनायची, और चावना इन सबका काटा पीनेसे ताण्डव रोगमें धीमेप उपकार होता है । इसके सिवाय वातव्याधि का हट्

कागलाय घृत आदि श्रौषध और कुञ्जप्रसारणो और महामाप तैल आदि व्यवहार करना चाहिये ।

स्निग्ध, पुष्टिकर और बलवर्धक आहार इस रोगमें देना उपकारी है । वातव्याधि कथित पथ्य इस रोगमें देना चाहिये । परिश्रम त्याग, बहुत देरतक सोना और बहतो नदोमें स्नान इस रोगमें हितकारी है ।

स्नायुशूल चिकित्सा ।



भिन्न भिन्न लक्षण ।—छोटी छोटी गिरा समूहों को स्नायु कहते हैं, उभी स्नायु समूहमें गूलवत् तीव्र वेदाना होनेसे उसे स्नायुशूल कहते हैं । यह रोग वायुजनित एकप्रकार शूल है, इसमें मिवाय दर्दके और कोई लक्षण नहीं दिखलाई देता । मस्तक, बाहु, पैर आदि स्थानोंमें त्वक्के नीचे यह दर्द होता है, गरज यह दर्द सज्जाह में होता है । स्थानभेद के अनुसार स्नायुशूल २ प्रकार का है । मुखमण्डल के स्नायुशूल को ऊर्ध्वभेद, मुखमण्डलके अर्धांगकी शूलको अधोभेद और स्निग्ध अर्थात् घृतडमें होनेसे उसे अघोभेद कहते हैं । बलघ्न, रक्तघ्न, हृक्शोष, मस्तिष्क शोष, अजोर्ण और विविध दन्तरोगोंमें ऊर्ध्वभेद नामक स्नायुशूल पैदा होता है ; इसमें जलाटके नीचेवाला रुचिपट, गाल, नासिका, ओष्ठ, जीभ, पार्श्व, अधर और दांतमें शूल और दाहलिये दर्द होता है । पहिले मुखके एक तरफ से उठकर मुहभर फैल जाता

है। गोले स्थानमें वास, शैत्यसेवन, बलचय, तथा विक्षत वायु और पानी सेवन आदि कारणोंसे अर्धमेढ पैदा होता है। इसमें सुखमण्डलके अर्धांग में तोत्र टट्ट होता है। यह रोग अकसर बायें तरफ होता है। तथा मस्तकमें तीरसे छेदनेको तरह मालूम होता है। बीच बीचमें आराम हो जानेसे यह रोग देरसे आराम होता है। युवावस्थामें इसका प्रादुर्भाव अधिक होता है, तथा पुरुषको अपेक्षा स्त्री रोगी अधिक दिखाई देती है। मलरोध, परिश्रम, शीतसेवा, दुर्बलता, आमवात रोग, आद्र स्थान में वास और गर्भ विक्षति आदि कारणोंसे अधोमेद नामक स्रायुशूल पैदा होता है। चूतड, जांघसंधिके पीछे तथा कभी पैर और जंघोंमें अधोमेद उपस्थित होता है यह अकसर एक पंरेमें दिखाई देता है। रातको और प्रोढावस्था में इस रोगका प्रकोप अधिक होता है।

चिकित्सा ।—वायु अनुलोमक, वनवर्धक और अग्नि-जनक औषधादि इस रोग में उपकारी है। वातव्याधि अधिकार का कुक्षप्रसारणी, महामास तैल माक्षिष, उरद उवात्तकर उसका मेल, वातज वेदना निवारक प्रलेप और रेशीके तैलका जुलाब इस रोगमें विशेष उपकारी है। बड़त् कागनाथ घृत भी विशेष उपकारी है। छोटी इलायची, बड़ी इलायची, खमकी जड़, सफेद चन्दन, श्यामानता, अनन्तमूल, मेढ, महामेढ, हलदी, दारहलदी, गुरिच, शीठ, इरी, आंवला, बहेड़ा और भजवाइन प्रत्येक समभाग, सबके बराबर चांदी; सब एकत्र मिलाकर २ रत्ती मात्रा गायके घोंके साथ सेवन करनेसे सब प्रकारका स्रायु-शूल और वातरोग दूर होता है। स्वर्णमाक्षिक, चांदो, नीह और रसमिन्दर प्रत्येक समभाग; एकत्र पीताके रसकी भावना दे एक रत्ती बराबर गोली बनाना; रोज़ सुबह विफला भिंगोया

पानोके साथ मेवन करनेमें भी आराम होता है । वातव्याधि का पथापथ इस रोगमें पालन करना चाहिये ।

भग्न चिकित्सा ।

राग परीक्षा ।—ऊँचे स्थानसे गिर पडना, पीडन और अभिघात आदि नाना कारणोंमें अस्थि और अस्थिसन्धि भग्न होती है । एक सन्धिस्थल से दूसरे सन्धिस्थलके बीचवाले एक खण्ड अस्थिको काड और दो अस्थिके संयोग स्थानको अस्थिसन्धि कहते हैं । ऐसो दो अन्तर्द्वारेके अनुसार काडभग्न और अस्थिभग्न नामसे भग्नरोग दो भागमें विभक्त है ।

भिन्न भिन्न अवस्था और प्रकारभेद ।—अस्थिभग्न छ प्रकार, उत्पिष्ट, विशिष्ट, विवर्तित, तिर्यग्गत, क्षिप्त और अधो-भग्न । साधारणतः यह छ प्रकारके भग्नमें चङ्क का पसारना, पाकु-खन और परिवर्तन के वख्त अत्यन्त दर्द होती है तथा भग्नस्थान छूनेसे भी अत्यन्त दर्द होता है । उत्पिष्ट नामक सन्धिभग्न में दोनों छड्डो उत्प्रेषित हो जातो है इसमें भग्नस्थान के दोनों तरफ शोथ हो जाता है और रातको दर्द अधिक बढ़ता है । विशिष्ट सन्धिभग्न में सन्धिस्थल शिथिल हो जाता है तथा सर्व्वदा अत्यन्त दर्द होता है और उत्पिष्ट भग्नको तरह अन्यान्य लक्षण भी दिखाई देते हैं । सन्धि विवर्तित अर्थात् त्रिपरीत भावमें परिवर्तित होनेमें दोनों तरफ तोत्र दर्द होता है । तिर्यग्गत अर्थात् सन्धिस्थल टेढो होनेसे भी दर्द होता है । सन्धिस्थलमें

अस्थि विच्छिन्न होनेसे शूलवत् दद और अधःक्षिप्त होनेसे दद और मन्थिका विघटन अर्थात् अमिनन होता है। कांडभग्न माधारणतः १२ प्रकारका देखनेमें आता है। जेमे कर्कटक, अश्वकर्ण, विचूर्णित, पिच्छित, छलित, कांडभग्न, अतिपातित, मज्जागत, विस्फुटित, वक्र और छिन्न। अग्नि, वशिष्ट हो मध्यभाग ऊंचा और आग्नेय मोचा हो केंकड़ेके आकार का होता है इससे उसको कर्कटक भग्न कहते हैं। किसी स्थानकी विपुल अस्थि वशिष्ठ हो अश्वकर्ण की तरह उंचो हो जाती है, इसको अश्वकर्ण भग्न कहते हैं। हड्डो चूर हो जानेसे उसे विचूर्णित भग्न कहते हैं। शब्द और स्पर्शसे हड्डोका चूर्ण होता मालूम होता है। अस्थि पेपित होनेसे उसको पिच्छित कहते है इसमें अत्यन्त शोथ होता है; हड्डोका थोड़ा अंग विशिष्ट अर्थात् क्लिप्त जानेसे उसको छलित भग्न कहते है। अस्थिमांसादि पदार्थसे भर्त्तया अलग हो त्वकमें रहनेसे उसे विशिष्ट कांडभग्न कहते हैं। अतिपातित भग्नमें अस्थि छिन्न हो जाती है। अस्थिका अवयव अस्थिमें प्रविष्ट हो मज्जा निकलनेसे मज्जागत भग्न जानना। विस्फुटित भग्नमें अस्थि अल्प विदोर्ण हो जाती है। अस्थि वक्र होनेसे उसे वक्रभग्न कहते हैं। छिन्नभिन्न दो प्रकार; एक प्रकार के छिन्नमें अस्थि विदोर्ण हो भग्न हो जाती है, दूसरे प्रकारसे विदोर्ण हो दो भागमें विभक्त हो जाती है। ये १२ प्रकारके कांडभग्न से अंगको गिर्यन्ता, पवन शोथ, प्रवण दद भग्नस्थान दवानेसे शब्दोत्पत्ति, छनेसे अत्यन्त दर्द, मन्दन, सूखोवेधवत् पोड़ा, शूलवत् वेदना और बैठने उठने आदि सब अवस्थामें तन्त्रलोफ होती है।

अस्थिपरिच्छेद ।—इसमें अस्थिभग्न और विभिन्न रहती है। तरुणास्थि मुड़ जाती है। नवकास्थि विदीर्ण होता है।

कपाल स्थि दो भागमें विभक्त होती है और रुचक तथा वनया नामक अस्थिभो कटजाती है । इसको प्रत्येक अवस्थाको भग्न कहते हैं । नाक, कान, आंगु और गुह्य देशको प्रस्थिका नाम तरुणास्थि ; जिस अस्थिमें छेद रहता है उसका नाम नमकास्थि ; जानु नितम्ब, स्कन्ध, गंड, ताल, शंख, षड्क्षेत्र और मस्तक के अस्थिको कपानास्थि, दण्डमसूहजी रुचकास्थि तथा दोनों हाथ, पाखंडय, पृष्ठ, वक्ष, उदर, गुह्य और दोनों पैरके ठेठी हड्डीयों को वनयास्थि कहते हैं ।

साध्यासाध्य —कपालास्थि टूटनेसे असाध्य जानना, नन्विभग्नमें चित्त और उत्पिष्टभग्नभी असाध्य है । असंयुक्त कपालास्थि का चूर्ण तथा क्वातो, पीठ, शंख और मस्तक के चूड़ा स्थानका टूटना भी असाध्य है ; भग्नान्न व्यक्ति यदि वायु प्रकृतिका हो, रोग प्रतिकारमें यत्नगोल न हो, आहार बंद हो गया हो, तथा ज्वर, आधान, मूर्च्छा, सूत्राघात और मलवृत्तता आदि उपद्रवयुक्त होती वह भग्न कष्ट साध्य जानना अस्मिदकवार सम्यक् योजित होनेपर भी यदि वह अयथाभीतिसे स्थापित न हो, सुन्यस्त होनेपर भी यदि यथानियम बाधी न जाय और अच्छी तरह बाधनेपर भी यदि वह अभिघातादि से फिर हिलकर टेढ़ी हो जाय तो फिर यह अवस्था दूर नहीं हो सकती अर्थात् बेमही रहजाती है ।

कर्त्तव्य और चिकित्सा ।—भग्नस्थानमें पहिले ठंडे पानोसे सिञ्चनकर अधनत अस्थि उठाना और उन्नत अस्थिदवाक स्वस्थान में ले जाना । फिर समान दो काठकी तन्त्रनी दोनों तरफ रख कपड़ेमें न कड़त दोना ३ बहुत कमकर बाधना । कारण बंधन दोना होनेमें संयोग स्थिर नहीं रहता तथा कमकर बाधनेमें त्वक आदि स्थानोंमें शोथ, दर्द और घाव होता है । बंधन

के उपर बड़, गुल्लर, पीपर, पाकड़, मुलेठी, अमडा, अर्जुन, आम, कोशाम्, पिडिंशाक, तेजपत्ता, बडा जामुन, छोटा जादुन, पियाल, महुआ, लटकी, वेतस, कदम्ब, बैर, रक्तलोध, लोध, गबरलोध, शलकी, मेनावा, पलाश और मेडाशुलीके काढ़ेका पान पाना ।
 अभावमें नौपादर भिंगोया पानी किम्बा ठण्डे पानीसे बन्धनका कपड़ा तर रखना । अतिरिक्त दूद होतो सल्प पञ्चमूलके साथ दूध भीटाकर वही दूधसे सींचना । रोगको अवस्थाके अनुसार अकसर बन्धन खोलकर फिर बांधना । साधारणतः शीत ऋतुमें सातदिनके अन्तर, शीत प्रोष दोनों जब समान अवस्थामें रहता है, तब ५ दिनके अन्तर और शीत ऋतुमें तीन दिनके अन्तरपर बन्धन बदलना चाहिये । लहसन, सहत, लाह, घी और चोनौ प्रत्येक सम-भाग एकत्र पीसकर आधातोला मात्रा रोज सेवन करना । अथवा बबूलके छालका चूर्ण चार आनेभर मात्रा सहतके साथ चाटना । किम्बा पोतवर्ण कौडोभस्म २।३ रत्ती कच्चे दूधके साथ सेवन कराना झाड़जोड़, लाह, गोधूम और अर्जुन छाल प्रत्येक समभाग एकत्र पीसकर आधा तोला मात्रा दूध और घीके साथ सेवन करनेसे अस्थिसंयोगमें विशेष मदद पहुंचतो है । अस्थि मिलजाने पर बन्धन खोलकर मजीठ और मुलेठी कांजीमें पीसकर उसका लेप करना । किम्बा शालि तण्डुल पीसकर उसमें घी मिलाकर प्रलेप देना । लाह, झाड़जोड़, अर्जुनछाल, अमनस्य और गुणशकरी प्रत्येक एका एक तोला, गूगल ५ तोले एकत्र पीसकर लेप करना । अथवा बबूलके लटकी छालका चूर्ण तथा त्रिकटु और त्रिफलाचूर्ण प्रत्येक समभाग सबके बराबर गूगल एकत्र खलकर भग्नस्थानमें लेप करना । पुरानी विमारी होनेपर मापतेन, कुष्ठप्रसारिणी तेल और सूंरको चूर्ण मांतिश करनेमें विशेष उपकार होता है ।

प्रथ्यापथ्य—इस रोगमें मांस, मांसरस, दूध, घी, मटर और
उदरका ज्वर अथवा अन्यान्य पुष्टिकर द्रव्य भोजन उपकारी है।
अधिक लवण, कटु, चार, खट्टा और रुचिदय भोजन, तथा कस-
रत, धूपमें बैठना और मैयून भस्मरोगीको अनिष्टकारक है।

श्रीर्षाम्बु रोग चिकित्सा ।

अधिका शैत्य, संयोगविबुध भोजन, पतिरिक्त मद्यपान, दूषित,
पायु सेवन, दूषित जलपान, मस्तकमें आघात प्राप्ति और
अन्त्रमें क्लिप्तमज्ज्य आदि कारणांसे मस्तिष्कके आवरणमें क्रमशः
पानी जाकर, शिरोवेदना, आलोक दृश्येण और शब्द सुमनेसे चमक
उठना, अश्वमूत्र पाना, कालेरंगका कठिन मल पाना, नाड़ी द्रुत-
गति, त्वक कृष्ण और गरम, जीमत्तमाना, चक्षुके तारिको विकृति,
क्रोधगीलना, मुत्रकी विषयता, निद्रावस्थामें दांत घिसना, ओष्ठ
और नानिकामें कण्डू, हाथ पैर पटकना, पक्षाघात, प्रलाप तथा
चक्षु रक्तपूग और रक्तवर्ण आदि नानाप्रकारके उपद्रव उपस्थित
होते हैं। इसका श्रीर्षाम्बु रोग कहते हैं। यह रोग अधिक
उमरवालोंकी अपेक्षा बालकोंको अधिक होता है। खासकर
बच्चोंके दांत निकलते वस्तु यह रोग होनेको सम्भावना रहती
है। यह रोग अति कष्टदायक है। रोग प्रकाश होनेसे पहिले
जिह्वा कफान्त, अथवा निद्रा, दुर्बलता, दुर्गन्धयुक्त निश्वास
निकलना और मलकी कठिनता आदि लक्षण दिखाने
रहे हैं।

कर्त्तव्य और चिकित्सा ।—इस रोगमें विरेचक, मूत्रकारक और रक्तपरिष्कारक औषध प्रयोग करना चाहिये । रोगीका शिर मुड़ाकर सब्बदा गरम पकड़ेसे ढाँके रखना उचित है । सेटुडकी पत्तेका रस अथवा जयन्ती पत्तेके रसके साथ कालाजीरा, कूठ, गेरूमिष्टो, सफेद मिष्टी, लालचन्दन, समुद्रफेन प्रत्येक समभाग तथा सबके परावर भूजा हुआ चावल एकव पोस तथा थोड़ा गरमकर, दोपहर को मस्तकमें लेप करना, तथा सूखजानेपर निकाल डालना । दूधके साथ नारियलका तेल थोड़ा मिलाकर पिचानेमें विशेष उपकार होता है । रेतचोनी, तेवडी की जड़, श्यामालता, हरीतकी, शोयना शठी, अनन्तमूल, मुलेठी, मोथा, धनिया, कुटकी, हलदो, दारइलदी, दालचिनी इनायचो और तेजपत्ता, इन सबके काटमें जवाखार मिलाकर पीनेसे रोग शान्त होता है । गायका घी १ सेर, तथा केशर, अनन्तमूल, मुनक्का, जीवन्ती, हरतकी, कालानमक, तेजपत्ता और परवरको जड़ प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क ; पानो ४ सेर यथाविधि औटाकर उपयुक्त मात्रा दूधके साथ सेवन करनेसे यह रोग तथा अन्यान्य शिरोरोग भी आराम होता है । महादग्रमूल तेल, वृद्धशुष्क मूलादि तेल और गोचे लिखा तेल शिरमें मालिश करना । सरसो का तेल एक सेर, धतुरेकी बीज, धवईका फूल, मूर्ध्नामूल, महुये की छाल, मुलेठी, कालानमक, शोठ, नीलकी जड़, पीपल, कटफल कुटकी और बाना ; प्रत्येकका चूर्ण आधा आधा मात्रा मिलाकर एक पात्रमें रख मुह बन्दकर मात दिन रख देना । यह तेल शिरमें मालिश करनेसे शिरोरोग दूर होता है ।

ये सब क्रियाओंमें पीड़ा दूर न होनेपर उपयुक्त चिकित्सक से कपालमें फस्त लेना चाहिये । कृतकर्मा चिकित्सक के शिष्य किसी अनाडोसे फस्त लेनेसे अनिष्ट होनेको सम्भावना है ।

जलुपाक तथा पुष्टिकारक और सारक भक्षणपान भोजन को देना । शोथन द्रव्य या कफवर्द्धक द्रव्य आहार और निहार भ्रनिष्टकारक है ।

रसायन विधि ।

‘यस्य रसायनविधिभिः शिः भेषजं तद्वत्साधनम् ।’

रसायन संपन्ना—जिस औषधिके व्यवहार करनेसे स्वास्थ्यशक्ति को बुढ़ापा और कोई रोगके आक्रमणका डर नहीं रहता, उसे रसायन कहते हैं । रसायन सेवन करनेसे आयु, स्मृतिशक्ति, मेधा, क्रान्ति, बल, स्वर आदि बढ़ता है और एकाएकी कोई रोग आक्रमण नहीं कर सकता है ।

प्रकारभेद ।—सर्वेरे पानीका नाश होनेसे रसान होता है । इससे पीनस, स्वरविकृति और कासरोग दूर होता है तथा दृष्टिशक्ति बढ़ती है । सूर्यादयः से पहिले यथाशक्ति जलपान करनेसे वातज, पित्तज रोग दूर हो मनुष्य दीर्घायु होता है । नाकसे जलपान करनेसे और भी अधिक उपकार होता है । इसको ऊपापान कहते हैं । अजीर्ण रोगमें ऊपापान विशेष उपकारो है । असम्यक् चूर्णचार पानेपर माथा पित्तप्रधान प्रकृतिमें दूधके साथ, वायुप्रकृतिमें तेजके साथ, वात पित्तिक प्रकृतिमें घोंके साथ और वातकफ प्रकृतिमें गरम पानीके साथ १५ दिनतक सेवन करनेसे रसायन होता है तथा शारीरिक लज्जा दूर होती है । विधारेकी जड़के चूर्णको सातवार सतावरके रसकी भावना दे आधा तोला मात्रा घोंके साथ एक मास सेवन करनेसे,

बुद्धि ; मेधा और स्मृतिशक्ति बढ़ती है तथा बलिपलितादि रोग दूर होते हैं। हरीतकी वर्षातमें सैन्धवके साथ, शरत्काल में चीनीके साथ और शोषमें गुडके साथ सेवन करनेसे विविध रोगको शान्ति हो. रसायन होता है। इसका नाम हरीतकी रसायन या ऋतु हरीतकी है। पहिले हरीतकी का चूर्ण चार आनेभर मात्रा सेवन करके फिर सहनेपर २ तोलितक बढ़ाना चाहिये। सैन्धव, शीठ और पीपलसे कम मात्रा हरीतकी लेना चाहिये तथा दूसरा अनुपान हरीतकीके बराबर लेना उचित है।

क्रमागत एकवर्षतक रोज ५, ६, या १० पीपल, सहत या घीके साथ सेवन करनेसे रसायन होता है। पीपल को पलायके खारके पानीकी भावना दे घीमें भूनकर रोज भोजनके पहिले बड़ी पीपल रोज तीन, घी और सहतके साथ सेवन करनेसे खास, कास, ज्वर, शोष, हिक्का, अर्श ग्रहणी, पांडू, शोथ, विषम ज्वर स्वरभंग, पीनस और गुला आदि पोडा दूर हो आयु बढ़ती है। पहिले दिनका आहार पच जानेपर सबेरे एक हरी, भोजनके पहिले २ बहेडा और भोजनके बाद ४ आंवला सहत और घीके साथ एकवर्षतक सेवन करनेसे मनुष्य निरोग शरीरसे बहुत दिन तक जीवित रहता है। लोहेके नये पत्तरमें विफलाका कल्क लेपकर एकदिन रखकर फिर वह कल्क निकालकर सेवन करना उत्तम रसायन है। विधारेकी जड़के चूर्णको ७ बार सतावरके रसकी भावना दे आधातोला मात्रा घीके साथ सेवन करनेसे बुद्धि, मेधाकी वृद्धि तथा बलिपलिह आदि दूर होते हैं। इन्द्रियकण, पलायके कालका चूर्ण घी और सहतके साथ रोज सबेरे खानेसे यल, वीर्य, इन्द्रियशक्ति और आयु बढ़ती है।

रतिशक्ति और शक्त बढ़ता है। घोंमें भूनी रोह मक्खनी और अनारके रसमें भिंगोया चुषा बकरेका मांस चीटाकर भोजन करना फिर मांस रस पीना, इससे भी शक्त और रतिशक्ति बढ़तो है। गौरश्याका मांस तितरपत्रोके मांसके काढ़ेमें, तितरका मांस कुकुट मांसके काढ़ेमें, कुकुटका मांस मयुर मांसके काढ़ेमें और मयुर मांस हंस मांसके काढ़ेमें चीटा तथा घीसे तलकर खड़ा रस विविष्ट अथवा मधुर द्रव्य द्वारा मधुर रसविविष्ट तथा एलादि सुगन्धित द्रव्य द्वारा सुगन्धित कर सेवन करनेसे शक्तका अत्यन्त बल बढ़ता है। इसके मिथ्या शक्ततारक्य और ध्वजभङ्ग रोगाधिकारकी औषधादि सेवन करनेसे बालीकरण किया सम्भव होता है।

विविध “टोटका” चिकित्सा ।

बर्छादि। बर्छा मधुमद्यो काटेती पीदंशाकका पत्ता, किशुनो गास या हाथीशुंडाके पत्तेका रस मर्दन करनेसे जलन शान्त होती है। तथा छोट बैरकौ जड़ या डंटेका रस मर्दन करनेसे भी विषय उपकार होता है।

शुषाकोट लगनेसे पहिले गुज़रका पत्ता घिसकर उसका कांटा निकाल लेना फिर उस स्थानमें चुगा लगाना। अपरिपुष्ट चावल पोसकर उसका लेप करनेसे भी विषय उपकार होता है। हाथ पैरमें चुशीकौडा लगनेसे तैलाकुचाके पत्तेकारस मर्दन करनेसे चाराम होता है।

भागसे जलना आदि—कोई स्थान भागसे जलनेपर तुरन्त गुड़के चोटेका लेप अथवा चिकुपारका रस, चुन्नेका पानो और

नारियलका तेल एकत्र म लाकर लेप करनेसे जलन शान्त होता है तथा फफोला नहीं आता । आलु पीसकर उसका घतला लेप करनेसे भी विशेष उपकार होता है । कोई स्थान कट जानेसे या कुचनकर खून जानेसे दन्तीके गरम पत्तेका रस लगाकर बाधनेसे रक्तस्थान जुट जाता है और खून बन्द होता है तथा पक्कनेका डर नहीं रहता । टटका गोबर बाधनेसे भी खून बन्द होवाव जुट जाता है । विषफोडेमें नोमकी सुखी छाल पानीमें चन्दनकी तरह धिमकर धतुरे पत्तेमें लगाकर फोडेपर रख बाध देना, लगातार तीन दिन ऐसी बाधनेसे विषफोडा आराम होता है । फोडा होनेसे कदमके पत्तेकी गिरा निकालकर फ की बराबर तह रख आहिस्तेसे बाध देनेसे फोडा आराम होता है । अच्छी तरह एक जानेपर कदमका पत्ता और सेमलका काठा एकत्र पीसकर लेप करनेसे आराम होता है । घुरघुरामें कीडा पड जानेसे मडे मानका डण्डा और मखन एकत्र पीसकर लगा धूपमें बैठनेसे कीडा बाहर निकल घाव सूख जाता है । जातीफूलका पत्ता गायके घीमें भूनकर गरम रहते रहते गलेके घावमें, सुखके घावमें और दातके जडमें लगानेसे तकनीफ दूर होता है । द्रोण-फूलके रसमें सहित और तिल एकत्र मिलाकर कानमें डालनेसे दातका कीडा दूर होता है । टटके गोमूत्रमें नारियलका फूल पीसकर आंखके चारो तरफ लेप करनेसे आंख आना दूर होता है । रोज सवेरे तुलसीके पत्तेका रस एक तोला पीनेसे जीर्णन्वर, रक्तसाव, रक्तमाशय, आमामशय आर'अजीर्ण दोष शान्त होते है । विछौटीका नरम पत्ता रोज सवेरे और तीसरे पहरको टाकमें रगडनेसे टाक दूर होता है । एक छटांक चन्द्रसूर या हलिम दाना आधा सेर पानीमें मिलाकर या औटाकर वह पानी एक

तोला मात्रा याघा घण्टाके अन्तरपर पिलानेसे हुचकी दूर होती है।
 ओकडाका पत्ता नमकके साथ रगड़कर उसका रस मालिश करनेसे
 ज्वरके समयको शिरःपीडा और शिरका भारीपन दूर होता है ।
 कालाजीरा सेहूँड़के पत्तेके रसमें पोमकर लेप करनेसे अथवा
 कालाजीरा और दालचीनी समभाग पानोमें पोमकर लेप करनेसे
 ज्वरको शिरःपीडामें विशेष उपकार होता है । शुनटा का पत्ता
 नमकके साथ रगड़ उसका रस मालिश करनेसे भयानक शिरःपीडा
 दूर होती है । दालचीनी, तेजपत्ता, मूचकुन्द फूल, शुनटा
 सफेद सरसो, गोनमिरच, मुसम्बर और कालाजीरा प्रत्येक समभाग
 शुनटाके पत्तेके रसमें पोमकर थोडा गरम लेप करनेसे कृच्छ्र-
 साध्य शिरीरीग दूर होता है । धतूरेके पत्तेके रसमें लालचन्दन
 चितकर गाढा होनेपर थोड़ी अफीम मिला २३ बार लेप करनेसे
 प्रधकपारी दूर होती है । मलमूत्र बन्द होनेसे पथरोका पत्ता
 और मोरा पानोमें पोम पेडूमें लेप करनेसे मलमूत्र निकलता है ।
 क्रिमो स्थानसे गिर जानेसे अथवा पीडनादि कारणासे हड्डीमें दर्द
 होनेसे टटका गोबर गरमकर लेप करना, चूना हलदी एकत्र
 गरम कर लेप करनेसे भी उपकार होता है । हाडजोड़का पत्ता
 प उकर लेप करनेमें विशेष उपकार होता है ।

वैद्यक-शिक्षा ।

पञ्चम अण्ड ।

शरीरविज्ञान की सारवातें ।

शरीरही चिकित्सा-कार्यका प्रधान अङ्ग है ; शरीरतत्त्व नही ज्ञानमेसे प्रकृत चिकित्सा नही हो सकती । इसलिये इस ग्रन्थमे शरीरतत्त्वकी आलोचना भी करना उचित है । आयुर्वेद में शरीरविज्ञानके बारेमें जितने उद्देश्य पाये गये हैं, पहिले उन्हीके सार बातोंकी आलोचना की जाती है । इसके बाद प्रत्येक अवयवके अवलम्बनसे प्राण्य और प्रतीत्य दोनों मतोंका समन्वय कर विस्तारमे शरीरतत्त्वकी आलोचनाकी जावेगी ।

पञ्चभूत या पञ्चेन्द्रिय ।—आकाश, वायु, तेज, पानी और पृथिवी,—यह पञ्चमहाभूत ; शब्द, स्पर्श, रूप, रस और गन्ध, ये पांच इन्द्रियार्थ ; चक्षु कर्ण नासिका, जिह्वा और त्वक्,—यह पांच ज्ञानेन्द्रिय ; हाथ पैर, गुह्य, उपस्थ और वागेन्द्रिय,—यह पांच कर्मेन्द्रिय ; तथा मन, बुद्धि, अहङ्कार और जीवात्मा—यही चोशीस तत्त्वोंके समष्टिभूत सूक्ष्मपुरुष चिकित्सा कार्यका अधिष्ठान है, तथा इसी सूक्ष्मपुरुषके उत्पत्तिके नियम और प्रत्येक अङ्गप्रत्यङ्गका विवरण शरीरतत्त्वका आलोच्य विषय है ।

शुक्रशोणित ।—जिस स्त्रीका शोणित * और गर्भाशय अव्यापन्न है, उसके साथ ऋतुकाल में अव्यापन्न शुक्र पुरुषके सहवास में पुरुषका शुक्र सुवर्धित हो स्त्रीके गर्भाशयमें पविष्ट और

* शुक्र शक्ति को तण्डुलसूत्र, अतवर्ण द्रव, मिश्र, मधुररस सन्निधायक और मधुवर्ण हो उसकी अव्यापन्न शुक्र जानना और जो आतंरिकशोणित प्रसक्तके रक्तको तरह किन्ना लाटके उसकी तरह खाली तथा वक्षमें लवणपर धीमे बहाव हुई जायती उसीकी अव्यापन्न सुवर्धित कहने हैं ।

दोनोंका शोणित एकत्र मिलकर गर्भरूप धारण करता है। बारह वर्षसे पचास वर्षतक स्त्रीके योनिद्वारासे प्रत्येक मासमें रज निकलता है। इसी रजस्रुतिकाल और ऋतुके पहिले दिनसे सोलह दिनतक को ऋतुकाल कहते हैं। इसमें प्रथम तीनदिन सहजान करना उचित नहीं है; इससे स्त्रीपुरुष दोनोंके अनिष्ट की सम्भावना है, यति देवात् उक्त तीनो दिनमें गर्भ धारण हो तो वह नष्ट या विकृत होता है। तीनरातके बाद चतुर्थ आदि युग्मरातको सहवास करनेसे पुत्र और पञ्चमादि अयुग्म रातके सहवाससे कन्या उत्पन्न होती है। वस्तुतः शुक्रभागके आधिक्य से पुत्र और शैथिल्यभागके आधिक्यसे कन्या पैदा होती है, यहो पुत्रकन्याके उत्पत्तिका प्रमुख कारण है। शुक्रशोणित दोनोंके समान चंगमें नर्पसक पैदा होता है। स्त्रीपुरुषके विपरीत सहवाससे गर्भमें यदि पुत्र होय तो वह स्त्रीपक्षति और कन्या हो वह पुरुष प्रकृति को प्राप्त होती है। शुक्र, शोणित और गर्भाशय को व्यापति रजनेसे अथवा गर्भिणी की मन बांछा पूर्ण न होनेसे किम्बा गर्भ किसी कारणसे बाह्य होनेसे पुत्रकन्या विकृताङ्ग होती है।

मासभेद से गर्भलक्षण और परिपुष्टि ।—

सहवाएके बाद यदि स्त्रीके योनिसे शुक्रादि न निकले तथा यान्तिबोध, ऊरुहृदय को अवसन्नता, विषामा, स्नानि और योनि स्पन्दन आदि लक्षण प्रकाशित हो तो स्त्रीको गर्भे रहा जानना चाहिये। गर्भोत्पत्ति होनेसे क्रमशः ऋतुरोध, मुखसाव, अरुचि सर्वदा अकारण वमनवेग, खट्टा खानेकी इच्छा, नाना उपभोग की इच्छा, सोमराजिका ईषत् उदम अति पचका सम्मिलन, शरीर का अवसन्नता, मुखकी पाण्डुवर्णता, स्तनाग्र और थोड़ा

अधरकी क्षयवणता, पदद्वयमे शोथ और योनिद्वार की विस्तृति आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं। द्वितीय मासमे मिश्रित शुक्र-शोणित किञ्चित गाढ़ा हो, पिण्डाकार, पेशोको तरह अथवा अब्बुदा कृति होता है। पिण्डाकार होनेसे पुरुष, पेशो होनेसे स्त्री और अब्बुदाकार होनेसे गण्डक पैदा होता है। तृतीय मासमें अति सूक्ष्म सय इन्द्रिय और समस्त अङ्गवयव उत्पन्न हो दोनो हाथ, दोनो पैर और मस्तक यज्ञोपांच अवयवोंके पांच पिण्ड उत्पन्न होते हैं। चतुर्थ मासमें वही सब पिण्ड परिष्कृत होते हैं तथा गभ भी कुछ बड़ा होता है, इससे गर्भिणीका शरीर अधिक भारी हो जाता है। पञ्चम मासमें गभका मन, मांस और रक्त पैदा होता है इससे गर्भिणी दुबल हो जाती है। छठे मासमे गभको बुद्धि, बल और वर्ण उत्पन्न होता है इसलिये गर्भिणी का बलवर्ण क्षय होता है, तथा गर्भिणी भी इसवत्त क्लान्त हो जाती है। सप्तम मासमें गभका अङ्गप्रत्यङ्ग स्पष्टरूपसे प्रकाशित होता है। गर्भिणी भी इस वत्त अत्यन्त क्लान्त हो जाती है। अष्टम मासमें गभ शरीरसे गर्भिणीके शरीरमें और गर्भिणीके शरीरमे गभ शरीरमे भोज पदार्थ भक्षेदा आया जाया करता है; इससे गर्भिणी कभी हृष्ट और कभी स्थानियुक्त होती है। अष्टम मासमें प्रसव होनेसे गभ या गर्भिणीमें से एकको मृत्यु होनेको सम्भावना है। गर्भिणीका भोज गभ शरीरमें प्रविष्ट होनेसे यदि प्रसव हो तो गर्भिणीका और गभका भोज गभ शरीरमें प्रविष्ट होनेसे यदि प्रसव हो तो गभको मृत्यु, होनी है। नवम मासमे द्वादश मासतक प्रसवका काल है। गर्भाशय जरायु अर्थात् एकप्रकार पतले चमड़ेसे आवृत हो गभ गर्भिणीके पीठको तरफ सन्मुख ऊर्ध्वदिश और संकुचित हो गभ रहता है। अमरा नामक गभकी नाभीनाड़ी

गर्भिणीके हृदयस्थ रसवाहिनी नाड़ोके साथ संयुक्त रहनेसे गर्भिणी के आहार का रस उसी नाड़ीसे गर्भ शरीरमें जाता है । इसीसे गर्भ के जीवनेको रक्षा और क्रमशः बढ़ती है । एकप्रकारके पाच्छादनसे जरायु का मुख ठका रहने से तथा कफसे उसका कण्ठ भरा रहनेके कारण गर्भस्थ शिशु हास्य रोदनादि नहीं कर सकता । तथा पक्षाघात में वायु काम रहती है इससे मलमूत्र और पधोशयु निकल नहीं सकते । गर्भिणीके नखास प्रस्रास और निद्रा जागरण आदिके साथही उसको भो क्रिया सम्पन्न होती है । प्रसवके पहिले जब प्रमथ वेदना होती है उसवक्त गर्भस्थ बालक उलटकर उसका शिर योनिद्वार में उपनीत होता है । ऐसा न होनेसे प्रसवमें देर लगती है ।

धातु ।—सम्पूर्ण चेतनायुक्त देहको शरीर कहते है, शरीर रक्षाके लिये जो द्रव्य आया जाता है वह क्रमशः परिपाक हो रस, रक्त, मांस, मेद, अस्थि, मज्जा और शुक्रधातु होता है । सुतरां इसीसे शरीरको रक्षा, वृद्धि, पुष्टि और स्थायित्व होता है । सुतरां पदार्थका पहिला पदार्थ रस, रससे रक्त, रक्तव मांस, मांससे मेद, मेदसे अस्थि, अस्थिसे मज्जा और मज्जासे शुक्र उत्पन्न होता है । रससे शुक्रतक एक एक धातुके वादवाना वातु परिणत होनेमें सात दिन लगते है । स्त्रियोंका आर्त्तव रक्तधातु रक्तसे प्रयुक्त है, वह रक्तका मेदमात्र है यह महोनिभर एकत्र हो मांसके अन्तर्गत् योनिद्वारसे निकल जाता है । गर्भावस्था में यह रक्त बन्द हो स्तनमे आजाता है और यहाँ दूध बनता है । इसीसे गर्भावस्थामें स्तनद्वय पोषण और दुग्धयुक्त होते है ।

त्वक् ।—गर्भावस्थाका शुक्रगोणित जब क्रमशः परिपक्व होता है, उन्को वक्त दूधमें सत्कार की तरह शरीरके त्वक् को

उत्पत्ति होती है। त्वक्से शरीर जल वायु आदि शोषण, पसोना निकलना और देहके उष्माकी रक्षा होती है। बाहरमे मांसके उपर तत्तु क्रमशः मात त्वक् है। बाहरका पहिला त्वक् एक धानके १८ भागके एक भागकी तरह पतला है; यही शरीरके रङ्गका आश्रय और इसीमें सिध्द और पश्चिनीकण्टक आदि रोग पैदा होते हैं। द्वितीय त्वक् धानके मोलह भागका एक भाग पतला है; इसीमें तिक्कालक न्यच्छ और व्यङ्ग आदि पोडाका अधिष्ठान है। तृतीय त्वक् धान्यके द्वादशांशका एकांश है; चर्म-दल अजनस्त्रिका और भयक आदि रोग इसीके आश्रयसे पैदा होते हैं। चतुर्थ त्वक् धान्यके अष्टमांशका एकांश है; फिलान और कुष्ठ आदि पोडाका यही अधिष्ठान है। पञ्चम त्वक् धान्यके पांच भागका एक भाग; इसमें भी कुष्ठ और विसर्प रोग पैदा होते हैं छठा त्वक् धानकी तरह मोटा है; ग्रन्थि, अपघी, अर्बुद, क्षोपद और गलगण्ड आदि इसीका आश्रय लेते हैं। सप्तम त्वक् दो धानकी तरह मोटा होता है, भगन्दर विद्रधि और अशं आदि रोग इसीके आश्रय से उत्पन्न होते हैं। साधारणतः त्वक्का परिमाण इसी तरह है, पर ललाट और अङ्गुलि आदि स्थानोंका त्वक् हमसे भी कम पतला होता है।

एक धातुके बाद दूसरा धातु जहाँ आरम्भ होता है वहाँ दोनोंके सन्धिमें तन्तुकी तरह कफजडित बहुत पतला एक प्रकारका आवरण रहता है; आयुर्वेदमें इसे कला और भापामें उसको भिल्लि कहते हैं।

धातुका स्थान ।—त्वक्, रक्त और मांस शरीरमें सर्वत्र रहता है; तथापि एकाव और मोटा रक्तके यही दो प्रधान स्थान हैं। मेदधातु अन्य स्थानके सिवाय उदर और पतली हड्डियोंमें

अधिक रहता है। मज्जा मोटी हड्डियोंमें रहती है। शुक्र सर्व-
शरीरव्यापी है उसका कोई निश्चित स्थान नहीं है। कामवेग
से सब शरीरसे निकलकर निह्नुहार से जब क्षरित होता है तभी
दिखाई देता है। शुक्र पहिले सब शरीरसे निकलकर बहि-
हारके नोचे दो अङ्गुलके अन्तर पर दक्षिण भागमें एकत्र जमाकर
फिर निकलता है।

शरीरकी अस्थिसंख्या ।—शरीरकी अस्थिसंख्या चरक
अधिके मतमें ३६०, सुश्रुतके मतमें ३०० और भाषुनिक पाद्याल्य
चिकित्सकोंके मतमें १४०। सुश्रुताचार्यके मतमें प्रत्येक हाथ
पैरको अङ्गुलियोंमें तीन तीन, पैर या हाथके तन्वु, कूर्ध, गुफ
या मणिबन्ध, प्रत्येक हाथ और पैरके उक्त स्थानोंमें दश दश,
पाद, पार्श्वी और इत्यष्टमें एक एक, अङ्गुली में दो; जातुमें दो;
कण्ठमें एक एक, केहुनीके नोचेसे मणिबन्धतक दो दो; केहुनीमें
एक; प्रत्येक पाश्वर्में १६ कर ७२ पदमें २०; छातोमें पाठ
द, दोनो चक्षुगोलक में एक एक कर दो २; ग्रीवामें ८ नव;
कण्ठमें ४ चार; हनुद्वयमें दो २; दांतमें ३२ बत्तोस; नासिका
में, १; तालुमें एक; ललाट, कान और शङ्ख—प्रत्येक स्थानमें
एक एक और मस्तुमें ६ छ है। अवयव और अवस्थानविशेषानुसार
अस्थिमें नानाप्रकारकी विभिन्नता है। अस्थिभूम्ह पांच प्रकारमें
विभक्त है—जेमेतरुण, कपाल, नखक, वलय और कृचक। नासिका
कर्ण चक्षु और गुह्य अस्थिकी तरुणास्थि; जातु, नितम्ब, स्कन्ध,
गण्ड, तालु, शङ्ख, वैचण्य और मण्डलके अस्थिकी—कपालास्थि,
दोनो हाथ, पाश्वर्द्वयो को टेढी अस्थिकी वलायस्थि; शिद्रवालि
अस्थिकी नखकास्थि और दन्तभूम्ह की अस्थिकी कृचकास्थि कहते

है । दन्त चार प्रकार—छेदन, शोवन, दृढ्य और पेयण । छेदन दन्त ऊपर ४ और नीचे ४ ; शोवन दन्त दो ऊपर और दो नीचे ; दृढ्यदन्त ४ ऊपर और ४ नीचे और पेयण दन्त छ ऊपर और छ नीचे ।

अस्थिसन्धि—शुल्को, मणिवन्ध, गुल्फ, जानु, कूर्पर, कक्ष, वक्षण, दन्त, स्कन्ध, गुह्य, योनि, नितम्ब, ग्रीवा, घृष्ट, मस्त्रक, ललाट, हनु, कण्ठ, हृदय, नासा और कर्ण आदि स्थानोंको हड्डी परस्पर मिलो हुए रहता है । इससे इसको अस्थिसन्धि कहते हैं । सन्धिम्यानमें एक चिकना पदार्थ रफ मिला हुआ रहता है, इससे इच्छानुसार सङ्कुचन और विस्तृत होता है ।

अस्थिसन्धि सब २१० है ; जिसमें शङ्खुठेमें २ ; तथा अन्योन्य अङ्गुलियोंमें तीन तीन बार मोट ४८, गुल्फमें एक, जङ्घेमें एक, दक्षिणमें एक, मणिवन्धमें एक, केहुनीमें एक, कंधेमें एक, कमरमें ३, पीठमें २४, पार्श्वद्वयमें २४, छातीमें ८, गलेमें ८, गलेकी गालोंमें ३, हृदय, फुसफुस और क्लान स्थानके निबन्ध नाडीमें १८, दन्तमूलमें ३२, कण्ठमें १, नेत्रद्वयमें २, प्रत्येक गाल, कान और शङ्खुमें एक एक कर ६, हनुद्वयमें २, भौंके ऊपर दो, शङ्खुके ऊपर दो, मस्त्रकके कपालास्थिमें ५ और वोचमें एक अस्थिसन्धि है ।

स्नायु, शिरा और धमनी ।—सूतजी तरह एक पतला पदार्थ समस्त शरीरमें फैला हुआ है, उसे स्नायु कहते हैं । इन्द्रियोंका अनुभव और अवयवोंका चलाना आदि कार्य स्नायुसे होता है । रक्ताकी तरह पदार्थ की शिरा कहते हैं, इसकी भाँतरसे रक्तादि प्रवहित होता है ये सब शिराएँ मूल शिरा की शाखा प्रशाखा हैं । इसके सिवाय ४० मूल शिरा हैं । इसमें १० शिरा वायु, १० पित्त, १० रक्त और १० रक्तवहन करती हैं । सब

शराधना मूलस्थान गामि है। शिराको तरह क ई रक्त शर
है, उसे धमनी कहते है। इसमें २ प्राणवहा, २ वातवहा, २
पित्तवहा, २ कफवहा, २ शब्दज्ञानवहा, २ निद्राकारक, २ जाग-
रणकारक, २ श्चुवहा, २ स्तोषीको आर्तव वहा, २ स्तन्यवहा,
२ पुरुषका शुक्रवहा, २ भ्रूणवहा, २ जलवहा, २ मूत्रवहा, २
मलवहा और वृत्तेरी अपरिसंख्येय धमनी स्वेद धमन करती है।
शरीरके लोमकृष सब धमनीका बहिर्मुख है। प्राणवहा और
रमवहा धमनीका मूलभाग हृदय, अन्नवहाका मूलभाग
आमाशय, जलवहाका मूलभाग तानु और क्त, रक्तवहाका मूल
भाग यकृत और म्लीहा, मूत्रवहाका मूलभाग वरिधि और निद्रा,
मलवहाका मूलभाग पक्वाय और गुह्य शुक्रवहाका मूलभाग
शुन और घण्टकीप तथा आर्तववहाका मूलभाग गर्भाशय है।

ऐसी।—आहुति गिरा और धमनोकी संख्या निश्चित नहीं
हो सकती। आध्यात्मिक जितनेही उपलब्धि हुई है, कीवल
उसकी संख्या निश्चित नहीं है। फोते का तैरना, पक्ष, प्रकार के
पद गति, गिरा और गायु आदि, आध्यात्मिक रचना है,
उनको पियो, कहते हैं। अतः ज्ञानभेद के अनुसार, मोटी, पतली,
छोटी, बड़ी, तेज, धीरे, गति, कोमल, कठोर, कर्मों आदि
ज्ञानानुसार ही होते। नगर का भी दो स्थान महत्त्वपूर्ण
रखा जाता है, इसी ज्ञानसे पैदा रहती है; इसकी ही संख्या
परिचित है।

[illegible]

जाल—गिरा, स्नायु, मांस और हड्डी ये चार पदार्थोंमें कोई एक पदार्थ जालकी तरह छिद्रयुक्त रहनेसे उसे जाल कहते हैं। प्रत्येक मणिवन्ध और गुल्फनें ऐसही प्रत्येक का जाल अर्थात् गिराजाल, मांसजाल और अस्थिजाल रहता है।

मेरुदण्डके दोनों तरफ़ दो-दो फरजी चार मांसमय रस्सोंकी तरह पदार्थमें मेरुदण्ड बाँधव है उसे रज्जु कहते हैं।

मेवनी—मस्त्रकमें पाँच लिङ्ग और अण्डकोपमें एक और जीभमें जो एक मिश्रा हुआ स्थान दिखाई देता है ; उसे मेवनी कहते हैं।

सर्मास्थान—गिरा, स्नायु, मांस, अस्थि और सन्धि ये सब जिस जगह परस्पर मिल जातो है उसको सर्मास्थान कहते हैं।

सर्मास्थान सब १०० ; इसमें गिरामस ४१, स्नायुमस २७, मांसमस २१, अस्थिमस ६, और सन्धिमस २० बीस है।

सर्मास्थानविभाग—जिस गिरामे नाक, कान, आँख और जिह्वा धारणित होती है ; तथा मस्त्रक के भीतर जहाँ ये सब गिराओंका भुज मिलता हुआ है, वहाँ एक गिरामस चार हड्डी लक्ष्मी है मस्त्रकके बीचमें केशके आवृत्तिके भीतर गिरा और सन्धिके संयोगस्थलमें एक सन्धिमस है ; इसका परिणाम आधा अङ्गुल है। दोनों भीक प्रान्तभागमें यानि कान और नज़ाटके बीचमें छेड़ अंगुलका एक अस्थिमस है। गुह्यद्वारके भीतर गुह्यनाडोंमें चार अंगुलका सर्मास्थान है। इन मांसमस कहते हैं। स्तनद्वयके बीच हृदयमें चार अंगुलका एक गिरामस है। नाभि, मुठ, कटि, गुह्य, वक्ष और लिङ्ग इन अङ्गोंके मध्यमें पाँच है, वस्त्रिमें एक स्नायुमस है। नाभिके चररी तथा चार अंगुलका एक गिरामस है। ये सब सर्मामें छेड़ करने या जोरसे चोट लगनेसे तुरन्त प्राण नष्ट होता है।

चोट लगनेका फल ।—दोनों स्तनके नीचे छातोमें दो अंगुल बराबर दो शिरामर्म है, स्तनोसे ऊपर दो अंगुल बराबर दो मांसमर्म है, दोनों स्तनकूटके नीचे और पार्श्वद्वयके ऊपर आधा अंगुल दो शिरामर्म और छातोके दोनों बगल की बात वक्षा नाडीमें आधा अंगुल बराबर दो शिरामर्म है उक्त मर्मोंकी वक्षमर्म कहते हैं। ये मर्म मर्ममें चोट लगनेसे कालान्तरमें मृत्यु होती है। इसमेंसे शेषोक्त मर्ममें चोट लगनेसे कौष्ठमें वायुपूर्ण हो श्वास काम रोगहो मृत्यु होती है। मस्तककी पार्श्व अस्थिमंधिको भी सन्धिमर्म कहते हैं। इसमें चोट लगनेसे उन्माद, भय और चित्तविभ्रम उपस्थित हो प्राणनाश होता है। मध्यमांगुली के ममस्तूममें और हाथ पैरके तलवेके मर्मस्थानमें चोट लगनेसे अत्यन्त दर्द हो अन्तमें मृत्यु होती है। अंगूठा और तल्लनीके बीचवाले म्यानके शिरामर्ममें चोट लगनेसे कालान्तरमें आक्षेप रोग हो मनुष्य मृत्युको प्राप्त होता है; एकमर इसमें लब्धी प्राणनाश होती देखा गया है। प्रत्येक प्रकोष्ठ और जहाके बीचवाले दो अंगुलके मर्ममें चोट लगनेसे योगित चय हो थोड़े दिनमें मृत्यु होती है। स्तनमूल से मेरुदण्ड तक दोनों तरफ आधा अंगुल बराबर शिरामर्म छिड़ होनेसे अत्यन्त रक्तजाव होकर कालान्तरमें मृत्यु होती है। दोनों अघन और दोनों पार्श्वके सन्धिराले शिरामर्ममें चोट लगनेसे कौष्ठरक्तमें पूर्ण होकर कालान्तरमें मृत्यु होती है। मेरुदण्डके नीचे नितम्बके सन्धिस्थलके दोनों तरफ आधा अंगुल बराबर दो अग्निमर्म है इसमें चोट लगनेसे रक्तचयहो रोगोंकी पांडु-वर्ण या पिवण कर कालान्तरमें जान लेता है। नितम्बके दोनों तरफ आधा अंगुल बराबर और दो अस्थिमर्म है, इसमें चोट लगनेसे कण्ठसे पैरके तलवेतक अर्धांगसे शाय और दोर्व्यस्य उपस्थित होता है।

वंक्षण और कन्धे के नीचे भी एक आधे अङ्गुलका शिरामर्म है, इसमें चोट लगनेसे पक्षाघात रोग पैदा होता है। जानुद्वय के तीन अङ्गुल ऊपर आधे अङ्गुल बराबर एक स्नायुमर्म है, इसमें चोट लगनेसे अत्यन्त शीथ और दोनों पैर स्तब्ध होते हैं। जड़ा और उरुके सन्धिमें दो अङ्गुलका एक सन्धिमर्म है इसमें चोट लगने से मनुष्य गृध्र होता है। ऊरुद्वयके मध्य और केहुनीसे बगल तक बाहुके मध्यभाग में एक अङ्गुल बराबर एक शिरामर्म है, इसमें चोट लगनेसे रक्तक्षय हो दोनों हाथ पैर सूख जाते हैं। दोनों पैरका अंगुठा और उसके पासवाले अंगुलीके जड़के बीचमें अर्थात् पूर्वोक्त शिरामर्म के किञ्चित् ऊपर एक एक और उमके नीचे पैरके तलवेकी तरफ एक एक स्नायुमर्म है इसमें चोट लगनेसे पैर घुमकर कांधने लगता है। वंक्षण और अण्डकोषके बीचवाले स्थानके दोनों तरफ एक अंगुलका एक एक स्नायुमर्म है इसमें चोट लगनेसे मनुष्य क्लौव होता है अथवा उमका शुक्र क्षीण हो जाता है। दोनों केहुनीमें दो अंगुलका दो सन्धिमर्म है इसमें चोट लगनेसे हाथ सिकुड़ जाता है। कुकुन्दर अर्थात् नितम्ब कूपमें आधे अंगुलका सन्धिमर्म है इसमें चोट लगनेसे स्पर्शशक्तिका नाश और नीचेवाले अङ्गुली क्रियामें हानि पहुँचती है। छाती और बगलके बीचमें एक अंगुलका स्नायुमर्म है इसमें चोट लगनेसे पक्षाघात रोग पैदा होता है। दोनों कानके पीछे नीचेकी तरफ आधे अंगुलका एक स्नायुमर्म है इसमें चोट लगनेसे मनुष्य बहिरा होता है। मस्तक और ग्रीवाके सन्धिके दोनों तरफ आधे अंगुलका दो सन्धिमर्म है इसमें चोट लगनेसे शिरःकम्प होता है। दोनों स्तनमें आधे अङ्गुलका दो स्नायुमर्म है; इसमें चोट लगनेसे दानो हाथकी क्रिया लोप होती है। पीठके ऊपर जहाँ ग्रीवा और मेरुदण्डकी सन्धि है उसके

दोनों तरफ आधे चन्द्र, नका एक एक अस्त्रिमर्मा है इसमें चोट लगनेमें दोनों हाथ शून्य और शीघ्र होता है। दोनों आंखोंके प्रान्तभाग अर्थात् अर्धभागमें आधे चन्द्र, नका दो गिरामर्मा है इसमें चोट लगनेमें मनुष्य अन्धा और चीन्हा दृष्टि होता है। कण्ठनालीके दोनों तरफ ४ धमनी है; इसमें टोकी नोका और टोकी मन्दा कहते हैं; अर्थात् कण्ठनालीके दोनों तरफ दो नोका और प्रोधाके दोनों तरफ दो मन्दा है। यह चार धमनीमें चार गिरामर्मा है प्रत्येकका परिमाण दो दो चन्द्र, न दे, इसमें चोट लगनेमें मनुष्य गूहा और विजृम्भित रहता है तथा मुँहके स्वाद शक्तिका लोप होजाता है।

नाकके छेदके भीतर आधे चन्द्र, नका दो गिरामर्मा है; इसमें चोट लगनेमें प्राण-शक्ति नष्ट होती है। भौंके ऊपर और नीचे आधे चन्द्र, नका दो मन्धिमर्मा है इसमें चोट लगनेमें दृष्टि क्षीणता और अन्ध रोग पैदा होता है। दोनों गुन्फमें दो चन्द्र, नका दो मन्धिमर्मा है इसमें चोट लगनेमें अत्यन्त दर्द और खज्जता पैदा होती है; मण्डिवन्धर्म भी वैसीही एक एक मन्धिमर्मा है इसमें चोट लगनेमें दोनों हाथकी क्रिया लोप होती है। गुल्फ-मन्धिके दोनों तरफ एक चन्द्र, नका एक एक प्रायुमर्मा है, इसमें चोट लगनेमें अत्यन्त दर्द और शीघ्र होता है।

दोनों शङ्खोंके ऊपर केवलक आधे चन्द्र, नका दो प्रायुमर्मा और भौंके बीचमें आधे चन्द्र, नका एक गिरामर्मा है। इसमें शल्य गडगिसे ज्वरतक शल्य न निकला या य तबतक मनुष्य जीवित रहता है शल्य निकलनेसे ही मृत्यु होती है।

उक्त मर्मांमें जिसमें चाट लगतेहो रुच, होना निषा है, उसमें यदि ठीक बीचमें चोट न लगकर प्रान्तभागमें चोट लगती

कालान्तरमें मृत्यु हो तो है तथा ठोक बोचमें चोट लगनेसे प्राण-
नाश न हो केवल यन्त्रणाप्रद होता है । सर्मास्थान को सारो
पोड़ा कहसाध्य है । इससे सर्मास्थानो को अच्छे तरह जानना
चाहिये ।

शरीर-विभाग ।—सत्तेपः॥ शरीर ६ भागमें विभक्त है
म. ॥ १. मध्य शरीर, दोनो हाथ और दोनोपैर । छातीसे नितम्ब
तकको मध्य शरीर कहते हैं । इसी अवयवमें शरीरके प्रधान
यन्त्र है । हृदयके बोचमें तीन यन्त्र, यथा हृदय नामक चेतना
स्थान है । यहां गुह रक्त और प्राणरक्त रहता है । इसमें चार
गर्भप्रकोष्ठ है ;—दो ऊपर और दो नीचे । रक्तवहा शिराहय
शरीरका सब रक्त दहिने हृद्गर्भमें छाती है तथा वामगः उक्त चार
प्रकोष्ठोंमें चालित हो विशुद्ध होता है । हृदयविच्छेद रातदिन आकु-
ञ्चित और प्रसारित होता रहता है ; आकुञ्चित होतेही वहांमा
खून वेगसे धमनीके जडमें जाता है तब मधानोके रास्तेसे सर्वा-
ंगमें फिरता है । हृदयको आकुञ्चन और प्रसारण क्रिया बन्द
होतेही मृत्यु होती है । हृदयके बायें फुसफुस (खांसयन्त्र)
दहिने श्लोम (पिपासा स्थान) और नीचे क यहो अग्रमांस
रोग होता है । तथा कण्ठसे गुदामागतक ३॥ सादे तीन व्याम
दीर्घ एक अन्त्रनाडो कहीं फेलो और कहीं सिकुडो हुई है ।
स्त्रियोंका अन्त्र ३ व्याम लम्बा है । उसीके कण्ठसे पडिना प्रामा-
शय फिर पित्ताशय या ग्रहणो तथा फिर पक्षाशय है ; इसका दूसरा
नाम मलाशय या उच्छूक । इसके नीचे गुह्यनाडो है । उदरके
दहिने और बायें तरफ यकृत और प्लीहा—यही दो रक्ताशय है,
पित्तके ऊपर वस्ति और मूत्राशय है । शिरीशके योनीमें शङ्खायत्तको
तरह तीन आवर्त है ; तथा इसीके तीसरे आवर्तमें गर्भाशय

है। गर्भाशयकी आकृति रोहित मछलीके मुणकी तरह अर्थात् बाहर सूझा और भीतर विस्तृत है।

वायुके कार्य ।—यही सब आशयोंमें आमाशय कफका, पित्ताशय विसका और पक्काशय वायुका अवस्थिति स्थान है। यह तीन दोष शरीरमें सर्वत्र और सर्वदा रहते हैं ये तीन दोषोंमें वायु शरीरके बाह्यतीय घातु और मलादि पदार्थकी प्रलाता है। तथा वायुहीम उत्प्राद्य ज्वाम, प्रक्षाम, चेष्टा, वेगप्रवृत्ति और इन्द्रिय सम्पूर्णके कार्य सम्पादित होते हैं। वायु स्वभावतः हल, सूक्ष्म, शोथन, नष्ट, गतिशील, आशुकारी, खर, सृष्टु और योगवाही है। मन्थिभ्रंश, अङ्गप्रत्यङ्गाटि विक्षेप, सुदगन्माटिसे मारनेकी तरह या शूलकी तरह पयवा सूई गडानेकी तरह दर्द, स्पर्शजता अङ्गको अवमप्रता, मलमूचाटिका अग्नि 'म' आर शोषण, अङ्गभङ्ग, शिरादिका संकोच, रोमांच, कम्प, ककशता, अस्थिरता, मद्धिद्रता, रसादिका शोषण, स्रग्दन, स्रग्भ, कपायस्वाद और श्याम या चरुणवर्णता वायुके कार्य है। वायु प्रकुपित होनेसे यही सब लक्षण प्रकाश होते हैं।

पित्तके कार्य ।—पित्त स्वभावतः दृढ, तीक्ष्ण, पूति अपक्कावस्थामें नीलवर्ण पक्कावस्थामें पीतवर्ण, उष्ण और वटुरूपर विटम्ब होनेमें अम्लरस। मन्ताप, दाह, रक्त, प्राण्डु या पीतवर्णता, उष्णता, पाक, खेद, ज्वेद, पचन, स्राव, पयसाद, मूर्च्छा और मेटरोग आदि पित्तके कार्य है। पित्तप्रकुपित होनेसे रोग विशेषानुसार यह सब लक्षण प्रकाशित होते हैं।

कफके कार्य ।—कफ स्वभावतः श्वेतवर्ण, शीतल, गुरु, स्निग्ध, पिच्छिल विनम्र से कार्यकारी और मधुर रस; पर विक्षत होनेसे भयणस्वाद होना है। स्निग्धता, कठिनता, शैत्य,

श्वेतवणत', गौरव, कण्ड, स्रोतसमूहोका रोध, निम्नता, स्तेमित्य, शोध, अपरिपाक, अग्निमान्द्य और अतिनिद्रा आदि दक्षिणे काय्य है । कफ कुपित होनेसे रोगविशेष में यह सब लक्षण १ दाशित होने है ।

वायुप्रकोप शान्ति ।—बलवान जीवके साथ मलयुव, अतिरिक्त व्याया १ अधिक मैथुन, अत्यन्त अध्ययन, ऊँचे स्थानसे गिरना, तेज चलना, पीडन या आघातप्राप्ति ; लङ्घन, सन्तरण, रात्रि जागरण, भारवहन, पर्यटन या अस्त्रादि यानमें अतिरिक्त गमन ; मलमूत्र अधोवायु, शुक्र, वमन, उद्गार, छींक और अश्रुवेग धारण ; कटु तिक्त, कषाय, रुच, लघु और शीतल द्रव्य, शुष्कशाक, शुष्क मांस, महुआ, कीदो, सामा और नोवार धान्य ; मूग, मसूर, अड़हर, मटर और सेम आदि द्रव्य भोजन ; उप-चार, विषमासन, अजोर्ण रहते भोजन और वर्षाऋतु, मेघा गमकाल, भुक्तावके परिपाक का काल, अपराह्नकाल वायु प्रवा-हका समय, यही सब वायुप्रकोप के कारण है । घृत तैलादि स्नेहपान, स्नेहप्रयोग, अल्प वमन, विरेचन, अनुवासन, (स्नेह पिचकारो) ; मधुर, अम्ल, लवण और उष्णद्रव्य भोजन, मैमाभ्यङ्ग, वस्त्रादि द्वारा घेष्टन, भयप्रदर्शन, दशमूल—काय का प्रपेक, पेशिक और गौलिक मद्यपान, परिपुष्ट मांसकारस पान और सुखसुखन्दता आदि कारणोंसे वायु शान्त होता है ।

पित्तप्रकोपशान्ति ।—क्रोध, शोक, भय और अमनस्क कार्य, उपवास, मैथुन, कटु अम्ल, लवण, तीक्ष्ण, लघु और विदाहो द्रव्य, तिलतैल, किमकल्क, कुरथो सरसी, तोमो, शाक, मछली, छागमांस, दही, दहीकीमलाई, तक्रकृषिका, सौशीर, सुरा, अम्ल-फल और माषनयुक्त दहीका मद्य आदि द्रव्य भोजन तथा शरत्

काल, मध्यरात्रि आधोरात्रि और भुक्तद्रव्यके परिपाकके वख्तमें पित्त प्रवृत्त होता है। वृत्तपान मधुर और शीतल द्रव्य द्वारा विरचन, मधुर, तिक्त और कषाय रसयुक्तभोज्य ओषध सेवन, सुगन्ध, शीतल गन्ध सुहृन्ना, कर्पूर, चन्दन, और अमका अनुलेपन; चन्द्र क्षिरण सेवन सुधाधवनित गृह वायु, शीतल वायु सेवन, मधुर शीतलवायु और वाक्य श्रवण, प्रियः स्त्रोपुष्पके साथ कथोपकथन और आलिङ्गन तथा उपवन और पक्ष कुमुदादि गोभित्त मरीचक तीरमे अमल आदिसे पित्त शान्त होता है। इन्हीं सब कारणोंसे रक्तका भी प्रकोप और शमन होता है।

दाहप्रकोप ज्ञान्ति ।—दिवानिद्रा, परित्यक्त शून्यता, अश्वमेधन अजीर्णसे भोजन, मधुर, शूल अदण्ड, शीतल, क्षिप्त, गुरु, विकृता, लेदनन, यव, गेहूँ दायन और नेपथ घान्य, उरद बच्चटो, तिलपिष्टक, दही, दूध, पायस, मिष्ठानो, गुड, शानप और जनकर जीवका आम, घर्षी, सुगा ७ पञ्चमूल, मिहडाडा, ताड, मधुर फल, लोन्ना, खज्रा भतुषा, पक्षा बीला आदि द्रव्य भोग तथा शीतल द्रव्य सेवन, शीतलान, वस्त्रदान, पूर्वाह्न, प्रदीप और आहारके बाद आदि अक्ष प्रतीपके कारण है। तीक्ष्ण वसन और विरचन, मेथुन, शीत, आगरण, धूमपान, गन्धूप धारण, विन्ता, परित्यक्त, व्यायाम, पुराना सद्यपान, तथा रुच, उष्ण, मधुर कटु, तिक्त और कषाय रसयुक्त द्रव्य भोजन आदि कारणोंसे अक्ष शान्त होता है।

गर्भधारण के समय पिता माताका शुक्रशोषित आदि वायु प्रवृत्ति तीन दोषोंमें से जिस दोषका अनुपपन्न अधिक रहता है, मनुष्य सम्भावित, उसी प्रकृतिज्ञ होता है। तीनों दोष समान रहनेसे समप्रकृतिज्ञ होता है। वातप्रकृति के मनुष्यगण रुच, शूल, भद्रा

वयव, अव्यक्तावयव, अगम्भीर स्वर, जागरूक, चञ्चलगति, शीघ्र कार्यकारो, बहुप्रलापी, बहुशिरावृत्त, थोड़े देरमें सामान्य कारणसे क्रोध आना, भीत, अनुरागो या विरागो, शीतसहन में असमर्थ, स्तब्ध, कर्कश केश, कर्कश श्मश्रु, कर्कश लोम, कर्कश नख, कर्कश दन्त, और कर्कशांग होते हैं । तथा चलतो वृत्त सन्धिधोमें चट चट आवाज होतो है और बार बार पांखका निमेष गिरता है । पित्तप्रकृतिगण गरम सहने में असमर्थ, शुक्ल और सुकुमार गात्र, गौरवर्ण मृदु और क पल्लवर्ण, केशश्मश्रु और लोमयुक्त, ताम्रनख, रक्तनेत्र, तीक्ष्ण पराक्रम, तोक्ष्णाग्नि, अधिक भोजनशौन, क्लेश सहनेमें अक्षम, द्वेषो, म्लय शुक्ल, म्लय मैथुन और अल्प सन्तानजनक होते हैं । तथा मुख, कांष्ठ मस्तक और अन्यान्य अवयवों में गन्ध रहती है सर्वांगमें तिल, सेहुआ, खुजली आदि पैदा होती है, वलिपालित्य और टाक भो पित्तप्रकृतिगणकी शीघ्र प्रडता है । कफप्रकृतिगण स्निग्धांग, सुकुमार शरीर, उज्ज्वल श्याम या गौरवर्ण, स्थिर शरीर, पुटांग, विलम्ब में कार्यकारक, प्रसन्न मुख, प्रसन्न दृष्टि, स्निग्ध स्वर, बलवान्, तेजस्व, दोषजीवो और अल्प शुधायुक्त होते हैं, तथा थोड़ेही कारण से क्रोधित नहीं होते हैं ; शुक्ल मैथुनशक्त और सन्तति अधिक होता है । समधातु व्यक्तिगणोंके यह सब लक्षण मिले हुए होते हैं । इन सब अनुष्योंमें समधातुका मनुष्य प्रशंसनीय है ।

वैद्यक शिक्षा ।

कृता खण्ड ।

नरदेह-तत्त्व और जीव-विज्ञान ।

ANATOMY & PHYSIOLOGY.

जिन शास्त्रमें जोजित अवस्थामें प्राणियोंके शरीरका यन्त्र और धातु समूहोंकी क्रिया अथवा प्रवृत्तनादि जाना जाता है उसको जीव विज्ञान कहते हैं । सामान्य त्वसे असामान्य मनुष्य तक सब इस विज्ञान जीव उभरते अन्तर्गत है । कारण देहकी सृष्टि, पुष्टि और क्षय आदि सभी कारण एकही प्रक्रियामें होतो हैं । किन्तु उन सब विषयोंको आलोचना करना इस पुस्तक का उद्देश्य नहीं है, यहाँ केवल मनुष्य जातिका शरीरतत्त्व और जीवविज्ञान सम्बन्धीय प्रयोजनीय व्यापार समूहोंका अनुगोचन करना है, इस त्रिषु इस ग्रन्थको मानवशरीरतत्त्व और जीव विज्ञान कहा जा सकता है ।

प्राण क्या है ।—प्राण क्या है ? यह एक कठिन प्रश्न है । जीवसृष्टिके आदिकाचसे वर्तमान समय तक इस प्रश्नका उचित उत्तर नहीं मिला है । भिन्न भिन्न कालोंमें भिन्न भिन्न वैज्ञानिक पण्डितोंने जीवतत्त्वको आलोचनाकर इस कठोर प्रश्नके धारमें लोभ्य मत प्रकाश कर गये हैं उससे यह जाना जाता है

कि मस्तिष्क, हृत्पिण्ड और श्वास यन्त्रके अप्रतिहत स्वाभाविक कार्यही का नाम प्राण है। इस लिये उक्त तीन यन्त्रको “त्रिपद” कहते हैं। किन्तु अधिक सूक्ष्म विश्लेषणसे जाना जाता है कि जीवन के सिर्फ दो पैर फुस्फुस् और हृत्पिण्ड हैं; कारण केवल मस्तिष्कमें आघात अथवा उसके विक्रियासे मृत्यु कभी नहीं होती पर वही चोट अथवा विक्रिया फुस्फुस् या हृत्पिण्डमें होनेसे मृत्यु होती है।

हृत्पिण्डका कार्य—शोणित सञ्चालन और फुस्फुस्का प्रधान कार्य श्वास प्रश्वास है। शोणित सञ्चालन और श्वास प्रश्वास यह दोमे एक भो रहित होनेसे मस्तिष्क की क्रिया रहित होती है। किन्तु यदि किसी क्षणिम उपायसे हृत्पिण्ड और फुस्फुस्का कार्य ठीक रखकर मस्तिष्क बाहर निकाल लिया जायतो जीव को मृत्यु नहीं होती है।

जीव क्या हैं ?—ऊपर कह आए हैं कि सामान्य दृष्टिसे असामान्य मनुष्य तक सभी जीवपदवाच्य हैं। जीव जड़ और जड़म ऐसे दो श्रेणीमें विभक्त हैं। ऊँड़दादि जड़ तथा चतुके अगोचर चलच्छक्तिविशिष्ट जीवानुसे पूरे मनुष्य तक को मजदूर कह सकते हैं। यही दो प्रकारके जीवोंको सृष्टि, पुष्टि और नाश प्रायः एकही क्रियासे होता है।

कोष वा सेल (CELL)।—जीव विज्ञानवित् पण्डितोंने बहुत खोजकर खिर किया है। कि जीवमात्रके देहमें असंख्य कोषों (CELL) की एक समष्टि है। यह सब कोष अति सूक्ष्म रीतिमें जीवनी शक्तिका एक एक आधार हैं। इन सबका आकार इतना छोटा है कि बिना अनुवोचन यन्त्रसे दिखाई नहीं देता। आधुनिक वैज्ञानिकोंने इसका व्यास एक

इसका ६००० वां अंश स्थिर किया है। हड्डो, मज्जा, मांस, मेह, शोथित आदि शरीरके सब धातु इसी कोषसे बनाया गया है।

पलन या "प्रोटोप्लाज्म" (Protoplasm) ।—जड़-जन्मे अनोचर घति सूक्ष्म जीवानुरूप जीव जो जननोके लठरमें जन्म लेता है वह भी ऐसीही एक कोषके सिवाय और कुछ नहीं है। परीक्षा करनेमें उक्त कोषमें एक प्रकार अद्वैतरत्न पदार्थ दिखाने देता है उसको पलन या "प्रोटोप्लाज्म" कहते हैं। पलन स्वच्छ तोर वर्णविहीन धारमय पदार्थ जोवमाथके अनुवायनोक्ति इस पलनमें निहित है।

मृत्यु क्या है ।—जड़ या जड़न जीवमात्रका शरीर असंख्य कोषोंसे समष्टी तथा उक्त कोषोंमें पलन नामक एकप्रकार अद्वैतरत्न स्वच्छ पदार्थ और यह पलन जीवनीयगति का आधार स्थिर हुना है। ऐसीही शरीर लपकरणमें असंख्य जीवनीयगति है। जोवका देह जैसे असंख्य कोषको समष्टी है वैसेही जीव का जीवन भी कुछ कुछ पलन अर्थात् जीवनीयगति को समष्टी है। पहले कह आए थे कि द्वित्यङ्ग, फुसफुस और मस्तिष्कका प्रति-हृत् ज्ञानाभाषिक कार्यको जीवन है। जबतक यह दाय्य होता रहता है तभीतक जीवन भी रहता है तथा सब कार्यको निवृत्ति होनेमें मृत्यु होती है।

मृत्यु दो प्रकार ।—माधारणको धारणामें मृत्यु, एका प्रकार; किन्तु वास्तवमें मृत्यु, नानाप्रकार है। यही मय मृत्यु स्थानिक (Local) और सामान्य (General) भेदमें दो भागमें विभक्त है। साधारणमें प्रायः मुख्य प्रतिक्रियामें स्थानिक मृत्यु होती है। शरीरके भीतर और बाहरी त्वकमें मुख्यदा असंख्य

सेल अर्थात् कोष विनाश होते हैं तथा नये नये कोष पैदा हो
स्थान अधिभार करता है। शोणितके लालकण समूहोंमें भी
सर्वदा ऐसाही परिवर्तन हुआ करता है। स्थानिक मृत्यु, मनु-
ष्यको सर्वदा दिखाई नहीं देती है तथा यह प्राणरक्षा में विशेष
उपयोगी है।

- स्थानिक मृत्यु (Local Death) ।—कभी, कभी
स्थानिक मृत्यु । मृत्यु स्थानमें फैलकर होती दिखाई देता है ;
किसी प्रकारको चयनकारी पीड़ा अथवा आघात लगनेसे शरीरके
प्रभूत अंगकी मृत्यु होती है। शरीरका कोई अंग गल जानेसे
अथवा किसी स्थानमें फोड़ा होनेसे शरीरका चमड़ा अल्प या
अधिक गूँथ हो जाता है। छाया, पेशे, हड्डी, चमड़ा आदि
शरीर उपादान के मृत्यु होनेसे वह फिर पैदा होता है।

सार्वभौमिक मृत्यु (General Death) ।—सार्वभौमिक
मृत्यु दो प्रकार, मनुष्य शरीर की मृत्यु और शरीरके उपादान समूहों
की मृत्यु, प्रथमोक्त मृत्युसे हृत्पिण्ड फुसफुस् और मस्तिष्कके
सम्पूर्ण कार्य जा । न । त को कहते हैं। दूसरी मृत्यु, शरीरके
समस्त विधान उपादान अर्थात् समस्त कोष मनुष्यकी जीवन-
गतिके सम्पूर्ण अपगम का कहते हैं। जीवकी मृत्यु होनेसे
उपजा समस्त शरीर पहिले मरता है ; किन्तु शरीरके उपादान
समूह शरीरके साथही नहीं मरते अक्सर बहुत देरके बाद समस्त
उपादानोंकी मृत्यु होती है। इसलिये फासी आदि प्राणदण्डसे
दण्डित व्यक्तिगणकी मृत्यु होनेके थोड़े देर बाद भी उपयुक्त
उत्तेजक पदार्थके संयोगसे उसके पेशेमण्डलमें रुद्धोच होता है,
इस अवस्थामें मनुष्य मर जानेपर भी पेशेसमूह बहुत देरतक
जीवित रहती है।

मौलिक उपादान ।

ELEMENTARY TISSUES

जोत-शरीर । अच्छे तरह परोक्षा करनेपर वसुधे मौलिक उपादान समूह दिखाई देते हैं । जिसकी संख्या चार प्रकार, (१) कौशिक, (२) संयोजक, (३) पेशिक और (४) स्राविक ; की है २ शेषित और लसिका कोभी इसके भाग मिलाकर सब समेत पांच प्रकारके उपादान उल्लेख कर गये हैं ।

पहले कह आये हैं कि जोत देहमें समग्र कोषको संस्थापित है । जो सब कोष त्वक, कफज और रमधाही भित्तोंकी ढाँके रखता है तथा जिससे शरीरके अघरापर अंगोंकी आर्वात्ति होती है उसीको कौशिककला कहते हैं । शरीरके ऊपरवाले चमड़ेका कौशिककला प्रधान उपादान है । यदातक कि नख और केश त्वकमें भी कौशिक उपादान दिखाई देता है । दूसरे निक्षाय नामाग्नि, सुतगन्धर, मलमार्ग चार मूत्रमार्ग आदि प्रधान २ रन्ध्र तथा ग्रन्थिमण्डल, अन्त्रमण्डल, मूत्रन और जनन मण्डल के भीतर की प्रत्नी समूहोंके अन्तर्ग भी यह भरपूर विद्यमान है ।

संयोजक उपादान ।

(CONNECTIVE TISSUES.)

प्रकृत और कार्य ।—निम्ने छल्लो, उपहड्डों बन्धन, आदि शरीरके अंगोंको अपने २ स्थानमें निश्चर कर कटान बनाये तथा स्राव, पेशो और ग्रन्थि यन्त्रोंके गठन और आवागम कार्यमें सहायता करे उनको संयोजक उपादान कहते हैं । शरीरके सब अंग अपने २ स्थानमें अलग न होय अर्थात् उचित स्थानमें रहकर जोड़नका उद्देश्य साधन करना हो संयोजक उपा-

दानका प्रधान कार्य है । यह सब कार्यसाधन के लिये यह शरीर के सब धातुओंसे मिला हुआ रहता है ।

संयोजक उपादान कठिन और कोमलमेदसे दो प्रकार का है । किन्तु त्रेणीविभाग के लिये सचराचर तीन प्रधान विभागमें विभक्त है । तान्त्व, संयोजक उपादान, उपास्थि और अस्थि ।

तान्त्वसंयोजक उपादान ।

यह विधानोपादेन शरीरके प्रायः सभी कोमल अंगोंमें है । धमनी, पेशी, वन्धनी, रक्त, या अधः त्वक, शैषिक भिक्षि, स्नायु और ग्रन्थि आदि आवरण, भिक्षि, तथा मस्तिष्क, मूत्राशय और यकृत आदि जो सब तन्तुवत् कर्तुमसदृश, खेत, पीत और रक्तवर्ण पदार्थ दिखाई देते हैं, उसीको तान्त्व संयोजक उपादान कहते हैं ।

उपास्थि । (CARTILAGE.)

पक्षे नारियलके गूदाकी तरह जो सब अर्धकठिन, अर्धकोमल पदार्थ नाक, कान, अस्थिका प्रान्त, श्वासनाली आदि स्थानोंमें दिखाने देता है, उसको उपास्थि कहते हैं । मछरिं सुयुत उपास्थि को तरुणास्थि कहते हैं । उपास्थि हड्डीकी तरह कठिन नहीं होती । उपास्थि नानाप्रकार तथा खेत, पीत और स्थितिस्थापक है । शेषोक्त उपास्थि मूषिक, चमगादड़ आदि प्राणियोंके कानमें दिखाई देतो है ।

अस्थि । (BONE.)

उपादान ।—जीवदेह के कठिन पदार्थ को अस्थि कहते हैं । उपास्थिमें दो चार पार्थिव पदार्थ मिलानेसे हड्डी होती

है। लवणका पूर्ण इसका प्रधान उत्पादान है। यह दो उत्पादान निकासनेमें बड़्हीमें कठिनता नहीं रहती और अति कीमल हो जाती है।

संख्या ।—मनुष्यदेहमें दोषों से अधिक असल असल बड़्ही दिखाई देती है, किन्तु विशेष विचार कर देखनेमें जीपकी सर्व अवस्था में अस्त्रिसंख्या बराबर नहीं रहती। वाक्यावस्थामें बड़्हीरो बड़्ही असल असल रहती है, वह फिर बाह्यकर्म एकत्र मिलजाती है। देखिये, मेरुदण्डमें पहिले ३३ अलग अलग कशेरुका रहती है; इसमें ऊर्ध्वांगकी २४ कशेरुका जगभर घिसड़ी असल असल देखनेमें आती है; बाकी ८ में ५ एकात्र मिलकर पृष्ठवंशके मूलमें मिलजाती है। शेष ४ की एक बड़्ही हो जाती है, इसको प्रहावर्त घटते है। लङ्कपत्रमें करोटीमें २२ असल असल बड़्ही रहती है; तथा जवानोंमें इसकी संख्या और भी घटजाती है तथा बूढ़ोंमें फिर कम हो जाती है। छातीके दोनो तरफ १२ कर २४ पर्शुका यानि पञ्चरी है। इसमें अधिकांश उत्पादित छातीके बड़्हीका सम्बन्ध है। यह सब पर्शुका पृष्ठवंश अर्थात् मेरुदण्डसे आरम्भ हो अनुप की तरह टेढ़ी हो छातीके बड़्हीमें मिली हुई है। छातीके बड़्हीके उपर कंधों सामने और पीछे, चक्र और चर्म फलकास्त्र नासरी दो दो कर चार बहिर्ग है।

करोटीमें ८ बड़्ही है; यथा—मसाटमें १ और दोनो पार्श्वकी उपरकी तरफ २ पार्श्वी है। यह दोनो उपरकी तरफ परस्पर मिली हुई है। ऊर्ध्वरि: दोनो पार्श्वीयके नीचे दोनो पार्श्वमें दो शंखास्त्र है। करोटीके लडमें और आगे एक शीर्षास्त्र है। यापी दो करोटीके पीछे पार्श्वमें है।

अस्थिजे कार्यं ।—शरीरके अवयवोंमें हड्डी ही प्रधान उपादान है । हड्डी कठिन और हलकी अथवा लघु है ; इसीलिये उक्त कार्योंमें यह विशेष उपयोगी है । हड्डी जैसी कठिन और हलकी है वैसीही यदि भारी होती तो शरीरोगणोंका चलावना फिरना एक तरहसे रहित हो जाता । हड्डी भीतरों कोमल यंत्र समूहोंको (मस्तिष्क, हृत्पिण्ड, यकृत आदि) बाहरी आघातादि से रक्षा करता है । करोटी और पर्शुका आदि यदि कठिन न हो कोमल होती तो सामान्य चोटसे ही जीवका प्राणनाश होता । हड्डी कठिन होनेके सिवाय किसीकदर इससे स्थितिस्थापकता भी है । इसीलिये सहजमें नहीं टूटती, इसके सिवाय हड्डोसे भारी वस्तु उठाना, चलना, सिकोड़ना आदिमें भी विशेष सहायता मिलती है । *

दन्त ।

दांत जिस उपादानसे बनाया गया है उसका नाम रहने । वही एक पंदाचे हड्डोकी तरह कठिन है ; इसीलिये दांतकी अस्थि और संयोजक तंतुकी समर्थणी कष्टकर एकत्र वर्णित किया है ; दांतके अन्यान्य उपादान भी हड्डी ही की तरह है ; इसीलिये यहाँ

* हिन्दू आयुर्वेद के मतसे नरकडाल में सब २४६ हड्डियाँ हैं ।

सर्पिशय (दोनो निचमाछा)	६२	बदनमण्डल	१४
बाहुरय (ऊर्ध्वमाछी)	...	६४	दोनी कान	...	६
खाती	...	१	जिह्वाभूत	...	१
पृष्ठवंश	...	२६	अपुनरुत्थान्य	...	८
पर्शुका (पञ्चरी)	...	३२	दन्त	...	०
करोटीमें	...	८		सोट	२४८

दातके विषयमें भी कुछ कहता है। हिन्दू आयुर्वेद शास्त्रमें दातको रुचकायि नामकी छाया है।

भ्रूणपायी अन्यान्य प्राणियोंकी तरह मनुष्य भी जीवनके दो निर्दिष्ट समयोंमें दोवार दांतसे सजाया जाता है,—प्रथम जब दांत निकलते हैं उसको चस्पाई या दूधके दांत कहते हैं। दूधके दांत टूटकर फिर दूसरे दांत जब आते हैं उसे स्थायी दन्त कहते हैं। स्थायी दांत टूटनेपर फिर नहीं आते हैं।

दांत चार प्रकार ;—छेदन, शोषन, दृग्ग और पेयण। ऊपर की पातोंमें ४ और नीचेकी पातोंमें ४ को छेदन दन्त ; शोषन दन्त ऊपर दो और नीचे दो ; दृग्गदन्त ऊपर ४ और नीचे ४, और पेयण दन्त ऊपर ४ और नीचे ४ ; इसी तरह मीट ३२ दांत हैं।

दांत ठीक कौन वख्त निकलता है, इस विषयमें कुछ मतभेद दिखाई देता है ; किसी बालक को छ मास होनेसे पहिले ही दांत निकलता है, किसीको नव महीने और किसीको १२वें महीने निकलता है। गरज मोटा ताजा सबल बालक को छठे महीने दांत निकलता है। इसीलिये हमारे देशमें छठे महीने अन्नप्राशन करनेकी विधि है। पूतना आदि पीडासे हड्डीके पुष्ट होनेमें बाधा पड़नेसे दांत निकलनेमें देर होती है।

प्रत्येक दांतमें सवराचर तीनभाग हैं ; यथा—शय, शीषा और मूल। बाहर निकले हुए भागको शय, इसके नीचेशले भागको शीषा तथा इसके नीचेशलेको मूल कहते हैं। दांतका प्रधान उपादान रद नामक पदार्थ है। इसमें हड्डीकी अपेक्षा थोड़ा जाम्ब पदार्थ भी है। यह रद एकप्रकार अस्थिमय पदार्थसे मण्डित है, दांतकी उज्ज्वलता और मृदुलता इसीसे साधित होती है। रदका जो ग्रंथ दन्तवेष्टके बाहर है उसीसे यह उज्ज्वल पदार्थ दिखाई देता

है, तथा इसका अंश जो चहुँपके भीतर रहता है, वह भी एक कठिन पदार्थसे बना है। दाँतके भीतर एक छोटा छेद है। इस छेदमें दो छोटा मुँह दन्तमूलके दो तरफ से निकला हुआ है। स्नायु और शोणित नाली सब यही दो मुखसे दाँतके गर्भमें प्रविष्ट हुई है। इसीलिये दाँतका गर्भ कोमल रहता है।

प्रौढ़मानव-शरीरकी अस्थिसंख्या ।

बहुत खोज करनेपर मालूम हुआ है कि दन्त आदि कई छोटी छोटी अस्थिके सिवाय मनुष्य देहमें सब २०० इङ्गो है। नीचे उसकी फिहरिस्त दी जाती है।

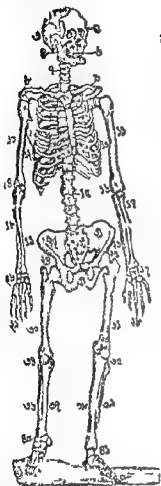
पृष्ठवंश	२६
करोटी	८
मुखमण्डल	१४
छातो और पक्षरी आदि	२६
ऊर्ध्वाश्रया हड्डी	६४
सकधि या निम्न श्रवाहय	६२

मोट २००

अस्थिसमूहोंके प्रकारभेद ।

मनुष्य सुश्रुतके मतसे इङ्गो पाँच प्रकार ; यथा—कपाल, रुचक तरुण, वलय और नलक। डाक्टरों के मतसे भी इङ्गो चार श्रेणियों में विभक्त है, यथा—दीर्घास्थि, खूर्वास्थि, प्रशस्तास्थि और विविधा-कार अस्थि समूह। सुश्रुत कहते हैं जानु, गितम्ब, स्कन्ध, गण्ड,

नरकहानल ।



तालु, शङ्ख, और मस्तक में कपोल नामक हड्डियां हैं। दांतको रुचक अस्थि कहते हैं। नासिका, कर्ण, श्रोत्रांश और आंख के दोनो कोनोमें तरुण अस्थि रहती है। तरुण हड्डियोंको अङ्गुरजीमें कार्टिलेज (Cartilage) अर्थात् अघृका उपास्थि कहते हैं। वलय नामक हड्डिया पाणि, पाद, पार्श्व, पुच्छ, उदर और छातीमें दिखलाई देती हैं। अवशिष्ट स्थानों में नलक नामक हड्डिया रहती हैं। सुगुतोक्त तरुण हड्डी अर्थात् कार्टिलेज को छोड़ देनेसे केवल चारही प्रकार बाकी रहता है। सुतरां छातरो यास्तोक्त चार प्रकार की हड्डी-योंके माघ इसकी समानता हो सकती है। किन्तु इसमें कौन

दीर्घ और छोटी तथा कौन विविधाकार हैं इसका निर्णय करना कठिन है।

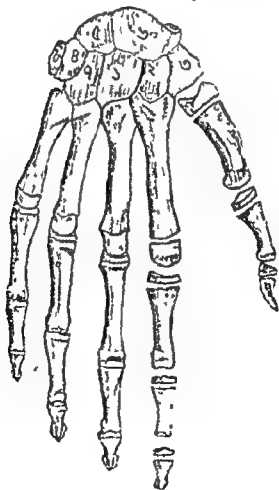
१। दीर्घास्थि—मनुष्य शरीरमें सब ममेत ८० दीर्घास्थि हैं। इन्हीं सब हड्डीयोंमें देहकी रचा होती है, तथा चलना फिरना, भारी वस्तु उठाना और उठना बैठना कार्य इसीसे होता है। इसमें प्रत्येक के मध्यम अस्त्रिमज्जानाली और एक एक काण्ड है।

२। खर्वास्थि—सब समेत ३० है, देहके जिम अंगमें अधिक बल किन्तु कम सञ्चालन क्रिया की जरूरत है, यह हड्डी इन्हीं सब स्थानोंमें रहती है।

३। प्रशस्त अस्थि—की संख्या ८ है। यह भीतरों यन्त्र समूहों के चारों तरफ दोबालकी तरह घेरकर चोटसे रक्षा करता है।

४। विविधाकार अस्थिसमूह—की संख्या ३८ है। यह पृष्ठ-घर्शास्थि, शङ्खावर्त शङ्खास्थि, शोभिरास्थि, कालकास्थि और कशेरुका हड्डीयोंकी श्रेणीके अन्तर्गत है।

हाथ और पाँच अङ्गुली।



अस्थिसन्धि या जण्टम् । (Joints)

उत्थान, गमनागमन, भारोत्तोलन आदि क्रिया जिससे वेष्टके होते हैं उसको अस्थिसन्धि कहते हैं । अस्थिसन्धि तीन प्रकार में विभक्त की जाती है । (१) अचलसंधि, (२) आंशिक चलत् संधि, और (३) चलत् संधि ।

अचलरन्धि और उसके भाग ।—१ । केषल नीचे वाली हनुसंधिके सिवाय बाकी करोटो और मुखमण्डल तथा और सब संधिको अचल संधि कहते हैं । यह अचलसंधि ३ उपश्रेणीमें विभक्त है तथा इसमें सेवनो संधि ही प्रधान है । २ भारीके दांत परस्पर मिलानेसे जैसा दिखाई देता है, सेवनोसंधि भी ठीक वैसही दिखाई देती है । करोटीकी संधि भी ऐसीही है ।

२ । आंशिक चलत् सन्धि—थोड़ी सञ्चलनशील है । कशेरुका और वस्त्रिके अधिकांश सन्धि इसी श्रेणीके अन्तर्गत है ।

३ । चलत् सन्धि—को चार प्रकार उपश्रेणी है ; (क) कई भारी तरफ सञ्चलनशील सन्धि ; यह सन्धि सब तरफ आवर्तित होती है । (ख) छट्छल सन्धि ; यह सन्धि सब ऊखल की तरह गहरमें दूसरी हड्डोका गोलमुख प्रविष्ट हुआ रहता है । स्कन्धसन्धि और ऊरुसन्धि इसी श्रेणीके अन्तर्गत है । (ग) जाल-

मयं दृश्य कहते हैं ।

समस्तसन्धिविवाधेऽप्यनुसिद्धम् ।

मत्स्यासुहृन्मोक्तद्वयश्च चण्डनसुहृन्मोक्तम् ।

शिशुसुहृन्मोक्तं च सर्वं विज्ञेयमिन्द्रियैः ।

अर्थात् सन्धि दो प्रकार, वेष्टावन और खिर । हाथ, पैर, हनु और कमरकी सन्धि वेष्टावन अर्थात् सचल, अवशिष्ट सन्धि को अचल जानना । हजारी वर्ष पश्चित्त यद्यपि सुश्रुत की कहते हैं, आधुनिक ज्ञातरी मतके साथ उसका कितना सादृश्य है देखिये ।

सन्धि, गुल्फसन्धि और कफोणिसन्धि दूसरे श्रेणीके अन्तर्निविष्ट है। (घ) आवर्त्तनशोन सन्धि। इसके सिवाय प्रकोष्ठ और कोदन्त संधि भी इसी श्रेणीके अन्तर्गत है।

देहकाण्ड के अस्थिसमूह ।

—०—

१। पृष्ठवंशकी अस्थिसंधि। यह संधि कशेरुका समूह के अस्थिका कोर्ड अंग और प्रदर्शनीसे बनी है।

२। पार्श्वकपाल अस्थिकासंयोग।

३। पार्श्वकपालके साथ आंखका संयोग।

४। हनुसंधि।

५। कशेरुका समूहके साथ पर्शुका का संयोग। यह सब अचलसंधिकी बन्धनी इतनी दृढ़ है कि सहजमे उसकी अलग नहीं किया जा सकता है।

६। उरोऽस्थिके साथ पशुका का संयोग। इसमें एक अर्धचलत् और ६ चलत् संधि है, पर्शुका उपास्थि और वक्ष अस्थिके किनारे की संधि।

७। वस्तिके साथ पृष्ठवंशास्थिका संयोग। यह सातप्रकारकी सन्धिके सिवाय छातीमें और एक प्रकार संधि है।

ऊर्द्धशाखा की सन्धिसमूह ।

—०—

१। उरःअस्थिके साथ जक्र अस्थिका संयोग। जक्रका आन्तरिक प्रान्त, छाती और प्रथम पर्शुका के उपास्थिके साथ यह संधि निर्मित है।

- २। अशफलकास्थि के साथ जल्ल अस्थिको संधि ।
- ३। अशफलकास्थि की प्रकृत सम्बन्ध ।
- ४। स्तब्धसंधि ।
- ५। कफोपिधसंधि ।
- ६। कोदण्डास्थिके माथ प्रकोठास्थिका संयोग ।
- ७। मणिबंधसंधि ।
- ८। मणिबंधमें ऐश्वर्यत् अस्थिसमूहोका संयोग ।

निम्नशाखाकी संधिसमूह ।

- १। उक्तसंधि ।
- २। जानुसंधि ।
- ३। अग्रजहास्थिके माथ अनुजहास्थिका संयोग ।
- ४। गुल्फसंधि ।
- ५। प्रपदास्थिसमूहोका संयोग ।
- ६। अङ्गुलिसमूहोका संयोग ।

द्विविध सन्धि ।—मध्यम सुयुक्त ने क्रियाविशिष्ट और स्थिर ऐसे दो भागोंमें संधियों की विभक्त किया है । हाथ पैर हनु, और कमर इन स्थानोंको संधिको क्रियाविशिष्ट तथा बाकी को स्थिर कहते हैं । सब ममेत २१० संधि है । जिसमें हाथ पैर में ६८, कोठमें ५८, शीर्वाक ऊपर ८३, प्रत्येक पदाङ्गुलिमें तीन तीन कर १२ और अङ्गुठमें २ सब ममेत १४ ; जानु, गुल्फ और वक्ष में एक एक । प्रत्येक पैरमें ८७ कर ३४ ; संधि है । कमर और कपालमें ३, घुठमें २४, दोनों घाण्डोंमें २४, घातीमें ८, गरदनमें ८ और कण्ठमें ३ संधि है । नाड़ी, हृदय और क्लोमर्न १८ तथा दांतमें जितने दांत उतनीही संधि है । कण्ठमें एक,

नाकमें एक नेत्रमें दो, गाल, कान और शहमें एक एक, हनुमें दो, भौके उपर दो, दोनों शहमें दो, सिरके खोपडोंमें ५ और मूर्द्धमें एक ।

सन्धि आठ प्रकार ।—उपरोक्त संधिया ८ प्रकार, यथा कोर, प्रतर, उटूखल, सानुह, तुन्नसेवनी, बायसतुण्ड, मण्डल और शङ्कावत् । अङ्गुलि मण्ठिबंध, सानु गुल्फ और कूर्पर इन सब स्थानोंकी संधिको कोरसंधि कहते हैं । काख वक्ष्य और दातके संधिको उटूखल ; कंधा, मनहार, योनि और नितम्बके संधिको सानुह, गरदन और पोठके संधिको प्रतर ; मस्तक, कमर और कपालके संधिको तुन्नसेवनी ; तथा दोनों हनुके संधियोंको बायसतुण्ड कहते हैं । कण्ठ, हृदय, नेत्र, लोम और नाडी की संधि, मण्डल नामसे अभिहित है ।

पेशी समूह । (Muscles)

प्रकृति और विभाग ।—पेशियोंसे देह और अंग सब सञ्चालित होते हैं । स्थितिस्थापक, किञ्चित् सालरगके पतले तन्तुमय पदार्थको पेशी कहते हैं । , इसमें बहुत पानी रहता है । पेशी दो श्रेणियोंमें विभक्त है । (१) इच्छानुग, और (२) स्वाधोन । अन्नवहा नाली, मूत्राशय, जननेन्द्रिय, धमनीकी दोशल, विशेषकर शिरा और लसिका नाली समूहों को दीधान आदि स्थानोंमें स्वाधोन पेशी दिखाई देतो है । बाकी स्थानोंमें इच्छानुग पेशी है ।

पेशीसंख्या ।—मनुष्यके देहमें प्रायः चार सौ पेशी है ; जिसमें करोटोंके पेशीके बारेमें पहिले लिखता हूं । (१) ननाट और कपालके पोखेकी पेशीसे भो, मलाट और मुखमण्डल की क्रिया प्रकाश होती है । (२) अचिपुट मण्ठिलक पेशी ; इससे अचिपुट बन्द होता है । (३) भ्रूसङ्कोचक पेशी, इससे भौं नीचे

और भीतरकी तरफ बाह्य होता है। (४) अक्षिपुटाय—आकर्षक पेशी; यह अक्षिगोलक के उपर अश्रुयन्त्रिका बिंदु और अश्रुस्थाली को दबा रखती है। (५) एक पेशी उपर के अक्षिपल्लव को उठाती है। (६) और एक पेशी अक्षिगोलक के उपर है। (७) एक पेशी नीचेकी तरफ है। (८) एक पेशी भीतरकी तरफ। (९) एक पेशी बाहरकी तरफ। (१०) उपर एक पेशी सामने और पीछे अक्षरेखामें घूमती है। (११) एक पेशी अक्षिगोलक के पीछे और बाहर घूमती है, तथा कर्नागिका को अक्षिकोटर के बाहरी और उपरवाले कोनेमें ले जाती है।

इसके सिवाय नासिकामें तीन, कर्ण थोड़ेमें छ, अक्षरमें चार, हनुमें पांच, कानमें तीन, कानके भीतर चार, घीवाके सर्वत्र तैतोस, तालुमें आठ, घीठमें सब समेत सात, कानोंमें पांच, उदरमें छ, विटपमें आठ किन्तु लोके विटपमें सात, कंधेके कर्हशाखा और प्रगण्डमें पंद्रह, प्रकोष्ठमें इक्कीस, हाथमें एगारह और सकृदि अर्थात् निच्रशाखामें बावन यही सब प्रधान पेशी है। इसके मवाय और भी दोमाँ छोटी शाखाप्रशाखा पेशी है।

सायुधनूह । (Nerves)

पेशी और सायु ।—सायु क्या है ?—पेशी सन्तुष्टी शरीर अथवा शरीर के अङ्गप्रत्यङ्ग सञ्चालित होती है ; किन्वा अपने अपने कार्यसाधनमें समर्थ होते हैं। यह शक्ति सायुमण्डलसे पेशीको मिलती है। अर्थात् सायुके मवायतासे पेशी अपना काम करती है तथा हमलोग जैसे चलते, फरते, उठते, बैठते और काम कर सकते हैं। सुषा, टप्पा, काम, क्रोध आदि हस्ति और प्रहस्ति आदि सब सायुके कार्य है। रूपदर्शन, शब्द

अवर्ण, गन्धग्रहण, रसास्वादग और स्पर्शज्ञान आदि सब कार्य स्नायुसे साधित होता है। मत्त मातङ्गकी तरह बलवान पुरुष विराट देह और विशाल हाथ पैरसे कुद फाद रहा है, उसके सिरमें मारतेही देखेंगे की थोड़ेही देरमें ऐसा महाबली पुरुष मिट्टीके गोलेकी तरह बेहोश हो जमीनपर गिर पड़ा है। यह दशा उसकी सिर्फ स्नायुमण्डल में चोट लगनेसे हुई है, यदि वह चोट थोड़ी हो तो थोड़ी देरमें होशमें आसकता है और यदि चोट ज़ारसे लगेतो मूर्च्छाके साथही साथ मृत्यु होती है। इससे स्पष्ट हुआ कि स्नायु मण्डल ही जीवकी चेष्टा और चैतन्य का प्रधान यन्त्र है।

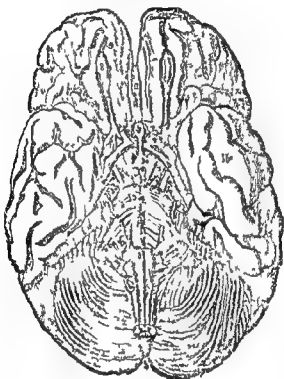
मस्तिष्क ।

बनावट ।—पहिले कह आये है, कि ँकरोटी-गद्दरके छड़की कठिन दीवारके भीतर मस्तिष्क है। ठीक अछरांटके गूदेकी तरह इसके भीतर का हिस्सा दिखाई देता है। मस्तिष्क के चार प्रधान विभाग है, (१) वृहत् मस्तिष्क, (२) शुद्रमस्तिष्क (३) सीता या एक सफेद रङ्गका बन्धन और (४) माटका मूलाधार। इसके सिवाय इसमें ३ भिन्नो है जिससे यह चारो तरफ आच्छादित रहता है।

वजन ।—पूरे उमरके व्यक्तिका मस्तिष्क प्रायः डेढ़ सेर वजनका होता है। हाथो और छेल मछलो आदि प्राणियोंकी अपेक्षा मनुष्यका मस्तिष्क भारी होता है। पुरुषकी अपेक्षा स्त्रीका मस्तिष्क १॥ छटांक कम वजन होता है।

मस्तिष्कके चार भागोंमें बृहत् मस्तिष्क ही सबसे बड़ा है इसका वजन ४६ से ५२ औंस है । करोटी गद्दरके उपरि अशमें इसका स्थान है । यह सद्युमय पिण्डपदार्थ प्रडेकी तरह होता है ।

मस्तिष्क की तस्वीर ।



मेरुज्जु ।

भिन्नी और ज्ञायु ।—वमेरुका प्राणातीकी भीतरवाली घ्रायुषी पोनी नलीके पिण्डको मेरुज्जु कहते हैं । यह तीन मज्जा मय भिक्षोग आच्छादित है , तथा वही तीन भिन्नी अनेक अशमें

मस्तिष्कके भिन्नोमे मिनी हुई है। मेरुमज्जासे ३१ युग आयु उत्पन्न हुई है ; इसीलिये यह आयुमव मेरुमज्जाजाल आयु नामसे अभिहित है। कमेरुकाकेपामने जो जो आयु निकाला है, फसे रका उसो उसी नामसे प्रसिद्ध है।

गरदनमें ८ आयु है। यह आयु जितनी नीचे गई है, आकार भी उसका बढनाहो बढता गया है।

पीठमें १२ आयु है। इसमें प्रथम आयु पीठके प्रथम और द्वितीय कमेरुका के मध्यभागसे और ग्रेप, आयु द्वादश संख्यक पृष्ठावन्मुखी और प्रथम संख्यक कमरकी कमेरुका से उत्पन्न हुई है।

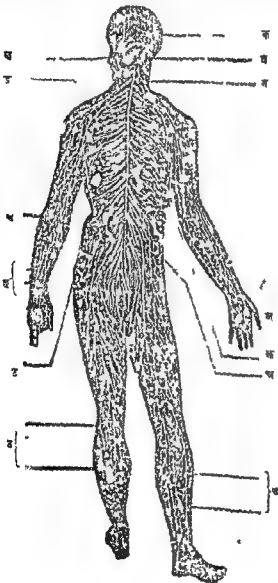
कमरमें आयु २० दश,—प्रत्येक पार्श्वमें पांच कर है। इसमें बहुतेरी नीचे बढितायतम हो माहानुभूतिक आयुसे मिला हुआ है।

पूर्वोक्त त्रिविध आयुके सिवाय पृष्ठवशमूलमें पांच और शङ्खावर्त्तमें एक आयु और है। यही दो प्रकार आयु यथाक्रम पृष्ठवशमूलनीय और शङ्खावर्त्तीय आयु नामसे अभिहित है। उपर जितनी आयुका नाम कहा गया है, इन आयुओंके सिवाय चंद्र और वृषंत बहुतेरी आयु तथा माहानुभूतिक आयु नामसे और एक आयु है।

आयुसमूह ।

(क) मस्तिष्कका सामना । (ख) मुखमण्डलकी आयु । (ग) पचास मस्तिष्क और मायका । (घ) कमेरुका मज्जा । (ङ) ऊर्ध्व

शाखाका स्राव । (च) प्रकोष्ठकी स्राव । (छ) मणिवन्ध और हाथ
का स्राव । (ज) अङ्गुली का स्राव । (झ) छातो और पीठका



सायु । (ज) निम्न शाखा की सायु । (ट) उरुकी सायु । (ठ) जानु और पैर की सायु ।

बगल की तस्वीरमें शरीरके समस्त सायुविधान दिखाये गये हैं । मस्तिष्क के सम्मुख अंशमें माहका मूलाधार और कशेरुका-मज्जा दिखाई देती है, तथा मस्तिष्क और कशेरुका मज्जा से जितनी सायु निकल कर शरीर के नानास्थानों में व्याप्त हुई है, वह दिखाया गया है ।

शरीर और मन ।

दोनोंमें प्रभेद ।—पहिले कह आए हैं कि, शत मत्त-मातङ्गके तुल्य चलपान व्यक्तिके मस्तिष्क में सामान्य चीट लगनेसे वह निर्जीव जड़ मांसपिण्डकी तरह जमीनपर गिरपड़ता है । इस अवस्थामें वह सुईकी तरह हो जाता है ; पर सेवा करनेसे तुरन्त ही जाग उठता है ; मानो उसकी किसी तरह की कोई तकलीफ नहीं हुई थी । उत्कट मनीषेय अथवा विकट दुर्गन्धसे भी कोई कोई सायविक प्रकृतिवाले मनुष्य को ऐसही भवस्था हो जाया करती है । मनके साथ शरीरका कितना घना सम्बन्ध है, यह इससे जाना जाता है । तथा इसमें यह भी स्पष्ट है कि शरीर अर्थात् पेशे सब मनके सम्पूर्ण आधीन है । पर थोड़ा विचार करनेसे ही यह बात भूल मालूम होगी । इसका कारण यह है कि मानलो कि किसीके पुष्टवंश या प्रोठमें किसीने छूरी मारी अथवा गोली किया, इससे उसका मेरुदण्ड दो टूटड़े हो गया और बाकी यन्त्र सब ज्योंके त्यों है । तुम समझोगे कि वह अब नहीं रहेगा । यह न हो वह बच गया और उसके बाकी सब

यन्त्र ठोक है। उसका मनभो पूर्ववत् है सिर्फ मेरुदण्ड कट जानेसे सीधा खड़ा होनेकी शक्ति लोप हो गई है। सिर्फ यही नहीं उसके दोनों पैरकी अनुभूति शक्ति भी नष्ट हो गई है, इसलिये वह इच्छानुसार नीचेका अङ्ग चलाने अथवा वहाँके पेशी सम्बन्धीका सह्योप और विस्तार नहीं कर सकता है। इससे मालूम होता है कि उक्त अवस्थामें नीचेके अङ्गोके उपर मनको चमत्ता नहीं रहती है।

मन कहाँ है।—यिचारकर देखनेसे मालूम होता है कि मस्तिष्क ही सब प्रकार की अनुभूति शक्ति और मानसिक कार्य का आधार है तथा सब स्वेच्छानुग पेशी प्रायः सर्व्वतोभाषसे इसी मस्तिष्क के आधीन है। सुतरा मस्तिष्क ही मनका आधार है।

शरीरगतसञ्चालन प्रणाली ।

कार्य और परिचय ।—जीवदेह कभी भी निष्क्रिय नहीं रहता ; जीव श्रुत कियाशून्य और निश्चित मनसे बैठा रहने पर भी शरीरयन्त्रके भीतर उसके गानाप्रकारके कार्य हरवत्त जारी है,—हृत्पिण्ड, फुमफुस, धमनी, शिरा, पाकस्थलो, ग्रीवा, यकृत आदि अपने अपने कार्यमें लगातार लगे हुए हैं। इन सब के कार्य क्रमशः दिखाये जायेंगे। पर इन सबके परियम से प्रत्येक की सक्षित शक्ति क्रमशः अपचय हो जाती है, कारण कार्यके होनेसे उसकी शक्तिका भी घोड़ा अपचय होता ही है।

शक्ति-सञ्चय ।—जिस शक्तिका एक दफे अपचय या चय हुआ, वह फिर शरीर यन्त्रमें पूर्ण नहीं होता। उसे बाहरी द्रव्यसे पूरा करना पड़ता है, बाहरी द्रव्यका नाम है भोजन। हमलोग जो कुछ खाते हैं वह पाकस्थानों में जाकर शोणित, मलमूत्र आदिमें क्रमशः परिणत होता है। इसी शोणित से चय हुई शक्तिका फिर सञ्चय होता है तथा मलमूत्रादि शरीरके दूषित पदार्थोंको बाहर निकालने है। अतएव शोणित ही जीवकी शक्ति है। इसका रङ्ग लाल है, इससे सचराचर उसे रक्त कहते हैं।

शोणित क्या है ?—शोणित क्या है ? शोणित एक खारा और पतला पदार्थ है। इसमें जलीय, कठिन और वायव्य पदार्थभी मिला है। स्त्री और पुरुष तथा उमर और अवस्था भेदसे वही सब पदार्थों के परिणाम में प्रभेद हो जाता है। अर्थात् शोणित को १०० भागमें ७५ भाग पानी और २५ भाग सूखा कठिन द्रव्य दिखाई देता है। वायुमें यवाचार और खड़ा जितना है, ठीक उतनाही शोणित में पानी और कठिन पदार्थ हैं। अर्थात् शोणित में चार आने कठिन पदार्थ और बाहर आने केवल पानी है, तथा इसीसे भाग कठिन पदार्थ में १२ भाग मफेद और लाल कणिका है बाकी ८ भागमें ६ भाग एल्बिडमैन नामक पदार्थ और तीन भाग लवण, वसा और शर्करा है। इसके सिवाय शरीरके भीतरकी शक्तिका चय हो जो सब पदार्थ शरीरके बाहर निकलते हैं; उसका कुछ अंश और फाइब्रिन नामक एक प्रकार तन्तु सदृश पदार्थका कुछ कुछ अंश शोणित में दिखाई देता है।

वायव्य पदार्थ ।—शोणितका प्रायः आधा हिस्सा वायव्य

६७६

पदार्थ इसमें है ; अर्थात् प्रति १०० इसी गाटे खूनमें कुछ कम ५० इसी गाटा वायव पदार्थ है। यह वायव पदार्थ को अङ्गाराम्न, अम्लजान और जवाखारजान कहते हैं। यहोवायव पदार्थ बाहरी हवामें भी है। बाहरी वायुमें वारह पाने यवाखार जान, चौथाई अम्लजान और अङ्गाराम्नका बहुत सामान्य लक्षणमात्र दिखाई देता है। पर शोणितमें वायव पदार्थ का परिणाम ऐसा नहीं है ; शोणित में प्राय दस पाने अङ्गाराम्न और कुछ कम छ पाने अम्लजान और बहुत कम जवाखारजान है।

पहिले कह आए हैं कि उभर, बाहार धातुप्रकृति, और स्त्री पुरुष भेदमें स्वस्थ अवस्था में भो शोणितके उपकरण समूहीमें तारतम्य दिखाई देता है।

१। स्त्री पुरुष भेद। स्त्री जातिको अपेक्षा पुरुषके शोणितमें लाल कणिका परिमाण बहुत बड़ी है, इससे स्त्रीको अपेक्षा पुरुषमें गुरुत्व भी अधिक है।

२। ससत्तावस्था। गर्भिणीके शोणितमें लाल कणिका परिमाण कम रहता है, इसीलिये ससत्तावस्था की अपेक्षा शोणित में गुरुत्व भी कम है।

३। वयस। गर्भस्थ बालक से दी महीनेतक के बालकके शोणित में कठिन पदार्थविशेषकर लालकणिका परिमाण बहुत अधिक है। लङ्गपन में यह कठिन पदार्थ बोरे बैठ जाता है तथा यौवन और प्रवीण अवस्था में फिर उपरका उठ जाता है। तथा बुढ़ीतो में यह कम हो जाता है।

४। धातुप्रकृति। तामसिक प्रकृति या क्रोधी स्वभाववालेके शोणित में कठिन द्रव्य अर्थात् लालकणिका का परिमाण अधिकतर रहता है।

५। खाद्य । मांसाहारी की अपेक्षा शाकभोजीके शोणित में कम कठिन द्रव्य दिखाई देता है ।

६। शोणित मोचण । फस्त लेनेसे शोणितके लालकणिका का परिमाण कम हो जाता है ।

वर्ण और विभिन्नता ।—शरीरके सब स्थानोंके शोणित का रङ्ग एकसा नहो है ; धमनीका रक्त गिराके रक्तकी तरह नहीं होता, तथा गिरामण्डन में भी सब जगह एकसा रक्त नहीं है । धमनीके शोणितका रङ्ग उज्ज्वल लाल ; कारण इसमें अम्ल-जान अधिक है ; गिरा मण्डलका शोणित बैंगनी रङ्ग ; कारण उसमें अम्लजान कम है । इसके सिवाय धमनीका शोणित जिसना जल्दी जम जाता है उतना जल्दी गिराका शोणित नहीं जमता । तथा फुसफुस, यकृत और हृद्वाकी गिरायोंका शोणित भी और गिरायोंके शोणित से भिन्न प्रकार है

रक्तका परिमाण ।—जीव शरीर में कितना रक्त है, इसका अभ्रान्त मिणय करना अति अठिन है ; तथापि बहुत विचार करने पर स्थिर हुआ है कि जीवके शारीरिक बोझके साथ रक्तका भी अनेक सम्बन्ध है । पण्डितगणोंने अनेक परिचा-कर निर्णय किया है कि शरीरके समग्र भागके प्रायः १।१२ से १।१४ भाग शोणित जीवके शरीरमें रहता है । मनुष्यका भी ठीक ऐसही है । पर अवस्था भेदसे कुछ तारतम्य दिखाई देता है । भरपूर भोजनके छोड़ी देर बाद शरीरके रक्तका जो परिमाण रहता है उपवास में उससे कुछ कम हो जाता है ।

रक्तका उत्पादन ।—रासायनिक उपकरणके सिवाय याको शोणितके जो सब प्रधान उत्पादन है, यहाँ उसका संक्षेप में और लिखा जाता है । शोणित के चार प्रधान उत्पादन हैं ।

जैसे (१) रस, (२) कष, (३) कणिका और (४) तन्तु । शोणित के पतले अंशमें जो कणिका सब तैरती है उसको रस कहते हैं । शोणितसे खूनका गाढ़ापन निकाल लेनेपर जो मैला पतला पदार्थ बाकी रहता है वही उसका कम है । कणिका दो प्रकार (१) श्वेत धवला वर्णहीन (२) और लाल कणिका । स्वस्थ शरीर में खूनकी सफेद कणिका की अपेक्षा लाल कणिका अधिक रहती है ; कारण वही कणिका रक्तका सार पदार्थ है और इसीको सत्तामे शोणित का रङ्ग लाल होता है ।

रक्तका उद्भव ।—लाल कणिका जो जब रक्तका प्रधान गार पदार्थ है, तब उसकी उत्पत्ति निर्णय होनेसे न रक्तका उद्भव स्थिरीकृत हो सकता है । कोई कोई कहते हैं, जीवकी धर्मका गर्वात् यन्त्रात्मि मनुष्य की भीतर जो लाल रङ्गकी मज्जा है उसीमें से खूनके तानकण उद्भूत और परिपुष्ट होते हैं । कोई कहते हैं, जो दाढ़ के उपादानमें लाल और वर्णहीन दोनों कणिका पैदा होती हैं । किसीका मत यों है कि सफेद कणिका सब दिन पोरु रक्त रक्त कणिका का रूप धारण करती हैं । गरज हम विषय जबतक कोई अभिमत मत प्रचार नहीं हुआ है ।

शोणित की क्रिया ।—शोणित जैसा जीवका प्रधान साधन है, वैमर्हो यह शरीर के बाहरी और भीतरी सब यन्त्रोंका जीवन सारूप है । कारण हममे सब क्रिया की कुशलता साधित होती है । जो स्रष्ट पदार्थ मस्तिष्क का प्रधान उपादान है वह शोणित में उत्पन्न होता है । शोणित हानोका गहर, पस्थिका भित्तिजाल और मज्जा, मज्जाको कोमलता, पेशोका तन्तु, पाकस्थली की पाचकाग्नि, मुखकी जार, यकृत का पित्त, हृदयमें

मूत्र, आंखमें आंसु, त्वक्में पसीना, मस्तकमें केश, और अङ्गुलियों में नख की योजना कर सबको परिपुष्ट भी रखता है ।

शोणित-सञ्चालन ।

शोणितका चलाचल ।—पहिले कह आये हैं कि शोणित ही जीवका मूल आधार है खाया हुआ अन्न परिपाक हो शोणित होता है । तथा यह सारे शरीरमें व्याप्त हो रहता है और इसके चलाचल के लिये शरीरके समस्त अंशों में रास्ता या नाली है । वही नाली धमनी, शिरा आदि नामसे प्रसिद्ध है । वृक्षादि स्थावर जीव जैसे पृथिवी से रस आश्रयण कर शोणित रहते हैं, जड़ों में जोवगण जैसे पाकस्थलोंके अन्नसे रस संचय कर जीवन की रक्षा करते हैं । धमनी और शिरायें भी वैसही शरीरके सब अंशोंमें शोणित लेजाकर शरीरको सजीव रखती हैं । इस नालीका शोणित शरीरके सब अंशोंमें पानीकी तरह व्याप्त है ।

सब पूछिये तो हृत्पिण्डही शोणितका प्रधान आधार है । हृत्पिण्ड से धमनी और धमनी से शिरामण्डलमें प्रवाहित होता है । यहाँसे फिर शोणित फुसफुससे होते हुए हृत्पिण्डमें लौट आता है और हृत्पिण्ड से फिर धमनी और शिरामें जाता है । इसी तरह शरीर यन्त्रमें शोणित बराबर चलता रहता है । शोणित केनानी में कोई द्रव्य रहनेमें शोणित प्रवाह में बाधा भी डालता फिरता है । यदि यह पदार्थ दूषित हो तो मुहुर्त्तमें सारे शरीर को दूषित कर डालता है । इसीलिये शरीर के चाहेजिस प्राणमें साँप काटनेसे थोड़ेही देरमें शोणित मण्डल विपाक हो मृत्यु आ घेरती है ।

नाड़ी ।—हृत्पिण्ड में शोणित बराबर चलता रहता है ।

इसके खुलनेसे शोणित धममें सञ्चय होता है और प्रत्येक सङ्कोचनसे शरीरमें सर्वत्र चलता है । हृत्पिण्डके प्रतिसङ्कोचन से शोणितपूर्ण धमनीमें जो शोणित तरङ्ग उत्पादित होता है उसीको नाडोकहते हैं ।



हृत्पिण्ड और हृद्गत रहनानी समूह ।

हृत्पिण्ड ।—हृत्पिण्ड एक शून्य गर्भ अर्थात् पोल पैथिक यन्त्र है । यह छाती गह्वर के बांये और दहिने फुसफुस के मध्यमें स्थित हैं । इसके उपर भिन्नीका एक आवरण है, उसको हृदावरण कहते हैं । हृत्पिण्ड चार कक्षोंमें विभक्त है ; —दक्षिण और वामकोष्ठ तथा दक्षिण और वाम उदर है । दक्षिण तरफ जो कोष्ठ है उसके पास और उदरके साथ उसका संयोग है तथा वाम उदरके साथ वाम कोष्ठका संयोग दिखाई देता है ; किन्तु बांये तरफके दोनो कक्षसे दहिने तरफवाले दोनो कक्षसे प्रत्यक्ष संयोग नहीं है । बांये कक्षके धमनीसे शोणित प्रवाहित हो दक्षिणकक्षमें लौट आता है । शरीरके ऊर्ध्व और अधोदेशके कैथिक-नालो नामक अति छोटी छोटी शिगायोंसे परस्पर मिला हुआ है ।

आकार और वजन ।—मनुष्य हृत्पिण्डकी लम्बाई प्रायः ५ इंच, चौड़ाई साढ़े तीन ३ ॥ इंच और मोटाई अर्द्ध इंच है । जवान मनुष्यका हृत्पिण्ड ८ से १० ओंस भारी है । प्रौढावस्था तथा इसका वजन बढ़ताही जाता है तथा बुढ़ीली में कममा शुरू होता है ।

शोणितसंचालन ।—हृत्पिण्डके दहिने तरफ के फुसफुस धमनीसे शोणित फुसफुस में प्रवाहित होता है । तथा फिर फुसफुसके कैथिक नाली और शिरा समूहोंसे हृत्पिण्डके बांये तरफ लौट आता है । अतएव इससे स्पष्ट जाना जाता है कि शोणित दो रास्तेसे प्रवाहित होता है । इससे एक छोटा और दूसरा बड़ा रास्ता हैं । हृत्पिण्डके दहिने तरफ से फुसफुसमें और वहांसे हृत्पिण्डके बांये तरफका छोटा रास्ता है । दूसरा हृत्पिण्डके बांये तरफ से प्रवाहित हो शोणित सारे शरीरमें

सञ्चालित हो हृदयके दहिने तरफ लौट आता है—इसको बड़ा रास्ता कहते हैं। पर विग्रह विचार कर देखनसे शोणित सञ्चालन प्रणाली केवल एकही है; कारण समग्र शोणित प्रवाह एक तन्त्रत फुसफुस के भीतर से प्रवाहित होता है।



फुसफुस और हृत्पिण्ड ।

हृत्कोष्ठ के शोणितका परिमाण।—पहिले कह आए हैं कि शोणित वामकोष्ठसे वाम उदरमें और वाम उदरसे सारे शरीरमें व्याप्त होता है। परीक्षासे ज्ञात गया है कि प्रत्येक हृदयमें प्रायः ४ से ६ ओंस तक शोणित रहता है। हृत्कोष्ठमें इससे कम रहता है। हृत्पिण्डके प्रत्येक सङ्कोचन में भी वही परिमाण अर्थात् ४ से ६ ओंस तक शोणित शरीरमें सञ्चालित होता है। इसी तरह हृत्पिण्डके प्रत्येक विस्फारण में उसी परिमाण से शोणित इसके वाहमें आकर प्रवेश होता है।

शोणित-संकोच।—इसी तरह हृत्पिण्ड बार बार सङ्कुचित और विस्फारित होना रहता है। इसी बार बार विस्फारण और सङ्कोचनसे शरीर को कण्डरा, धमनी और गिरा प्रभृति शोणित नाली सब सञ्चालन शोणितपूर्ण रहती है। इसी परिपूर्ण नालीमें हृत्पिण्ड जोरसे बार-बार शोणित सञ्चालन करनेके समय उसको दिवान्त आहत और विस्फारित होती है। इसीको शोणित-सञ्चाप कहते हैं।

धमनी या आर्टरि।

जो सब नलाकार प्रणालीके भीतरसे होनेवाले हृत्पिण्डके उदर से शोणित सारे शरीरमें सञ्चालित होता है, उसको धमनी या आर्टरि कहते हैं।

आर्टि कण्डरा।—शरीर की प्रायः सब धमनी दो प्रधान धमनीकी शाखा प्रशाखा है। यह दोमे एकका नाम

आदिकण्डरा है, यह हृत्पिण्ड के वाम उदरसे उत्पन्न हुई है। इसके उत्पत्ति स्थानक पाससे २ शाखा धमनी उत्पन्न हो मस्तक, ग्रीवा और ऊर्ध्व अङ्गोमें फैली है। तथा इसके बाद आदि कण्डरा छातो और उदर में प्रवेश हुई है। उदरसे उसकी दो शाखा उत्पन्न हो दोनों सकयि तक फैली है। इसी दो धमनीसे दोनों सकयिका पोषण हो ता है।

फुसफुस धमनी ।—दूसरी सबसे बड़ी धमनीका नाम फुसफुस धमनी है। यह हृत्पिण्डके दक्षिण उदरसे उत्पन्न हुई है। सिर्फ इसी एक धमनी से शेरिक रक्त प्रवाहित होता है। यह धमनी प्राय २ इंच लम्बी है। इससे शीघ्रित हृत्पिण्डके दहिने तरफसे फुसफुस में जाता है। यह दक्षिण हृदय के एक विशेष अंगसे उत्पन्न हो ऊर्ध्वगामी कण्डराके सामनेसे होते हुए उपर और पीछेकी तरफ गई है; और कण्डराके नीचे दो भागमें विभक्त हुई है। यही दो शाखाका नाम वाम और दक्षिण फुसफुस धमनी है।

वाम ।—बायें तरफ की फुसफुस धमनी दहिने तरफ से कोटी है। यह नीचेवाली कण्डराकी अतिरक्त कर बायें फुसफुस के जडतक गई है; फिर दो प्रशाखामें विभक्त हो फुसफुस के दो अंगोंमें वितर गई है।

दक्षिण ।—दहिनी फुसफुस धमनी बायें धमनीसे अधिक स्थूल और बड़ी है। यह ऊर्ध्वगामी कण्डरा और महामिरा के पीछे दक्षिण फुसफुस के जडमें जाकर दो प्रशाखा में विभक्त हुई है। यह दो प्रशाखामें एक नीचे और दूसरी उपर की गई है। नीचेवाली शाखा फुसफुसके निम्न प्रान्त में और ऊर्ध्वशाखा उसके बीचमें फैली हुई है।

धमनीका मिलन ।—कण्डरा सर्वदा साफ यूनसे पूर्ण रहता है और यही रक्त सारे शरीरमें सञ्चालित हो स्वास्थ्यकी अध्याहत रखता है। धमनीका मूल अलग होने पर भी परस्पर मिला हुआ है। इसका यही मिलन विशेष मङ्गल कर है; कारण किन्नी पोड़ाके सबब एक धमनी काटनेसे अथवा कोई कारण से वह बन्द हो जानेसे उसो मिलन पथमें शोणित स्रोत प्रवाहित होता है। इसको शीपान्तिक सञ्चालन कहते हैं।

संस्थिति ।—धमनी सब प्रायः शरीरके गभौर निरापद अंशमें रहती है। इन सब स्थानोंमें एकाएकी दाव या चोट नहीं लगता। इन सबकी गति प्रायः सोधी और सर्वदा परस्पर मिली हुई है। प्रायः सब धमनी साहानुभूतिक स्नायुसे वेष्टित है। यह सब स्नायु जालकी तरह धमनी से लिपटी हुई है। अति सूक्ष्म धमनी और कैथिक नाली भी इसी तरह स्नायुजाल से वेष्टित है।

आदिकण्डरा ।

—:~:—

उत्पत्ति और भाग ।—आदि-कण्डरा ही वैधानिक धमनी की जड़ है; इसलिये इस को मूल धमनी भी कहते हैं। इसका कुछ अंश छातीके गद्गर में और कुछ उदर गद्गर में है। यह हृत्पिण्डके बांये उदर से उत्पन्न हो बांये फुसफुस तक फैली है। फिर मूल धमनी कथेरुका—स्तम्भके सामने निम्नगामी हो उदर गद्गर तक नीचे उतर गई है। और चौथी कमर की कथेरुका के सामने दो भागमें विभक्त हुई है।

आदि कण्डराको गोलाई ।—यह तीन अंशमें विभक्त है । यह तीन अंशकी गति अनुसार उसका नामकरण हुआ है, यथा ऊर्ध्वगामी, अनुपस्थ और निम्नगामी, गोलाईके न्यून अंशमें बांधे फुसफुसका मूल और फुसफुस धमनो में शाखा भेद आदि दिखाई देते हैं ।

ऊर्ध्वगामी अंश ।—प्रायः दो इंच दीर्घ है । वक्षस्थिके मध्यभाग के पीछेके अंशमें द्वितीय पञ्जर वक्षस्थिके बराबर उठकर उपर की तरफ तीव्रक भावसे दक्षिण की तरफ गई है । और द्वितीय दक्षिण पञ्जर उपास्थिके ऊर्ध्वप्रान्तके वक्षस्थिके पास खतम हुई है । शाखा दक्षिण और बायें हृदय धमनी हृत्पिण्ड में व्याप्त है ।

अनुपस्थ अंश ।—द्वितीय दक्षिण पञ्जर उपास्थिके ऊर्ध्वप्रान्त से आरम्भ हो फुसफुस मूलके उपर होते हुए पीछेकी तरफ कोर भावसे पीठको कभीरुका तक गई है । इसको दो शाखा है । प्रथम शाखाका कोई विशेष नाम नहीं है ; इसलिये इसको अनामिका कहते हैं । अनामिका १॥ डेढ़से २ इंच लम्बी है । यह अनुपस्थ अंशके आरम्भ स्थानसे उठी है और दक्षिण तरफ की गई है । इसकी दो प्रशाखा है ।

निम्नगामी अंश ।—चतुर्थसे पंचम पीठकी कभीरुका तक फैली है ।

शोणित शोधन ।—इसके पहिले प्रमाणित हो चुका है कि, हृत्पिण्डसे रक्त बाहर हो धमनोके रास्तेसे सर्वांगमें फिरता है, और शिराके रास्तेसे हृत्पिण्डमें लौट आता है । यह शोणितका व्यवहार हुआ । समस्त शरीर में भ्रमण करनेसे रक्त दुषित हो जाता है, तथा दुषित अवस्थाही में वह शिरासे हृत्पिण्डके दक्षिण कोष्ठमें उपस्थित होता है । यहांसे दक्षिण हृदुदरमें जाता है ।

तथा दक्षिण हृदुदरसे फुसफुस धमनी द्वारा फुसफुस में प्रवेश करता है। यहां अस्त्रजान बाप्य ग्रहण कर दूषित रक्तको साफ कर निर्दोष करता है। फुसफुसका शुद्ध शोणित फुसफुस के शरासे हृत्पिण्डके वाम कोष्ठमें आता है। वाम कोष्ठ से वाम उदर में और वहांसे आदि कण्डरा द्वारा सर्वत्र शरीर में सञ्चालित होता है। यह हृत् धमनी व हृद् धमनी समूहोंमें, धमनीसे छोटे छोटे वैशिक नाली में कैशिकनाली से शिरा समूहोंमें और वही सब शिरासे दूषित अवस्था में शोणित फिर हृत्पिण्ड में लोट आता है। जन्मसे मृत्युतक हृत्पिण्डके सञ्चालन और विस्तारण से शोणित का यह चलाचल होता रहता है।

कपाट ।—यहां यह प्रश्न उपस्थित होता है कि रक्त हृत्पिण्ड के दक्षिण कोष्ठ से वाम कोष्ठहो में और धमनी से शिराही में प्रवेश करता है इसका क्या कारण ? क्यों वह दक्षिण हृदुदर से वाम कोष्ठमें और शिरासे धमनी में जाता है ? इसका विशेष कारण है। हृत्पिण्ड का कोष्ठ और उदरके मध्यभागमें एक एक कर दरवाजा है तथा इस दरवाजे में एक एक जोड़ा पेथीका किवाड़ है। यह किवाड़ इस ठङ्गसे बना है कि हृत्कोष्ठसे हृदुदर में रक्त जातोवस्तु खल जाता है तथा तुरन्त ही ऐसा बन्द हो जाता है कि हृदुदर से शोणित किसी तरह हृत्कोष्ठ में नहीं आसकता। इसी तरह हृदुदरमें भी किवाड़ रहनेसे रक्त हृदुदर से फुसफुस धमनी में जातेही किवाड़ बन्द हो जाता है, तब रक्त किसी तरह धमनी से फुसफुस में नहीं आसकता है। प्रायः हृत्कोष्ठ, वाम हृदुदर तथा वाम हृदुदर और आदि कण्डरा में इसी तरहका किवाड़ दिखाई देता है। शिरा समूहोंमेंभी किवाड़ है।

यह क्रियाड ऐमे कौगलसे बनाया गया है कि रक्तगिरामे हृत्पिंड की तरफ आसके किन्तु हृत्पिंड से शिरामें किसी तरफ न आसके ।

कैशिक रक्तनाडी और शिरासमूह ।

कैशिक नाली ।—पहिले कह आए है कि धमनीके छोटे छोटे शाखायसे कैशिक नाली द्वारा शोषित शिरा समूहों में प्रवाहित होता है । केवल शिशुकी रक्तनाली और जरायुका परिस्रव या फुलकी सिवाय प्रायः सर्वत्र ही यह वैचित्र्य दिखाई देता है । कहां किस अंशमें धमनीका श्रेय और कहां छोटी छोटी शिरायें आरम्भ हुई है, यह ठोक नहीं जाना जाता है । कारण यह शोषित नालीका व्यास सर्वत्र समान नहीं है ; शिन्तु कैशिक नालीमें ऐसा नहीं दिखाई देता,—इसमें आरम्भसे लेकर अद्वयमान तक का व्यास एक समान है । यह एक इन्ची का ५००० वा भाग होगा ।

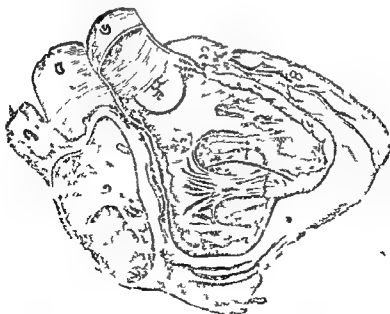
शरीरके प्रायः सब अंश में कैशिक रक्तनाली दिखाई देती है, पर जितने यन्त्र अधिक सक्रिय है उतने अधिक और जितने यन्त्र अल्प क्रियाविशिष्ट है उसमें कम देखनेमें आते हैं ।

शिरायें सय ।—शिरायें सब कैशिक नालीसे उत्पन्न हुई हैं । इसका आकार पहिले बहुत पतला होता है पर कैशिक नालीसे पतला नहीं है । कैशिक नाली इससे भी पतली होती है । शिरायोंकी जड़ संकीर्ण होनेपर भी मूल शिराद्वय और हृदयके शिरायोंकी तरफ जैसे जैसे अग्रसर हुई है आकार भी उतनाही बढ़ता गया है ।

कपाट ।—पहिले कह चुके हैं कि, हृत्पिण्डके कोटरकी तरह शिरायोंमें भी किवाड़ है ; इसके रक्तसे रक्त विपरीत तरफ नहो जा सकता । निम्नशाखाकी शिरा समूहोंमें कपाटकी संख्या सबसे अधिक है । कपाट का आकार अर्धचन्द्राकार है । इसका ग्युछ अंश शोणितस्रोत प्रतकूलमें है । कई शिरायोंमें कपाट नहीं है ।

श्वासक्रिया ।

पूर्व अध्यायमें शोणित सञ्चालन प्रणाली सम्बन्धीय समस्त प्रयोजनीय बातें कह चुके हैं । यहाँ शोणित क्या है, किस उपायसे कौन कौन यन्त्र या काम कौन स्थानमें उत्पन्न होता है, तथा सारे शरीरमें प्रवाहित होते होते क्योंकर दूषित होता है, तथा वह दूषित रक्त फुसफुसमें आकर कैसे विशोधित होता है, इस विषय को अलोचना को जानते हैं । अब यह देखना चाहिये कि श्वास कार्य किस तरह होता है, श्वासकार्यका प्रधान यन्त्र फुसफुस कैसे बनाया गया है, उस कार्यमें यह कैसे मदद करता है, और कौन उपाय से फुसफुस शोणितको साफ करता है ।



हृत्पिण्ड के दित ।

हृत्पिंड ेदित ।

दक्षिण हृत्कोष्ठ और हृदुदर समुत्त और अभ्यन्तर भाग प्रकाशकर दक्षिण और मगुख प्राचीरका क्रियदंश प्रन्तरित है ।

१, दक्षिण हृदुदरका बाहरी अंग । २, उसका अभ्यन्तर । ३, दक्षिण हृत्कोष्ठका अभ्यन्तर । ४, वाम हृदुदरका बहिरंग । ५, यदि कंठशका मूल । ६, फुसफुस धमनी । ७, प्रधान मूल शिरा । ८, अप्रधान मूल शिरा । ९, फुसफुस धमनीका घर्ष चन्द्राकार कपाट । १०, वाम हृत्कोष्ठका एकांग ।

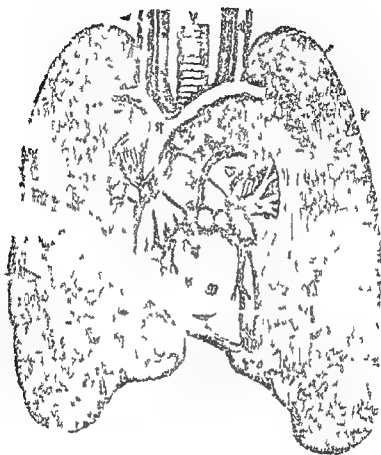
दोनो फुसफुस ।—दोनो फुसफुस स्यान्त्रको तरह सछिद्र तथा वक्षःगह्वर को ढाके हुए हैं । दोनोके मध्यमें हृत्पिण्ड और इरेक फुसफुस एक एक सतत्र गह्वर में स्थित और शैफिक भिक्षीसे आच्छादित है । इस भिक्षीको फुसफुसावरण कहते हैं । प्रत्येक फुसफुस देखनेमें गुंछाकार है ।

वजन और वटन ।—बायें फुसफुस को अपेक्षा दहिने फुसफुस की लम्बाई कम है । किन्तु यह कुछ चौड़ा तथा वजनमें भारी है । फुसफुसका विधानोपादान स्यान्त्रकी तरह स्थित है । दोनो फुसफुस का वजन साधारणतः २१ ग्राम से कुछ बेसी है । औरतीका फुसफुस पुरुषको अपेक्षा वजन में चौथाई हिसा कम होता है ।

स्वासनाली ।—मुख गह्वरके भीतरी ओर की तरफ दी छिद्र है, उसमें एकमें से खाया हुआ भक्ष पाकस्थालीमें जाता है । उसको भक्षवहानाली कहते हैं और दूसरे से वायु फुसफुसमें प्रवेश करता है इसको स्वासनाली कहते हैं । इस नालीके मुखपर एक आच्छादन है, भोजनके वक्षत यह स्वासनालीका मुख बन्दकर

रखता है। इसीलिये खाया हुआ द्रव्य उसमें नही जाकर अन्न-वद्वा नालीमें जाता है। नासारन्ध्र भी इस छिद्रके पास तक फैला है इसीलिये मुखरन्ध्र और नासारन्ध्र दोनों छिद्रोंसे कोई वस्तु श्वासनाली में नही जाता है।

लम्बाई और गठन ।—श्वासनालीका अग्रभाग और सब स्थानोंकी अपेक्षा बड़ा है। इसमें पांच उपास्थि है, यहीसे कण्ठस्तर उत्पन्न होता है। मुखके पीछेसे आरम्भ हो गरदनके भीतर से होते हुए श्वासनाली वचगद्गर में प्रविष्ट हुई है। गलेके सामने हाथ लगानेसे श्वासनाली का अनुभव होता है। किसी पीडाके सबब श्वासरोध होनेसे शल्य चिकित्सक गलेके श्वासनालीमें छेद करदेते है, तथा इस छेदसे वायु प्रविष्ट हो श्वासकार्य सम्पन्न होता है। उपास्थि निर्मित अग्रभाग कण्ठ और तत्परवर्ती अंशको गलनाली कहते है। गलनाली ४से ४॥ इंचो लम्बी है। यह स्वाघौन पेयी और १६से २० तक उपास्थिसे बनो है। यह उपाधि ठोस अङ्गुठी की तरह है। गलनाली धातीमें जाकर दो भागोंमें विभक्त हो दोनों फुसफुसमें प्रवेश हुई है। इसको वायु नाली भी कह सकते है। यह वायुनाली पहिले दो भाग, फिर चार भाग तथा क्रमशः आठ भाग इसी तरह अगम्य छोटी छोटी शाखा प्रशाख में विभक्त हो फुसफुसके सर्वत्र छितराई हुई है। यह वायुनालीके सब स्थूल अंश उपास्थिसे बने हुए है, यह क्रमशः जैसे पतली होती गयी है वैसेही इसके गठनमें पेयीने आकर उपास्थिका स्थान अधिकार किया है। गलनालीको परिधि प्रायः एक इंच, किन्तु यह विभक्त हो वायुनाली आकार से क्रमशः छोटेसे छोटे आकारमें जब फुसफुसमें यिस्तृत हुई है तब इसको परिधि एक इंचके चालीस भागका एक भाग हुआ है।



कुसकुस और हत्पिड ।

शिरा और नालो ।—पहिले कह चाये १, कि कुस
कुसमें अस्थ वायुकोष है तथा उसके बीचवने स्थानोंमें शिरा,
कैमिक नालो, वायु और स्थितिसापक तन्तु है । दो वायुकोषके
बीचमें कैमिक धमनी भी दिखाइ देती है । कैमिकनालीक भीतर
शोषित के दोनो तरफ वायु भरा हुआ वायुकोष है ।

शोणित शोधन ।—वाहरी वायुमें अम्लजान नामक जो वायव पदार्थ है, वही हम लोगोंका जीवन स्वरूप है, कारण इसी अम्लजान से शोणितका दोष दूरीकृत होता है । अम्लजान प्रवास द्वारा फुसफुस में जाकर उसके असंख्य वायुकीर्षों में प्रविष्ट हो खूनमें मिल जाता है । खूनकी लाल कणिका अम्लजान शोधन कर लेता है, फिर खून शरीरमें प्रवाहित हो दूषित होता है, तब उसमें हृद्यन्त्र-घट्टार वायुका परिमाण अधिक मिल जाता है । यह दूषित रक्त फुसफुस में फिर लौट आनेसे उसमेंका हृद्यन्त्र-घट्टार वायुका परिमाण अधिक होनेसे यह निश्वास से निकल जाता है, इसलिये रक्तमें अम्लजानका भाग अधिक रहता है ।

श्वाससंख्या ।—सचराचर युवावस्था में एक मिनट में १४से १८ दफे श्वास चलती है । प्रत्येक निश्वास में हम लोग प्रायः २० घन इंचों वायु ग्रहण करते हैं ; अतएव मारे दिन रात अर्थात् २४ घण्टेमें ५८६००० घन इंच वायु फुसफुस में प्रविष्ट होता है और वहांसे निकलता है ; प्रत्येक घण्टेमें १५८४ इंच वायु ग्रहण और १३४६ घन इंच हृद्यन्त्र-घट्टार वायुका परित्याग किया जाता है । युवाकी अपेक्षा बालिका अधिक बार श्वास ग्रहण करता है । परिश्रम और आहारके बाद श्वासकार्य किञ्चित तेज हो जाता है ।



खाद्य और परिपाक ।

खाद्य और क्षुधा क्यों ?—जीवन धारण करनेके लिये किसी तरहका कुछ खाद्य अवश्य चाहिये । पहिले कह पाए हैं कि जीव देहमें प्रतिनियतही शक्तिका क्षय होता है । कोई काम न कर केवल आलसी की तरह निश्चिन्त मनसे रातदिन सोकर बितानेवालेको भी शरीरके भीतरो शक्तिका क्षय होता रहता है । यही क्षय हुई शक्तिका अभाव पूरा करनेके लिये बाह्यर की जरूरत पड़ती है ।

क्षुधा क्यों ।—भोजनका प्रधान उद्देश्य—शरीर पोषण और शरीर पोषणका अर्थ—शरीर की क्षय हुई शक्तिका पूरण कर नई शक्तिका साधन है । अतएव शरीर पोषण के निमित्त क्षुधा चाहिये, और क्षुधाकी निवृत्तिके लिये पुष्टिधर खाद्य आवश्यक है । पुष्टिकर खाद्यके अभाव से पाकाशय में प्रयत्न धीमेसे शोषित मथारित होता रहता है, इसमें उसकी गांठें फूल उठती हैं । मांसाशुभ्रतिक आपुमंडलकी ऐसी चेटागी मनमें जो उद्वेग होता है वही क्षुधा है । पाकस्थाली में खाद्यद्रव्य प्रवृत्त होतेही उनकी अन्वियोंमेंसे एक प्रकारका पाचक रस निकलता रहता है इसी रस से महार भुक्तद्रव्य जोण होता है ।

तृष्णा क्यों ।—सभी जानते हैं कि पाकाशय में क्षुधा और कण्ठनाली में तृष्णा का उद्देक होता है । पहिले कह पाए हैं कि हम लोगीके शोषितमें चार प्रधान उपादान है जिसमें पानी-

का परिमाण सबसे अधिक है। परिग्रहादि से पानीका परिमाण कम होता है तब उस कमी को पूरा करनेके लिये मनमें जो उद्देग होता है, वही 'ठण्णा' है। शरीर रक्षाके लिये खाद्य जैसा आवश्यक है पानी भी वैसाही प्रयोजनीय है। इसीलिये हिन्दूशास्त्रमें पानीको जीवन कहा है।

क्षुधा और पाकाशय ।—पीड़ा किम्बा और किसी कारणसे शरीरका बल अधिक कम हो जानेसे आहार की उत्कट इच्छा होती है; इसीलिये बहुमूल्य रोगीको क्षुधा बक्सर प्रवृत्त रहती है। क्षुधाके समय पाकाशय खाद्यद्रव्यसे पूर्ण होते ही क्षुधाकी शान्ति होती है। इससे स्पष्ट जाना जाता है कि पाकाशयके साथ क्षुधाका प्रति घनिष्ठ सम्बन्ध है; किन्तु हरवक्त यह सम्बन्ध नहीं रहता है कारण पाकाशयमें खाद्यद्रव्य रहनेपर भी बहुतोंको बक्सर क्षुधा लगती है। भुक्तद्रव्य दीर्घ हो शोषित न होनेतक भयवा कच्चा रहनेपर भी पाकस्थली में रहता है। सुतरां इससे शरीरके शक्तिका पूरण नहीं होता इसी तरह पाकस्थली पूर्ण रहनेपर भी कई रोगीमें क्षुधा लगते देखा गया है।

परिपाक ।—अन्न मुखमें आतेही चहुंमा उसको चर्वन करता है। इस विषय में लोभही प्रधान सहायक है। अन्न दांत से पिस जानेपर लारसे पिण्डाकार होता है, फिर वह पिण्ड गले की नालीसे पाकस्थली में जाता है तथा यहां पाचक रसके सहायतासे परिपक्व होता है, तिसके बाद अंत्रमें प्रवेश होता है। यहां पित्त, क्लोमरस और आंत्रिक रस उसके साथ मिलकर परिपाक होता है। यहां यह कहना जरूरी है कि पाकस्थली में जो अन्न परिपाक होता है वह प्रायः शरीरके सब अंशोंमें शोषित

हो शक्ति सृष्टि करता है। बाकी अन्न अन्नमें शोषित हो जाता है। इसके बाद जो बाकी बचता है वह पुरोषही सरलांघ्र में शरीरके बाहर निकलता है। ऊपर जो कहा है इससे स्पष्ट प्रतीत होगा कि सब समेत पांच रसोंसे भुक्त अन्नका परिपाक होता है। यथा लार, पाचक रस, पित्त, क्लोमरस और आंतिक रस। यही पांच रसके अभाव, अधिक्य अथवा और कोई विक्रिया होनेसे परिपाक में बाधा होती है।

लाला रस।—लार निःसारक ग्रन्थियोंसे लार निकलता है। यह सब ग्रन्थि नानाप्रकार की है। तथा घौठाधर, गण्ड, कीमनतालू, और जिह्वामूल की शैथिल्य क्लिष्टोद्दि निम्नभाग में उक्त ग्रन्थि सब रहती है। दो स्राव शाखा, यह सब ग्रन्थियों पर फैली है इसी दो स्रावोंसे इन सबका कार्य उत्तेजित होता है; इसीलिये कोई खटा पदार्थ देखनेसे मुहसे लार निकलती है।

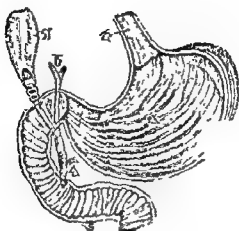
पाचक रस।—पाकस्थलीके भीतरी भागसे पाचक रस निकलता है। भुक्त अन्न पाकाययमें जातेही यह रस बाहर निकलता है। यह रस पानीकी तरह पतला, चर्बे स्वच्छ, गन्धहीन और अम्लकाद विशिष्ट होता है। इसका आक्षेपिक गुणत्व १००२ से १०११ तक है। सम्बन्धन से स्थिरीकृत हुआ है कि सारे दिनरात अर्थात् २४ घण्टेमें एक स्वस्थ युवा पुरुषको १० से २० पाइंट तक पाचक रस निकलता है। इसमें खटापन रहनेके सबब इसका स्वाद खटा होता है।

पहिले की पांच प्रकारके पाचक रसके बारेमें कह आए हैं, उसमें अधिकांशके निकलने में और भुक्तद्रव्यके परिपाक कार्यमें निम्नलिखित पांच यन्त्रविशेष से सहायता मिलती है; यथा—

पाकाशय, छुद्रान्त्र, वृहदन्त्र, क्लोमग्रन्थि और यक्षत् । इन सबका व्यौरा क्रमशः दिया जाता है ।

पाकस्थाली ।

स्थिति, भार और प्रसार ।—पाकस्थाली अन्नरक्षा नालियोंमें सबसे अधिक प्रयुक्त है । यह उदर गद्दर में संस्थित है । इसका आकार सब जगह एकसा नहीं है । जो व्यक्ति जितना अधिक आहार करता है पाकस्थाली भी उसको उतनी ही बड़ी होती है, पर मोटामोटी परिमाण करनेमें पाकस्थाली वायुसे विस्फारित करना पड़ता है । वायुसे विस्फारित पाकस्थाली की लम्बाई १०।१२ इंच, गभीरता प्रायः ४ इंच, और इसका वजन ४॥ औंस होता है । इसका आकार ठीक शूणको तरह है । बायां श्वास्त्रोत और उध्मिण श्वांश जुद्ध और संकुचित है, तथा सगमुख प्रदेश न्युन्न और ऊर्ध्वाभिमुख है । यह यक्षत् का निम्नप्रदेश और उदरपाचीरके साथ मिला हुआ है । इसका पश्चात् प्रदेश निम्नाभिमुख है । यह प्रदेश अनुप्रस्थ वृहदन्त्रके ऊर्ध्व और सगमुख में अवस्थित है । इसके पीछे क्लोमग्रन्थि, वामहृत् या मूत्रग्रन्थि और ग्रीवा आदि श्वांश तथा मेरुदण्ड और संमुखस्थ वृहत् रक्तनाली सब संस्थित हैं ।



प . व . स्थिति ।

क्रिया ।—पहिने कह चुके हैं, कि पाकाशयसे पाचक रस निकलता है। पाकस्थानी जब शून्य अथवा निष्क्रिय रहती है, तब उसमें से रस नहीं निकलता तब केवल कफसे इसकी भीतर की प्राचीर घावृत रहतो है। पर इसमें अम अथवा और कोई द्रव्य प्रविष्ट होतेही पाकस्थानी की शोणित नालो वेगसे चलने लगती है तथा इस प्रचर शोणित संस्पर्शमे कफकी भिक्षो लाल होजाती है। पाकस्थानी की ग्रन्थि सब सादही बहुत वेगसे रस देने लगती है। पाचक रस बाहर निकलतेही पाकस्थानी हिलने लगती है, इसी तरह २४ घण्टेमें भुक्त अन्न हजम होता है ।

अन्तमण्डल ।

प्रकार ।—अन्तमण्डल चुट्ट और हड्डत् मेदमे दो प्रकारका है यह द. भागों के भिन्न भिन्न दो अंग है यह केवल व्याम

को विभिन्नता से दो भागमें विभक्त है। जहाँ क्षुद्र अन्तका शेष और वृहदन्तका आरम्भ हुआ है, वहाँ एक किवाड़ है। यह किवाड़ इस ढङ्गसे बना है कि क्षुद्र अन्तसे अन्त विपाक का अवशेष वृहदन्त में जा सके पर वृहदन्तसे क्षुद्रांत्र में न आसके।

क्षुद्रांत्र । वर्णन करनेके सूचीतेके लिये यह तीन अंशोंमें विभक्त है। पूरी उमरवाले व्यक्तिका क्षुद्रांत्र २० फीट लम्बा होता है।

वृहदंत्र । पूरी उमरवाले व्यक्तिका वृहदंत्र ४ से ६ फीट लम्बा रहता है। वर्णनके सूचीतेके लिये इसे भी तीन अंशोंमें विभक्त किया है ;—यथा ऊर्ध्वगामी, अनुप्रस्थ और निम्नगामी। सरलांत्र अपने निम्नांश में विस्तारित हो फिर संकीर्ण भाव धारण करता है तथा फिर विस्तारित हो मलहार में पर्यवसित हुआ है।

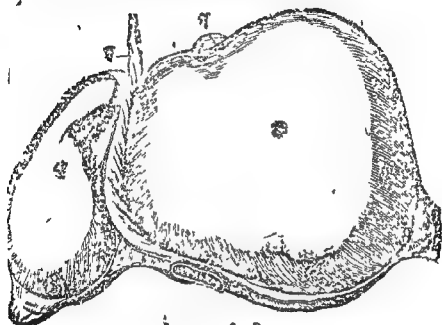
अन्तमें परिपाक ।—दोनों प्रकारके अन्तोंमें कई ग्रन्थि है। पहिली जिस आंत्रिक रसकी बात कह आए हैं, वह इसी ग्रन्थियोंसे निकलता है। पाकस्थायी में परिपाक और शोषणके बाद जो भुक्तद्रव्य बचता है वही अंत्रमूल में जाता है। यहां क्लोमग्रन्थि और यक्षत्का रस तथा क्षुद्रांत्रके रससे परिपाक होता रहता है। दूत और चूर्णी आदिका अधिकांश अंत्रमूल में परिपाक होता है।

स्थिति और विस्तार ।—क्लोमग्रन्थि । क्लोमग्रन्थि देवने में एक गांठकी तरह है यह अंत्रमूल के कोर अंशमें अवस्थित है। इसका एक मुह नलाकार अंत्रमूलके साथ मिला हुआ है। इसी नलसे इसका रस अंत्रके उक्त अंशमें जाता है। यह पाकाशयके पीछे और वृहत् रक्तनालियोंके सामने मेरुदण्डके उपर स्थित है।



पाकप्रपालो श्रीर अन्नवहा नाली ।

।की लम्बाई ६।८ इंच, गभीरता १से १॥ इंच और, स्थूलता २ से ३।४ इंच है तथा वजन २ से ३॥ औंस। लोमयन्त्रसे जो स निकलता है, अन्न परिपाक में उसकी विशेष जरूरत है। तीन ओ और चर्वी आदि इसी रसके सहारेसे हजम होता है।



यक्षत् का ऊर्ध्व प्रदेश :

क। यक्षत् का दक्षिण खण्ड। ख। वामखण्ड। ग। पित्त-नाली मुख। घ। बन्धनी, ड। रतानाडो

स्थिति और वजन।—यक्षत् एक ग्रन्थिमय यन्त्र है।

यह ग्रन्थिमय और औदरीय यन्त्रोंमें सबसे बड़ा है तथा यह दक्षिण उदर का अधिकांश ढाके हुए है। इसका ऊर्ध्व प्रदेश ग्युष्ठाकार; निम्नप्रदेश में पाकाशय, अनुप्रस्थ में अंघमूल, अत्रांश और दक्षिण मूत्रपिण्डके उपर स्थित है। यक्षत् संचराचर १०।१२ इंच प्रशस्त होता है। इसका जो अंश सबसे स्थूल है उसका परिमाण २॥ से १। इंच और वजन ३।४ पाउण्ड होगा। यक्षत् दो

असम खण्डों में विभक्त है। इन दो अंशोंको वाम और दक्षिण खण्ड कहते हैं ये दोनों खण्ड परस्पर अविच्छिन्न भावसे संबद्ध हैं। इसके सामने और पीछे एक छेद है, उपर एक और अन्धनीके नीचे अनुनद्य विदार है। पित्तको निकालनाही यकृत का प्रधान कार्य है इससे पित्तको परिपाक कार्यमें सहायता मिलती है।

यकृत ।—पित्त, रक्ताभपोत या पीत अथवा सबुज रङ्गके पतले पदार्थ को कहते हैं। इसका स्वाद उत्कटतिक्त ; गन्धहीन, इसका आजेपिक गुणत्व १०२०, चारगुणविशिष्ट हवा लगनेसे हरा रङ्ग होता है मांसाहारी जीवका पित्त पीतवर्ण और शाकभोजी का पित्त हरिद्वर्ण होता है। यह एक योगिक पदार्थ है। पित्त यकृत से उत्पन्न हो अन्धमें जाता है ; अथवा जब परिपाक कार्य बन्द रहता है तब वहाँसे पित्तकोषमें पाता है यहा क्रमशः संचित होता रहता है और जहरत होनेपर वहाँसे निकल जाता है।

पित्तकोष ।—ठीक असदृश फलको तरह है यह यकृत के नीचे लगा हुआ तथा उपरवृत्ति को धरे हुए रहता है। यह सामने और पीछे तीर्थकभावसे स्थित तथा इसका प्रशस्त अंग सामने, नीचे और दहिने तरफ है तथा इसका महीर्ण अंग अर्थात् पीया नीचेपानी दूसरी नालीमें गेय हुए है। इसकी लम्बाई ३।४ इंच ; इसका प्रशस्त अंग प्राय १४ इंच प्रशस्त है। पित्तकोष में प्रायः २॥ घोंस पित्त रहता है।

पित्तका परिमाणा ।—यकृत से दिनरात में कितना पित्त निकलता है वह नीचे लिखे अनुसार स्थिर हुआ है। यकृत का वजन जितना रहता है २४ घण्टेमें उतना ही पित्त निकलता है। पित्त बराबर निकलता रहता है। उपवाम में बन्द रहता

है और आहार के बाद परिमाण अधिक हो जाता है। पित्तकोष में पथरी पैदा होनेसे अथवा और कोई कारण से पित्त यंत्र में न निश्चले तो यह खूनको सुखाता है पित्तमिला शोणित शरीरमें फैलनेसे पांडुरोग होते देखा गया है।

क्रिया ।—पित्तका प्रधान कार्य चवको परिपाक करना है, किस उपायसे यह कार्य सम्पन्न होता है इस विषय में बहुत कुछ कह आये हैं। यहां संक्षेप में यही कहा जाता है कि पित्त भुक्तद्रव्यके साथ मिली हुई चर्वी आदि पदार्थ को गलाकर छोटा छोटा कर करता है। इससे वह पदार्थ बहुत जल्दी शरीर में शोषित हो जाता है। पाकाशयके पाचक रसकी तरह इसमें भी पचननिवारणो शक्ति है; उस शक्तिके प्रभावसे यंत्रस्थ भुक्तद्रव्य समूह नहीं सड़ता। इसके सिवाय पित्तमें विरेचन शक्ति भी है।

ग्रीहा ।

वलन और आकार ।—ग्रीहा एक दृढ़ यंत्र है। यह उदर गदर के वाम पश्चात् अंश में अवस्थित है। उसके दहिने पाकाशय का प्रथम अंश है। साधारणतः इसका आकार पिष्टकाकार रङ्ग घोर बैंगनी इसका आकार हरवख्त एकसा नहीं रहता, इसकी भीतर खूनके कमो बेसीसे आकार भी घटता बढ़ता रहता है। साधारणतः इसकी लम्बाई ५ इंच, चौड़ाई १।२ इंच और मोटाई १।१ इंच और वजन ६।७ ग्राम होगा। बुढ़ीयो में इसका आकार और वजन कम हो जाता है तथा मविराम और कमजोर

न अधिक बढता है यहाँतक को कभी कभी कई पौड़तक बढ जाता है ।

संख्या ।—प्रायः मनुष्यको एक झोडा रहती है किन्तु किसी २ समय एक में अधिक अर्थात् छोटी छोटी कई झोडा मूल झोडाके नीचेको तरफ खगो हई रहती है । इसका आकार मटर सेलेकर धखरोट को तरह तक होना है ।

क्रिया ।—झोडाका प्रकृत कार्य अभीतक स्थिर नहीं हुआ है । परविशेष मन्दर्शन में स्थिर हुआ है कि भुल्ल अन्नका परिपाक जैसे जैसे श्रेष्ठ होता रहताहै झोडाका आकार भी उसी हिमाय में बढता रहता है । बोडो देरके ब द फिर घटने लगता है । इसलिये बहुतरे लोग अनुमान करते हैं कि भुल्लद्रव्य में अष्टलास नामका जो पदार्थ रहता है वह अन्न परिपाक के वस्तु वहाँमें अन्तरित हो झोडामें संचित होता है । इसमें झोडा बढती है तथा फिर शीणित में मिलनेमें झोडा कमहो जाता है । इसके सिवाय झोडामें रूनको खेत और नान कपिका को उत्पत्ति होती है ।

वृक्षद्वय (किडनिर ।)

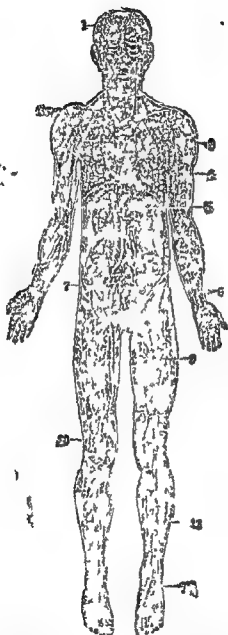
—:—

वजन और आकार ।—वृक्षको मध्या दी । यह पन्निमय यंत्र देखने में ठीक बहुत बड़ी मेमके बीजकी तरह है । यह कमरके भीतर मेरुदण्डके दोनों तरफ रहता है । इसका रङ्ग गुलाबी, लम्बाई ४ इंच, चौड़ाई २ इंच और मोटाई

१। इक्षु । पुरुषके वृक्का वजन प्रायः ४॥ औंस, स्त्रीके वृक्का वजन पुरुषसे कुछ कम होता है ।

क्रिया ।—वृक्क या मूत्रपिण्ड से मूत्र उत्पन्न होता है । यह ऐसे कौशल से बना है कि, शोणित का जलीय अंश इससे परिशुत और इसमें आकर सञ्चित हो फिर मूत्राशय में जाता है । मूत्राशय मूत्रपूर्ण हो सेही पिशाब की द्वाजत होती है ।

परिमाण ।—धारे दिनरात में एक सबल मनुष्य, पूरा औंस अर्थात् प्रायः डेढ़ सेर मूत्रत्याग करता है । आवश्यकता से इसमें तारतम्य दिखाई देता है । मूत्रसे रक्तका दूषित पदार्थ बाहर निकल जाता है, पसोनेसे भी यह कार्य साधित होता है । धीमेकाल में पसोना अधिक आता है इससे मूत्रका परिमाण कम हो जाता है, तथा फिर शीतकालमें पसोना कम होनेसे मूत्रका परिमाण बढ़ जाता है ।



शरीरके मांसरो यन्त्र और शक्तिनाली समूह ।

5, 6, हृदय 7, मूलाग्र । बायोके बायसे पहिले बहपुके है ।

वैद्यक शिक्षा ।

सप्तम खण्ड :

धात्री-विद्या ।

MIDWIFERY.

धात्रीविद्या क्या है ?—जिस विज्ञान और शिक्षणशास्त्र की सहायता से समत्त्वावस्था या प्रसव के पहिले और प्रसवके वक्त तथा सूतिकावस्था में जननी और सन्तान के विषय की शिक्षा और उनके चिकित्सा कार्यमें पारदर्शिता लाभ होती है उसको धात्री विद्या कहते हैं। प्रसवकाल में धात्रीकी सहायता एकान्त आवश्यक है; इसलिये इसका नाम धात्रीविद्या रखा गया है।

त्रिकास्थि या वस्ति ।—धात्रीविद्या में ज्ञानलाभ करने वालों को पहिले वस्तिगह्वर और जननेन्द्रिय विषयों को सोखना चाहिये। इसीलिये यहां वही दो विषयों को आलोचना की जाती है। मेरुदण्ड और दोनो सकृथ अर्थात् दोनो अधःशाखाके बीचमें जो हड्डीका गह्वर है उसको त्रिकास्थि या वस्ति कहते हैं। यह चार हड्डियोंसे बनी है। यह चार हड्डो पृष्ठवंशमूलोय शंखावर्त्त और दो अनामिका है। पहिली २ हड्डी वस्ति के पीछे और दो अनामिका हड्डी इसके सामने और वगलमें है।

माप और परिमाण ।—वस्तुके दो दरवाजे हैं ; एक प्रवेश द्वार और दूसरा निर्गम द्वार । प्रवेश द्वार इसके ऊपरी अंशमें है इसको परिधि प्रायः १६ इंच होगी । सन्तान भूमिष्ठ होनेसे पहिले इसी द्वारसे वस्तिगृहमें जाता है । इसके तीन व्यास हैं ; (क) सामने और पीछे ; इसकी लम्बाई ४। इंच, (ख) अनुप्रस्थ ; इसकी लम्बाई १। इंच ; और (ग) तिर्य्यक ; इसकी लम्बाई ५ इंच है । वस्तुके निर्माण को इसका निर्गम द्वार कहते हैं । इसका व्यास सामने और पीछे अनुप्रस्थ । पहिले की लम्बाई ५ इंच और दूसरे को १। इंच होगी ।

स्त्री-वस्ति ।



१, २, ३, ४ और ५, ६, वस्तुके भागवय, ७ पृष्ठवंशमूलोद्य अस्थि ; इसके नीचेवाली चूड़ा गढ़ावर्त ; ८ और ९—११, वाम तिर्य्यक व्यास ; १२—१३ दक्षिण तिर्य्यक व्यास ; दोनों व्यासके संयोगविन्दु से वाम और दक्षिण सूत्रपात में एक भीधी लकीर खींचने से अनुप्रस्थ व्यास होगा ।

जननेन्द्रिय ।



विवरण ।—धात्री विद्याका मुख्य आधार जननेन्द्रिय है, तथा जीव सृष्टिका प्रधान कारण भी इन्द्रियही है । जिसके उपयुक्त कार्यके अभाव से जीवकी सृष्टि नहीं होती उसको जननेन्द्रिय कहते हैं । जननेन्द्रिय का दूसरा नाम उपस्थ है । जननेन्द्रिय के सिवाय जीवोत्पत्तिका दूसरा उपाय नहीं है । जननेन्द्रिय का सङ्ग प्रतिज्ञा पूर्वक परित्याग करने से जीवोत्पत्ति बन्द होती है । इस यन्त्रकी बनावट अति विचित्र है ; यह कैसे अपूर्व कौशल से बना है और इसके अङ्ग प्रत्यङ्गोंका परस्पर सम्बन्ध और क्रियाविशेषकारिता शक्ति कैसी अनिर्वचनीय है कि जिसकी शक्तिमें ब्रह्माण्डके जीव सब अवश और सुखमानस हो पाशवत् बन्दर की तरह निरन्तर नाचता फिरता है । तथा इसीके प्रभाव से आनन्दप्रवाह, कर्मात्साह, दया, चंसा, शक्ति, दक्षिण्य, आस्थिष्य और मैत्रा इस भूमण्डलमें नित्य विराजमान हैं । जननेन्द्रिय पुरुष और स्त्रीमें दो प्रकार है ।

मेट्र और मेट्रभूमि ।—वस्तुकी दोनो अनामिका जहाँ परस्पर मिली है उसके ऊपर के प्रशस्त अंशको मेट्रभूमि कहते हैं । शिथिल इसी स्थानमें अवस्थित है । यही सङ्गम साधन की प्रधान इन्द्रिय है । मूल, देह और मुण्ड ऐसे इसके तीन अंश हैं । मूलभाग दो प्रवर्धन से दोनो शाखा और एक बन्धनी से वस्तुके साथ संयुक्त है । उपरवाले भागको लिङ्ग मुण्ड तथा मुण्ड और मूलके बीचवाले को लिङ्ग शरीर कहते हैं । शिथिल कई उत्थानशील तन्तुओंसे बना है । इस तन्तुकी भीतर बहुतों

छोटी छोटी रक्तमाली है। चैतन्य होतेही इन सब रक्तमालियों में शोषित बड़े वेगसे धावमान होता है, इसीसे शिथ्य उत्तेजित होता है। सिद्ध मुण्डवाला अनुप्रस्थ छिद्र प्रभाव द्वार है। मूत्रमाली मूत्राशय से आरम्भ हो यहीं आकर खतम हुई है।

अण्डकोप ।—अण्ड दो प्रत्यिमय यन्त्र है। यही दो यन्त्रोंसे पुरुष का शुक्र बनता है। यह मुष्क नामक दो चमड़े की थैलीमें निहित और वस्तिप्रदेश से रेतोरन्तु नामक दो रन्तु में जम्बित है। साधारणतः प्रत्येक अण्ड प्राय १॥ इंच दीर्घ है। इसका सम्पूर्ण प्रयात् भाग १० इंच और अनुप्रस्थ अंश ३।४ से १ इंच होगा। वजन ३।४ से १ औंस। दो अण्डोंकी बीचमें सचराचर एककी अपेक्षा दूसरा कुछबड़ा होता है।

शुक्रकोप ।—अण्डकोप में पुरुष का शुक्र बनता है, पाश्चात्य शरीरतत्त्ववित् पण्डित यह कहते हैं कि शुक्र यहाँसे दोनों अण्डकोप के उपरवाली दो थैलीमें जाता है, यही दो थैली को शुक्रकोप कहते हैं, तथा इन्हीं दो कोषोंमें पुरुषका शुक्र संग्रहीत होता है। शुक्र उज्ज्वल श्वेतवर्ण तरल पदार्थ तथा लसदार और इससे एक प्रकार विचित्र गन्ध होती है। शुक्रमें एक प्रकार अगण्य सूक्ष्म जीव विद्यमान है। यह जीव प्राय १।५०० इंच लम्बा है। मैयुन कालमें शुक्रकोप से शुक्र प्रत्येक नालीसे यह निक्षिप्त होता है।

स्त्री-जननेन्द्रिय ।

भग, भग्नाङ्कुर, योनि, भगोष्ठ, जरायु, अण्डाधार आदि की समष्टी को जननेन्द्रिय कहते हैं। यह धन्तः और बाह्य ऐसे दो

भागों में विभक्त है । इसमें भग, भग्नांकुर, वृद्धदोष्ठद्वय, शुद्रदोष्ठद्वय कामाद्रि, प्रसव द्वार, सतीच्छद, योनि आदि बाह्य जननेन्द्रिय तथा अण्डाधार, डिम्बवाही दो नानी और जरायु यह तीन की अन्तर्जननेन्द्रिय कहते हैं । इनो स्तनोंके साथ यद्यपि जननेन्द्रिय का अत्यन्त बनिष्ट सम्बन्ध है, तथापि यह दो उसके अन्तर्गत नहो है ।

कामाद्रि । भगके ऊर्ध्वांश को कहते हैं । युवावस्था में यहाँ लोम पैदा होता है ।

योनि । यह एक नन्मार्कःरगद्गर है । यह जरायुसे भगतक फैला है । इसका निम्नांश संकीर्ण और ऊर्ध्वप्रसारित है । योनि के सामने मूत्राशय और प्रसव द्वार, पीछे सरभान्ध और विटप, दोनों तरफ प्रशस्त दो बन्धनी और ऊपर यह जरायुसे संयुक्त है ।

वृद्धदोष्ठद्वय ।—दोनों वृद्धदोष्ठ योनिमुख के दोनों तरफ स्थित हैं । इसका वहिर्दृश्य त्वक् और अभ्यन्तर भाग स्निग्धक मित्तिसे आवृत है । शैशवावस्था में यह दो ओष्ठका भीतरी अंश परस्पर मिला रहता है । फिर पुरुष सङ्ग और सन्तान पैदा होनेसे अलग हो जाता है ।

शुद्रदोष्ठद्वय । वृद्धदोष्ठद्वय के भीतर दोनों शुद्रदोष्ठ हैं । दोनों तरफ के शुद्र ओष्ठ भग्नांकुर के पास आकर दो भाग में विभक्त हुआ है ।

भग्नांकुर । ऊपर दोनों वृद्धदोष्ठका जहाँ सम्मिलन हुआ है उसके प्रायः आध इन्ध नीचे भग्नांकुर है । यह शिथिलतरह उत्थान शील तन्तुओं से बना है तथा रक्तिकाल में उत्तेजित होता है ।

सतीच्छद ।—प्रसव द्वारके नीचे योनिमुख है । शैशवावस्था में यह एक पतलो मित्ति से आवृत रहता है, उसको सतीच्छद कहते हैं । पुरुष संगसे सतीच्छद कट जाता है ; किसी

का सतीच्छद इतना कडा होता है कि बिना काटे पुरुष सह न हो कर सकता है ।

विटप । यह योनिमुख के पीछे और मलद्वारके सामने करीब १० डेढ़ इंच लम्बा है ।

स्त्री जननेन्द्रिय—वर्णित ।



क, ख, ख, घ. सरसाव । प, घ, ग, जगायु । ड योनि नासो ।
 घ, प्रसाव द्वार । न, सुद्रीठ । ठ, भर्गाकुर । ट, मूत्रप्रणाली ।
 ण, ड, मूत्राशय । झ प्रसवत बन्धनी । य, पण्डाघार । क, घ,
 व, व, यद्वावर्त ।

जरायु । यह ठीक बड़े अमरुद की तरह है । सामने और पीछेका अंग थोड़ा विपटा तथा भीतर पोला है, इसीको गर्भाशय कहते हैं ; पुरुष का शुक्र और स्त्रीके अणुसंयोगसे इस यन्त्रमें भ्रण उत्पन्न और क्रमशः पुष्ट हो प्रसवकालमें यहींमें बाहर निकलता है ।

विभाग और विस्तार ।—जरायु तीन अंग में विभक्त है—ऊर्ध्व, मध्य और निम्न । इसका ऊर्ध्वांग मुख, मध्यांग देह और निम्नांग घीवा नामसे अभिहित है । जरायु वस्तिगृह में योनिके ऊर्ध्वांग में अवास्थित है तथा इसके दोनों तरफ दो बन्धनी इसको आवृत किये हुए हैं । इसके सामने मूत्राशय और पीछे सरलात्र है । कुमारियों का जरायु १॥ इंच लम्बा तथा जिम्मे एक-बार सन्तान प्रभव हुआ है उनका जरायु ३।४ इंच लम्बा होता है ।

डिम्बवाही नाली । जरायुके उपरवाले दो कॉनेसे यह दो नाली उत्पन्न हो किञ्चित् वक्रभावसे अण्डाधार तक विस्तृत है । हर एक नालीकी लम्बाई ३।४ इंच होगी । इसका भीतरी भाग पोला तथा नालीका शेषांग लालकी तरह बना हुआ है ।

अण्डाधार । जरायुके दोनों पार्श्वकी प्रशस्त दोनों बन्धनीके पीछे दो अण्डाधार हैं । यह देखनेमें ठीक अण्डेकी तरह है । प्रत्येक अण्डाधार प्रायः दो इंच लम्बा पौन इंच चौड़ा और आध इंच मोटा है । कृतुकालमें इसका आकार बढ़ जाता है और गर्भावस्थामें दूना आकार हो जाता है । अण्डाधारके भीतर असंख्य अण्ड निहित हैं ।

स्तनन्द्रिय ।—दोनों स्तन जननेन्द्रियके अन्तर्गत न होनेपर भी इन दोनोंका घनिष्ट सम्बन्ध देखनेमें आता है ; इसी लिये यहां उसके बारेमें थोड़ा लिखते हैं । दोनों स्तन अर्द्ध गोलाकार, इसके उपरीभागमें छुद्र वर्तुलाकार दो पदार्थ हैं ; इसीको चूची कहते

है। दोनों स्तन ज्ञातीके दोनों तरफ़ तृतीय, चतुर्थ, पंचम और षष्ठ पञ्चाशति आवरणकर उत्पन्न होना है। इसके भीतर बहुत तेरो दूध निकालनेवाली ग्रन्थि है। यौवनके प्रारम्भमें दोनों स्तन कठिन और छोटा रहता है; फिर उमर वृद्धिके साथ साथ इसका भी आकार बढता रहता है; तथा गर्भाशयमें अत्यन्त स्फारित और पीनोन्नत हो जाता है। प्रसवके बाद स्तन गिरियल और मुक्त जाता है।

ऋतु और गर्भाधान ।

हिन्दू और पाश्चात्य मत ।—ऋतु और गर्भाधान सम्बन्ध में हिन्दू और पाश्चात्य चिकित्सा शास्त्रमें भिन्न प्रकार विवरण दिखाई देता है। यह विवरण भिन्न होनेपर भी मूल विषय में दोनोंका मेल है। इसीलिये यहाँ दोनों मतोंका आलोचना करते हैं। हिन्दू आयुर्वेदशास्त्रमें सबसे अधिक इस विषयकी आलोचना महर्षि चरक और सुश्रुतने की है। यद्यपि उनके ग्रन्थका वही अंग संग्रह किया जाता है।

शुक्र । जो पदार्थ श्रोत्रमें समाहित हो गर्भ पैदा करता है उसे पण्डितगण शुक्र कहते हैं। शुक्रमें वायु, अग्नि, भूमि और पानी यह चार महाभूतका अंग विद्यमान है तथा यह मधुरादि छ रसोंसे उत्पन्न होता है।

शुक्र, गोणित और जीव कुचिगत हो संयुक्त होनेसे उसको गर्भ कहते हैं। अर्थात् आकाश, वायु, अग्नि, पानी और भूमिके

विकृतिको गर्भ कहते हैं, यही गर्भ चेतनाका अधिष्ठान है। इसी चेतनाको गर्भकी छठी धातु कहते हैं। बाल्यवस्था अतिक्रम कर युवावस्था में स्त्रियोंके अनेक भावोंमें परिवर्तन दिखाई देता है। युवावस्थामें दोनों स्तन पीनीवत योनि विवर्धित और वस्त्र-लोमसे व्याप्त होती हैं। जरायु कोषसे पतला और मांस रक्त निकलता है। इसी रक्तको आर्तव या पुण्य कहते हैं, चलित भावामें इसको स्त्रीधर्म कहते हैं।

स्त्रीधर्म ।—प्रति मासमें यह रक्त निकलता। रक्त यदि अथ रक्त या लाहके पानोकी तरह हो और वस्त्रादि में दाग न लगे तो निर्णय रक्त जानना, यह रक्त ४१५ दिनतक स्थायी रहता है। इन सब नियमोंका व्यतिक्रम होनेसे रजोदुष्टि स्थिर करना। रोग शोक वर्जित पथिपुष्टांगी स्त्री को प्रायः बारह वर्ष अतिक्रम होनेसे रजःप्रवृत्ति होता है तथा यह पचास वर्षके बाद बन्द होता है। शरीरमें खराबी होनेसे पचास वर्षके भीतर ही रजो निवृत्ति हो जाती है। रजःप्रवृत्तिके पहिले दिनमें सोसहस्रें दिनतक को ऋतुकाल कहते हैं। यही काल गर्भ ग्रहणका उपयुक्त काल है। प्रकृतिभेदसे स्त्रियोंके ऋतुकालमें भी हेरफेर होता है अर्थात् किसी किसी स्त्रीको सोलह दिनतक गर्भ ग्रहण की शक्ति नहीं रहता है। सूर्य प्रकाश होनेसे जिस तरह पक्षिणो मूदित होता है, वैसेही ऋतुकाल प्रसृत होनेसे नारीका जरायु मद्धुचित हो जानेसे गर्भ ग्रहण-की शक्ति नहीं रहती। ऋतुकालमें स्त्रोगण अपेक्षाकृत अधिक सम्भोगाभिप्रायिणो होती हैं; यह यक्ष प्रकृत रतिकाल है। उमर भूमिमें बीज डालनेकी तरह और यक्षका शृङ्गार निरर्थक होता है।

ऋतुमती ।—यह आर्तवारमणीको ऋतुके पहिलेही दिनसे व्रतचर्य रहना चाहिये। दिवानिद्रा, अश्वन, अयुपात,

स्नान, अनुलेपन, तेलादि मर्दन, नखच्छेदन, धावन, अतिशय हसना, बहुत बोलना, तेज आवाज सुनना, अक्लखन, वायु सेवन, और परिश्रम उनको त्यागना चाहिये । यह सब विधि पालन न करनेसे गर्भ नानाप्रकारसे दूषित हो जाता है तथा उस गर्भमें सन्तान पैदा होनेसे वह नानाप्रकारके रोगोंसे पीड़ित रहती । जिसका ब्योरा नीचे सबेरेमें दिया जाता है ।

विशेष विशेष रोग ।—ऋतुमतीके दिवानिद्रामे भावी सन्तान निद्राशील, अक्षन समानसे चम्पा, अशुपातसे विकृति दृष्टि, स्नानानुलेपनसे दुःखशील, तैलादि मर्दनसे कुष्ठो, नख छेदनसे कुनक्षी, धावनसे चञ्चल, अधिक बोलनेसे प्रलापी उंचा शब्द सुननेमें अधिक, अक्लखनसे खलमति, वायुसेवन और श्रमसे उत्पन्न तथा अधिक हसनेसे सन्तानको दात, घोष्ठ, तानू और जीभ ग्रामवण्ण होते हैं । अतएव ऋतुमती स्त्री सर्वतोभावेसे यह सब त्याग दें । ऋतुके तीन दिन उनको कुशासनपर सोना, करतल चयवा पत्तलमें धविष्यान्न भोजन और स्वामी सहवास बन्द करना चाहिये ।

ऋतुस्नाता ।—ऋतुमती स्त्री चौथे दिन स्नानकर सुन्दर और पवित्र वस्त्राभार धारण और शस्त्रिषाचन पूर्व्वक्त सप्तसे पहिले भर्ताका दर्शन करें । स्वामी न उपस्थित होतो सूर्यको देखना, इसका तात्पर्य यह है कि ऋतुस्नानकर रमणो जैसे पुरुष को देखेगी वैसीही सन्तान होगी । इसके बाद वह गर्भाधान ।

गर्भाधान ।—भर्ता एकमास ब्रह्मचर्य अवलम्बन कर भार्याके ऋतुकालके चौथे दिन घी दूध और शान्तिधान्यका भात भोजन करे तथा भार्या एक मास ब्रह्मचर्य अवलम्बन कर उस दिन तेन मर्दन अधिक उरदका द्रव्य भोजन करे, फिर भर्ता वेदादिमें विश्वास कर पुत्रकासी हो उसी रातको अथवा वह, अष्टम

या द्वादश दिनको भार्यामें उपगत होवे । ऋतुकालके चौथे दिन से बारह दिनतक उत्तरीतर जितने दिन पर समागम हो सन्तान उत्पत्तीही सौभाग्यशाली, ऐश्वर्यशाली और बलशाली होती है । कन्याकी इच्छा हो तो पञ्चम, सप्तम, नवम या एकादश दिन गमन करना चाहिये । तेरहवें दिनका समागम अवैध है यहां यह याद रखना आवश्यक है कि पुरुषाभिलाषिणी कामातुरा व्याधिहीन स्त्रीके साथ सञ्जात इष्ट, व्याधिहीन रतिज्ञ पुरुषका ऋतुकाल संसर्ग होनेसे अपत्योत्पादन इच्छाफलवती होती है । कष्ट क्लेशित उपयुक्त गुणसम्पन्न क्षेत्रमें यथासमय में तिर्होव बीज वपन करनेसे जैसे उसमेंसे अद्भुत निकलता है, वैसेही अदोष योनिमें यथासमय अदोष शुक्र आहित होनेसे गर्भोत्पत्ति अवश्य होती है ।

अभिगमन ।—ऋतुकालका संसर्ग नानाप्रकारके अनर्थका निदान है । ऋतुके पहिलेदिन गमन करनेसे पुरुषका प्रायुक्षय होता है । उसमें यदि गर्भ हो तो गर्भस्त्राव ही जाता है । दूसरे दिन गमन करनेसे भी वैसेही फल होता है, अथवा स्रुतिका यक्षमें ही सन्तान मरजाती है । तीसरे दिन गमन करनेसे बही फल अथवा सन्तान अपूर्णा या अस्वायु होती है । चौथे दिन गमन करनेसे सन्तान सम्पूर्णा और दोर्घायु होती है । पर जबतक शोणित स्त्राव होता रहे तबतक बीज प्रविष्ट होनेमें कोई फल नहीं होता । जैसे नदीके स्रोतमें कोई द्रव्य डालनेसे बह जाता है, बीजभी वैसेही गर्भकोपमें न जाकर प्रत्यावृत्त होता है । अतएव ऋतुकालके तीन दिन गमन नहीं करना चाहिये । ऋतुका १२ वां दिन बोल जानेसे फिर एक महीनेके बाद गमन करना उचित है । इस नियममें सन्तान पैदा हो तो वह सन्तान

रूपवान्, महा बलवान्, बुद्धिमान्, आयुष्मान्, पित्रपरायण, धनशाली और सत्पुत्र होता है ।

वर्ण और चक्षु ।—गर्भोत्पत्ति कालमें तेजोधातु अधिक काय जनधातुके साथ मिलनेसे गर्भ गौर वर्ण होता है ; अधिक काय पाचिव धातुके साथ मिलनेसे गर्भ कृष्णवर्ण होता है । अधिकांश पृथिवी और आकाश धातुके साथ मिलनेसे कृष्ण श्याम और अधिकांश जलोय और आकाश धातुके साथ मिलनेसे गौर श्याम होता है । कोई कोई कहते हैं कि गर्भावस्थामें गर्भिणी जिस रङ्ग का द्रव्य आहार करती है सन्तान भी वही रङ्ग की होती है । तेजदृग्शक्तिके साथ न मिलनेसे सन्तान जन्मान्ध होती है । तेज शोषितका आश्रय ले तो सन्तान रज्जाक्ष होती है । पित्तका आश्रय लेती चक्षु पोतवर्ण ; कफका आश्रयलेती शुक्लाक्ष और वायुका आश्रय लेती विक्षताक्ष (टेरा) होती है ।

गर्भस्राव और अकाल प्रसव ।—जिस गर्भ का शुक्र और शोणित, आत्मा आश्रय अर्थात् भ्रूयोत्पत्ति स्थान (जरायु लेह) और काल यह मध्य दोष वर्जित हो तथा गर्भिणीके आहार विहार में कोई दोष न होनी वह अप्रदृशुक शोणित सम्भूत गर्भ सञ्चतो भावसे सप्त घण्टावध सम्भ्रष्ट हो जाता है । अप्रजा अर्थात् अवध्या स्त्रोका योनि या जरायु का दोष, मानसिक विविध अशान्ति या क्रोध, शुक या शोणितको खराबो आहारादि का अत्याचार अकाल योग क्रिया व्याधि आदिसे देहमें गर्भ धारण होता है । गर्भस्रावका विषेय अति मयनाक है, इससे एक रहस्य है । सदात्र पानादिस गर्भाशय को वायु दुषित हो किमी किमी शोका ऋतुशोषित रुन्द ही ठीक गर्भका लक्षण प्रकाश होता है । बहुततर लोग उसे गर्भ स्थिर करत हैं, पर थोड़े दिन बाद जब

शोणित अधिक सञ्चय होता है तब अथवा अग्नि या, सूर्य ताप, श्म, क्रोध, शोक, अथवा उष्ण पत्रपानसे परिस्रुत हो जाता है ।

पुत्र कन्या और बहु सन्तान ।—वदि बीज अर्थात् मिलित शुक्र शोणित में रक्तका भाग अधिक होतो कन्या और शुक्रका भाग अधिक होतो पुत्र पैदा होता है कोई कोई कहते हैं कि चतुर्थ, षष्ठ, अष्टम आदि युग्म दिनोंमें गमन करनेसे पुत्र और पंचम, सप्तम, नवम आदि त्रयुग्म दिवसमें कन्या पैदा होती है । वायु कुपित हो बीजको दो भागमें विभक्त करे तो यमज सन्तान होतो है । इस दो भागमें यदि एक भागमें रक्त अधिक होतो कन्या और दूसरे भागमें शुक्र अधिक होतो पुत्र जन्मता है या दोनो भागों में रक्तका भाग अधिक होतो दो कन्या और शुक्रका भाग अधिक होतो दो पुत्र होता है । अति प्रवृद्ध वायु जब बीजको कई विभागोंमें विभक्त करता बहु सन्तान प्रसव होती है । प्रकुपित वायु कर्तृक यदि बीज विषमांशमें विभक्त हो अर्थात् एक अंशमें अधिक बीज और दूसरे अंशमें कम तथा गर्भिणी यदि उपयुक्त आहार प्राप्त न हो और उसका कोई धातुका चय या अधिक साव जातो गर्भ सूखजाता है ;—इससे प्रसवके निर्दिष्ट समयसे अधिक दिनपर प्रसव होता है ।

नपुंसक ।—अब नपुंसकादिके जन्मका कारण लिखता हूँ । उपरोक्त बीज में शुक्र और शोणितका भाग बराबर हो तो ली या पुरुष चिह्नयुक्त सन्तान होती है । वायु कुपित हो गर्भस्य प्राणीका शुक्राणु नष्ट करनेसे वह प्राणी-पक्षनेन्द्रिय होता है । वायुकर्तृक गर्भस्य प्राणीका शुक्राणु द्वार विघटित होनेसे भंस्कारवाही सन्तान पैदा होती है । यदि पितामाता दोन बीज या अल्प बीज-विशिष्ट दुर्बल और अहर्ष

अर्थात् मैथुनमें अल्प हर्ष-विशिष्ट होतो वह पुत्र या कन्या नरपण्ड या नारोपण्ड होती है। माताकी मैथुनकी अनिच्छा और पिताका बीज दुर्बल होतो संतान ठेठो (वक्र) होती है। पिता माता ईर्ष्याभिभूत ता मैथुनमें मन्द होतो संतान ईर्ष्यापरतन्त्र होतो है। जिस पुरुषका दोनो कोप वायु और अग्निदोषसे नष्ट हो जाता है उसको वातिक पण्ड कहते हैं।

विशेष विशेष इन्द्रिय ।—गर्भका शरीर माता आदिसे उत्पन्न होनेपर भी वह पांच महाभूतका विकार है, कारण जीव-देह पांच महाभूतका है। किंच महाभूतसे क्या उत्पन्न होता है, वह क्रमशः विवृत होगा। शब्द, श्रोत, सङ्गता, रचता, और छिद्र। यह सब आकाशसे उत्पन्न होता है। स्पर्शेन्द्रिय, रक्षता, स्वास-प्रश्वास क्रिया, धातुव्युह और शारीरिक चेष्टा वायुसे उत्पन्न होता है। रूप दर्शेन्द्रिय प्रकाश, परिपाक और उष्णता यह सब अग्निसे उत्पन्न है। रस, रसेन्द्रिय, शैत्य, सृष्टता, स्नेह और क्रोध पानीसे उत्पन्न हैं। गन्ध, घ्राणेन्द्रिय, गुरुत्व, स्थैर्य, और मूर्त्ति यह सब पृथिवीसे उत्पन्न हैं। जगतमें जितने भाव हैं पुरुषमें वही मन्त्र भाव दिखाई देते हैं। पण्डितगण जगत् और पुरुषके भावका एकही रूप बताते हैं। इसी तरह तृतीय भागमें गर्भ और भौकई अङ्ग और अंगावयव एकहीवार उत्पन्न होते हैं। इसके सिवाय कालान्तरमें और भौकई भाव उत्पन्न होते हैं। दांत, स्तनोन्नति अधोलोम, श्लेष्म और कृच्छलोम काल-विशेषमें उत्पन्न होते हैं। बुद्धि, रूप, वाक्शक्ति, शुक्र और गमन धारणादि भावोंकी उत्पत्ति भी क्रमशः होती है।

भ्रूणका क्रमस्फुरण ।

गर्भको सब इन्द्रियां उत्पन्न होनेपर शिशुको अन्तःकरण का दर्द अनुभव करनेकी शक्तिका सञ्चार होता है। इन्ही सबसे गर्भ स्फुटित होता रहता है। इसको लोग सचराचर गर्भ यन्त्रणा कहते हैं। वास्तवमें इस दर्दकी तरह भयङ्कर दर्द दूसरा नहीं है। इसवक्त जीव गर्भ यातनासे व्याकुल हो भगवानको स्तुति करता है। गर्भस्य शिशुका हृदय माताका और भाताके हृदयके साथ शिशुका घना सम्बन्ध है इसीलिये वृद्धगण गर्भको हृदय कहते हैं। इसवक्त गर्भिणीको गर्भके प्रतिकूल आहार विचारादि त्याग करना चाहिये कारण इसवक्त गर्भके प्रतिकूल कार्यादिसे गर्भका नाश या विकृति होनेका डर है।

इसवक्त इन्द्रियोंको कोई कोई विषय भोगकी इच्छा होती है। यह इच्छा पूर्ण होनेसे सन्तान गुणवान और आयुमान होती है। किन्तु माताको यह इच्छा यदि पुरी न होतो गर्भस्य सन्तान कुल, खल, वामन, विकृताद्य भयवा भव्य होती है। अतएव गर्भावस्थामें स्त्रियोंकी अभिलषित द्रव्य अवश्य देना उचित है।

चौथे महीनेमें गर्भ स्थिर होता है ; इससे गर्भिणीका शरीर इसवक्त भारी हो जाता है। पांचवे महीने गर्भका मांस और शोणित कुल बढ़ता है। इसीलिये गर्भिणी पांचवे महीने बहुत दुबली हो जाती है। छठे महीने और महीनेको अपेक्षा भ्रूणका बल और वर्णका फ़ास होता है। सातवें महीने गर्भके सब भागोंको वृद्धि हो गर्भिणीके आकारमें क्लान्ति दिखाई देतो

है। आठवें महीने गर्भ और माता रसवाहिनौ शिरा समूहोंसे परस्परका भोज ग्रहण करते हैं। इसवक्त गर्भिणी बारबार म्लानि युक्त मोटी ताजी होती है। ओजोधातुके अनवस्थितत्वसे यह विपद होनेकी सम्भावना है। इसीसे पण्डितगण अष्टम मासकी गर्भका अहितकर निर्देश करते हैं। आठवां महीना पूरा हो नवें महीनेके पहिले दिनसे दशम महीने तक प्रसवका मुख्यकाल है। इससे अन्यथा होतो विकृति स्थिर करना।

— ० —

गर्भस्त्राव और अकाल प्रसव ।

गर्भस्त्राव ।—पहिले कह आए है कि किसी तरह की सांघातिक पीडा होनेसे अकसर गर्भस्त्राव हो जाता है। गर्भाधानके बाद २५ हप्ता पूर्ण होनेके पहिले भ्रूण निकलती उसे गर्भस्त्राव कहते हैं। इसके बाद शिशु भूमिष्ठ होनेसे प्रायः शिशु मरता नहीं है, इसे अकाल प्रसव कहते हैं। बहु प्रसविनी स्त्रीको गर्भस्त्राव अधिक होता है।

कारण ।—गर्भस्त्राव नाना कारणोंमें होता है; जरायुके भोतरका रक्तस्राव हो तो गर्भ नहीं ठहरता। भ्रूणकी मृत्युभी गर्भस्त्रावका अन्यतम प्रधान कारण है। उपदंश, ऐच्छक आदि पीडामें भी गर्भस्त्राव होता है। उत्कट शरिर्यम या मानसिक अवसाद, अत्यधिक रमण, अधिक सुरापान, विषद्रव्य सेवन, गर्भके उपर अकस्मात् गुरुतर आघात, जरायु प्रदोषकिका व्यानद्युति आदि कारणोंमें भी गर्भस्त्राव की सम्भावना है।

उपर जितने कारणोंका उल्लेख किया गया है, उनसेसे कोई कोई पूर्वप्रवृत्तज और कोई कोई उत्तेजक कारण हो जाते हैं । पहिलेहीसे गर्भस्रावके लक्षण जिसमें रहते है, उसको थोड़ेही कारणसे गर्भस्राव हो जाता है । पर पूर्व प्रवृत्तता न रहनेसे गर्भ स्रवजमें नष्ट नहो होता ।

लक्षण ।—गर्भस्राव होनेसे पहिले जरायु सङ्कुचित होता है, तब गर्भिणीके पेटमें उल्काट दर्द होता है साथही इसके अथवा थोड़ी देर बाद जरायुसे शोणितस्राव होना आरम्भ होता है । शोणित कभी थोड़ा थोड़ा, निकलता है इस दशामें गर्भिणीकी अवस्था सङ्कटापन्न हो जाती है । कभी पहिले दो तीन दिन थोड़ा थोड़ा शोणित निकलकर क्रमशः कमहो बन्द होजाता है । तब लोग समझते है कि गर्भिणी आराम हो गई, फिर एकाएकी शोणित दिखाई देता है । फलतः शोणितस्राव और दर्द यह दोनों गर्भस्रावके प्रधान लक्षण है । इन दो लक्षणोंमें एक भी दिखाई देनेसे चिकित्सा करना उचित है ।

माता और शिशु ।—गर्भावस्था गर्भिणीके हकमें बड़ा विषय काल है । अणुका जन्म और क्रमस्वरूपसे लेकर जन्मतक भूमिष्ठ न हो तबतक गर्भिणीको विशेष सावधानीसे रहना चाहिये । सामान्य दृष्टि या अनियम, अथवा थोड़ा अल्पाचारभी गर्भिणी और साथही गर्भस्थ शिशुका स्वास्थ्य नष्ट कर सकता है । इसीलिये इस वक्त गर्भिणीका स्वास्थ्य ठीक रहे इस विषयमें विशेष दृष्टि रखना चाहिये । इससे केवल गर्भिणीका मङ्गल है सो नहो गर्भस्थ शिशुका भी स्वास्थ्य अच्छा रहता है । शिशु जन्मतक गर्भमें रहता है तबतक माताके शोणितसे ही उसका पोषण होता है ; अर्थात् शोणित माताके शरीरसे सन्तानके शरीरमें जाकर उसको

जीवन रचा होती है। सुतरां इसमें स्पष्ट जाना जाता है कि माताका शोणितहो शिशुके जीवनशक्तिका एकमात्र प्रस्रवन है। वही प्रस्रवन दूषित होनेसे शिशुका स्वास्थ्य नष्ट और कष्टांतककि जीवन विषम होनेकी सम्भावना है इससे स्पष्ट जाना जाता है कि गर्भावस्थामें गर्भिणीका स्वास्थ्य ठीक रहनेसे गर्भस्थ शिशुका स्वास्थ्य ठीक रहेगा और उसके क्रमम्भरण में कोई तरहकी बाधा नहीं होगी। गर्भिणीका स्वास्थ्य ठीक रहने में पथ्य, परियम, निद्रा आदि कई एक विषयमें ध्यान रखना उचित है।

भोज्य ।—पहिले आहारके सम्बन्धमें कहते हैं;—गर्भावस्थामें हलका और पुष्टिकर द्रव्य आहार करना उचित है। गर्भिणीका पथ्य जितना सुपाच्य और पुष्टिकर हो उतनाही अच्छा है। मांस, टटका पका फल-सूतमें विभेय उपकार होता है, हमारे देशमें मन्दराक्षर जो सब कन्दमुल मिलते हैं उसमें आलू, गोभी, बैंगन, मटरकी छीमी; बीट और बीता, कमलानीबू, तरबूज, शरीफा, अमरुद, आम, जामुन आदि व्यवहार किया जा सकता है। मछली को कम आहार करनेमें बाधा नहीं है, यदि कोई मांस बिना खाये न रहसके उनको थोड़ा मांस भी देना चाहिये। मांसाहारमें गर्भिणीका स्वास्थ्य नष्ट होनेको सम्भावना है; इससे जहांतक बने मांस न खानाही अच्छा है। मरे प्राणीके मांसमें गर्भस्थ शिशुका कामन गरीर नहीं बन सकता; इसलिये शरीर-तत्त्वविज्ञ पक्षिनिर्गम गर्भावस्थामें मांसाहार बना किया है। बहुतैरी स्थिति गर्भावस्थामें अधिक पेटा खाती है, यह सर्वथा बन्द करना चाहिये। यदि बिना खड़ा खाये न रहसके तो थोड़ी पुरानी इससे आदि खड़ा खानेकी देना चाहिये। पीनेके द्रवमें शुद्ध पानी और दूध पीना चाहिये। सब प्रकारका उत्तेजक

प्रेम बन्द रखना ; यहाँतक कि यदि किसीको चाह पोनेका अभ्यास हो तो वहभी त्यागना चाहिये ।

लघु आहार ।—बहुतेरोंका यह ख्याल है कि गर्भिणीको जन्म अपने शरीरके साराशसे गर्भस्थ शिशुकी रक्षा और पोषण करना पड़ता है तब उसका आहार बढ़ाना चाहिये । बहुतेरे इसके अनुसार काम कर भ्रूण और माताका नाना प्रकार अमङ्गल कर बैठते हैं । यह धारणा जैसी भ्रमसंकुल है वैसीही अनिष्टकर है । इसीलिये गर्भावस्थामें परिमित आहार आवश्यक है ; इससे माता और शिशु दोनोंके शरीरको रक्षा और भ्रूणके स्फूर्ति साधनोपयोगी सब प्रयोजन सिद्ध होते हैं । अतएव गर्भिणीको लघु पुष्टिकर और परिमित द्रव्य भोजन देना चाहिये ।

प्रेम ।—हमारे देशमें गृहस्थकी स्त्रियोंमें सुरा आदि मादक द्रव्य सेवन की प्रथा नहीं है । पर पाश्चात्य देशोंय बहुतेरो कुल-कामिनी हरवख्त और कहाँतक कि गर्भावस्थामें भी सुरापान करती हैं । इसीसे उनकी सन्तान प्रायः उन्मत्त और दुर्नीत-परायण होती है । अतएव गर्भावस्थामें किसी तरहका मादक द्रव्य सेवन करना उचित नहीं है ; और कहाँतक कि चाह काफीतक पोना मना है । शुद्ध पानी और दूधही गर्भिणीका एकमात्र प्रेम है ।

कट्य रुचि ।—हमारे देश और विलायतमें भी बहुतेरो गर्भिणीको जघन्य द्रव्यादि सेवनको इच्छा बनवती होती है । कोई जलो दुर्द मिट्टी, कोई राख आदि पदार्थ बड़ी रुचिसे खाती है । यह बड़ा अन्याय है ; कारण ऐसे द्रव्य आहार करनेसे गर्भिणी पाण्डू, कामला और अजीर्ण आदि पीड़ासे पीडित होती है ।

शौचाचार ।—गर्भावस्थामें शौचाचारके विषयमें विशेष ध्यान रखना आवश्यक है; कारण इस दशामें शौचाचार का सामान्य व्यतिक्रम होनेसे गर्भिणीको नानाप्रकारकी पीड़ा होनेकी सम्भावना है। इस देशको औरते शौचाचार में जैसी सावधान है, अन्य देशकी औरते वैसी सावधान देखनेमें नहीं आती। यहाँकी औरतें चाशौच अत्यन्त दूषणीय मानती है। शौचाचार तें स्नान ही प्रधान है। इनसे त्वर और सोमकूप रोज साफ होनेसे शोणित भी साफ रहता है। स्वस्थ शरीरमें रोज स्नान करनेसे स्वास्थ्य ठीक रहता है। पर अस्वस्थ शरीरमें विशेषकर मलेरियाके विषसे जिनका शोणित दूषित हो गया है उनको रोज स्नान करना उचित नहीं है। अवस्था और सहने पर हफ्तेमें दो दिन या तीन दिन स्नान करना अच्छा है।

वायु और परिश्रम ।—गर्भावस्थामें अपना और शिशुका शोणित गुह रखनेके निधि साफ हवा सेंदन करना उचित है। स्वास्थ्यरक्षाके हकमें रुकी जीवनका प्रधान उपाय है। आहार न कर आठमरी २४ दिनतक रह सकता है पर साफ वायुके बिना एक मूहर्त भी नहीं बच सकता। अतएव रहनेके घरमें सदैव साफ हवाका चलाचल हो इस विषयमें विशेष दृष्टि रखना उचित है। मकानके सब घरोको अपेक्षा सोनेके घरमें साफ हवाका स्थल रखना आवश्यक है। मकानमें सर्वत्र साफ हवा प्रचलित होनेसे गिर:पीड़ा, अजोण: दृष्टिदीर्घत्व और नानाविध सायबिक पीड़ा नहीं होती। हम लोगोंके सहज शरीर में जब साफ वायु इतनी उपकारो है तब गर्भिणीके हकमें वह तो अधिक आवश्यक है इसमें बिन्दुमात्र भी सन्देह नहीं है। अतएव बरा दिन क्या रात, क्या जाग्रत, क्या निद्रित हरवत्त और सब अवस्थामें गर्भिणीको साफ हवामें रखना चाहिये।

व्यायामादि ।—जीवका जीवन धारणके निमित्त किसी तरहका परिश्रम या व्यायाम आवश्यक है ; इससे शरीरके अङ्ग प्रत्यङ्ग और यन्त्र समूहों की उन्नति और स्फूर्ति होती है और साथही स्वास्थ्य भी ठीक रहता है अतएव परिश्रम सुख स्वास्थ्य और स्वच्छन्दता में विशेष उपयोगी है । जो परिश्रम न कर आलसीकी तरह बैठे रहते हैं उनका जीवनही हया है । सहज शरीरमें सब प्रकारका व्यायाम करना चाहिये, पर गर्मिणीको अमसाध्य गृहस्थीका काम अवश्य करना चाहिये । इस देशमें गवई नांवकी औरते स्नान शौचकर्मके लिये मैदानमें जो जाया करती हैं यह अच्छी प्रथा है । इससे विशुद्ध वायु सेवन और सामान्य परिश्रम दोनों उद्देश्य साधित होते हैं ।

विश्राम और निद्रा ।—विश्रामविशेषका निद्रा, स्वास्थ्य-रक्षाका एक प्रधान उपाय है । मस्तिष्क और शरीरके सब यन्त्रोंको दिन रातमें एक दफे विश्राम आवश्यक है । परिश्रमके अनुसार विश्राम भी स्थिर करना चाहिये अर्थात् परिश्रमके परिमाणसे उसका उतनाही विश्राम चाहिये । कोई रात दिनमें ६ घण्टा कोई ८ घण्टा सोनेसे अपनेको स्वस्थ मानते हैं । सहज शरीरमें अनिद्रा और अतिनिद्रा दोनोंही जैसी अनिष्टकर हैं, गर्भावस्थामें यह और भी अनिष्टकर है । सधराचर ६ से ८ घण्टातक सुनिद्रा होनेसे जो स्वास्थ्य ठीक रहता है, इससे अधिक निद्रासे शरीर खराब होनेका डर है ।

मानसिक व्यवस्था ।—निद्रा, आहार आदि व्यापारसे गर्मिणीको जैसा विशेष सतर्क रहना आवश्यक है, मानसिक अवस्थाके तरफ भी उसको वैसही दृष्टि रखना चाहिये । सबसे अधिक मानसिक या न्तिके लिये एकान्त आवश्यक है । चित्त स्थिर और

मन सर्वदा शान्तिमय रहनेसे गर्भिणी और गर्भस्थ शिशु दोनोंका स्वास्थ्य ठीक रहता है। इसलिये भार्गवजननीको सर्वदा क्रोधादि रिपु और जिस कार्य या दृश्यसे मानसिक उद्वेग और उत्तेजना हो उससे दूर रहना चाहिये। गर्भिणीका आतंक, उद्वेग और उत्तेजनसे अकसर शिशुका विशेष अनिष्ट होता है। इन सब व्यापारसे माताके छायामण्डल में हटात् प्रचण्ड-विप्लव होता है तथा मायही शिशुके छायामण्डलमें भी उत्पन्न होता है इसवन्त शिशुका मस्तिष्क और छायामण्डल इतने जोरसे परिस्फुरण होने लगता है कि कोई प्रकारका इसमें विकार होनेमें कोई कोई वक्त उसका प्रतिविधान भी नहीं हो सकता। गर्भिणीके अकस्मात् आतङ्क, क्रोध या और कोई रिपुके उत्कट उत्तेजनसे अकसर गर्भस्थ शिशुको सृगौ और उन्माद आदि पीडा होते देखा गया है। अतएव गर्भावस्थामें रमणोका मध्वंदा शान्त और निरुद्वेग रहना चाहिये। धर्मचिन्ता, धर्मकर्मका अनुष्ठान और आत्मीयता, अथवा धर्म पुस्तिकादि पाठ करनेमें गर्भिणीका मन मध्वंदा शान्तिरमसे आश्रित रहता है और उसके मायही गर्भस्थ शिशुके मस्तिष्क में भी धर्मचिन्ताका बीज धीरे धीरे अंकुरित होता है। इसके निवाय सुन्दर आलेख्य सन्देशन श्रुतिसुखकर मनोहर सङ्गीत या खरलहरी श्रवण आदि कार्यभी गर्भिणीके हकमें विशेष हितकर है।

प्रसव-प्रक्रिया ।

दिविध प्रसव ।—प्रसव दो प्रकार,—स्वाभाविक और यस्याभाविक। सर्वाङ्गमें सम्यक् स्वभावतः भारी है इससे प्रसव

काल में अचराचर पहिले वही बाहर आता है। इसको स्वाभाविक प्रसव कहते हैं। यह २४ घण्टेमें सम्पन्न होता है। शिशु का माथा नीचे रहनेपर भी प्रसवको २४ घण्टा लगेतो उसे विलम्बित प्रसव जानना। तथा २४ घण्टेके पहिले प्रसव होनेसे उसे द्रुत-प्रसव कहते हैं।

वेदना ।—प्रसवकार्यमें जरायुका सङ्कोचन एकान्त आवश्यक है; जरायु सङ्कुचित न होनेसे गर्भस्थ मन्तान भूमिष्ठ नहीं होती। जरायुके सङ्कोचनसे जो एक प्रकारकी दर्द होती है उसको प्रसव वेदना कहते हैं। प्रसव वेदना रह रहकर उठती है तिसपर भी माताकी कितनी तकलीफ होती है; यदि वह दर्द लगातार निरवच्छिन्न होता रहता, तो माता और गर्भस्थ शिशु दोनोंका जीवन संकटापन्न होजाता कारण प्रसवमें विलम्ब होनेसे प्राय ऐसाही अनिष्ट होता है।

द्विविध वेदना ।—प्रसवके पहिले कभी दो प्रकारका दर्द होता है; जरायु आपही संकुचित होनेसे जैसा दर्द होता है और जो जरायुके आधेयकी क्रमशः प्रसव पथमें ले आता है, उसको प्रकृत वेदना कहते हैं। प्रकृत वेदनाका आरम्भ पहिले धीरे धीरे सद्भावमें होता है, फिर बढ़ते बढ़ते कुछ कम हो अन्तमें थोड़ी देरके किये बन्द हो जाता है। इसके बाद फिर दर्द तेज हो कम हो जाता है। जैसा जैसे दर्द उठता है वैसाही उसका निर्विष्ट क्रमभी दिखाई देता है। पर अप्रकृत वेदना ऐसी नहीं है,—इसका कोई निर्विष्ट क्रमभी नहीं है। इससे जरायुका समस्त अंश संकुचित न हो उसका एक अंश मात्र संकुचित होता है। जरायुके किमो अंशमें घाव या रक्षाधिक्य होनेसे अथवा पाकस्थानी या यन्त्रके उत्तेजनासे जरायुका कोई अंश उत्तेजित

होनेसे वहाँ भी यही अप्रकृत वेदना उठती है। पूर्ण गर्भ में सन्तान भूमिष्ठ होनेके कई दिन पहिले अप्रकृत वेदना सचरावर उठती है।

उपक्रम ।—प्रकृत प्रसव वेदना प्रकाश होनेसे कई दिन पहिलेही से गर्भिणीके शरीरमें कई एक लक्षण प्रतीयमान होने लगते हैं। इस समयसे जरायु अल्प अल्प सकृचित होने लगता है। प्रसव पथके कोमल तन्तु मग्न शिथिल होने लगते हैं और जरायु इसी रास्तेसे आहिस्ते आहिस्ते नीचे आने लगता है। इस अवस्थाको प्रसवका उपक्रम कहते हैं।

तीन क्रम ।—सचरावर प्रसवके तीन क्रम हैं; पहिले क्रममें जरायुका मुख बड़ा हो साथही संकोचन आरम्भ होता है तथा जरायुके उर्ध्वभागमें संकोचन आरम्भ हो क्रमशः नीचे आता है। द्वितीय क्रममें शिशु भूमिष्ठ होता है। जरायुमुखका पूरा विस्फारण इसी क्रममें आरम्भ हो शिशु निकलने पर उसकी समाप्ति होती है। इस क्रमके पहिले भिन्नो फटकर पतला केनको तरह एक प्रकार पदार्थ निकलता है इसवन्त जरायुका आकार कम हो जाता है। शिशु भूमिष्ठ होनेपर तीसरा क्रम आरम्भ होता है और खेरो बाहर होनेसे उसका शेष होजाता है। शिशु प्रसूत होनेके आधा घण्टा बाद खेरो निकलतो है, किसी वक्त दूसरा क्रम शेष होतीही बाहर निकलतो है।



अपत्यपथमें सन्तान परीक्षा ।

उत्तर वेदना।—शिशु भूमिष्ठ और खेरी निकल जानेसे जरायु संकुचित होता है, इस संकोचनसे अकसर दर्द होता है। इसीलिये इसको उत्तर वेदना कहते हैं। इस देशकी औरतें इसे पोतनहर का फिरना कहती हैं। यह दर्द अकसर प्रसवकी कई घण्टे बाद उठता है; कभी यह क्रमागत २।३ दिन तक रहता है, इस दर्दसे प्रसूतोका प्रव्हा है, कारण प्रसवके बाद भी जरायुके भीतरका जमा हुआ रक्त आदि जो जुल रहता है यह इस दर्दसे निकल जाता है।

विविध प्रसव।—पहिले कह चुके हैं, कि शिशुका मस्तकही अकसर पहिले प्रसव पथमें आता है। यही सहज प्रसव है कारण इसमें माता या शिशुकी कचिन् कोई कट होता है। पर्याप्त शिशुका मस्तक माताके वक्षितटके तिर्यक् घ्यास-

इसके कीर्ण एकमें समान्तर भावमें वस्त्रितटमें प्रविष्ट होता है। उसवक्त शिशुकी कपालास्थि माताके सामने अथवा पीछे रहती है। इसके बाद शिशुका मस्तक माताके वस्त्रितटमें तिथिक व्याससे उतरने लगता है; इसवक्त आवर्त्तन क्रियासे वह वस्त्रिके निर्गम द्वारके समुख पयात् व्यासमें आकर उपस्थित होता है। फिर थोड़ा फौलकर प्रसव-पथसे बाहर आता है।

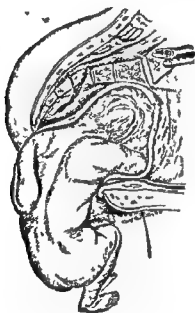


शिरःप्रागवतरण ।

मुख और ललाट ।—शिशुका मस्तक पहिले न निकल कभी कभी इसका मुख बाहर आता है। किन्तु कारणसे पयात् कपालास्थि वस्त्रितटमें पवशुद होनेसे माधेका विवर्त्तन नहीं होने पाता; इससे जरायुके संकोचनसे शिशुका मुखभी क्रमशः प्रसव पथसे उतरता आता है और अन्तमें बाहर गिर पड़ता है। कभी कभी मुखके बदले पहिले ललाट उतरता है; किन्तु कारणसे मस्तक उपयुक्त परिमाणमें विस्तृत नहीं होनेसे भी ऐसा होता है।

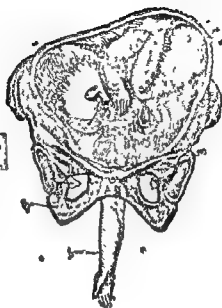
वस्त्रि ।—किन्तु किन्तु वक्त शिशुका माया, मुख या ललाट आगे न उतर वस्त्रि जहा पयरा पेर निकले तो हमे वस्त्रि प्रागव-

तरण कहते हैं। इस प्रागवतरणमें शिशुको, अपेक्षाकृत अधिक विपद होनेको संभावना है; कारण आगे शिशुका निम्नांग अवतीर्ण होनेमें नाभिरज्जुके उपरं द्वाव पडनेसे शोणित सञ्चालन बन्द होनेको संभावना है। तथा शोणित सञ्चालनमें बाधा पडनेसे प्रायः शिशुको मृत्यु होती है।



मानु-प्रागवतरण।

पार्श्वदेश।—सब शरीरके बाद मस्तिष्क निकलता है। भ्रूणका ऊर्ध्वग या निम्नाङ्ग प्रनवपथमें न आकर कभी कभी इसके बगलमें आजाता है। इस अवस्थामें शिशुका कंधा पहिले निकलता है; या किमी बल केहुनी या हाथका पंजा आगे निकलता है। यह प्रसव अत्यन्त संकटमय है कारण इसमें माता और भ्रूण दोनोंके जानका डर रहता है।



पार्श्वप्रागवतरण ।

१। शिशुका दहिना हात । २। मातृवस्तिकी दक्षिण बाहु । ३। वस्तिकी बाहुसन्धि

चिकित्सा ।

उपर जितने प्रकारके प्रसव कह आए हैं उसमें वस्ति और पार्श्वप्रागवतरण में विपद की सम्भावना है। बाकी दो प्रागवतरण की अपेक्षा पार्श्व-प्रागवतरण में शिशुका विपद अधिक होते देखा गया है। यहाँ शेषोक्त द्विविध प्रसवकी चिकित्साविधि लिखते हैं।

निर्णय ।—शिशुका वस्ति पहिले प्रसव पर्यन्त आती है वा नहो सबसे पहिले इसका निर्णय करना चाहिये। उसका ओषिहय, उपस्थ आदि बाह्य जननेन्द्रिय अङ्गोंसे मालूम होतो

समझना कि वास्तु पहिले उतर रही है। इस तरह उसका प्रागवर्तीय अंग निर्णीत होनेसे चिकित्सा करना चाहिये।

नाभिरज्जु रक्षा ।—जिसवक्त शिशुकी वस्ति पहिले निकले तथा प्रत्यक्ष हारमें दिखाई देतेही चिकित्सक उसे अपने हाथसे धर ले। यदि पहिले पैर बाहर आवे तो चिकित्सक को सावधान होना चाहिये कारण इस अवस्थामे प्रसव पथ अच्छी तरह विस्तारित नहीं होने पाता और इसीसे शिशुका गिर जरदी नहीं निकलता इसीलिये अक्सर जानपर नीबत आती है। इस दशामें शिशुके नाभिरज्जुमें दाब न पड़े इस विषयमें दृष्टि रखना आवश्यक है। शिशुके नाभिस्थलतक बाहर आनेपर मातृ-वस्ति जहां अधिक चौड़ी है वहाँ रज्जु रखना।

हस्तद्वय ।—नाभिस्थल बाहर होनेके बादही दोनो हाथ बाहर दिखाई देते हैं। यह न हो यदि शिशुके दोनो हाथ माथेपर उठ जाय तो भी सामनेसे शिशुका दोनो हाथधर नीचे उतारना। दोनो हाथ एक दफे न धर पिछना हाथ पहिले निकालना, फिर सामने का हाथ निकालना चाहिये।

मस्तक निर्गमन ।—यदि सर्वाङ्ग निकलकर मस्तक अडजायतो शिशुकी तकलीफ अधिक बढ़जाती है। इस अवस्थामें शिशुके मुखमें हवा लगे इसीलिये अङ्गुलीसे योनि की प्रधातु प्राचीर थोड़ी हटाकर मुँह बाहर करना तथा उदर प्राचीरमें हाथ रख जरायुको दबाना। इससेभी यदि जल्दी शिशुका माथा न निकले तो जरायु पर दाब दूसरेसे दिखाकर चिकित्सक शिशुके कपालके पीछे अङ्गुलीसे दबावे तो मस्तक जल्दी निकल आवेगा।



जानु प्रागवतरण ।

दोनो कथा अगि आता है फिर छातो विवर्त्तित होती है ।

प्राग्प्रागवतरण ।—प्राग्प्रागवतरण में अर्थात् जब शिशुका एक हाथ निजाल आवे तब बाहरो उपायीसे शिशुका मस्तक या वक्षि प्रसवपथ में घुमाकर नाना चाहिये । इससे हातकार्य न होनेसे चिकित्सक जरायुके भीतर एक हाथ डालदार शिशुका पेर निकालनेको चेष्टा करें । यदि इसमें भी भ्रूण बाहर न निकले तो शस्त्रसे काटकर प्रसवकार्य सन्याहन करना चाहिये ।

—o—

प्रसवमें बाधा



जरायुका दोष ।—नानाकारणोंसे प्रसवमें बाधा होती है, इन बाधाओंमें से कई प्रधान बाधाके बारेमें यहां लिखते हैं। जरायुकी घोवा अत्यन्त दृढ़ होनेसे या उसका बाहरी मुख बंद हो जानेसे, किम्वा जरायु घोवामें किसी सबसे घड़ा पड़नेसे अथवा जरायु मुखमें खराबघाव होवे तो जरायुका मुख सहजमें नहीं खुलता। तथा जरायुका मुख न खुलनेसे सन्तान अपत्यपथमें नहीं आसकती। इस अवस्थामें माता और शिशु दोनोंका जीवन विपन्न हो जाता है।

योनिका दोष ।—जरायुमें किसी प्रकारका दोष न हो तो शिशु उसकेमुखसे निकल कर योनिमें आता है। इस अवस्थामें योनिमें कोई दोष हो तो उसमें से भी शिशु निकल नहीं सकता। अन्यान्य दोषोंसे योनिकी दृढ़ता अधिक विपन्नक है। योनि नानाकारणोंसे दृढ़ होती है; उपदंशसे अथवा और कोई कारणसे घाव होनेपर योनि दृढ़ हो जाती है, तथा किसीके योनिकी प्राचीर स्वभावतः इतना दृढ़ होती है कि सहजमें नहीं फैलती; इसीसे बालक निकल नहीं सकता।

अन्यान्य दोष ।—इसी तरह योनिद्वार और उसके पासवाले तन्तु समूहोंके विकृत अवस्थामें प्रसवमें प्रबल बाधा हो सकती है। वस्तिका विटप दृढ़ और भगष्टमें शोथ होनेसे भी प्रसव प्रतिबद्ध होनेकी सम्भावना है। इसके सिवाय माताकी वस्ति विकृत, संकीर्ण अथवा टेढ़ी होनेसे [किम्वा वस्तिमें चर्बुद पेदा होनेसे भी प्रसव में बाधा होती है। मूलाग्नय मूत्रपूर्ण और

सरलान्त मन्त्रपूर्ण रहनेसे भी कभी कभी प्रसव प्रतिरुद्ध हो जाता है। पर शेषीक दो बाधा बहुत सामान्य है। बाको बाधये बड़ी विषम है कारण सहज में उन सबका प्रतिकार नहीं होसकता ।

श्रीर्षास्यु ।—कभी कभी भ्रूणके स्वाभाविक अवस्था दोघसे भी प्रसवमें घोर बाधा हो जाती है। इस प्रकारकी बाधाओंमें श्रीर्षास्युकीका उल्लेख करने योग्य है। भ्रूणके शिरमें अधिक पानी जमकर कभी कभी उसका आकार इतना बड़ा हो जाता है कि वह विकृत मस्तक किसी तरहसे जननीके प्रसव पथसे बाहर नहीं आसकता ।

चिकित्सा।

योनिनालीमें घड़ा पड़े तो उसे छूरीसे काटना चाहिये। विटप अत्यन्त दृढ़ हो तो उसके उपर मेंक देना उचित है। यदि इससे भी नरम न हो तो उसे दृढ मालिश कर अन्तमें छूरीसे काट कर बाहर निकाल देना चाहिये। भगवृष्ट में शीघ्र हो तो उससे काट कर देना और उसमें ञ्छूद हो तो पहिले उसे वक्षितटके उपर उठा कर की चेष्टा करना, तथा इससेभी कतकार्य न होनेसे शंकु-यन्त्रमें शिशुको बाहर निकाल लेना। यह कोशिश भी व्यर्थ हो जाय तो अन्तसे शिशुको काटकर प्रसव कार्यपूरा करना। यदिको विक्षति या मद्योर्णता के सबब प्रसवमें बाधा हो तो शंकुयन्त्र, विवर्तन, अकाल प्रसवसाधन, किन्त्या मायगर्भ विदारण

करना चाहिये । शिशुके माथेमें पानी जमकर प्रसवमें बाधा होनेसे त्रिकूर्चक अस्तसे उसके माथेमें होशियारीसे छेदकर पानी बाहर निकालना अथवा शस्त्र प्रयोग से उसे तोड़कर प्रसव कार्य पूरा करना चाहिये ।

अकालमें प्रसव ।—जिस्की वस्ति विकृत अथवा संकीर्ण है उसको गर्भोत्पत्ति होना विशेष समझनका निदान है । इस लिये इस विषयमें पहिलेहीमे सतर्क होना चाहिये । गर्भ होतेही उसे अकालहीमें प्रसव कराना उचित है । इसमें माता और शिशु दोनोंकी जानकी रक्षा होती है ; यदि यह काम असाध्य मालूम होती गर्भके तरुण अवस्थाहीमें उसको नष्ट करना उचित है ।

शंकुयंत्र या फसंघ ।—शंकु—बैडोको तरह एकप्रकार के यन्त्रको कहते है महात्मा सुयुतने मूढगर्भ की चिकित्सामें शङ्ख, नामक यन्त्रके बारेमें जो लिखा है वह प्रायः इसी प्रकारका था । आजकल जो शङ्ख यन्त्र व्यवहृत होता है वह विनायती है, विस्त्रायती शङ्ख दो प्रकार, छोटा और बड़ा । इसके प्रत्येक में एक एक फलक और सुड़ी है । फलक लोहेका और सुड़ी काठको है । सुड़ोके उपर एक खोल है वही खोल दो फलक को आवद्ध करनेमें एक जोड़ा शंकुयन्त्र होता है । इसे बड़ी होशियारीसे प्रयोग करना चाहिये ।

शंकुयंत्र या फसंघ ।

(क) अधुना प्रचलित सिम्पसनका फसंघ ।

(ख) " " जिगलका फसंघ ।

विकृत वस्ति ।

जननीकी वस्ति नानाप्रकार से विकृत होती है । उसमेंसे कई एकके बारेमें नीचे लिखा जाता है ।

(१) संकुचित वस्ति ।—खर्बाकृति (नाटी) स्त्रीकी वस्ति



(क)



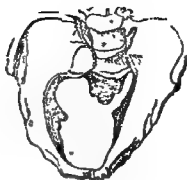
(ख)

भक्षरावर ऐसही देखनेमें आती है ग्रंथुचित वस्तिसे प्रसव में बाधा होती है तथा सन्तान सहजमें नहीं निकलता है ।

(२) विस्तृत वस्ति ।—इस वस्तिका सर्वथा साधारण वस्ति की अपेक्षा बड़ा होता है ; इसलिये प्रसव बहुत जल्दी होता है ।

(३) शैथिल्य वस्ति ।—जिस स्त्रीकी वस्ति थोड़ेही उमरमें कठिन हो जाता है और अधिक उमरमें भी नहीं बढ़ती उसको शैथिल्य वस्ति कहते हैं । इस तरह की वस्तिसे प्रसवमें विघ्न होता है ।

(४) पौरुष वस्ति ।—इस वस्तिका तट भक्षरावर स्वाभाविक, किन्तु इसका भक्षर गभीर और संकीर्ण तथा निर्गम पक्षका व्यास छोटा होता है ।



रिफ्ट या पूतनीप्रसूत वस्ति ।

(४) पूतनीप्रसूत वस्ति ।—रिफ्ट या पूतना रोगसे वस्तिमें एक प्रकार विकृति होती है। इसलिये वस्तितटका समुप्य पद्यात् व्यास छोटा होता है। पृष्ठवंशमूलोय का कोरभाव बढ़ जानेसे और घिठप गांछा पीछे घटजानेसे वस्तितटका आकार अङ्गरेजीके “४” अङ्कको तरह हो जाता है।

(५) भङ्गुर विकृत वस्ति । अस्थिका लवणांश कम हो जानेसे हड्डी कोमल और बेदम हो जाती है। अङ्गरेजीसे इसीको “बट्टीयो मेलीकिया” रोग कहते हैं। इस रोगके आक्रमणसे वस्ति बहुत विकृत हो जाती है।

(७) माकुवत् वस्ति ।—हड्डीके कोई कोई रोगसे पक्ष्म कशेरुका अस्थि स्थानच्युत होतो सामनेकी तरफ झुक जाती है। इससे वस्तितट का समुप्य पद्यात् व्यास छोटा होजानेसे माकुरके आकारके तरह हो जाता है।

(८) संकीर्ण वस्ति ।—इस प्रकारकी वस्ति दोनों पार्श्वकी वस्तिवाहु भीतर के तरफ आजानेसे निर्घंस-पथका अनुप्रसूत व्यास छोटा हो जाता है। इस तरहकी विकृतिसे प्रसवमें भयानक बाधा होती।

इसके सिवाय वस्तिप्राचीरमें अर्बुद होनेसे, अथवा वस्ति-
तिर्य्यकभावसे संकुचित हो तो उसेभी विद्वत वस्ति जानना ।

चिकित्सा ।

वस्ति की सामान्य विद्वतिमें केवल स्वभावके उद्यमसे ही प्रसव
कराना, यदि विद्वति अधिक और घोरतर हो तो लघिम उपायसे
प्रसव कार्य सम्पादन करना चाहिये । इस दशामें अवस्थामेंदके
अनुसार शंकुप्रयोग, विवर्तन, प्रकाश प्रसव साधन, अथवा कुक्षि-
पाटन (सिझारियन् सेक्शन) यही चार प्रकारके उपायोंमें से
कोई एक अवलम्बन करना चाहिये । चारों उपायोंको क्रमशः
लिखते हैं । प्रायः जगतके सुप्रसिद्ध प्रसव चिकित्सक लिग् मैग,
विद्वत वस्तिके किम अवस्थामें कौन उपाय अवलम्बन करना
चाहिये, इस बारेमें जो संचित नियम प्रकट कर गये हैं यहाँ वही भी
उद्धृत किया जाता है ।

अनुप्रसव व्यास ४ इंचसे ११ इंच होनेसे शंकुप्रयोग आवश्यक ।

” ११ ” १३ ” ” विवर्तन ”
” १३ ” १५ ” ” सेक्शन सेक्शन ”
” १५ या इससे कमसे कुक्षिपाटन ”

शंकु-प्रयोग ।

शंकुप्रयोग के पहिले नीचे लिखी बातों पर दृष्टि रखना
वसित है । शलाका और पिचकारीसे गर्भिणीका मूत्राशय
तथा निम्नयन्त्र साफ करना चाहिये । वलघाली न फटे तो
उसे फाड़ डालना और मूषके माथे की सिधन सब परिष्का-
कर शिष्टका आसन निर्णय करना । शंकुप्रयोग करते वक्त
अकसर बेहोश करना पड़ता है । इस विषयमें एक नियम
पर दृष्टि रखनेसे सन्देह दूर होता है । मूषका मस्तक वस्तिके

उपर हो तो बेहोश करना चाहिये ; यदि वह नीचे उतर आवे तो बेहोश करने की जरूरत नहीं है ।

प्रयोग में शयन ।—शंकुप्रयोगके समय प्रसूती को दाहिने तरफ सुलाना अच्छा है ; तथा उसका दोनों जंघा समेट पेटके उपर रख चौकी या उसके उपरवाले कठिन विछोने की दक्षिण किनारेपर खुलाना । प्रसव सङ्कटापन्न होनेसे गर्भिणी को उतानी सुलानेसे सुधीता होता है ।

शंकुके दोनों फलक गरम पानीमें तपाकर उसमें कार्बोलिक तेल अथवा कार्बोलिक मेसिलिन लगाकर प्रसवपथमें प्रवेश करना ।

प्रवेशन ।—शंकुके दो फलों में से एक को ऊर्ध्व और दुसरे को निम्न फलक कहते हैं । बड़ा यंत्र का निम्न फलक पहिले और ऊर्ध्वफलक पीछे से प्रवेश करना चाहिये । छोटे शंकुका दो में चाहे जो फलक प्रवेश कर सकते हैं । पौडा कम होनेपर ही शंकु धीरे धीरे प्रवेश करना उचित है तथा प्रसव पथके किसी स्थानमें अड़ जानेसे तुरन्त फलक निकाल लेना चाहिये ; तथा थोड़ी देर बाद फिर प्रवेश करना । दोनों फलक प्रविष्ट होजाने पर दोनों एकत्र कर सावधानी से खोल बन्द करना उचित है और खोल बन्द होनेपर भाकपण और सञ्चालन आदि कार्य करना ।

आकर्षण ।—खींचनाही शंकुका प्रधान कार्य है । सिर्फ दर्दके समय अपत्य पथके अन्दरेखा में भ्रूणका मस्तक धीरे धीरे खींचना चाहिये । जबतक शिशुका माथा वस्तिभटके उपर रहे तबतक उसे नीचे और पीछे की तरफ खींचना । तथा वह नीचे आतेही तुरन्त पीछेकी तरफ से सामने की खींचना ; अन्तमें जब निर्गम द्वारके पास आवे तब शंकु उपर और सामने की खींचना

चाहिये । इसी तरह गिशुका मसूक शंकुसे विटपमे आजाने पर यदि देखें की दर्द जोरसे और निश्चित हो रहा है तो खोंचना बन्द कर प्रकृतिके बरफ़ निर्भर करनेसे प्रसव आपही हो जाता है ।

प्रसव कार्यके सुवीर्य के लिये विलायत में नाना प्रकारके फर्सेस बनाया गया है ; जिसमे डेनमेन्, जिग्लर और सिमसन्—यहो तीन प्रसव चिकित्सक के बनाये फर्सेस अधिक प्रचलित है । यह त्रिविध शंकुमें जिगलरका अधिक और सिमसन् का अधिकतर व्यवहृत होता है ।

फर्सेस आधिष्कार होनेसे पहिले युरोप में सेकटिस् और फिलिट नामके दो प्रकारका यंत्र व्यवहृत होता था । आजकल इन दोनों का प्रयोग प्रायः छठगया है कहनेसे भी भ्रम्युक्ति नहीं होगी ।

मूढगर्भ चिकित्सा ।

और

भ्रूणहन्तारक शस्त्रोपचार ।

गर्भ और प्रसव सम्बन्धीय समस्त प्रयोजनीय विषय प्रायः चरपिगलोंको विदित था । किस किस कारणोंसे गर्भ नष्ट होता है या प्रसवमें बाधा हो सकती है, बाधा कितने प्रकारकी है और बाधा विपत्ति होनेसे कौन उपायसे उन सब का प्रतिहार होता है, मर्षि सुश्रुत ने इसको विस्तृत आलोचना की है । यहाँ उसे भी उद्धृत किया जाता है ।

निव्वचन ।—गर्भ नष्ट हो प्रसव में बाधा होनेसे उसे मूढगर्भ कहते हैं ।

प्रकार ।—मूढगर्भ चार प्रकार ;—कील, प्रतिखुर, बीजक, और परिघ । बाहु, मस्तक और पैर छपरकी तरफ तथा बाकी शरीर नीचेकी तरफ गठरीके आकारसे योनिमुखका रोध कर रखे तो उसे कील कहते हैं । एक हाथ, एक पैर और माथा निकलकर बाकी शरीर अटका रहने से प्रतिखुर कहते हैं । केवल एक हाथ और माथा निकले तो उसे बीजक जानना, और भ्रूण परिघ की तरफ योनिमुख आवृत किये रहे तो उसे परिघ कहते हैं ।

निदान ।—ग्राम्यधर्म, सवारीका पथथम, ठोकर लगना, गिरना, किसी तरह से चोट लगना, विपरीत भावसे शयन और उपवेशन, उपवास, मलमूत्र वेगधारण, रुच, कटु और तिक्त भोजन, शाक या अतिशय चार भोजन, अतिशय वमन, धिरचन, दोलन, और गर्भ पातन आदि कारणोंसे गर्भ नष्ट होता है ।

निर्णय ।—गर्भका सन्दन आदि लक्षण लक्षित न होनेसे गर्भिणी का सब शरीर श्याम या पाण्डुराणं तथा श्वास में दुर्गन्ध और गर्भ में शूलवत् वेदना होनेसे गर्भस्थ सन्तान गर्भ में मरगयी है जानना ।

चिकित्सा ।—मूढगर्भ रूप शल्यका उद्धार करना अति कठिन है । इसमें सूचराचर उत्कर्षण, आकर्षण स्थानायवर्तन, उत्-
वर्तन, भेदन, छेदन, पीड़न, ऋजुकरण और दारण,—यही नौ प्रक्रि-
याओं में से एक की जरूरत पड़ती है । इनमें से भेदन, छेदन, और दारण यह विविध कार्य से भ्रूणके अङ्गप्रत्यङ्गोंका छेदन करना पड़ता है ; बाकी ६ प्रक्रिया कर कीशल से सम्पादित होती है ।

महर्षि सुश्रुत कहते हैं कि गर्भस्थ शिशु जीवित रहनेसे कदापि यन्त्रसे दारण नहीं करना। कारण इससे जननी और सन्तान दोनोंके प्राण नाश होते हैं। सुश्रुत यन्त्र प्रयोग के पक्षपाती नहीं हैं। उनका मत यह है कि पहिले कर कौशल या शीघ्रवादि से मूढगर्भ निकालने को कोशिश करना; इस में कार्यमिद्धि न होनेसे यन्त्र प्रयोग उचित है। अन्तर्गत शिशु के अङ्गप्रत्यङ्गादि को छेदने के लिये सुश्रुत मण्डलांश* और वृद्धिपत्र, यही दो प्रकार के यन्त्र को काममें लाने को कहते हैं। इनमें से मण्डलांश नामक यन्त्रका व्यवहार उनके मतसे प्रशस्त है, कारण तीक्ष्ण वृद्धिपत्र द्वारा जननीके अत्यन्त घबराव का डर है।

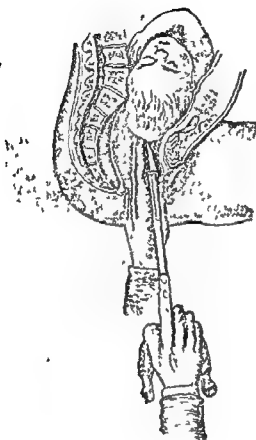
पाश्चात्य चिकित्सा विज्ञान में मूढगर्भ या संकटापन्न प्रसव के चिकित्साके बारे में प्रायः इसीतरह का उपदेश है। इनके मतसे भ्रूणहन्तारक यन्त्रोपचार चार प्रकारका है; जैसे क्रोनियटमो, सिफाकोट्रिप्सि, डिक्कापिटेशन और एभिशारेथन।

छेदन सेदन ।—इस प्रक्रियासे भ्रूणका मस्तक और कर उसी छिद्रसे मस्तिष्क बाहर निकालना। मस्तिष्क निकालने से मस्तक का आकार छोटा हो जायगा तब कोचेट और हुक आदि यन्त्र से सन्तान को बाहर निकालना चाहिये। भ्रूण हन्तारक यन्त्रोपचार में सचराचर पांच यन्त्र व्यवहृत होते हैं; जैसे पाफोटर, कोचेट, भार्टिग्रेनहुक, क्रोनियटमो, कर्सेप्स और सिंगे-लोटाइव।

* मण्डलांश कर्णन्य वैद्यकविज्ञानम् ।

वृद्धिपत्र हि लोकस्य नारी हिस्साम् कटापन्नम् ।

मुमुक्षु—चिकित्साशास्त्र, ११ अध्याय ।

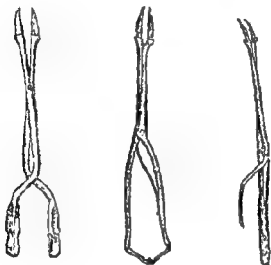


भेदन और छेदन प्रक्रिया ।

पाफॉरेटर से भ्रूणकी करोटी काटी जाती है ।

पाफॉरेटर ।—पाफॉरेटर यन्त्र में दो चोखा फलक है । इससे करोटी विदारित होती है । इसी लिये इसे पाफॉरेटर कहते हैं । इसे क्रैनिमेटमी—सिजार्स भी कहा जा सकता है । इसके दो फलक का बाइरी दिखा चोखा होनेसे करोटी को काट कर दोनों तरफ फैला देता है ।

क्रोचेट ।—क्रोचेट देखने में ठोक शडमी की तरह है । पर यह खूब मजबूत और तौलघाय है । करोटोके बाहरी या भीतरी किसी कठिन अंशमें हुक लगाकर बेट धर कर खीचना पड़ता है । इस यंत्रका व्यवहार बहुत कम है । भेटिबेलहुक प्रायः क्रोचेट की तरह होता है ।



नामाप्रकारके पार्फॉरेटर ।

क्रोनियटमी फर्सेप्स ।—क्रोनियटमी फर्सेप्स दो फलक में बनता है । तथा दोनों फलक के भीतरी तरफ भारी की तरह दात रहता है । ऐसा दात रहनेसे भ्रूणका मस्तक मजबूत धरने में आता है ।

सिफालोट्राइव ।—सिफालोट्राइव भी दो कठिन फलकसे बनता है । इससे माघे का कर्क टुकड़ा कर सहज में बाहर किया जा सकता है । सिफालोट्राइव से जो काम होता है उसे सिफालोट्रिपसि कहते हैं ।

किसवक्त नेनियटमी प्रयोग करना चाहिये, इसबारे में मत-भेद दिखाई देता है । पर भिन्न भिन्न मत का समन्वय साधन करनेसे केवल यही जाना जाता है कि साधारणतः जहां वस्तुका व्यास तीन इंच से लगा १॥ इंचसे भी कुछ अधिक है वहां केमि-यट की जरूरत है । ठीक १॥ इंच ही तो सिलारियन सेक्शन अर्थात् कुक्षिपाटन करना चाहिये ।

अस्वाभाविक गर्भ ।

एकसे अधिक भ्रूणका उद्भव, विस्तृत भ्रूणोत्पत्ति, अथवा जरायुके सिवाय अन्य स्थानमें गर्भोत्पत्ति होनेसे उसे अस्वाभाविक गर्भ कहते हैं ।

एकाधिक भ्रूणोत्पत्ति ।

दो, तीन, चार और कभी कभी पांच भ्रूण पैदा होता है । पर ऐसी घटना बहुत कम देखने में आती है । गट में ८० गर्भमें एक यमज सन्तान होती है, ७००० गर्भमें एक, तीन सन्तान उद्भूत होती है, चार या पांच सन्तानकी सम्भावना इससे भी कम है ।

वहिर्जरायुज गर्भाधान ।

Extra-Uterine-Gestation]

जरायु-गट्टर के सिवाय अन्य स्थानमें भी अण्ड अनुप्राणित और परिष्कृत हो सकता है । पर इस तरह का गर्भाधान कचित

देखने में आता है। पर सभ्यजगत में आमतक कितने अस्वा-
भाविक गर्भ हुए हैं उसका अथो विभाग नीचे लिखा जाता है।



यमल सन्तान प्रसव ।

१। तालीय या टिउझाल;—अण्डवहा (केनोपियन) नली
में अण्ड अनुप्राणित और परिष्कृत होता है। तथा इसके दो
प्रकार हैं। (क) जरागुमाचौर और नलीके संयोग स्थल में अण्डको

संस्थिति (ख) अण्डवहा नाली का झानरवाला मुख और अण्डाधार के भीतर अण्डकी संस्थिति ।

२। औदरीय या एडोमिनेल;—उदर मध्यमे अण्डका निवेशन । इसके दो प्रकार । (क) प्राथमिक अनुप्राण के चारभसे उदर में निवेशन तक । (ख) द्वितीयक अर्थात् नालीगर्भ नालो-विदीर्ण हो जानेसे अण्डवहा मे गर्भमें जाकर रहता है ।

३। अण्डाधारीय वा ओमेरियान,—ओमेरो अर्थात् अण्डाधार के भीतर अण्डका अनुप्राणन, परिस्फूर्ण और निवेशन । इसके सिवाग द्विगणित जरायुके अपरिस्कृत मूलमें अथवा किसी स्थालीमें अण्ड जानेके अनुप्राणित और परिस्फुरित होता है ।

केवल एकके पैरेमे छातीतक बाहर आया है; दोनोका मस्तक प्रसवपथमें अटका है ।

ये नान प्रकारके अस्वाभाविक गर्भमें भी गर्भसूचक प्रायः सब लक्षण निश्चार्द देते हैं, पर ऐसे गर्भका निर्णय और विकसित करना कठिन है । इस दृष्टामें गर्भिणी और गर्भस्थ शिशुकी अवस्था अत्यन्त सङ्कटापन्न हो जाती है । 'इस लिये अस्वाभाविक गर्भ निर्णित् होने ही भ्रूणका प्राणनाश करना उचित है । पर इस समयका शस्त्रोपचार बहुत कठिन है बहुदर्शी प्रसव चिकित्सकके भिषाय और किसीकी ऐसे कठोर कार्यमें हाथ लगाना उचित नहीं है, कारण ऐसा करनेसे भ्रूणहत्या और स्त्रीहत्याके पापमें लिप्त होना पड़ता है ।

कुक्षिपाटन ।—उपर कहे हुए उपाय समूहसे प्रसव साधन अभ्यभव जान पड़े तो कुक्षिपाटन या सिजारियान् मेक्सन करना चाहिये । किसी वक्त यह प्रक्रिया बड़ी विपन्नक थी किन्तु आजकलके पायात्य शल्य चिकित्सासे बहुत सहज और

निरापद जान पड़ती है। ऐसे प्रक्रियासे गर्भिणीका उदर विदीर्ण कर, इसी पथसे भ्रूण निकालना चाहिये, इस उपायसे सजीव भ्रूण भी निकल सकता है, किन्तु इसमें माताकी बड़ी विपद्में पड़ना पड़ता है। पहिले जमानेमें यही शल्य चिकित्साका प्रचार भारतमें था। सुद्युत आदि कह गये हैं कि मूढगर्भ जोवित रहते घृताक्ष हाथ योनिमें डालकर धात्री सन्तानको निकाले, गर्भ नष्ट होनेसे शस्त्रपण्डिता भयभूया और समुद्रस्ता धात्रीको योनिमें मीतर शस्त्र प्रवेश करानेको कहना। सजीव गर्भमें शस्त्र प्रयोग करना चाहिये। भ्रूणका जो जो पक्ष योनिसे संसृत्य हो उसी पक्षमें शस्त्र लगाकर निकालना चाहिये। शङ्ख पथश युग्म शंकुसे मूढगर्भ खोचना चाहिये। आसद्य प्रसवा गर्भिणी वस्तुमासे विपन्न हो यदि उसको कुक्षि स्पन्दित होती चिकित्सक को गर्भ विदारकर सन्तानका उद्धार करना चाहिये ।

संक्रामक रोग-परिचय ।

—0—

विज्वोनिक ज़ेग ।—युरोप के अनुग्रह से हमलोग अच्छे बुरे सब विषयमें शामिल हो चुके हैं और हो रहे हैं । इस ज़ेग की इस देशमें युरोप से नई आमदनों हुई हैं । ज़ेग के ऐसा सत्यानाशो रोग का इतना अधिक विस्तार और सालाना बढ़ती भारतवर्षमें किसी कालमें नहो था । ज़ेग के इन सब विषयमें अधिक विचार करना इस स्थान पर उचित नहो है । इस रोग से हमलोगों के साथ इतना अधिक सम्बन्ध हो गया है कि इसका विशेष परिचय देना जरूरी नहो है ।

ज़ेग तीन भागमें विभक्त है ।—जैसे विज्वोनिक, निज्मोनिक और उ यारिक । इन सबमें विज्वोनिक ज़ेग का आक्रमण कुछ अधिक है, इस लिये हम यहां इस विज्वोनिक ज़ेगका विवरण संक्षेपमें देते हैं । ज़ेग में सेवा और जीवन रक्षा करने के विषय में जो मुख्य बातें हैं, उसे मनुष्य मात्रको जानना बहुत जरूरी है । क्योंकि समय समय पर उसकी ज़रूरत पड सकती है ।

प्रदेश ।—कलकत्ता, बम्बई, पूना, इलाहाबाद, पश्चिमोत्तर और मध्य भारत के बहुतेरे प्रधान प्रधान शहरों और नगरोंमें, ज़ेग हर वर्ष फैलकर आदमियों का सत्यानाश करता है, लेकिन पहिले लोग ज़ेग के नामसे डरतेथे, और ज़ेगाक्रांत रोगी का सत्कार करनेमें कोई भी सहजमें राजी

नहीं होता था और रोगियों के साथ शामिल होने और उन लोगों की सेवा करने में कोई भी बचसर नहीं होता था। लेकिन अब वैसी हरावनी व्यवस्था न रही। आगे यूरोप में प्रेग के फैलने के समय बहुतों ने प्रेगक्रान्त रोगी बिना दवा और चिकित्सा के ही मृत्युप्राप्त होतें थे। प्रेग की कोई निहिष्ट चिकित्सा भी नहीं थी और कोई चिकित्सक भी प्रेगक्रान्त रोगी को छूते नहीं थे। तब प्रेग प्रसाध्य रोगों में गिना जाता था। मगर अब चिकित्सा और स्वास्थ्य विज्ञान के मददसे यह (Preventible Disease) यानि साध्य रोगों में गिना जाता है।

• बनिस्सृत और सब प्रेग के विभाग से विज्ञ-
बोनिफिक का ज्यादा विस्तार है।—क्योंकि बहुतों ने
आदिमों इसी रोग से आक्रान्त होते हैं। राजधानी और बड़े
बड़े शहरों में प्रेग के फिहरिस्त में जिन सब प्रेगक्रान्त रोगियों
की मृत्युष्वर प्रचारित होती है उसमें ज्यादातर विज्ञबोनिफ
का ही नाम रहता है। म्युनिमिपलटों रोजाना और हफ्तावारी
जो सब प्रेग सम्बन्ध तालिका निकाला करती है, उसमें कितने
आदमों प्रेग आक्रान्त हुये हैं कितनेकी मृत्यु हुई है वह सब
उस फिहरिस्त से हमलोग जान सकते हैं।

आजकल कलकत्ता, बम्बई, आदि बड़े बड़े शहरों में स्वास्थ्य
विभागानुमोदित उपायसे प्रेग के प्रतिकार और फैलाव का
निवारण करने के लिये कई प्रकार की सुव्यवस्था हो रही है।
प्रसन्निये शाही और म्युनिमिपलटों के खजानोंसे अत्यधिक रुपये
खर्च हो रहे हैं। इससे जो सुफल नहीं होता है सो नहीं। कई
वर्ष पहिले बम्बई और कलकत्तेमें प्रेग का घोर जितना था उतना
अब नहीं है।

सम्भवतः बहुतेक सुना होगा कि अस्वास्थ्यकर स्थानमें हो ग्लेगकी अधिक प्रचलता देखा जाता है। बम्बईकी बस्तीका प्रस्था वडो शोचनीय है हर वर्ष किसी एक निर्दिष्ट समयमें उस स्थानोंमें ग्लेगकी बढ़ती होती है। कलकत्ते में कोलुटोला, जोड़ाबगान, बड़ाबाजार, आदि कई निर्दिष्ट स्थानों में हरवर्ष ग्लेगकी मृत्युसंख्या का आधिक्य देखाई पड़ता है। अगर यह सब स्थानोंमें उपयुक्त ड्रेन और नाली बगरह बनाई जावेतो ग्लेग का नाम निशान भी न रहे। स्वास्थ्यकर स्थानमें रहना उत्तम खाद्य वस्तु भोजन करना और खुब सफाई के साथ रहनेसे ग्लेग का डर उतना नहीं होता। इसके सिवाय सब शरीरमें सर्मीके तेल का मालिश करना सफाईके साथ देह धोना हरवर्ष पुष्टिकर द्रव्य खाना आदि स्वास्थ्य रक्षक नीति अवलम्बन करना चाहिये।

ग्लेगके कोड़े ही ग्लेगकी बढ़तीका कारण है।

—अन्यान्य संक्रामक रोगोंकी तरह ग्लेगमें भी विभिन्नता है। ग्लेगाक्रांत रोगी के साथ बात करनेसे या उसके पास बैठनेसे जो जो ग्लेग होता है यह वेजड़ की बात है। अबतक ग्लेग विष किसी सुख शरीरमें नहीं घुसता है तबतक अपना पसर नहीं दिखा सकता। ग्लेगके कोड़े के विषयमें डाक्टर कियासिटो और डाक्टर हाफ्किन् आदि वैज्ञानिक पंडित लोग आजतक कई प्रकारका अनुसन्धान याने खोजकर रहे हैं। वैज्ञिक तत्त्व-वित् डाक्टर हाफ्किन् को आजकल ग्लेग सम्बन्ध में खोजाखोजी के लिये भारत सरकारने नियुक्त किया है। हाफ्किन् के मतसे ग्लेग कोड़ेसे पैदा हुवा रोग है। बसन्तका टीका जैसे लगाया जाता है वैसे ही ग्लेग में भी टीका लगाया जाता है।

जिन रोगियों को टीका लगा रहता है उन लोगोंको प्रेम होने से मरनेका सम्भावना नही रहती । तथा शरीर प्रेमके आक्रमण से सम्पूर्णरूपसे विमुक्त रहता है । हाफ्किन का यह सिद्धान्त अभीतक सर्वसाधारणमें परिग्रहण नहीं हुआ है ।

१८८४ सालमें चीन देशके होंग शहर में प्रेमका बड़ा जोर हुआ था, उस समय क्रियासेटो नामक वैजिक तत्व-विद् कई एक चिकित्सकोंमें प्रेमसे मरे हुये एक रोगीके शरीर की चीरा था । दुश्चोनेन उसकी भीतरी पीप रक्षादि परीक्षा कर उन्होंने उसके भीतर एक साठो के तरह एक प्रकार का छोटा कौड़ाको देखाया । इसी कौड़ेके मददसे सर्व-प्रकार परीक्षाकर यह स्थिर किया कि यही प्रेमका कौड़ा प्रेमरोग को बढाने वाला है । किन्तु बढनेके यत्न मदद न पानेसे यह दूसरे शरीरमें नहीं पैठ सकता । डाक्टर क्रियासेटो के दिखाये हुये रास्तेमें और कई एक युरोपीय वैज्ञानिक पण्डितोंने इस विषय में बहुत दिन तक खोजाखोजी के बाद सर्वप्रकार यत्न और वैज्ञानिक परीक्षाके बाद यह निदान्त किया है कि मरेहुये आदिमियों के शरीरकी भीतरसे जो कौड़े निकलते है, उसीसे प्रेम पैदा होता है । इस प्रकारका साठो के तरह कौड़ेका आकार और संक्रामक रोगके कौड़ेके आकारमें बहुत फर्क है । और सुख शरीरमें यह कभी हो नही दिखाई पडता, यदि चूहा खरगोश आदि छोटे छोटे जानवरोंके शरीरमें यह बीज प्रवेश करे ता उस शरीरमें भी प्रेम उत्पादन करसकता है यही उनलोगों का निदान्त है ।

डाक्टर क्रियासेटो की निकाली हुई प्रयासे प्रेमी कौड़ेके बारेमें बहुत कुछ परीक्षा हुई है । प्रेमका अन्य स्थान में

रह कर इस विषय में बहुत कुछ खोजाखोजी करने की इच्छा से १८८७ सालमें कई एक जोवानुतत्ववित्त यूरोपीय पंडित बम्बईमें आयें। वेनोग कोड़े को परीक्षा करनेके लिये थोड़ेमे कोड़ोको अपने देश लेगयें। यह कीड़ा चूहे और खरगोश के शरीरमें प्रवेशकर कैसा असरदिखाता है, इसकी परीक्षाकरनेके लिये वेनोग एक वर्ष बाद इस कोड़ोको कई एक चूहे के शरीरमें प्रवेश कराया था। जो नौकर उन चूहों को खानावगैरह देताथा पहिले उसीपर ग्लेगने अपना असर दिखाया। खाज खबर लेनेके बाद मालूम हुआ कि उस नौकरका हुका चूहोंके पिजरे के पास रखाथा। कीड़ा चूहे के देहसे निकल नभसे नौकर के शरीरमें प्रवेश हुआथा। उसो बेचारे नौकर के मुह से निकले हुये फेनमें क्रिटासेटोके उद्भावित क्रिये हुये कीड़े उसमें देखाई पडे इससे यह प्रमाण हुआ कि यह निऊमोनिक ग्लेगसे मारागया है। केवल मात्र यह नौकरही नहो बल्कि वह चिकित्सक जो उसकी शिक्षा करताथा तथा सेविका जो उसके बिछानेके पास बैठी रहती थी उनदोनोंको भी ग्लेगने धरदवाया। लेकिन दोनों की वहासे खसजा देनेके कारण रोग ज्यादा बढ नहो सका। इससे प्रमाणित हुआ कि ग्लेगका कीड़ा एक सालतक मनुष्य के शरीरमें रह कर रोग उत्पन्न करता है।

बिना दुरबानके मददसे ग्लेगका कीड़ा या माइक्रोव देखाई नहो पडना साठ कीड़ों को इकट्ठा करने पर एक गुच्छा वान के तह मोटा होता है यानहो सन्देह है। ग्लेगाकांत रोगीके गांठ की चोरनेसे उसमें यह कीड़े देखाई पडता है। इसीलिये नष्टार देनेके समय डाक्टरलोग जिस छूरी को इस्तामाल

करने हैं फिर उसे इस्तेमाल नहीं करते मरने के थोड़ी देर पहिले प्रेगनीगोंके खूनकी परीक्षा करने से भी उसमें कीड़े नजर आते हैं। मनुष्यके शरीरके सिवाय रोगाक्रान्त जगहपर भी कीड़े नजर आते हैं। मृत्तुके नापसे, गरमपानी और प्रतिशोधक रासायनिक द्रव्य आदिसे यह कीड़े मरजाते हैं।

कईसौ वर्ष पहिले इङ्ग्लैंड में एकबार प्रेगका खूब प्रकीर्ण हुआ था लंडन शहरमें ही बहुतरे गरीब आदिमियों इसी रोगसे आक्रांत हो दुनिया से चलबसे। इसलिये लंडनके प्रधान प्रधान अधिवासियोंने इसका नाम "गरीबोंका रोग" रखा है। भूखे रहना, गरीबी, पुष्टीकीकमी, अस्वास्थ्य कर घर और ठंढी जगहमें रहना, बराबर परिश्रम करना आदि तथा कुममय खाना, धूप और हवा बिहीन दुग्ध जगहमें रहना आदि कारणांसे प्रेगका प्रकीर्ण बढ़िपाता है। इस कलकत्ता शहरमें साहबों के रहनेकी जगह चौरंगी, प्रेग प्रकीर्ण बिहीन स्थान है। ऐसा था साहबों के इस देशीय नौकर भी रोगाक्रान्त लन्दो नहीं होते। लेकिन जोड़ाबागान, कुमारटोमी, वित्पूर, कलुटोमी, चाँद देशीय स्थानों में बहुत मारवाडीयोंमें भी प्रेगका प्रकीर्ण देखा जाता है।

संक्रामन का रीति।—निश्चयतः या चमड़ेके छपर का कोई भी फोड़ा या छारमें प्रेगका कीड़ा मनुष्य के शरीरमें घुसता है। प्रेगाक्रांत स्थान के मछी पर जो घुसा रहता है वह भी प्रेगके कीड़ेमें भरा रहता है। सम्भवतः यह कीड़े मछीरे छटकर दूसरोंके नाक और मुहमें घुस प्रेग उत्पादन कर सकता है। प्रेग रोगीके माथ मिमनेमें और उसके पिछोनेको इस्तेमाल करनेमें (बिहीन घर मोतमें) यह रोग हो सकता है। विज्ञानिक प्रेगके रोगोंके कोषको चोरनेसे जो पाप निकलता है या निज-

मोनिक ग्लेग के आक्रांत रोगी के मुखसे निकला हुआ कफ और डायरिक ग्लेगाक्रान्त रोगियों के दुषित मल मुख के दुर्गन्धमे भो यह रोग उत्पन्न होता है। आधुनिक मतसे आसपासमें चूहे के मरनेसे बड़ा ग्लेगका प्रारम्भ देखाइ पड़ता है। ग्लेगके विषसे मदी खराब होनेसे ही चूहे लदालइ मरते हैं। इसीनिय कलकत्त के म्युनिसिपल डाक्टर ग्लेगाक्रांत रोगीको देखने जाते है तब पूछते है कि आसपास कहीं चूहा तो नहो मरा है। आजकल के स्वास्थ्य रक्षकों के मतसे जइसे ही ग्लेग एक जगह से दूसरे जगह पहुंचाया जाता है। चूहे ग्लेगाक्रान्त हो इधर उधर दीडादीडी कर ग्लेग चारोतरफ फैला देते है। ग्लेगाक्रांत रोगीको एक स्थानसे दुसरे स्थानमें ले जानेसे वहां भी ग्लेग फैल जाता है।

ग्लेगके लक्षण विकास।—रोगके अन्तःस्फुरण काल (Incubation Period) ऊर्ध्व संख्या दसदिन तक है। कोई सुख्य आदमी के शरीरमें ग्लेग घुसनेहोवे उसो वक्त रोग फैल नही जाता दसदिनके भीतर रोगबीज देह में घुसकर आसो आसो अपनी शक्ति विस्तारकर रोग के लक्षण समूह देखाई देते है। इसनिय रोगी ग्लेगाक्रान्त है या नहो इसका सन्देह होतेहो, उस रोगीको ग्लेग परीक्षा के स्थान में लेजाकर १० दिन तक रोक रखनेका नियम प्रचलित है।

ग्लेगका प्रधान लक्षण।—खुब जोरमे बोखार आना पड़ा और बगलमें गांठ होना। किसीके बगलमें और गद्देन पर गांठ दिखाई देती है। इस गांठमें पसछा दर्द होता है। रोग प्रकाश होनेके पहिले ही से गांठका जनना और रोगीका

वृथा बोलना बंद जाता है। कोई कोई रोगीको वोखारके साथ खांसो घोर साथही साथ बहुत कफ गिरता है। यह कफ युक्त भ्रूण ही निक्रमोनिक भ्रूण है। निक्रमोनिया और इन्फ्लुएंजा के माय इसका बहुत सादृश्य है। रोगीके मुँहसे निकले हुये कफ में यह कोड़ा दिखाई दे ती उस रोग को भ्रूण समझना चाहिये भ्रूण विष रक्तके साथ न मिलने तक कोई प्रकारकी तकलीफ नहीं भालूम होती। रोगके लक्षण विकास के साथ ही साथ रोगी अगर चार या पाँच दिन बच जायतो उसके जीनेकी आशा की जासकती है। बहुत स्थानोंमें देखा जाता है कि २४ घण्टेके खर भोग के बाद ही रोगी मरजाता है। भ्रूणरोग मात्रही सांघातिक है। बहुत स्थानोंमें रोगीके दवापानी करनेका भी मौका नहीं मिलता। घोर घोर रोगके तरह भ्रूणको कोई स्थिर चिकित्सा भी नहीं है। उपसर्ग वगैरहका उपग्रम होने से ही रोगका शान्ति होती है।

सैवा व चिकित्सा।—घरमें किसीकी भ्रूण हुआ ही तो किसीको डरना नहीं चाहिये। संक्रामक रोगमें माइस और निडरता की जरूरत है। भ्रूण होनेहो से सत्य निश्चित है इसका कोई माने नहीं है। भ्रूण रोग के होतेही रोगीकी एक थलग कमरेमें रखना चाहिये। उस कमरेमें धूप व साफ हवाका संचालन होना चाहिये। (धूप आने वाला व हवादार कमरा होना चाहिये) चिकित्सकको खबर देनेपर जैसा वह कहें वैसाही करना चाहिये। कोई निर्दिष्ट नियमसे भ्रूणकी चिकित्सा करने की व्यवस्था न होनेसे भी चिकित्सक रोगीकी तकलीफ घोर उपसर्ग देखने पर उसे आराम कर सगते है। भ्रूण रोगीको सैवा वगैरहमें बहुत सावधानी आवश्यकते है। रोगी व्यवस्था में कोई तरह का भ्रंदस बदल होनेसे या कोई नया

उपसर्ग वगैरह दिखाई पड़ने से चिकित्सक को उमो वक्त खबर भेजना चाहिये । रोगीके दवा देने में व खाने पीनेमें जो कुछ कह जायगी उसे प्रतिपालन करना चाहिये । रोगीके दाईं के भोंक व वेहीशेके वक्त किसीको भी रोगीका साथ नही छोड़ना चाहिये । प्रेग रोगमें रोगी पुरेतौरसे कमजोर हो जाता है । इसलिये मलमुत्रादि त्याग व और कोई प्रयोजनमें रोगीको प्रया त्याग करने देना न चाहिये । "रेड प्यान" वगैरहमें रोगी का मलमुत्र धारण करना । उसी मल-मुत्रकी शुद्ध द्रव्योंसे शुद्धकर पायखानामें डालदेना चाहिये । रोगीके मुंहसे निकले हुवे कफ व के वगैरह को कपड़े में पोंछ कर शुद्ध द्रव्योंसे शुद्ध करना चाहिये । रोगीका बिछौना व तकियाको रोज धूपमें रखना चाहिये । प्रचण्ड धूपसे प्रेगके कीड़े को मृत्यु होतो है । रोगीके घरमें ज्यादा भोड़ न करना चाहिये । रोगी के कमरेको जमीन रोज शुद्ध द्रव्य में कपडा भींगो अच्छी तरह पोंछना चाहिये । घरके भीतर फजूल आसबाब रखनेको कोई जरूरत नही है । पथ्यादि विषयमें चिकित्सक जैसा कहे वैसाही करना चाहिये इस रोगमें ज्वर के साथ गांठ भी भाराम होतो है । दवा के सेवनसे धीरे धीरे सब उपसर्ग भी कम होजाता है । रोगी इस समयमें बहुत दुर्बल होजाता है । यहाँ तक कि घोड़े ही मीढ़नत से उसे सुर्च्छा आजाती है । इसलिये रोगी इस बिछौने से उस बिछौने इस कमरेसे उस कमरेमें लेजानेमें बहुत सावधानी की जरूरत है अपने ख्याल और लज्जावश बहुत रोगी बिछौने पर मल मूत्र नही करते है । ऐसा न करना चाहिये प्रेग रोगीके सेवाके समय सेविकाओंको बहुत सावधानीसे चलना चाहिये सेविका जिस कपड़े को पहिन कर रोगीभी सेवा करती है उस

कपड़े को पड़िन कर खाना पीना ॥ चाहिये और उन कपड़े को
 गूँथ करना चाहिये । विशेषकर द्रव्य न कार्वायिक मावुनसे
 छाया या पाँच दो तीन बार धोकर खानेको बैठना चाहिये । रोगी
 परित्यक्त मल मूत्र कफ, या नस्तर करनेके बाद पट्टीमेंसे निकला
 हुआ पीप उसके बिछोनेमें या बिछोनेसे किसी कपड़ेमें
 या घरके और कोई कपड़ेमें लगाना न चाहिये । बहुतेरे रोगियों
 के पेटमें नस्तर देना पड़ता है, ऐसे मोकेपर चिकित्सक
 जेसा कहें वैसा एक एक कर मल करनेने बाज न खाना चाहिये
 रोगीका व्याण्डेज कपड़ा वगैरह रोज गरम पानीमें धोटाकर
 धूपमें सुखा लेना चाहिये । जो लोग रोज एक एक नया व्याण्डेज
 व्यवहार करसकते हैं उन्हें यह उच्छिष्ट कपड़ा व्यवहार न
 करना चाहिये । परन्तु हम कपड़ेको आगमें जला देनेसे सब
 तरह की छर दूर हो जाता है ।

श्लेष्म निवारक व्यवस्था ।—श्लेष्म के कीड़ेसे श्लेष्म होता

है सही, लेकिन यह कीड़ो की बढन्तो व रक्षापाने का कारण न
 होनेसे देहके भीतर ताकत नहीं दिखा सकता । इसीलिये रोग
 के बढन्तो की आधा कम रहती है । देह अगर ताकत धर व
 नोरोग रहे और रहने की जगह धूप और छायादार हो घर व
 आसपास के मकानों के नाला नहंमा वगैरह साफ रहे तब
 कोड़े देहमें घुसने परभी कोई नुकसान नहीं पहुँचा सकता है
 लेकिन अगर घर और आसपास के मकान वगैरह बहुत गन्दे
 होवे और चारो तरफ लोरी नरदमसी दुर्गन्ध निजलती हों ऐसे
 मौकेपर श्लेष्म के कीड़े आदमियोंके शरीर के भीतर घुसने लग
 जाते हैं । श्लेष्मके प्रकोपमें अपना गली वो सड़नेकी बचानेके लिये

प्रधानतः दो विषयमें ध्यान रखना चाहिये प्रथमतः रोगीके साथ घरके और कोई आदमीको मिश्रित न होना चाहिये दूसरे अपने और पड़ोसियोंके मकान के चारों तरफ खूब सफाई रखना चाहिये। मैलेहोमे प्रेग की उत्पत्ति होती है यह कहना फजूल नही है। इसीलिये घरके चारों तरफ या कोनेमें दूँन या पैखाना कहीं भी किसी प्रकारका मैला जमने देना नही चाहिये। बहुत आदमी एक घरमें नही रहना चाहिये और खाने पीनेमें भी सावधानी रखना चाहिये धनी भले, आदमियों के मकानके आसपास नीच जाति की बस्ती रहती है स्वाभाविक इच्छा की अनुसार यह लोग प्रायः ही अपरिच्छन्न अवस्थामें रहते हैं बहुतरे इन् लोगों में भुखे व आधा पेट खा कर समय बिताते हैं महल्ल की अवस्थापक्ष आदमी अगर ऐसे मोंके पर उन गरीबोंकी धनसे मदद करे जिससे वे लोग सफाई रख सके अपना खाना पीना सावधानी के करे। किसी महल्लमें यदि प्रेग की उत्पत्ति होने को सम्भावना होवे तो असोरो को दरिद्र व निःसहाय आदमियों के लिये थोड़ा बहुत जितना होसके चन्दाकर इन् लोगोंका दुःख निवारण करना चाहिये।

प्रेगके फैलाव के निवारण के लिये स्वाम सरकार और म्युनिसिपलटोके पक्षमें नानाप्रकारके नियम प्रचलित हुये हैं और होरहे हैं। गाँवों की जाननेके लिये उसका विवरण थोड़ासा नीचे दिया जाता है। उसके अनुसार चलने से आसपास के मकान व पड़ोस प्रेगमें बच सकते हैं।

(१) महल्लमें किसी के घरमें प्रेग होनेसे उस गली को छोड़ देना चाहिये, ऐसा करनेसे वह गली प्रेगके उत्पात से बच सकती है। रोग की पहिली अवस्थामें कोई स्वाम्यारकर

महल्ले में जाकर रहनेसे रोगी की जान बच सकती है और परिवारोंको प्रेमाकान्त होनेको आशङ्का नहीं रहती है ।

(२) महल्ले में यदि कोई मरौब आदमी को प्रेग होवेतो उसे ममृत कराकर निकटस्थ कोई हस्पताल में भेजना चाहिये । हस्पताल में जानेसे रोगीका जीवन बच सकता है । रोगीको हस्पताल भेजकर उसका मकान अच्छी तरहसे शुद्ध करा लेना चाहिये ।

(३) घरमें किसीको प्रेग होनेसे पीड़ित व्यक्तिकी सुख व्यक्ति के पास से दूर रखना चाहिये । रोगीको हस्पताल भेजनेमें आपत्ति होवे तो उसे अन्ततः एक कमरेमें रखना चाहिये ।

(४) मकान में सबसे बड़ा और अच्छा चौड़ा कमरा जिसमें धूप और हवेका पुरा इन्तजाम रहे ऐसे घरमें रोगीको रखना चाहिये । जिन्होगोंको कमरेको कमो है, उन लोगोंको दुसरे किसीके घर नही भेजना चाहिये । जो लोग खोलके घर और खण्डैलेमें रहते है, उन लोगों को उसी घर को जहाँतक बन पड़े सफाई रखना चाहिये ।

(५) रोगी के कमरेमें चिकित्सक व उसकी सेविका छोड़ और किसीको जाने देना न चाहिये । घरके और किसी आदमी के साथ सेविका को मिलना जुलना न चाहिये ।

(६) जिस घरमें एक बार प्रेग होगया है, उस घरमें फिरसे रहना होतो घरको पुरे तौरसे विग्रह कर लेना चाहिये । शहरमें मिशनिस्सिपनटी को खबर कर देनेसे बिनाखर्च सफाईका काम हो जाता है । मफासखल्लेमें जिन्होगोंको घर साफ करनेकी जरूरत

पडे बेजो ग सबसे पहिले घरका दरवाजा और छिड़की खोल उसमें अच्छोतरहसे धूप और हवा पहुँचने देना चाहिये, हवा और धूप प्राकृतिक संशोधक उपादान है । फिर पारकोराइड्-अव-मार्कारि मिश्रित पानीसे घरकी दीवाल कड़ो आदि धोना चाहिये । यह विशोधक द्रव्य डाक्टरखानेमें मिलता है । दाम भी ज्यादा नहीं है । फिर घरमें चुनाकाम करलेना सबसे अच्छा है ।

(७) कलकत्ता या और कोई बडे शहरमें प्रवासी रूपसे रहने की इच्छा करने वाले मकानभाड़ा लेनेके आगे पहिले पता लगा लेना चाहिये कि यहाँ पर ग्रेग रोग होनेके बाद कमरे की अच्छी तरह से सफाई हुई है कि नहीं ।

(८) ग्रेग-रोगी जो सब कपड़ा बिक्रीना और पहिनने का पोशाक व्यवहार करता है, वह रोग विषसे जहरोला होजाता है । अवस्था वैगुण्यसे इन सबको फेक या जलादेना अथवा विशोधक चीजके मददसे अच्छी तरह से साफकर धूपमें सुखालेना चाहिये । जो लोग यह सब को जना कर फेक सकते हैं । उनलोगों को बड़ी करनाहो ठाक है ।

(९) खास गभर्णमेण्ट और म्युनिसिपल डाक्टर लोगों का सिद्धान्त यह है कि रोग तत्वको जानने वाले डाक्टर हाफकिन् की निकाले हुये बीजसे ग्रेगका छाप लेनेसे ग्रेग भाक्रमण नहीं कर सकता या करनेसे भी यह प्रायघातक नहीं होता । छाप लेने के सम्बन्धमें भिन्न भादमीका भिन्न मत है । अभी तक इस विषयका कुछ ठोस यानि पक्का सिद्धान्त नहो हुवा है । जोलोग अच्छा समझते हैं वे लोग सेसकते हैं ।

(१०) जिस जगह ग्रेगदेछाई दे वहाँ भीड़ कमानेकी कोशिश करना चाहिये (यानि ज्यादा भीड़ न होने देना चाहिये) ।

घरके एक कमरेके चार या पांच आदमी सोते हैं, नाना स्थानसे पाहुने भी आकर कुछ दिन के लिये आकर रह जावे हैं । एक घरमें अधिक आदमी के रहनेसे पेंगका असर बाकीयों परभी पड़ सकता है ।

(११) पेंगके के समय हर घरवालेकी चाहिये कि अपने करके चारोतरफ की मारी नदमा घरेह को फिनाईल और विशेषतः खोजसे सफाई करना चाहिये । रोमके बढ़नेके वक्त हररोज ऐसा करनेमें बहुत अच्छा है । लेकिन प्रवस्था के प्रत्युत्पन्न न होनेसे हफ्तेमें कम से कम तीनदिन इस तरफ ध्यान रखना चाहिये ।

(१२) सिफ अपनेही सफाई के साथ रहनेसे नहीं चलेगा यहीसी को भी सफाई रखनेको जरूरपना समझा उसको समय के माफिक कर्तव्य पालन करनेमें बाध्य करना चाहिये । हरक गल्लोके पटे लिखे आदमी यदि अन्न और निरक्षर आदमियों को घर घरेह और उसके चारोतरफ सफाई रखनेकी आवश्यकता समझा काम करानेसे गरीब प्रेग मुक्त हालतमें रह सकती है ।

(१३) नीचेके कमरेमें प्रेग ज्यादातर हुवा करता है । उपर के घरमें धूप और हवेका बदोबस्त रहने से रोगके बढ़ती की उम्मीद कम रहती है । जिन लोगों का पका मकान है उन लोगोंको प्रेग के समय दोतरे पर रहना चाहिये ।

(१४) जो लोग नीचेके घरमें रहते हैं और जिनलोगोंकी वक्षे मरान के मियाय रहनेका और कोई उपाय नहीं है । वे लोग रहनेकी जगह खुब माफ और परिच्छिन रखे । हर रोज बराबर सबेरे खिड़की खोल शुद्ध हवा और धूप पड़ना चाहिये ।

तथा हररोज सबेरे किवाडो और खिड़की खोलकर धूप और हवा का निकास कर देना चाहिये ।

(१५) बहु तेरोंका मत है कि प्लेग बहुत संक्रामक होने पर भी प्लेग रोगीके शरीरमें संक्रामकत्व नहीं रहता रोगीके घरका मैला, कतवार अशुद्ध हवा, गन्दा कपड़ा आदि संक्रामक है । यथासाध्य उन सबोंको त्याग करना चाहिये ।

(१६) चेचक रोगी का विष हवसे चारो तरफ फैलता है । लेकिन प्लेग का विष जमीन में ही रहता है (यानि एक जगह से दुसरे जगह नहीं जाता) प्लेग दुपित जमीन पर ही चूहे मरते हैं । जिस विषसे चूहे आक्रान्त होते हैं । उस विषसे बच जाना मनुष्य के लिये असम्भव है । इसीलिये उस जमीनको अच्छी तरह से पारक्लोराइड अफ मार्कारि द्रव्यसे विमोघन कर लेना चाहिये ।

(१७) किसी जगह में ज्यादा चूहा मरता होवेतो वहां समझना चाहिये कि यह जगह पुरे तौर से विपात होगयी है जीते चूहे की टंगमें मार डालना चाहिये । अगर किसी घरमें चूहा मरेतो उसे चिमटा व गंडसो से पकड़, किरोसिन तेलमें भिंगी कर जला देना चाहिये । मरे चूहेको हाथमें छूना बडा विप-
क्षनक है ।

(१८) ऐसे वक्त चूहा अगर काटे तो अभीवत डाक्टर पानासे कार्बोएडिक सोडन या थोर कोई विमोघक चोज मंगाकर काटे हुये स्थानको धो डालना चाहिये ।

(१९) प्लेग के समय घ्ये ५ घंटे न फिरना चाहिये, भुंगे न रहना चाहिये, रातभर जागना थार ज्यादा मेहनत

करना मना है। इन सब कामोंसे देहमें कान्ति और ताकतकी कमी होती है।

(२०) घरवत्त बुरे ख्याल न करना चाहिये, घरमें व घरके पाम पुंग हुआ है सुनकर अपने आपसे बाहर न होइयेगा। विपद के समय चित्तको दृढ़ता होना अत्यावश्यक है।

(२१) घरकी सामंजस्य मेंहोन चूना छितरा देना चाहिये। नगी पांव कभी भी धुसना नहो चाहिये। भुखे कभी भी किसी रोगी के पास न जाना चाहिये।

(२२) धूप, गुड हवा और अग्नि यही तीन प्रसन्नप्रदत्त दवा है। घर को धाक और उजियाला रखना हो संक्रामक ता के नाशका प्रधान उपाय है।

(२३) पुंग के प्रकोप के वत्त देह को हर तरह से साफ रखना चाहिये। रोज सबेर प्रातःस्नान समापन कर शरीर का धूला व कादेकी अच्छी तरह से दूर करना चाहिये। नहानेकी वत्त बहुतसा कड़वा तैल वदनमें मलकर नहाना चाहिये। जो लोग साबुन इस्तेमाल करते हैं। उन लोगों को इस ओके पर साबुन इस्तेमाल न करना चाहिये। गुड सरसोंका तैल शरीर के छिद्र को कार्यशील करता है। इसीलिये उसके भीतर की मैल वगैरह घमड़े के साथ बाहर निकल आती है।

(२४) कामकाज के अनुरोधसे सबको बाहर जाना पड़ता है। हर बार बाहर से भीतर आनेके वत्त मुंह नाक अच्छी तरह से साफ करनेना चाहिये।

(२५) दुर्गन्धमय मोरो व नर्दमा के पाससे जाना पड़े तो नाक अच्छीतरह बन्द कर जाना चाहिये। एक कमाल इत वगैरह सगा सुंधना चाहिये।

(२६) , सबरे और शामको भीगी कपड़ेसे बदनको अच्छी तरह पोछनेना चाहिये । नहानेसे आगे या बाद इसके सिवाय शरीर के लोमकूप साफ और कार्यक्षम रखने का उपाय दूसरा नहीं है ।

(२७) , हाथ या पावका नाखून बड़ा होनेसे उसके भीतर मैला जमता है । इस मैले में नाना प्रकार के नुक्सान करने वाली चीजें रहती हैं । महाभारत प्रकीर्णके समय हस्तेमें दो दिन नाखून कटवा देना चाहिये । इस वक्त चित्तको धर्मोपलसे बसीयान करना चाहिये क्योंकि चित्तबल हो अथ बल है ।

(२८) , हररोज दोनो घक्त खाना खानेकी पेश्वर हाथ, पाव के नाखून को अच्छी तरहसे साफ करलेना चाहिये । हिन्दु नोंग अंगुली के मददसे खाना खाते हैं । ऐसा करनेसे खानेकी चीजमें नाखून का मयमा मिनजाने का डर नहीं रहता ।

(२९) , हिन्दु मात्र ही सबरे प्रातःकालसे छटी ए रातकी कपड़े को बदल देते हैं । भोग के प्रकीर्णके समय दिनभर जिस कपड़े को इस्तमान करिगे उसे रातको इस्तमान न करना भीतरके कपड़ेमें शरीर का मयमा जमजाता है । इसलिये इसे दो एक दिन में साफ करनेना चाहिये ।

(३०) , जो नोंग घरके अच्छे हैं और घरमें गोशाला अस्तबन रहते हैं । घरके मफाई के माध्य साय अस्तबल वगैरह कीभी मफाई के तरफ ध्यान रखना चाहिये । घरमें पाले हुये पक्षी और जानवर रहे तो उन्हें उमे दूसरे जगह हटा देना चाहिये । कारण प्रशु पक्षी भोग के प्रकीर्ण को बढानेमें मदद करते हैं ।

(३१) , पायखाना, डैन, नाना मोरी वगैरह को साफ रखनेकी बात पहिले ही कही जा चुकी है । फेनाइन याजारमें

द्वनिया व डाक्टरखाने में मिलता है। दामकी कम है। अगर कोई माली व सीमै से से दुर्गन्ध निकले, तब समझना चाहिये कि वह अच्छी तरह से साफ नहीं है। एक बालटी व लोटा में थोड़ा सा फेनाइल के साथ च गुना पानी मिला इन सब स्थानोंमें रोज़ डाल देना चाहिये। सामान्य दो चार आने की किफायत कर फिर सैकड़ों रुपये डाक्टर खाने में खर्च करना बुद्धिमानों का काम नहीं है।

(३२) बजार की मिठाई का खाना एकदम निषिद्ध है अपने घरमेंही लज्जामका बन्दोबस्त करलेना चाहिये। इसमें खर्च कम होता है और साथही साथ रोगाकर्मण का डर नहीं रहता दोकान की मिठाई हरवज्र घुना मछो मैला आदि सब चीज पड़ी रहती है। बाजार से तरकारी बगैरह भी घर लेजानेसे पहिले अच्छी तरह साफ कर लेना चाहिये।

(३३) मछो व मच्छडसे खाद्य द्रव्योंमें रोग बीज संचारित हो सकता है। इसलिये खाने के चीजोंको हरवज्र ढांक रखना चाहिये। जिस खानेकी चीज में भरी व मच्छड पड़ जाय तो उसे न खाना चाहिये।

(३४) १ आउन्स कार्बोलिक एसिड १८ आउन्स गरम पानी के साथ मिलानेमें कार्बोलिक सोल्यून तैयार होता है। फ्लोराईल सोल्यून भी ऐसे ही तैयार होता है। Chloride of lime (Bleaching powder) का दाम कम है। एक छटाक Chloride of lime तान में पानी में मिलानेसे जोगन तैयार होता है। विचि पाउडर व कार्बोलिक पाउडर को छितरा देनेमें संकामता दो मास व भूमिको गहना होती है। प्रेग के समय इन सब को सदा-यता से दूर सफाई चारोतरफ रखना चाहिये।

झेग बीज को नाश करनेका उपाय ।—

आगे कहा गया है कि स्वास्थ्य विधानानुमोदित थोड़े से रासायनिक द्रव्य के मददसे रोगके गिल्टो व साइक्रोव नष्ट हो सकता है। यह रासायन चीजे कलकत्ते के हरदवाखानेमें मिलती है मफास्मिन के बड़े बड़े डाक्टरखानों में भी मिलती है। इसका दाम भी इतना घोडा है कि भविष्यत् में सैकड़ों रुपये चिकित्सा के लिये खर्च करने के सामने यह कुछ नही है। रोग होने पर उसे आराम करनेके लिये चिन्ता न कर धैर्य धारण करना चाहिये और जिसमे घरमें रोग अपना प्रभर न जमा सके वंसी कोशिश करना चाहिये। आजकल कलकत्ते व और और जगहों में लोग बड़े बड़े डाक्टरखानोंने डिस्इन्फेक्शन्ट या विशेषक द्रव्य खरोद कर रोज अपने मकान को मफाई किया करते हैं। इसे समयोचित गुह्य चिह्न बोलना चाहिये। विशेषतः झेग के फैलनेके समय ऐसी व्यवस्थासे यथेष्ट लाभ होसकता है। जो सब दवायें गिल्टो नाशक और बीज के जीवन रक्षामे मदद पहुंचाती है, तथा जो सब हालत मनुष्योंके आयत्ताधीन है वन यहाँ उनके कई एक सहज उपाय का उल्लेख करते हैं।

जिम जमीन पर झेग के कीड़े कल और जिस धातुके भीकम कोड़े इधर उधर फिरते हैं तथा जिस सूर्यकिरण से रोग जीवानु अपना अस्तित्व स्थाई न रख सके। उमी जमीन पर हवा और धूप सर्वश्रेष्ठ विमोक्षक पदार्थ है। घरको खिड़की व कि-वाड खोलदेनेमें या घरके भीतर अग्निजनाने में सफाई में कोड़े मर जाते हैं। इन्कण्ड वगैरह देशमें कमरेके भीतर अग्नि जलानेका नियम है। शीत प्रधान देशमें गरम हवा के लिये जोसब कमरें तैयार होती हैं। वे सब विशेष प्रक्रियामे बने रहते हैं। लेकिन

हमारे गरम देशमें इन सबका प्रयोजन नहीं है। दीपहर के दस्त ३।४ घण्टा घर के किवाड व खिड़की खोल दिया जाय तो सहजहीमें कीड़े मर जाते हैं। २४० से २५० डिग्री फारेनहाइट तापसे कीड़े नष्ट हो जाते हैं। सूर्य किरणसे यह ताप संभव करना बहुत कठिन है। घरके सब जगह में व उसकी भीतर घाले चीजोंमें जिसमें खूब ज्यादा सूर्य किरण पड़े वैसी व्यवस्था करना। इसके बाद फिर पानी। दुपित जनको अच्छी तरह गरम करने हीसे रोग ठीक नष्ट होता है। रासायनिक विशोधक द्रव्यको उस गरम जलमें मिला रोगीके कपड़ेको धोना चाहिये। धोनेसे कपड़ा निर्दोष होजाता है, और उसके भीतर घाले कीड़े भी नष्ट होजाते हैं।

इस देशके राजधानियमें स्युनिमिपल्टो के परीशोधक बाष्पागार या Disinfecting chamber है। इसकांडी ऐसी कोई स्युनिमिपल्टो नहीं है जहां यह न हो। यहस्थ के घरमें इसका बन्दोबस्त होना बहुत जरूरी है। गद्दी, गलीचा, तबिया, बगमन वगैरह जिसे घरमें गरम पानोसे धोने लायक नहीं है ऐसी चीजों की स्युनिमिपल्टो के बाष्पागारमें भेजना चाहिये।

कार्बनिक एसिड से भी रोगघोज नष्ट होता है। लेकिन यह बहुत तीव्र विष है। इसको घरमें खूब सावधानी से रक्खना चाहिये। लडकी बाने इसके घाम न लामके वैसी व्यवस्था करना चाहिये। कार्बमेटेका आमिउ सबसे थटिया विशोधक पदार्थ है। आजकल इस देशमें रासायनिक पदार्थ घनानेके लयहमें भी कार्बनिक एसिड इनता है। यह मोशन की तरह व्यवहार होता है। एक पाउंड एसिड व १८ पाउंड गरम पानी मिलानेसे ही मोशन तैयार होता है उसमें बदन का कपड़ा व दुपित कपड़े बाँझ गुन

किये जा सकते हैं। रोगी को पिकदानों में इस विशेषक, द्रव्यको डाल देना चाहिये। एक आउंस कार्बलिक आसिड को दश गुने पानीके साथ मिला घरका कपड़ा मेला पिसाव वगैरह सब चीजों की सफाई करना चाहिये। कार्बलिक लोशन हाथ पाँव वगैरह धोनेमें भी व्यवहृत होता है। कार्बलिक पाउडर बाजार में मिलता है। लेकिन जहाँपर ऐसे सबूतों का अभाव है। वहाँ पर एक आउंस कार्बलिक आसिड के साथ आधासेर वालु मिलाकर पाउडर बनाया जा सकता है। इसे ड्रेन मोरी व नालीमें देनेसे ड्रेनके कौड़े नष्ट होते हैं।

लोराइड अफ लाइम एक दामी चोख है, यह आध सेर ३ सेर पानी के साथ मिलाकर जो मिश्र बनता है उससे ड्रेन, पाय-खाना वगैरह साफ हो सकता है। यह एक छटाक तीन सेर पानी के साथ मिला घरके असबाब वगैरह विशेषित हो सकते हैं। क्लोरोसिन् सॉल्विमेंट या रम कपूर बड़ा विपाक पदार्थ है। इसको मिलानेमें थोड़ा नैपुण्यता की जरूरत है। इससे डाक्टर खाने से इसको बनवा लेना चाहिये। इसे खुब सावधानी से रखना चाहिये। रोगीका मयला व मयलायुक्त कपड़ा घरकी दिवाल वगैरह इससे धो लेना चाहिये सलफेट अफ आइरन या लोराइड डिट सेर ३ सेर पानीके साथ मिलानेसे लोशन तैयार होता है। ड्रेन व रोगी के मलपात्रको विशेषतः धरनेमें इसको बहुत आवश्यकता है। पायखाने के लिये भी यह इस्तमाल किया जा सकता है, बाजारमें (Condy's fluid) नामक एक प्रकार का लोशन बिकता है। यह पार्मिगानेट अफ पेटास का सत् है। एक छटाक Condy's fluid को तीनसेर पानीके साथ मिलानेसे जो लोशन तैयार होता है। उसे सेविका व घर

के और लोगों के हाथपांव धोनेमें जरूरत पड़ सकता है। के वगैरह भी इसी से धोया जाता है। गन्धक जलाने से जो भाप निकलता है उसे सालफुरिक आसिड ब्यास कहते हैं। घर भाप करने में यह इस्तेमाल होता है। क्लिवाड व खिड़की अच्छी तरह से बन्दकर शोधन करने लायक कपड़ोंको रस्सी के ऊपर झुला रखना घरकी दीवाल, छत वगैरह को अच्छीतरसे पानी से तर करना। १८०० फिट स्थान को विजोधन करने वक्त निम्न लिखित उपाय अवलम्बन करना चाहिये। एक सैर गन्धक तौड़कर छोटा छोटा टुकड़ा करना फिर एक मिट्टीके बर्तन में मिथिलेटेड्स सिरिट को एक बाल्टों पानी के ऊपर रखना चाहिये। उसको बाद सिरिट को जला घरको चारा तरफ से बन्द करदेना चाहिये। २४ घंटे ऐसा करने के बाद क्लिवाड, खिड़की को खोल शुद्ध हवा आनेदेना चाहिये। सिरिट के प्रभाव में मिट्टी के पाथमें भी गन्धक को जला देने पर भी काम चल सकता है।

प्रस्तावना ।

—:—

आयुर्वेद चिकित्सापर जो साधारणका मनोग्रोह दिन पर दिन बढ़ता ही जाता है, यह प्रबल बड़े आनन्दका विषय है। जिन सब असाधारण गुणोंके बलसे आयुर्वेद चिकित्सा सब चिकित्सासे श्रेष्ठ है, वही सब रहस्य जाननेके लिये लोग व्यग्र हो रहे हैं। पर आयुर्वेद शास्त्रके सब ग्रन्थ संस्कृत भाषामें रहनेके मद्दय दरिद्र भारतवासीको अर्थकारी विद्या अंगरेजी आदि सोखनेके बाद संस्कृत पढ़नेका अवसर नहीं मिलता; सुतरां लोग अपना मनोरथ पूरा करनेमें समर्थ नहीं होते हैं। साधारणके सुधीके लिये कई महात्माओंने कई एक, सानुवाद आयुर्वेद ग्रन्थको प्रचारकर संस्कृत न जाननेवालोंको आयुर्वेद शिक्षाका सूचीता किया है। तथापि वृत्तमान समयमें विविध ग्रन्थ अनुशीलनके लिये चाहिये जैसा अवकाश न रहनेके मद्दय उक्त ग्रन्थोंसे लोगोंका मनोरथ पूरा नहीं हो सकता। इधर बहुतेरे लोग हिन्दी भाषाके केवल एक ग्रन्थसे चिकित्सा शास्त्रकी सब बातें जानना चाहते हैं; ऐसी पुस्तकके अभावसे लोगोंको प्रबल इच्छा चिकित्साशास्त्र जाननेको पूरा न होनेसे दुःखित हो रहे हैं। तथा रोग-प्रवण भारतवासी प्रत्येक गृहस्थको चिकित्सा विषयमें व्यत्यक्ति होना भी एकान्त आवश्यक हो रहा है; कारण बहुतेरे चिकित्सकशून्य स्थानवासीयोंको उपयुक्त चिकित्सकका अभाव और दरिद्रोंको चिकित्सापयोगी अर्थके अभावसे दारुण रोग ग्रन्थना भोगकर अकालमें कालके कथनमें पड़ते दिखाई देता है।

मैंने यही सब बातें विचारकर प्रत्येक मनुष्य सहजमें चिकित्सा कर सकें इस भावसे "वैद्यक शिक्षा" नामक यह पुस्तक तयार किया है। इसमें यथाक्रम स्वास्थ्यरक्षा, रोगपरोक्षा, सब रोगोंका निदान, लक्षण और प्रणाली, रोग विशेषमें औषधप्रयोग तथा पथ्यापथ्य, काढ़ा, औषध, तैल, घृत, मोदक, मकरध्वज आदि बनानेकी विधि और धातु आदिका शोधन, मारण आदि विषय इसमें सन्निवेशित किया गया है। आयुर्वेद-शास्त्रके भिन्न भिन्न ग्रंथोंमें चरेक रोगोंपर बहुतेरी दवायें लिखी हैं, उनमें से जो जो दवायें प्रायः सब चिकित्सकोंके द्वारा व्यवहृत होती हैं, तथा जो सब दवायें हमारे कुलघरम्भरासे व्यवहार कर १८१ रोगोंपर परिचाकर अथर्व्य स्थिर हुई हैं; इस ग्रन्थमें वही सब परीक्षित दवायें सन्निवेशित की गई हैं। अव्यवहृत या कदाचित् व्यवहृत दवायें जान बूझकर त्याग भी गई हैं, और कदाचित्की साधारण व्यस्तिमात्र जिसमें केवल इसी पुस्तकके सहायतासे बिना किसीका उपदेश लिये चिकित्सा कर सके, तदप्युक्त यह पुस्तक बनानेकी चेष्टा की गई है। अब गृहस्थ मात्र यदि चिकित्सामें व्युत्पत्ति कामकर परिवारवर्ग और अपने प्ररीरको निरोग रख सकें तब यह परिश्रम सफल हुआ समझेंगा।

श्रीनगेन्द्रनाथ सैन कविराज ।

विषय	पृष्ठांक	ज्वर ।	पृष्ठांक
मानसिक रोगों	२४		
शूलरोगों	"	विषय	पृष्ठांक
प्रमेहों	"	ज्वरकी प्राथम्य	४०
शित्तल और गुस्से	"	ज्वरके साधारण लक्षण	"
ज्वर रोगों	"	साधारण पुनर्देय	४१
विषमचर्म	"	साधारण संमार्जि	"
सन्तुलाहोत्रा लक्षण	२५	वातज ज्वरलक्षण	४२
वायोसन्तान परीक्षा	२६	पित्तज ज्वरलक्षण	"
प्रयोगेदसे सन्तान विभिन्नता	२६	कफज ज्वरलक्षण	"
विभिन्न कवचोंमें सन्तानता	२७	वातपित्तज ज्वरलक्षण	"
सापमान यन्त्र ।		वातप्रभज ज्वरलक्षण	४३
यन्त्राभिदर	२८	पित्तप्रभज ज्वरलक्षण	"
सूत्रपरीक्षा ।		संज्ञित लक्षण	"
पराचारी लक्षण सूत्र	२९	नित्तमोनिया	४४
प्रकृति भेदसे सूत्रार्थ	"	सन्निपातके शीत वा काल	४५
दूधित सूत्रका लक्षण	२९	अभिप्रायभर	"
विष्ट लक्षण	"	वायुज्वर और लक्षण	४६
नेत्रपरीक्षा ।		विषमलक्षण	"
प्रकीर्ण भेदसे निम्न निम्न लक्षण	३०	शोधित प्राचयज्वर	"
निष्ठा पट्टा	३०	कासज ज्वरलक्षण	"
मुसुरल परीक्षा	३१	अभिप्रायादि लक्षण	४७
अरिष्टलक्षण ।		विषमज्वर	"
अरिष्टलक्षण और चिह्न	३१	अवयवार्थ	४८
प्रकारभेद	३१	सन्तान ज्वरलक्षण	४९
रोग विज्ञान ।		शोकाशोक ज्वर	"
निदान	३२	अर्थोदय, वयोवृद्ध और वायुज्वर	"
होम और वायुज्वर रोग	३२	ज्वरलक्षण	"
		वायुज्वर और प्रलेपक ज्वरलक्षण	५०

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
द्वितीय रत्न परीक्षा	१८८	ज्वरमें दाहनिवारण	५८
श्वेतपूज्यं चौर दाहपूर्व सचय	"	घण्टा निवारण	५८
रक्त चौर मोक्षगत ज्वरसचय	५०	बमन उपद्रव निवारण	"
चर्मरोग चौर बहिर्देश सचय	५०	ज्वरमें मधु बद्ध होनेमें सचय	"
प्राकृत चौर वैकृत	५१	ज्वरमें सूत्ररोध	६०
अपक्व	"	हिक्का निवारण	"
पचमान ज्वर	"	वास उपद्रव निवारण	६१
पक्वज्वर	"	वास	"
ज्वरकी उपद्रव	"	अर्धचि	"
साध्यज्वर	५२	जोषं चौर विषम ज्वरमें पुसटा	"
असाध्यज्वर	"	प्रस्तुत विधि	"
साध्य चौर असाध्य ज्वरके सचय	"	हृतीयक चौर वातुयिक ज्वरचिकित्सा	६२
श्यामसचय	"	रात्रिज्वर	६२
दीपपरिपाक व्यवस्था	५३	श्वेतपूज्यं ज्वर	"
अभिच्छेद ज्वर	५४	जोषं चौर विषमज्वरकी महीष	"
आतन ज्वर	"	ज्वरमें दूधपान	६४
विगल ज्वर	"	ज्वरमें दूधपाकविधि	"
ग्रंथन ज्वर	"	आमनुक ज्वरादि वि	६५
हिदोषज्वर	"	पारीयकी बादकी व्यवस्था	"
विगलं प्रगल ज्वर	५५	मयं ज्वरमें दद्यापथ	६६
मदवप्यामें बीज	"	जोषं चौर विषमज्वरमें	"
साक्षिपातमें प्रथम कर्मा	५६	निविह कथं	६०
माद'को बीजावप्यामें	५७		
निवमीनिधामे	"	श्रीहा ।	
अभिव्यास ज्वरमें	"	श्रीहाका उपाय	६८
उपद्रव चिकित्सा	"	बटसाध्य श्रीहाके सचय	"
साक्षिपातिक बीजचिकित्सा	५८	श्रीहाका दीपनिर्घ	६८
ज्वरमें उपानिवारण	५८	चिकित्सा	"

विषय

पत्राङ्क

डोडाज्वरमें दमारी पचतित्त चटिका	७०
ओरंडोडा रोगमें कर्णज्वर	"
डोडामें मुखपत चिकित्सा	७१
वेदना चिकित्सा	"
पथ्यापथ्य	"

युक्तत् ।

निदान	७२
यज्ञदुद्धरोग	"
चिकित्सा	७३
पथ्यापथ्य	"

ज्वरातिहार ।

सर्जा और कारण	७४
चिकित्सा	७५
पथ्यापथ्य	"
निषिद्ध कार्य	७५

अतिहार ।

अतिहार रक्षा	७५
निदान	"
प्रकाश पूर्वसूचक	७६
शरीर सूचक	"
पित्त सूचक	"
कफ सूचक	"
सन्निपात सूचक	७७
शोकलू सूचक	"
आमातिसार सूचक	"
अतिहारकी मनुकी परीक्षा	"
समाध्य और सांघातिक सूचक	७८

विषय

पत्राङ्क

रक्षातिहार	७८
आरोग्य सूचक	७८
अतिहारमें आरक बीज दमेका	"
नियम	"
चिकित्सा	"
पक्षातिहारकी चिकित्सा	८०
विभिन्न दोषज अतिहार चिकित्सा	"
रक्षातिहारकी चिकित्सा	८१
ओरंडोडा की चिकित्सा	८२
प्रबल अतिहारमें लक्ष्मीद	८२
आन्वीय बीज	८३
पथ्यापथ्य	८३
निषिद्ध	८४

प्रवाहिका आमाशय रोग ।

निदान	८४
दोषमिद सूचक	८५
चिकित्सा	"
पथ्यापथ्य	८६

ग्रहणी रोग ।

निदान	८६
पूर्वसूचक	८८
वात सूचक	"
पित्त सूचक	"
कफ सूचक	"
सन्निपात सूचक	८९
सर्व सूचक	"
चिकित्सा	८९

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
दोष भेदसे व्यवस्था	२०	उषदन	१०१
पुराने यक्ष्मियों की चिकित्सा	२१	चिकित्सा	१०४
पथ्यापथ्या	२२	साधारण चिकित्सा	"
अर्थोरोम (वयासीर) ।		विषय चिकित्सा	"
बनिके समावेशका संयोजन	२३	पथ्यापथ्या	१०६
साधारण लक्षण	२३	निविडकार्य	१०८
प्रकारभेद	२३	विमुचिका ।	
वातज अर्थ	"	निदान	१०९
पित्तज अर्थ	२४	साधारण लक्षण	"
त्रैलोक्य अर्थ	"	दोषप्रतीपके लक्षण	१०८
रक्तज अर्थ	२५	शारीरिक, समाप	"
सर्वज अर्थ	२६	चिकित्सा	१०८
दुःसाध्य रीतका कारण	२७	मनोरोग और सूक्ष्मकारण समाप	१११
सुखसाध्य अर्थ	"	सुविनामरथ रस और इमारा कलुरी	"
कष्टसाध्य अर्थ	"	शुद्ध रसाग्रह प्रयोग	११२
साधारणिक अर्थ	"	पथ्यापथ्या	११३
पुनर्जी	२८	निविड कार्य	११५
चिकित्सा	२८	अलसक और विलम्बिका ।	
अग्नि रक्तसाव	२९	रीतका कारण	११४
शालीय औषध	१००	चिकित्सा	"
भासाकुर गिरानिका समाप	१०१	पथ्यापथ्या	११५
प्रथ्यापथ्या	"	क्रिमिरोग ।	
निषेध कार्य	१०५	प्रकारभेद	११५
अग्निमान्द्य और अजीर्ण ।		पूरोषक क्रिमिलक्षण	११६
अग्निमान्द्यका निदान	१०२	कफज "	"
प्रकारभेदसे लक्षण	१०३	रक्तज "	११७
साधारण लक्षण	"		

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
पानाशौच लक्षण	१६१	चिकित्सा	१०२
पानविषम लक्षण	"	पथ्यापथ्य	१०३
सांघातिक मदात्मक	१६४	अपस्मार ।	
अपटव	"	निदान और लक्षण	१०१
चिकित्सा	"	वातल लक्षण	१०४
आशौच औषध	१६३	कफल "	"
मलमलवारऔषध	"	सन्निपातल लक्षण	"
पथ्यापथ्य	१६५	अपस्मार वा द्वितीयिका	"
दाह		द्वितीयिका लक्षण	१०५
सन्निपात और लक्षण	१६६	चिकित्सा	"
चिकित्सा	१६७	पथ्यापथ्य	१०६
पथ्यापथ्य	"	वातव्याधि ।	
निषिद्ध कर्म	१६८	निदान	१०६
उन्माद ।		आरंभ, अवतलक और अवतलल	
निदान	१६८	लक्षण	१०७
वातल उन्माद लक्षण	"	पथापथ्य वा पथापथ्य लक्षण	१०८
देहिक	१६९	अहित लक्षण	१०८
कफल	"	हृदयल, मन्त्राल, दिव्वालय, मिरा	
विदीपल	"	दह और अक्षमो लक्षण	१०९
भोजल	"	साध्यासाध	१०९
विषल	१००	चिकित्सा	१०९
सांघातिक	"	आशौच औषध	१०८
भूतीन्माद	"	पथ्यापथ्य	"
दिव, अक्षर, अक्षर, अक्षर, पित और	"	वातरक्षण ।	
सदल उन्माद लक्षण	"	निदान	१०९
साध्यासाध निर्वय	१०१	मिष मिष प्रकार लक्षण	१०८
		साध्यासाध	"

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
चिकित्सा	१८७	पित्त शूलचिकित्सा	१८८
पद्मानुषा	१८८	कफज	"
निषिद्ध द्रव्य	"	आमज	"
ऊरुस्थ		विदोषज	१८९
निदान	१८८	परिणाम	"
सहस्रशय	१८९	हमारा गुणनिर्वाचक	"
चिकित्सा	१९०	शालीय चौर	२००
पद्मानुषा	"	पद्मानुषा	"
निषिद्ध द्रव्य	"	निषिद्ध द्रव्य	२०१
आसवात		उदावर्त और आनाह	
निदान और लक्षण	१९१	उदावर्त	२०१
कुविन आसवातका उपद्रव	"	भिन्न भिन्न वेगरीधने पीडाके लक्षण	२०१
रोग-द्वारे लक्षण	"	अन्तर्दिष्ट प्रकारभेद	२०२
चिकित्सा	१९२	आनाह सज्ञा और लक्षण	२०२
पद्मानुषा	१९३	उदावर्त चिकित्सा	"
शूलरोग		आनाह	२०५
सज्ञा और प्रकारभेद	१९४	पद्मानुषा	"
निदान	"	निषिद्ध द्रव्य	२०६
पित्तशूल	"	गुल्मरोग	
प्रीतिज शूल	१९५	सनापूज्यलक्षण और प्रकारभेद	२०६
विदोषज शूल	"	वातज गुल्म निदान और लक्षण	२०७
आमज शूल	"	पैलिक	"
विदोषज शूल	"	कफज	"
परिणाम शूल	१९६	विदोषज और विदोषज गुल्मलक्षण	"
परिणाम शूलमें दोषाधिक	"	रज्जुका निदान और लक्षण	२०८
अपद्रव शूल लक्षण	१९७	असाल सांघातिक गुल्म	"
वातज शूल चिकित्सा	"	गुल्मचिकित्सा	२०९

विषय	पन्ना	प्रमेद ।	पन्ना
शास्त्रीय चोपध	२१०	विषय	
पद्यापवा	"	प्रमेद निदान	२२०
निविह कथं	२११	सर्वविध प्रमेद लक्षण	२२१
हृद्रोग ।		प्रमेदरोगके उपद्रव	२२२
निदान लक्षण और प्रकार मेद	२११	मधुमेह	"
विभिन्न दोषजन हृद्रोग लक्षण	"	चिकित्सा और भुक्तियोग	२२३
चिकित्सा	२१२	मृषरोध चिकित्सा	"
विभिन्न कारणजन वेदना चिकित्सा	२१३	पिठिका निवारण	२२४
पद्यापवा	२१४	पद्यापवा	"
निविह कथं	"	निविह द्रव्य	२२५
मूत्ररक्त और मूत्राघात ।		शूल और मधुमेहमें पद्यापवा	"
रक्त निदान और प्रकारमेद	२१४	मनीषि शा सुजाय	"
विभिन्न दोषजात रोग लक्षण	"	भिन्न भिन्न अवस्थाकी चिकित्सा	२२६
मूत्राघात लक्षण	२१५	आराम न होनेका परिणाम	"
विभिन्न दोषजन मूत्ररक्त चिकित्सा	"	सोम रोग ।	
मूत्राघात चिकित्सा	२१६	सर्वा निदान और लक्षण	२२७
पद्यापवा	२१७	साधनिक अवस्था	"
निविह कथं	"	चिकित्सा	२१८
अश्वरी ।		पद्यापवा	"
अंश और पूर्ववप	२१८	निविह कथं	"
वातजन और पित्तजन अश्वरी लक्षण	"	शुक्रनावृत्य और ध्वजभङ्ग ।	
प्रकार और चिकित्सा लक्षण	२१९	शुक्रावृत्यका निदान	२२९
साधनिक लक्षण	"	" चिकित्सा	२३०
चिकित्सा	"	ध्वजभङ्ग	"
पद्यापवा	"	पद्यापवा	"
निविह कथं	२२०	अश्वपान	"
		निविह द्रव्य	२३१

मेदो रोग ।

विषय	पचाह
निदान	२३१
मेदोऽदिका परिणाम फल	२३२
चिकित्सा	"
पद्यापथा	"
निषिद्ध कर्म	२३३
काशरोग और ओषध	"
काशरोगमें अश्वत्थारिष्ट	"

उदर रोग ।

निदान	२३४
वातज रोगलक्षण	"
पित्तज "	२३५
श्लेष्मज "	"
दुग्ध या विदोषज उदररोग लक्षण	"
श्लेष्मोदरका निदान और लक्षण	२३६
वज्र गुतीदर लक्षण	"
जलज उदररोग लक्षण	"
जलोदर लक्षण	२३७
साध्यासाध्या	"
विभिन्न विदोषज उदररोगको चिकित्सा	"
पद्यापथा	२३८
निषिद्ध कर्म	"

शोथ रोग ।

निदान	२३९
वातज रोग लक्षण	२४०
पित्तज "	"

विषय	पचाह
कफज रोगलक्षण	२४१
अवस्थान भेद	२४१
साध्यासाध्या निबंध	"
चिकित्सा	२४२
पद्यापथा	२४३

लोपहृत्ति ।

सूत्रा और प्रकार भेद	२४४
प्रकार भेदसे लक्षण	"
एकद्विरा और वातद्विरा	२४५
इद्विरीय चिकित्सा	"
पद्यापथा	२४५
निषिद्ध कर्म	२४६

गलगण्ड और गण्डमासा ।

गलगण्ड लक्षण	२४६
गण्डमासा	२४७
अर्जुद	"
गलगण्ड चिकित्सा	"
गण्डमासा	२४८
अपचो	"
यक्षिरीय	"
पद्यापथा	२४९

श्लोषद ।

दोषभेदसे श्लोषद लक्षण	२४९
संसाध्य लक्षण	"
दोषभेद और चिकित्सा	२५०
पद्यापथा	२५०

विद्वधि व्रण ।

कुष्ठ और मित्त ।

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
विद्वधिका निदान और प्रकार केदस		निदान	२६२
मदस	२३१	पुं १-२५	"
साध्यासाध्य निरव	"	महाकुष्ठ केदस और ३ द मदस	२६३
व्रण का चम	२३२	साध्यासाध्य निरव	२६४
पारोप्य कुम्भकृतस	२३३	उद्वृत्तिका केदस केदस मदस	"
पराप्य और प्रायनायक व्रण	"	५ व्रणाकेदस विद्वधिका	२६५
माहोत्रस या माहुर	"	द्विव धवस और विनास	२६०
विधि और व्रणगीत चिकित्सा	२३४	पराप्य	"
मोघ पक्षीरेका उपाय	"		
सद्योवृष चिकित्सा	२३५	महा और पुनःपुनः	२६८
पारोत्रस	२३६	मदस और कोष्ठ	"
पराप्य		चिकित्सा	"
निविड कार्य	"	पराप्य	२६८

भगन्दर ।

गीतपित्त ।

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
सन्ना	२३७		
साध्यासाध्य	"	महा और पुनःपुनः	२६८
चिकित्सा	"	प्रकार केदस मदस	२७०
पराप्य	२३८	चिकित्सा	"
		मदस केदस चिकित्सा	२७१
		पराप्य	२७२
		निदान	"

उपदंश और व्रण ।

अन्वपित्त ।

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
निदान	२३९		
चिकित्सा	२४०		
मारद सेवनका परिचय	२४०		
व्रणका कारण	२४१		
व्रण चिकित्सा	"		
पराप्य	"		
निविड कार्य	२४२		

विमर्ष और विस्फोट ।

विषय	पन्ना
विमर्षा निदान और प्रकार केदस	२७२
विभिन्न दोषात लक्षण	२७३
अपि विमर्ष	"
अग्नि विमर्ष	"

विषय	पन्नाङ्क	सुदुरोग ।	पन्नाङ्क
कटु मरु	२७५	विषय	पन्नाङ्क
चतुर्ज विमर्ष	"	अज्ञादि	२८४
उपद्रव	"	पारदारो	२८६
साध्यासाध्य	"	परिवर्ति का	२८७
विस्फोटकका निदान और लक्षण	"	सुदुरोग चिकित्सा	२८८
दोषभेदसे लक्षण	२७५	मुखरोग ।	
साध्यासाध्य	"	मन्त्रसंर मुखरोग	२८७
विमर्ष चिकित्सा	"	चोदकत	"
विस्फोटक चिकित्सा	२७६	दन्तगत	"
शालीय औषध	२७७	निद्रागत	२८८
पद्यापद्या	"	मानुष्य रोग	२८९
रोमान्तो और मसूरिका ।		सर्जसर मुखरोग	२९१
रोमाकीडे संज्ञा और लक्षण	२८७	पद्यापद्या	"
बड़ी मायाका निदान और लक्षण	२८८	निद्रिक्त कर्ण	"
रसधातुगत दुष्कारिमाता	"	कन्दरोग ।	
दोषाधिरुधे विज्ञाको अवस्था	२८८	कन्दरु लक्षण	२९१
साध्यासाध्य	२८९	कन्दरु चिकित्सा	२९२
वातीदास्यी शोध	"	कन्दरुधन शोध	२९३
चिकित्सा	"	शालीय औषध	"
स्टम अवस्थाको चिकित्सा	२८९	पद्यापद्या	"
दोषनिवारकोपाय	२८९	नासारोग ।	
पद्मास मसूरिकाको चिकित्सा	"	दोषम भक्ष्य	२९४
मानुष्य रोग	"	साध्यासाध्य भक्ष्य और परिचाल	२९६
पद्यापद्या	२८९	नासार्ग	"
निद्रिक्त द्रव्य	"	नासारोग चिकित्सा	"
रसधातुगत रोग	"	पद्यापद्या	२९७

विषय	पृष्ठांक	विषय	पृष्ठांक
दन्तचिकित्सा	३३१	बालकके औषधकी माता	३३२
दूधित सन्ध चिकित्सा	"	पश्यापघा	"
गुल्मसन्ध चिकित्सा	"	सन्धपानविधि	३३३
पश्यापघा	३३२	जनपान बन्ध कराना	"
		बालकके पीनेवा दूध	"
		आवस्थाकी वार्ता	३३४
		विशुद्धता	"
वाल्मीकी दूधित सन्ध	३३५		
कुल्लुका	३३६		
ताम्रकण्ठ	३३७		
पारिणामिक	"		
दन्तद्वय रोग	"		
दूध पीनता	"		
दन्तकाके लक्षण			
क्षिति	३३८		
धनुषकार निदान	"		
दन्तद्वय	३३९		
विशुद्धिचिकित्साको कठिनता	"		
आवृत्तिचिकित्सा	३४०		
आध आनेकी चिकित्सा	३४०		
पारिणामिक	"		
दन्तद्वय रोग चिकित्सा	"		
दूध पीनेकी चिकित्सा	३४०		
तद्वयकी चिकित्सा	"		
तद्वयकी चिकित्सा	३४०		
क्षितिमात्र उपपन्न	"		
धनुषकार चिकित्सा	"		
दन्तद्वय चिकित्सा	३४०		
दन्तद्वय चिकित्सा	"		

वाल्मीकी ।

द्वितीय, चौर तृतीय खण्ड ।

परिभाषा ।

परिभाषा	३४५
परिभाषा विधि	"
अनुष्ठान विषयमें दन्त विधि	३४६
दन्तका प्रतिनिधि	"
काटा बगानकी विधि	"
औषधवाक्य प्रत्युक्तिविधि	३४७
अर्ध औषध प्रत्युक्तिविधि	३४८
चिकित्सा	"
औषध	३४८
अर्ध औषध	"
अनुष्ठान पाकविधि	"
पुष्टपाकविधि	३४९
आवृत्ति प्रत्युक्ति विधि	"
सुधाचूर्ण विधि	"
औषध विधि	"
आवृत्ति प्रत्युक्ति विधि	३४९

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
सर्वपौष्टिकसूक्तों विधि	३३१	द्विराकम शोधन	३३१
घृतसूक्तों विधि	३३२	खर्पर शोधनविधि	३३२
आवश्यकोय दाने	.	हीरक भस्म	.
गन्धपाक विधि	३३३	अन्तान्तरक शोधन	.
शोधन सेवन काल	.	मौठा विधि	.
अनुपान विधि	३३४	सर्वविधि	.
अवस्थागुसार व्यवस्था	३३५	जयपाल	.
धातु आदिकी शोधन और सारण विधि ।		नामकी विधि	३३६
		धारेकी शोधन	३३७
सर्वधातुकी शोधन विधि	३३८	अक्षीम	.
स्वर्ण भस्म	.	साव	.
रौप्य	.	कुचिन्ना	.
ताम्र	३३८	गोदन्	.
वज्र	.	भस्मातक	.
मौसक भस्म	.	मखी	.
लोह	३३९	हौग	.
अभ	.	मौस त्र	.
मण्डूर	३४०	मन्थ	३४१
अर्धमासिक	.	हरितान	.
तुलिया शोधनविधि	.	द्विग	.
मिलाज्जीत शोधन	३४१	द्विदलम पारा निकालना	.
मिन्दूर	.	पारा शोधन	.
रसाइन	.	शोधन पात्रका सहपातन विधि	३४२
मोहारा	.	पारेकी अथ पतन विधि	.
उडादि	.	तिथ्यपातन विधि	.
मण्डपन	.	कच्छी प्रभुत विधि	३४३
नेमिनी	.	रसमिन्दूर	३४४
		मकरान्न प्रभुतविधि	३४५

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
पञ्चगवलिजारण विधि	२६०	विज्ञात	१०६
पिना मोक्षी दवाका चमिट	"	बागुर्भाव	"
यन्त्र परिचय ।		बागुमंदक	१०७
भूधर यन्त्र	१६८	पञ्चकील	"
बागुका यन्त्र	"	पञ्चुरय	"
पाताल यन्त्र	१६८	पञ्चदश	"
सिद्धिजपात्मक यन्त्र	"	पञ्चलिक	"
विद्याधर यन्त्र	१०७	सप्तचर्गा	"
दोला यन्त्र	"	चीरिहच	"
समद यन्त्र	१०९	सप्त पञ्चमूल	"
सक यन्त्र	"	इहन्	"
नादिका यन्त्र	१०९	इहन्	"
कचपी यन्त्र	"	मधुर रम्य	१०८
बादणी यन्त्र	१०९	चटर्ग	"
सप्तमूषा यन्त्र	"	जोषनीय कथाय	"
पारिभाषिक संज्ञा ।		उदधीय कथाय	"
होय	१०७	मिदनीय कथाय	"
हय	"	सुधानीय कथाय	"
हल	"	होषनीय कथाय	"
होठ	"	सप्त कथाय	१०८
माया	"	सप्त कथाय	"
पञ्चपाप	१०५	सप्त कथाय	"
पञ्चपल	"	हय कथाय	"
पञ्च द्रोण	१०६	हमिद कथाय	"
विष्टु	"	समीय कथाय	"
विष्टा	"	सुवय कथाय	"
विष्ट	"	सप्त कथाय	"

विषय	पथाङ्क	ज्वराधिकार	
अम्लमादि गण	१८८	वातज्वर में ।	
नयोधादि गण	"	विषय	पथाङ्क
गुडुआदि गण	"	निम्बादि रसमूख	१८४
चाम्पकादि गण	"	किरासादि	"
सुतादि गण	१८८	रासादि	"
कामलकादि गण	"	विषयादि	"
वशादि गण	"	गुडुआदि	"
सासादि गण	"	द्रावादि	"
विकषा	"		
विकटु	"	पित्तज्वरमें ।	
खल पचमूत्र	"	कठिनादि	१८१
मङ्ग "	"	नीमादि	"
दममूत्र	"	पट्टीकादि	"
बली पचमूत्र	"	दुरालभादि	"
कण्टक "	"	वायसादादि	"
वण "	"		
यवचार	"	श्लेष्मज्वरमें ।	
मज्जचार	१८९	विषयादि गण	"
		कटुकादि	"
		निम्बादि	१८६
		वातपित्त ज्वरमें ।	
		कषाङ्क	१८६
		पचमद्र	"
		विषयादि	"
यवागु	१८९	निर्दिष्टिकादि	"
बालि और पारावट	"	मधुकादि	"
ताम्रमण्ड	"		
दालसा कूस	"	वातश्लेष्म ज्वरमें ।	
म'सरस	"	गुडुआदि	१८९
ब'टकी रोटी	१८९	सुतादि	"

पथ्यप्रसूत विधि ।

वातपित्त ज्वरमें ।

वातश्लेष्म ज्वरमें ।

लोण और विषम वर्गमें ।

विषय	पचाह	विषय	पचाह
निदिस्थिकादि	४०८	विषम ज्वरान्तक लोह	४१४
गुडुकादि	"	पुष्टपक्क विषम ज्वरान्तक लोह	४१५
द्राक्षादि	४०९	कल्पतरु रस	"
महोषधादि	"	बाहिकारी रस	"
पटोकादि	"	आमयकारी रस	"
वृहत् भाग्यादि	"	अवतारिण	"
भाग्यादि	"	अडारक तैल	"
मधुकादि	"	वृहत् अडारक तैल	४१०
दास्यादि	४१०	सावर्गदि तैल	"
दाव्यादि	"	महावाचादि तैल	"
महोषधादि	"	शिरातादि तैल	"
वशीरादि	४११	वृहत् शिरातादि तैल	"
पटोकादि	"	दमस्क पटपलक हस्त	४१८
वासदि	"	मासाध हस्त	"
सुकादि	"	विषवाच हस्त	४१९
पद्मादि	"	ग्रीहा और यक्षत् ।	
निदिस्थिकादि	"		
सुदंशपक्षुषं	"	माषकादि गुडिका	४१९
ज्वरभोग्य धूषं	४१२	वृहत् माषकादि गुडिका	"
चन्दमादि लोह	"	गुडपिचली	४२०
सर्वज्वरहर लोह	४१२	अमरालक्ष	"
वृहत् सर्वज्वरहर लोह	"	महापुष्पु कृष् लोह	४२१
पद्मगर्भ रस	"	वृहत् लोहनाथ रस	"
अराधनि रस	"	यहदरि लोह	"
ज्वरकृज्वर दारीन्द्र	४१४	वृहत् ग्रीहारि लोह	४२२
जयमङ्गल रस	"	यक्षत् ग्रीहोदरहर लोह	"
		अचवार	"
		महाश्रीवक	४२३

[illegible]

शोषादिजातिसारमें ।

विषय	पन्ना
पृष्ठपञ्चादि	४२२

पित्तकफातिसारमें ।

सुखादि	४२२
समझादि	"

वातकफातिसारमें ।

विश्रकादि	४२२
-----------	-----

वातपित्तातिसारमें ।

कलिहादि कल	४२३
------------	-----

पक्षातिसारमें ।

वक्ताकादि	४२३
कुटल पुटपाक	"
कुटल चवलेह	"
कुटलपाक	४२४
भारापच चूर्ण	"
अतिसारभारच रस	"
जातोक्तादि बटिका	"
प्रायेचर रस	"
चर्मतापच रस	४२५
भुवनेश्वर रस	"
जातोक्ता रस	"
चर्मपदार्थ रस	"
कपूर रस	४२६
कुटलारिष्ट	"
चर्मवेनाशक	"
पड्डा इत	"

अद्वयो ।

विषय	पन्ना
प्रासपञ्चादि कषाय	४२०
तिकादि	"
श्रीफलादि कल	"
चातुर्भेद कषाय	"
पक्षपत्र	"
विचित्र गुडिका	"
गगरादि चूर्ण	४२६
रसाक्षनादि चूर्ण	"
पुण्यादि चूर्ण	"
पिप्पलीमूलादि चूर्ण	"
पाट्यादि गुडिका	"
कपूरारिष्ट	४२८
तालीयादि बटो	"
भुविस्त्रादि चूर्ण	"
पाट्या चूर्ण	"
सत्य चूर्ण	"
हृदय गङ्गाधर	४२०
सत्य लवङ्गादि	"
हृदय चूर्ण	"
नायिका चूर्ण	४२१
जातोक्तादि चूर्ण	"
कीरकादि चूर्ण	"
कपिचार्पण चूर्ण	४२२
दाहिनाटक चूर्ण	"
चर्मजादि चूर्ण	"
दध्मूल गुट	४२३

विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
कुटजाद्य द्रव	४६०	मूत्राद्य वटो	४६०
कासीय तेल	"	कपूर रस	"
वृहत् कासीयाद्य तेल	"	क्षिमिरोग ।	
अग्निमान्द्य और अजोर्ण ।		पारसीयादि चूर्ण	४६०
वचनानल चूर्ण	४६१	दाहिनादि कषाय	"
सेन्धवादि	"	मुलकादि कषाय	"
हिङ्गाठक	"	क्षिमिसुन्दर रस	"
खल्य अप्रिसुख चूर्ण	"	क्षिमित रस	४६८
वृहत्	"	विडङ्ग खोद	"
भास्कर लवण	"	क्षिमिपातिनो वटिका	"
अप्रिसुख लवण	४६२	त्रिफलाद्य पुत	"
वृहत् वचन रस	"	विडङ्ग	"
वृताशन रस	"	विडङ्ग तेल	४६८
अप्रिसुखो मोदक	"	धुसुर तेल	"
लवणदि मोदक	"	पाण्डु और कामला ।	
सुकुमार मोदक	४६३	फलविद्यादि कषाय	४६८
त्रिङ्गादि मोदक	"	वासादि कषाय	"
मुलकधरिण	"	नवायस खोद	"
वृषासागर रस	"	विक्रमयाय खोद	"
टंकनादि वटो	४६५	कासी खोद	४७०
ग्रह वटो	"	चटादशाङ्ग खोद	"
महाग्रह वटो	"	पुनर्वासा रस	"
भास्कर रस	४६६	पाण्डु वासन रस	"
अप्रि द्रव	"	इपिद्राद्य द्रव	४७१
विसृचिका ।		व्योषाय	"
अहिर्निगास	४६६	पुनर्वासा तेल	"

रक्तपित्त ।

विषय	पत्राङ्क
धान्यत्रादि	४७१
झीरेरादि काय	"
चटुफलादि काय	"
एषादि गुडिका	"
कुम्भाण्ड खण्ड	"
वासा कुम्भाण्ड खण्ड	४७२
खण्डकाय लोह	"
रक्तपित्तनाशक लोह	४७३
भासाघृत	"
सप्तप्रष्ट घृत	"
झीरेराय तैल	४७५

राजयक्ष्मा ।

खरहरादि चूर्ण	४७५
वितीवलादि लोह	"
उदत्त वासावलीह	४७६
अमलप्रास	"
दाधारिष्ट	४७७
उदत्त चन्द्रावत रस	"
अथकिशरी	"
मृगाक्ष रस	"
महाचर्माक्ष रस	४७८
राजयक्ष्माक्ष रस	"
काशनाथ	"
उदत्त काशनाथ रस	४७९
रसेन्द्र गुडिका	"
उदत्त रसेन्द्र गुडिका	"
हेमगर्भपोदनी रस	४८०

विषय	पत्राङ्क
रवगर्भपोदनी रस	४८०
सज्वाङ्ग सुन्दर रस	"
अम्रानसक घृत	४८१
बलागर्भ घृत	"
जीवन्त्याघ घृत	"
महाचन्दनादि तैल	"

कासरोग ।

कटुफलादि छाटा	४८२
मरिचादि चूर्ण	"
सप्तशर्कर चूर्ण	"
वासावलीह	"
तालोत्रादि मीदक	"
चन्द्रावत रस	४८४
वासकुटार रस	"
मृद्वाराय	"
उदत्त मृद्वाराय	४८५
सार्वभौम रस	"
कासलक्ष्मीविलास	"
सप्तशर्कर चूर्ण	"
बसन्ततिलक रस	४८६
उदत्त कष्टकारी घृत	"
दन्तुकाय घृत	"
चन्दनाय तैल	४८७
उदत्त चन्दनाय तैल	"

हिक्का और श्वास ।

भार्गी गुड	४८८
भार्गी शर्करा	"
मृती गुडघृत	४८९

विषय	पत्राङ्क	मूर्च्छा भ्रम और सत्यास ।	
दिपत्याय लोह	४८८	विषय	पत्राङ्क
महाशारि लोह	"	सुषान्निधि	४८५
शालकठार रस	४८०	मूर्च्छासक्त रस	"
शालभेरव रस	"	सुषुप्तशारि	"
शालचितामणि	"	मदात्यय ।	
कमलाक्षर	"	कलचिकाय चूर्ण	४८६
विद्याय हृत	४८१	पलाय मोदक	"
स्वरभङ्ग ।		मदासल्याय वटिका	"
सुदामायादि भवलेह	४८१	पुनर्नवाय हृत	४८७
अप्यादि चूर्ण	"	उदत्त चाबी तैल	"
निदिग्धिकावलेह	"	श्रीकल्याण	"
कामकाश	४८२	दाहरोम ।	
सारसत हृत	"	अमृतादि काया	४८८
भङ्गदाजाय हृत	"	विष्णुनाथ	"
चरोचक ।		पर्यटाय	"
यमानोवाक्षर	४८२	दाहानक रस	"
कमलक	"	सुषुप्त रस	"
वितीक्षोमीनक	"	कान्तिरस	"
रसावा	"	उन्माद ।	
सुखीचकाश	"	सारसत चूर्ण	४८८
समन ।		उन्माद मर्काटु	"
पलादि चूर्ण	४८३	उन्मादमन्त्ररस	"
रसिन्दुगुहिका	"	मर्काटु रस	"
उदभजन रस	"	चतुर्मुख रस	४८९
पदकाय हृत	"	यानोयकलाचक और चोदकाय	"
उन्मादोम ।		हृत	"
उदभञ्जक रस	४८४	चतुर्मुख	"

विषय	पचाह	विषय	पचाह
वहन् गुरुचो तैल	५१४	वासवसेन्द्र सिद्ध	५२०
महदह दुरुचो तैल	"	वहन् सैमवाय तैल	५२१
रुद्र तैल	"	प्रसारिचो तैल	"
महाहट तैल	५१५	विश्वमैरव तैल	"
महापिण्ड तैल	"	शूलरोग ।	
ऊरुक्षेत्र ।		सामुदाय चूर्ण	५१९
भक्तान्नादि काढा	५१६	अन्नुकादि गटिका	"
पिप्पलादि	"	नारिकेल चार	"
गुलामद्रक	"	गारामण्डुर गुरु	"
अटकटुर तैल	"	अतावरी मण्डुर	५१७
कुशाद्य तैल	"	वहन् अतावरी मण्डुर	"
महासैमवाय तैल	"	धामो लौह	"
धामवात ।		धाममन्त्री खण्ड	५१४
राधा पचक	५१०	नारिकेल खण्ड	"
राधा सतक	"	हरीतकी खण्ड	५१५
रसीनादि कषाय	"	गुलमन केसरी	"
महारानादि काय	"	गुलमन्त्री तैल	"
हिङ्गाद्य चूर्ण	५१८	उदावर्त घोर आनाह ।	
अलम्बुकाद्य चूर्ण	"	नाराय चूर्ण	५१६
बैजनाद चूर्ण	"	गुलामण्ड	५१७
अजमोदादि बटिका	"	वेधनाय कटी	"
योवराज गुग्गुलु	"	वहन् इन्धामिटी रस	"
वहन् योवराज गुग्गुलु	५१८	गुलमूलाद्य हत	"
सिंहनाद गुग्गुलु	"	सिराद्य हत	"
रसीमपिण्ड	५१९	गुलमरोग ।	
महारसीमपिण्ड	"	हिङ्गादि चूर्ण	५१८
धामरानादि बटिका	"	रसादि चूर्ण	"

विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
यिवा घृत	५००	बृहत् वातघ्निकाश्चि	५०६
महाप्रेमाचिक घृत	५०१	श्वेत विष्णु तैल	"
वायुघ्नार ।		बृहत् विष्णु तैल	"
कल्याण मूत्र	५०१	मारातक तैल	५०७
मरिचकुलामूल	"	मधुमत्तारातक तैल	"
नक्षत्रमेरु	५०६	महाभागवत तैल	५०८
श्वेत पञ्चमथ घृत	"	मिष्ट-तक तैल	"
बृहत् "	"	द्विपुत्रातक तैल	"
महावैतल घृत	"	मधुपुष्पागारुड तैल	५०९
मञ्जी घृत	"	मोचकमादि तैल	"
पल्लववाय	५०६	सैन्धवात तैल	"
वातघ्न्याधि ।		पुष्कराक्षमवारिकी तैल	५१०
राधादि काढा	५०७	महाभाष तैल	"
भाषवलादि	"	वातरक्त ।	
कल्याणमोह	"	अमलादि काढा	५११
अमरकोनविष	"	वासार्दि	"
पौडीनाड मृदुगु	५०८	गवकादिक	५१२
दध्नुभाय घृत	"	पट्टीलादि	"
कागलाय	"	निम्यादि मूत्र	"
बृहत् कागलाय घृत	"	नेत्रोद मृदुगु	"
अनुषेख रस	५०९	रसाय	५१३
चिलामणि अनुषेख	"	मालवजालक रस	"
वातघ्नकाकुल	"	मधुपुष्पादि लोह	"
बृहत् वातघ्नकाकुल	"	विचित्र रस	५१४
वीरिण्ड रस	"	गुडुकी घृत	"
रसराज रस	५०९	अमलाय घृत	"
चिलामणि रस	"		

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
हृत् गुरुको तैल	५१४	वातगलेन्द्र सिद्ध	५२०
महारुद्र गुरुको तैल	"	हृत् सेमवाय तैल	५२१
रुद्र तैल	"	प्रसारिणी तैल	"
महारुद्र तैल	५१५	विश्वमेरु तैल	"
महापिण्ड तैल	"	ग्रन्थरोग ।	

ज्वररोग ।

भक्तिकादि काठा	५१६	सामुदाय चूर्ण	५२२
पिप्पल्यादि	"	ग्रन्थुकादि चटिका	"
गुलामरुद्र	"	नारिकेल चार	"
अष्टकटुर तैल	"	तारामरुद्र गुरु	"
कुहाय तैल	"	अतावरी मरुद्र	५२३
महादेववाय तैल	"	हृत् अतावरी लघु	"
		वायो चौद	"

ग्रामवात ।

राजा घटक	५१७	नारिकेल छछ	"
राजा घटक	"	हरीतकी छछ	५२५
रसीनादि कषाय	"	गुलमरुद्र केशरी	"
महाराजादि काठ	"	गुलमरुद्र तैल	"

विट्पाय चूर्ण	५१८	उदावर्त और ग्रामाह ।	
अष्टकषाय चूर्ण	"	नाराय चूर्ण	५२६
वैशानर चूर्ण	"	नडाटक	५२७
अमोदादि चटिका	"	देवनाथ बटी	"
योगराज गुग्गुलु	"	हृत् रक्षाभिदी रस	"
हृत् योगराज गुग्गुलु	५१९	गुग्गुलुलाय हत	"
विट्पाद गुग्गुलु	"	सिराय हत	"

रसीनपिण्ड	५२०	गुलमरोग ।	
महारसीनपिण्ड	"	विट्पादि चूर्ण	५२८
ग्रामवातादि चटिका	"	वचादि चूर्ण	"

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
वज्रसार	५२८	चित्रकाय छत	२२५
दन्तो हरीतकी	५२८	विदारो छत	"
काकायनगुहिका	"	धान्यगोचरक छत	"
पञ्चानन रस	"	शिलोडिदादि तेल	"
गुणकालानक्ष रस	"	समोराय तेल	"
उदत्त गुणकालानक्ष रस	५२९	अश्मरी ।	
वृषणाथ छत	"		
नाराय छत	"	यष्ट्यादि काटा	५२६
बायमाबाय छत	"	उदत्त वदयादि	"
हृद्रोग ।		पाषाणवज्र रस	५२७
		पाषाण मिश्र	"
काकभादि चूर्ण	५२९	विविध रस	"
काण्वाथमुन्दर रस	"	कुसुमाथ छत	"
चिलामणि रस	"	वदयाय तेल	"
उदयाथ रस	"	प्रमेह ।	
विश्वेश्वर रस	५२९		
वदयाथ छत	"	एलाणि चूर्ण	५२८
चर्चुन छत	"	मेहकुशान्तक रस	"
मूत्रकण्ठ और मूत्राघात ।		मेहकुशर बटिका	५२८
		वज्रेश्वर	"
एलादि काटा	५२९	उदत्त वज्रेश्वर	"
उदत्त बायादि काटा	५२९	खोमनाथ रस	"
बायादि काटा	"	इन्द्रवटो	५३०
सुवर्णकालानक्ष रस	"	अथर्वक	"
तारकेश्वर रस	"	वसन्तकुमुदाकर रस	"
वदयाथ लोह	"	प्रमेहमिहिर तेल	"
कृमावर्जित	"	सोमरोग ।	
सुक्मार कुमारक छत	५२९		
विश्वकाय छत	"	तारकेश्वर रस	५२९
	"	विश्वनाथ रस	"

विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
हृत् भागो मृत	१४१	विफलाद्य तन	४५१
कदल्यादि मृत	"	पुनर्मेवादि काय	"
शुक्रतारण्य और ध्वजमङ्ग ।		उदर रोग ।	
हृत्क्रीडा वटी	४४२	मातृद्राव्य चूर्ण	४५१
कन्दोदय मकरध्वज	"	नारायण "	४५२
पूष चन्द्रोदय	"	इष्टामेदी रस	"
महाकन्दोदय रस	"	नारायण रस	"
कृष्णध्वज रस	४५४	पिप्पलाय खोह	"
मन्मथध्वज रस	"	श्रीशोदरादि खोह	"
मकरध्वज रस	"	महाविष्णु चूर्ण	"
कन्दोदय मृत	४४५	चित्रक मृत	"
हृत् चक्रध्वज चूर्ण	"	रसोदय रस	"
कान्तध्वजमोदक	४४६	शोथ ।	
कामाग्रिसुशोदन मोदक	"	पञ्चादि काटा	४५४
मदनमोदक	४४७	पुनर्मेवादि	"
मदनमोदक	"	सिद्धाद्यादि काटा	"
रतिवज्रमोदक	४४८	शोथदि चूर्ण	"
नागध्वजमोदक	"	शोथदि मृत्	"
कन्दोदय वटी	"	मन्मथरोगी	४५५
शुक्रध्वज रस	४४९	त्रिकटुादि खोह	"
कान्तमोदकमोदक रस	"	शोथकाशान्त रस	"
मन्मथरोग रस	"	पञ्चाद्य रस	"
श्रीशोपाल रस	"	दुग्ध वटी	४५६
श्रीशोपाल रस	"	शुक्रध्वज	"
मिद रोग ।		सुप्ताग्नि रस	"
कन्दोदय दुग्धमृत	४५०	चित्रकाय मृत	४५७
मन्मथ "	"	पुनर्मेवादि रस	"
शुक्रध्वज खोह	४५१	हृत् चक्रध्वजमोदक रस	"

कोपहृदि ।

विषय	पत्राङ्क
भक्तोत्तरोत्त	५५८
हृदिवायिका वटी	
वातादि	"
अतपुष्याय घृत	५५९
गन्धर्वहृत् तैल	
सेन्धवाय घृत	

गलगण्ड भीर गण्डमाला ।

कांचनार गुग्गुलु	५६०
अमृताय तैल	"
गुग्गी तैल	"
कुङ्कुमरो तैल	"
मिन्दूरादि तैल	"
हिल्लादि तैल	५६१
निगुंघी तैल	"
गुच्छाय तैल	"
अमृतादि तैल	"

श्रीपद ।

महामाहिलेप	५६२
कषादि चूर्ण	"
पिप्पलादि चूर्ण	५६३
हृत्पादि मोदक	"
श्रीपदमन्त्रहरो	"
मितामन्द रस	"
सोमिन्द रस	"
विहङ्गादि तैल	५६४

विद्रधि और व्रण ।

विषय	पत्राङ्क
वरुणादि घृत	५६५
करझाद्य घृत	"
लान्धाद्य घृत	५६६
विपरीत भज तैल	"
अधराक्षस तैल	"
सर्पकाय तैल	"
निगुंघी तैल	"
सङ्गाहगुग्गुलु	"

भगन्दर ।

समविशति गुग्गुलु	५६७
जवकादिना	"
अणमनाकुश	"

उपदंश ।

वरादि गुग्गुलु	५६८
रसगन्धर	"
करझाद्य घृत	"
भुजिन्धाद्य घृत	"
मोभी ल	"

कुष्ठ और म्विष ।

अघ्निहादि कषा	५६९
अमृतादि	"
अघ्निल	"
अघ्निल घृत गुग्गुलु	"
अमृत मज्जातक	"
अमृतादि रस	५७०

विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
कालक चूर्ण	५८२	नेत्र रोग ।	
पोषक "	"	चन्द्रोदयवर्धन	५८८
चारगुहिका	५८३	उदत्त चन्द्रोदयवर्धन	"
यक्षचारादि गट्टी	"	चन्द्रप्रभावर्धन	"
सप्तच्छादि काढा	"	मामाञ्जुनाम्न	"
पटोलादि काढा	"	विभीषकादि काय	५८८
खदिर बटिका	"	उदत्त कायादि	"
उदत्त खदिर बटिका	५८४	नयनचन्द्र खोद	"
बलुलाय तैल	"	महाविषलाय घृत	"
काष्प रोग ।		शिरोरोग ।	
१ रस रस	५८४	शिरःरसादि वक्त्र	५८९
हृन्नुवटी	५८५	सर्पमाकोतादकीचर	"
सारिण्यादि बट्टी	"	चन्द्रकोटरस	"
सौषिका तैल	"	मधुरास घृत	"
दधमूली तैल	"	महविन्दु तैल	"
जम्बाय तैल	"	महादधमूल तैल	५८९
मन्मूला तैल	५८६	उदत्त दधमूल तैल	"
निमातैल	"	मधुमागं तैल	५८९
कुष्ठाय तैल	"	स्त्रीरोग ।	
नासारोग ।		दार्भादि काढा	५८९
मोपाय चूर्ण	५८६	सपत्तादि कण्ठ	"
मिष्ट तैल	"	चन्द्रादि चूर्ण	"
व्याघ्री तैल	"	प्रथागुणचूर्ण	५८९
चित्रक हरीतकी	५८७	मदरारि खोद	"
चण्डोविलास	"	मदरानख खोद	"
करवीराय तैल	"	चण्डो घृत	"
दुग्धाय तैल	"	चित्रकल्याण घृत	५८९
विषक तैल	"		

विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
फलकल्याण घृत	३८४	दादित्यचतुःसम	६०१
फलघृत	"	भ्रातृकादि घृत	"
कुमारकल्याण घृत	३८५	बालचतुर्भद्रिका घृत	"
पियडादि तैल	"	बालकटमावनेष्ट	"
गर्भिणी रोग ।		बालचानिरो घृत	"
परण्यादि काढा	३८६	कण्टकारी घृत	६०२
उद्धृत जीवरादि	"	शङ्खगन्ध घृत	"
खड्गदि घृत	"	कुमारकल्याण घृत	"
गर्भचिलासपि रस	"	चटमङ्गल घृत	"
गर्भविलास रस	३८७	चतुर्थ खण्ड ।	
गर्भवीर्यवर्धनी रस	"		
इन्दुसिद्ध रस	"		
गर्भविद्या तैल	"		
सूतिका रोग ।		विष चिकित्सा ।	
सूतिकादममूल काढा	३८८	विषके प्रकार चौर भेद	६०३
सङ्घरादि	"	व्यावरविषीके लक्षण	"
सौभाग्यशुद्धीमोदक	"	लक्षण विषके लक्षण	६०४
कोरकाय मोदक	३८९	सर्पदहनकी मोधातिका व्यवस्था	"
उद्धृत सूतिकाविनीद रस	"	भिन्न विषप्रकोपके लक्षण	६०५
सूतिकाश्लक रस	"	सुन्दरश्यामादिके काटनेका विष	"
बालरोग ।		हीनवीर्य विष	"
मदसुखादि काढा	३९०	अहिदेम विष	६०६
रामेष्ट रस	"	सर्पदहन चिकित्सा	"
बालरोगानक रस	६००	उत्रिकदमन चिकित्सा	६०८
कुमारकल्याण रस	"	पावल कुशा चौर प्रसार काटनेका दवा	६१०
दन्तीदेवदामन्य	"	विषाक्त द्रव्य लक्षण चिकित्सा	"
खट्वाण्ड घृत	"	शालीय चोषण	६११
		पथ्यापथ	"

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
जलमज्जन और सङ्गमसे हुए सुमूर्पकी चिकित्सा ।		कषय और चिकित्सा	१११
जलमज्जन कषय	१११	पक्षाघात	११६
उदरमज्जन	११२	श्रीर्षाखरोग चिकित्सा ।	
सर्दीरोगों की चिकित्सा ।		कषय और चिकित्सा	११०
हृदय और लघ्वर	११३	रसायन विधि ।	
चिकित्सा		प्रकारभेद	११६
आतप व्यापद चिकित्सा ।		वासीकरण विधि ।	
लघ्वर	११६	राजीकरण संज्ञा	११०
कषय	११६	एकहृदिका उपाय	१११
बोध प्रयोग	११७	विविध टोटका ।	
तत्त्वोपाद चिकित्सा ।		गर्भपाति	११२
लघ्वर	११७	आमस कषय आदि	"
कषय	११७		
पक्षाघात	"	वैद्यक-विद्या	
ताण्डव वातव्याति, चिकित्सा ।		पञ्चम खण्ड ।	
निदान	११८	शरीर विज्ञानकी सार्वभारत ।	
कषय	"	पचमूत वा पचन्द्रिय	११८
सायुशूल चिकित्सा ।		पुरुषोक्ति	"
मित्र मित्र लघ्वर	११०	मासभेदों में लक्षण	११६
चिकित्सा	१११	जात	११८
भग्नचिकित्सा ।		लक्ष	११८
रोमरुप	१११	जातवा व्यसन	"
मित्र मित्र कषय और प्रकारभेद	"	प्रयोगों की चिकित्सा	११०
चिकित्सा	११२	पथ्यचिकित्सा	१११
कोष्ठमज्जन	११३	खाद्य, निद्रा, वमन और पेशी	"
		पेशी	११२

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
कलरा	६३२	प्रकृति और कार्य	६३६
काल	६३२	तान्त्रिक संयोजक उपादान	६३७
सेवको	"	उपाधि	"
संस्थापन	"	अस्ति ।	
संस्थापक विभाग	"	उपादान	६३७
श्री ८ लगेला दल	६३३	सेवा	६३८
शरीर विभाग	६३७	अस्ति कार्य	"
वायुका कार्य	६३८	दल	६३८
विशाला	"	संयोजक प्रकार	६३९
समय	"	श्री ८ लगेला-शरीर-शरीर अस्ति-लगा	६३९
वायुप्रकोप शक्ति	६३८	अस्ति-समूह-शरीर प्रकार-मद	"
विशाल-प्रकोप शक्ति	"	मरकत-काच	६३९
कल-प्रकोप शक्ति	६३९	दीर्घास्ति	"

वैद्यक-शिक्षा

षष्ठ खण्ड ।

नरदेहतत्त्व और जीवविज्ञान ।

मात्र क्या है ?	६३९	अस्ति-समूह और अस्ति-मान	"
इति-विशेष कार्य	६३९	अस्ति-समूह	"
जीव क्या है ?	"	अस्ति-समूह	"
जीव या सेल	"	अस्ति-समूह	६३९
फलक या "प्रटीगाभम्"	६३९	अस्ति-समूह	"
समूह क्या है	"	अस्ति-समूह	६३९
समूह दो प्रकार	"	अस्ति-समूह	६३९
अस्ति-समूह	६३९	अस्ति-समूह	६३९
मौलिक उपादान	६३९	अस्ति-समूह	६३९
संयोजक उपादान	"	अस्ति-समूह	६३९

पेशी-समूह ।

प्रकृति और विभाग	६३९
पेशी-समूह	"

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
साधुसमूह ।		शोधित सञ्चालन ।	
पेशी और छात्र	६६८	शोधितका चलावल	६७८
मस्तिष्क ।		नाड़ी	६८०
दनावट	६६८	उत्पिष्ट और उद्भूत रक्तनालीसमूह	,
वजन	"	उत्पिष्ट	६८२
मेरुरज्जु ।		आकार और वजन	"
भित्री और छात्र	६००	शोधित सञ्चालन	"
साधुसमूह	६०१	फुसफुस और उत्पिष्ट	६८१
शरीर और मन ।		द कोशक शोधितका परिमाण	६८३
कोशोमे प्रभद	६०३	शोधित सहीच	"
मन कहा है ?	६०४		
शोधित सञ्चालन प्रणाली ।		धमनी या आर्टीरि ।	
कार्य और परिणम	६०४	आदि कण्डरा	६८३
शक्तिसंचय	६०५	फुसफुस धमनी	६८४
शोधित क्या है	"	नाम	"
वायव पदार्थ	६०६	रक्त	"
कोपुदक भद		धमनीका निर्माण	"
समन्वाध्या		रक्तित	६८५
वायव	,		"
आनुमज्जति	"	आदि कण्डरा ।	
आय	६०७	उत्पिष्ट और मन	६८५
शोधित भीषक		आदि कण्डराको निर्माण	"
रक्त और भिन्नता	,	जोनाली रक्त	६८६
रक्तका परिमाण	,	अनुमज्जति रक्त	"
रक्तके उत्पादन	,	निष्पत्तिसी रक्त	"
रक्तका सङ्ग्रह	६०८	रक्त शोधन	"
शोधितको निर्माण	,	रक्त	"
			६८८

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
कैशिक, रत्तनाड़ी और शिरासमूह ।		उद्ददन	६८८
कैशिक नाड़ी	६८८	अन्तर्ग परिपाक	"
शिरासमूह	"	होम यन्त्र	"
कापाट	६८९	पाकप्रणाली और अन्नवहा नाली	७००
शिरासमूह	"	यकृत का ऊई प्रदेश	७०१
वृत्तिपण्ड हेतु ।		स्थिति और वजन	"
हीनो पुष्पपुष्प	६८९	प्रकृति	७०२
वजन और वटन	"	पित्तकोष	"
नासनाखी	"	पित्तका परिमाण	"
खम्बाई और गदन	६९०	क्रिया	७०३
पुष्पपुष्प और वृत्तिपण्ड	६९१	श्रीश ।	
ग्रन्थी और नाली	"	वजन और आकार	७०४
शिरासमूह	"	संख्या	७०५
खाद्य और परिपाक ।		क्रिया	"
खाद्य क्यों ?	६९२	वृद्धि ।	
पुष्प क्यों ?	"	वजन और आकार	"
वृद्धि क्यों ?	"	क्रिया	७०६
पुष्प और पाकप्रण	६९३	परिमाण	"
परिपाक	"	शरीरके भीतर वन और शोषित	"
खाद्य रस	६९४	नाली समूह	७०७
पाक रस	"	<hr/>	
पाकस्थली ।		वैद्यक-शिक्षा ।	
स्थिति, भार और वजन	६९५	सप्तम खण्ड ।	
क्रिया	६९६	धात्री-विद्या ।	
अन्तर्मण्डल ।		धात्री विद्या क्या है	७०८
प्रकार	६९७	विकाश या वृद्धि	"
उद्दान	६९८		

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
भाव और परिभाषा	००८	अनुमाना	०१६
स्वोक्ति	"	गर्भाधान	०१०
जननेन्द्रिय ।		अभिगमन	"
विरह	००८	वर्ष और चतु	०१८
मिष्ट और मिष्टमूत्र	"	गर्भधार और अकाल प्रसव	"
चण्डीव	८१०	पुत्र, कन्या और बहु संतान	०१८
ग्रन्थीव	"	नपुंसक	०१०
स्त्री जननेन्द्रिय ।		विशेष इन्द्रिय	"
कामादि	०११	धूम्रकाकम स्वरूप	०११
योगि	"	गर्भसाध और अकाल प्रसव ।	
उद्दोषण	"	गर्भधार	०२२
चण्डीव	"	कारण	"
मर्माङ्गुर	"	लक्षण	०१६
सतीच्छा	"	माता और पिता	"
विटप	०१२	मीन	०१४
स्त्री जननेन्द्रिय	"	लघु आहार	०२५
कराणु	०१२	पेय	"
विमान और विचार	"	खदय्य इति	०२६
दिव्यवाही नदी	"	श्रीवाचार	"
अकाधार	"	बाप और परिश्रम	"
समय	"	आयामादि	०२०
अतु और गर्भाधान ।		विज्ञान और निदा	"
हिन्दु और पादाल मग	०२४	मानसिक व्यवस्था	६१८
शत्रु	"	प्रसव प्रक्रिया ।	
छोषण	०१२	विभिन्न प्रसव	"
अनुमती	००६	वेदना	०२८
विशेष रोग	"	विभिन्न वेदना	"

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
उपक्रम	७३०	पूतनीयस रक्षि	७४१
सोनक्रम	"	भंगुर बिकृत रक्षि	"
अपत्य प्रानमें सन्तान परीक्षा	७३१	माकुचन रक्षि	"
सत्तरदेदन	"	सङ्कीर्ण रक्षि	"
विविध प्रसव	"	मनु प्रयोग	७४१
मिद, प्राग्दरस्य	७३२	प्रयोगमें प्रसव	७४३
हृस ७०८ असाट	"	प्रवेशन	"
रक्षि	७३३	प्राक्पंच	"
जानु प्राग्दरस्य	"	मूद्र गमचिक्किता ।	
प्राग्देव	"		
प्राग् प्राग्दरस्य	७३४	पञ्चार	७४५
विक्रिस्ता	"	विदान	"
निर्णय	"	निर्णय	"
जागिरक १५५	७३५	विक्रिस्ता	"
वसुध	"	हेदन मिदन	७४६
मस्तक निर्माण	"	मक्रिया	७४७
जानु प्राग्दरस्य	७३६	प्राग्दरस्य	"
प्राग् प्राग्दरस्य	"	क्षीपट	७४८
प्रसवमें वाधा ।		क्षीपटकी कसेप्स	"
		विक्रिस्ता ट्रांर	"
जरायु का दोष	७३७	अन्तर्मादिक, यम	७४९
दोषि का दोष	"	एताभिन्नि दो त्वनि	"
अन्तर्मादिक दोष	"	वदिकरायुज गमांवाय	"
क्षीपानु	७३८	यमज सन्तान प्रसव	७५०
विक्रिस्ता ।		कुचिपटन	७५१
		सूक्ष्मपत्र सम्पूर्ण ।	
अन्तर्मादिक प्रसव	७३९		
अन्तर्मादिक का कसेप्स	"		
दोष रक्षि	७४०		

वर्णानुक्रमिक निर्घण्ट ।

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क ।
अ ।		" चिकित्सा	१३८
अभिचार रोग	७५-८३	" पद्यापवा	१४०
" मिदाम	७३	अपम्यार रोग	१७१-१७६
" लक्ष्य	७६	" लक्ष्य	१७१
" चिकित्सा	७८	" चिकित्सा	१७१
" पद्यापवा	७३	" पद्यापवा	१७६
अर्शरोग	८५-१०१	अर्शरोग रोग	२१८-२२०
" लक्ष्य	८६	" लक्ष्य	२१८
" प्रसारमेद	८१-८८	" चिकित्सा	२१८
" चिकित्सा	८८	" पद्यापवा	२२०
" पद्यापवा	१०१	अवपित रोग	२६८-२७१
अग्निमान्द्य और अजीर्ण	१०२-१०६	" लक्ष्य	२६८
" लक्ष्य	१०३	" चिकित्सा	२७०
चिकित्सा	१०४	" पद्यापवा	२७१
" पद्यापवा	१०८	अरिष्ट लक्ष्य	३३
अलसता	११३-११५	अनुक्त विषयमे उदक विधि	३३६
" लक्षण	११३	अवलेह अनुक्त विधि	३३८
" चिकित्सा	११४	अष्टवर्ग	३०८
" पद्यापवा	११५	अनुपान विधि	३३९
अतोचक	११८-१२१	असमय विधि	३३८
" मिदाम	११८	अफीम शोधन	३६१
" लक्ष्य	११८	अमृता शब्द	३०१

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
पेड़मई प्रथमक कथाय	३८४	अजापयक पुत (रजयक्षा)	४८१
पकौदि गण	३८५	अजगम्यारिष्ट (मूर्च्छा)	४८५
पल्लवादि गण	३८७	अमृतादि काटा (वासहल)	४९०
पम्पुडादि गण	३८८	अमृताय पुत	५११
शास्त्रीय औषध ।		अमृतकटुर लेह (ज्वरहृत्)	५१६
अप्रिकुमार रस (मधुकररे)	३८९	अमृतपुष्य चूर्ण (आमवात)	५१८
अमृतारिष्ट (विषम ज्वरे)	४१५	अजमोदादि चटक	५१८
अकारण लेह	४१५	अज्जुन पुत (हृदय)	५१२
अकारणलेह उद्धत	४१७	अटारक रस (पुस्तारण्य)	५१४
अमृतालय (शोका)	४२०	अमृतपुष्य पुत	५१५
अतिविषादि विनाशितारमै)	४२१	अजगम्य पुत उद्धत	५१५
अतिमार बारण रस (पक्षातिमार)	४२४	अजकदि रटिका	५१८
अमृतार्ण रस	४२५	अमृतादि गुग्गुलु (मेदीरोग)	५१०
अमृतपुष्प रस	४२५	अमृताय वैष (मधुगण्ठादि)	५१०
अहिदिनासक	४२६	अमृतादि काटा (कुष्ठ)	५१०
अजाज्यादि पुष्प (मृदुषी)	४२७	अमृतमहातक	५१८
अप्रिकुमार मोदक	४२६	अमृतादुर लोह	५१८
अप्रिकुमार रस	४२८	अमृतपिचर चूर्ण (अश्वपित्त)	५२२
अमृतादिष्ट (अमृ)	४२८	अश्वपित्तान्न लोह	५२५
अप्रिमुख चूर्ण (अप्रिमात्र)	४२९	अमृतादि कपाय (विषयोदि)	५२६
“ (उद्धत)	४२९	अमृतादि माटकेवर (मीरीरोग)	५२०
अप्रिमुख लवण	४२९	अशामार्गलोह	५२९
अप्रिमुखी बटी	४२९	अशोक पुत (मीरीरोग)	५२९
अप्रि पुत	४२९	अजगम्य पुत (मीरीरोग)	५२९
अप्रिफेनासक (निरुचिका)	४२९	अमृतमहा पुत	५२९
अटारकादि लोह (पाण्डु कामला)	४३०	अस्थि परिचय	५२९
अटारकादि काय (रक्तपित्त)	४३१	अस्थि सन्धि	५३१
		अस्थि	५३०

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
अस्थिके प्रकार मीट	६६१	आठपन्नापट चिकित्सा	६१६
अस्थिके विष	६६७	आदि कण्डरा	६८१
अस्थिके लक्षण	६८८	" सन्धि और भाग	"
" प्रकार	"	" मोटाई	"
अस्थिके रोग	७११	" ऊर्ध्वगामी अस्थि	६८६
अस्थिके चिकित्सा	७१६	" अनुपस्थित अस्थि	"
अस्थिके निदान	७१७	" विद्यमानो ,	"
अस्थिके प्रथम संज्ञान परीक्षा	७१९		
अस्थिके चिकित्सा	७२८		

आ ।

शास्त्रीय औषध ।

इन्दुवटी (प्रमोह)	४४०
इन्धुमिही रस (उदर रोग)	४४९
इन्धुमिही बटिका (मलरिक्त)	४५०
इन्धुवटी (कर्बरीय)	४५६
इन्धुमिही रस (यमिनीरोग)	४८०

उ ।

उन्नाद रोग	१६८ १७३
" निदान	१६८
" लक्षण	"
" साध्यासाध्य लक्षण	१७१
" चिकित्सा	१७९
" पञ्चापञ्चा	१७९
उद्वेग रोग	२०१ २०६
" निदान	२०१
" साधारण लक्षण	२०६
" चिकित्सा	२०९
उदर रोग	२१४ २२८
" निदान	२२४

शास्त्रीय औषध ।

आमवात रोग	१२०
आमवात रोग (आमवात)	१२४
आमवात रोग (मलरोग)	१२४
आमवात रोग (प्रीतिरोग)	१२४

विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
काष्ठरोग	१२५	शाखीय औषध ।	
१ लक्ष्म		किरातादि (वातज्वर)	१८४
२ चिकित्सा	१२७	कलिङ्गादि (वित्तज्वर)	१८५
३ पद्मापथ	१२८	कटुकादि (श्लेष्मज्वर)	१८६
कुष्ठरोग	१२९	कण्टकपादि (वातकफज्वर)	१८७
निदान	"	कण्ठमेतू (मधे ज्वरमे)	१८८
४ चिकित्सा	१३५	कारज्यादि (क्षयिमान ज्वर)	१८९
५ पद्मापथ	१३७	कस्तुरीमेतू मय	"
निमित्त	१३८	" " उदर " "	"
१ निदान	"	काष्ठ मय रस	१९०
२ चिकित्सा	१४०	कल्लतक रस (जीर्णज्वर)	१९१
३ पद्मापथ	१४२	किरातादि रोग	१९२
औषधादि	१४३	" " उदर " "	"
" लक्ष्म	"	कलिङ्गादि (ज्वरातिशार)	१९३
" चिकित्सा	१४४	कुटमादि	"
" पद्मापथ	१४५	कलिङ्गादि नृदिमा	१९४
कुचिमात्रोक्त विधि	१४६	कुटमात्रोक्त	"
काष्ठको प्रवृत्तविधि	१४७	कनकसुन्दर रस	१९५
कण्ठको रोग	१४८	कनकसुन्दर रस	१९६
कण्ठको रोग	१४९	कलिङ्गादि (क्षयिमानज्वर)	१९७
कण्ठको रोग	१५०	कटुकादि (विषातिशार)	१९८
कण्ठको रोग	१५१	कटुकादि	"
कण्ठको रोग	१५२	किरातादि	"
कण्ठको रोग	१५३	कलिङ्गादि (क्षयिमानज्वर)	१९९
कण्ठको रोग	१५४	कलिङ्गादि कण्ठ (वातविषातिशार)	२००
कण्ठको रोग	१५५	कुटमा कुटपाक (विषातिशार)	२०१
कण्ठको रोग	१५६	कुटमात्रोक्त	"
कण्ठको रोग	१५७	कुटमात्रोक्त	२०२

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
कपूर रस (चतुर्धातु)	४३६	कल्याण लेह (वातधातु)	४०१
कुण्डलादि " "	"	कैमोर गुग्गुलु (वातरक्त)	४०१
कपूर राति चूर्ण (रुद्धणी)	४३८	कुण्डाय तैल (ज्वरस्य)	४१६
कपिथ्यादि चूर्ण " "	४३८	काकामन मुटिका (गुल्मीय)	४२०
कषयदायक " "	"	ककुमादि चूर्ण (उदोग)	४३१
कामिधर मोदक " "	४४३	कल्याणमुन्दर रस " "	"
कपूर राति चूर्ण (भस्म)	४४६	कुमारचूर्ण (मूत्ररोग)	४४१
ककुमादि चूर्ण " "	"	कुण्डाय तैल " "	४४०
कुट्टकलेह " "	४५०	कदल्यादि घृत (सीमरीय)	४४२
कुट्टनाय घृत " "	४६०	कामिधर मोदक (यक्ष्मादि)	४४६
कासीय तैल " "	"	कामाग्निचूर्ण " "	"
" " रुद्धणी	"	" मोदक " "	"
कपूर रस (विमूषिका)	४६०	कामिनीविद्रावण रस " "	४४८
कृमिमुन्दर रस (कृमिरोध)	४६०	कंसकरीतको (मोघ)	४४४
कृमिघ्न रस	४६८	कामिधर गुग्गुलु (वनस्पति)	४६०
कृमिघ्नानिनी वटिका	"	कल्यादि चूर्ण (शोष)	४६१
कुमारचूर्ण (रक्तपित्त)	४७२	कुण्डादि मोदक " "	४६२
कामिधर (रात्रिपान)	४७८	ककुमादि घृत (विटवि)	४६१
" (रात्रिपान रुद्धणी)	"	" (उदरस्य)	४६६
ककुमादि कादा (कासरोध)	४८२	कदल्यादि तैल (कुठ)	४७१
कासकटाक रस " "	४८३	कासाग्निचूर्ण रस (वि. पं.)	४७७
कासकरीविद्रावण " "	४८३	कदल तैल " "	"
कदलकोरु तैल रुद्धणी	४८६	कुण्डाय तैल (गुल्मीय)	४८८
कदलकाय (शोष)	४८७	" घृत " "	४८१
कदलरस (चरीकस्य)	४८९	कासक चूर्ण (गुल्मीय)	४८२
कुण्डनाय रस (ज्वररोध)	४८९	कुण्डाय तैल (कंसरोध)	४८९
कातिचूर्ण (दाहरोध)	४८८	कदलोराय तैल (कासरोध)	४८७
कल्याण चूर्ण (चतुर्धातु)	४९१	कुमारचूर्ण घृत (सीमरीय)	४८९

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
कुमारकल्याण रस (वाल्मीकि)	६००	मच्छमाला पद्यापध्या	२४८
कण्ठकारी छन्द	६०१	गुणगुलु पाक विधि	२४८
कुमारकल्याण छन्द	६०२	बन्धपाक	२४९
खर्परमोक्षण विधि	२६२	मैदमिठी शोषण विधि	२६१
शास्त्रीय भौषध ।		मोदक	२६३
खदिर वटिका (मुखरोग)	१८२	बन्धक	"
" वटु "	"	गुडआदि दध	२६८
खण्डशाय बीज (रक्तपित्त)	४०२	शास्त्रीय भौषध ।	
खान्ध बीज परिपाक	६२४	गुडआदि (वातश्वर)	२८४
ग		" (वातश्वि श्वर)	२८६
गर्भिणी चिकित्सा	५२१	" (लोचं श्वर)	४०८
गर्भसाम	५२२	गुडपिप्पली (जीवा)	४२०
गङ्गो	८०	गुडआदि (स्वरातिसार)	४२३
" निदान	"	ममलसुन्दर रस	४२८
" लक्षण	८८	महावद पूर्यं धन्य (गङ्गो)	४२८
" चिकित्सा	८०	" " वटु	४४०
" पद्यापध्या	८९	गङ्गोवपाट रस	४४०
गुल्मरोग	२०६	गङ्गोमादुर्ग वटिका	४४०
" लक्षण	"	गङ्गोमज्ज वटिका	४४८
" निदान	२०७	गङ्गोवपाट	४४९
" चिकित्सा	२०८	गङ्गोनिद्रि रस	४४९
" पद्यापध्या	२१०	" " वटु	"
गङ्गदध	२४६	गुडगो छन्द (वातश्वर)	४४९
" चिकित्सा	२४७	" रस वटु	४४९
गङ्गमाला	"	" महावद "	"
" चिकित्सा	२४८	गुडमदक रस (ऊर्ध्वश्वर)	४४९
		गुडमदक (उदावर्ग)	४४९

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
गुलमकालानख रस (गुलमरीम)	११८	चन्देन्द्र (भयंकरम)	१८८
" उदग् "	१२०	चन्देन्द्र रस ,	"
गन्धर्वदन्त लेख (कीर्तिदि)	१२८	च गुम्फक "	१०२
गुंजायसेल (गन्धर्व)	१६१	चतुर्दशान "	"
गीर्जोलेल (उपद्रव)	१६०	चलो चमिमासपत्र)	"
गर्मचिन्तामणि रस (गर्मचोरीम)	१८६	चन्दनानि लोह (लोचंवर)	४१२
गर्मचिन्तामणि रस "	१८०	चातुर्ग्रन्थदि रस "	४१५
गर्मचोद्वेगवर्ती रस "	"	चिन्तामणि (उद्देश)	४२४
गर्मचिन्तामणि लेख रस	"	चन्द्रादि काटा (चन्द्रातिमार)	४२२
गर्माशन	०, ४	चिन्तामणि (चतुर्ग्रन्थदिमार)	४२३
गर्मचाप चोट चक्राल प्रसव	०१२	चातुर्ग्रन्थ काटा (चन्द्राति)	४२६
" कारण	"	चिन्तामणि रुद्रिका "	"
" लक्षण	०२३	चामिदि रुद्र	४११
घ ।		चन्द्रादि काटा (चन्द्र)	४४१
हृत्तमूर्च्छादिधि	२१२	चन्द्रादि रुद्रिका "	४५८
शास्त्रीय शीघ्र ।		चन्द्रादि रुद्र (चन्द्र)	४६०
वीरवृत्ति रस (चमिमासपत्र)	१०६	चन्द्रादि रुद्र (चन्द्रातिमार)	४०६
चन्द्रादि (चन्द्रातिमार)	४२६	चन्द्रादि रुद्र (उद्देश)	४००
चन्द्रादिमार	४८	चन्द्रादि लेख मन्त्र "	४०१
घ ।		चन्द्रादि रस (चन्द्रातिमार)	४०३
चिन्तामणि काटा रुद्रिका	१	चन्द्रादि रुद्र "	४००
चुम्बं चोद्वेग प्रसव विधि	१४८	चन्द्रादि रुद्र (चन्द्रातिमार)	४०१
चातुर्ग्रन्थ	१०६	चन्द्रादि काटा (चन्द्रातिमार)	४०२
चातुर्ग्रन्थ	१००	चतुर्ग्रन्थ रस (चन्द्रातिमार)	४००
चतुर्ग्रन्थ	"	चन्द्रादि रुद्र "	४०१
शास्त्रीय शीघ्र ।		चन्द्रादि रुद्र (चन्द्रातिमार)	४०१
चतुर्ग्रन्थ (चन्द्रातिमार)	१२०	चतुर्ग्रन्थ रस चन्द्रातिमार	४०१

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
चिन्तामणि चतुर्मुख	५०५	ज्वरानिधार	७१-७५
चिन्तामणि रस	५०६	कारण	७२
चिन्तामणि रस (हृदीय)	५२१	चिकित्सा	५०४
चित्रकाय हृत (मूलकण्ड)	५२२	पद्यापवा	"
चन्द्रोदय मकरध्वज (शक्रतारण्य)	५४३	जयपाल शोधन	५६१
चित्रकाय हृत (शोध)	५५०	जीरणीय कषाय	५७८
चन्द्रनादि तैल मूलकण्ड	५८८	ज्वरहर कषाय	५८२
चांगीरी हृत (चुड़रीम)	५०८	जिह्वा घरीया	५४
चित्रक जरीतकी (नासारीम)	५८०	शास्त्रीय औषध ।	
चित्रक तैल (नासारीम)	"		
चन्द्रोदय वर्ण (निवर्ण)	५८८	ज्वराकुश (नवीज्वर)	५८७
चन्द्रप्रभा वर्ण	"	ज्वर शिथरी	७०१
चन्द्रकान रस (मित्रोदीम)	५८०	ज्वरमूरारि	७०२
चन्द्रनादि चूर्ण (लोरीम)	५८९	ज्वरमेरु चूर्ण (जीर्णज्वर)	७१२
चन्द्र ।		ज्वराग्नि रस	"
चामकाय हृत (चातव्याधि)	५०४	ज्वरकण्ठरपारीन्द्र	७४१
चन्द्रकान रस	"	जयमङ्गल रस	"
कुसुमदी तैल (मूलकण्ड)	५८०	जातीकवादि घटी (पञ्चातिधार)	७१४
चूर्णीनिघट्ट कषाय	५८१	जातीकवादि रस	७१५
ज्वररोम	७०८	जातीकवादि चूर्ण (घटकी)	७१६
ज्वर	७०	जीरकादि चूर्ण	"
चिकित्सा	५०	जीरकादि ओदक	७४४
साध्यापवा	५२	"	७४५
पद्यापवा	६१	जातीकवादि घटी	७४८
		जातीकवादि घटी (चक्र)	७५८
		जीरकाय हृत (राजव्याध्या)	७८१
		जायाय हृत (विदधि)	७९०
		जन्माय तैल (चक्रोदक)	७८५

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
विषयसूचक सूची (निषेध)	१८८	दाहिमाटस चूर्ण (यक्ष्मी)	४४२
तलोन्माद चिकित्सा	१९०	दधमूल मुह	४४३
ताम्रक वातघ्न	१९८	दाहिमाटस तैल	४४९
ताम्रकान्न रस (धर्मोन्माद)	२००	दुग्ध चट्टी	४४९
दे ।		दधमूल मुह (अंश)	४४०
दाहरीत	१९६	दन्तारिष्ट	४४८
॥ लघु	"	दाहिमाटस चूर्ण (क्षिप्र)	४६०
॥ चिकित्सा	१९७	दाहरीत (ताम्रकान्न)	४७७
॥ पृष्ठापत्र		दधमूलसूचक सूची (काय)	४८६
दूषित मूत्रसूचक	४२	दाहरीत रस (दाहरीत)	४८८
दोषन चौर वातशुद्ध रोग	४८	दधमूलसूचक सूची (वातशुद्ध)	४९४
दोषाक्षीत रस	४८	दन्तारिष्ट (ताम्रकान्न)	४९८
दूषित रस परोक्ष	४८	दुग्धचट्टी (मीय)	४९६
दोषपरिपाक व्यवस्था	४९	दाहरीत सूचक सूची (चक्षुषि)	४९६
दन्त चौर प्रतिविधि	१९६	दाहरीतसूचक सूची (क्षुद्ररोग)	४९८
दोषाक्षीत	४९	दन्तारिष्टसूचक सूची (मुखरोग)	४९९
दोष	४९	दधमूलसूचक सूची (अक्षी)	"
दुग्ध	"	दोषाक्षी तैल (अक्षी)	४९९
दोषशोधन चूर्ण	४९८	दधमूलसूचक सूची	"
दाहरीत रस	४९९	दुग्धसूचक सूची (नासाक्षी)	४९९
दधमूल	४९९	दधमूल तैल सूची (निरोक्षी)	४९९
दाहरीत सूचक सूची	४९९	" सूचक सूची	"
शास्त्रीय चौरध ।		दाहरीत सूचक सूची (क्षीरक्षी)	"
दाहरीत (वातशुद्ध)	४९९	दन्तारिष्ट सूचक सूची (नासाक्षी)	"
दुग्धसूचक सूची (वातशुद्ध)	४९९	दाहरीतसूचक सूची	४९९
दुग्धसूचक सूची (वातशुद्ध)	४९९	दन्तारिष्ट सूचक सूची	४९९
दाहरीत (क्षीरक्षी)	४९९	दधमूल सूचक सूची	४९९
दाहरीत	"	दधमूल सूचक सूची	४९९
दाहरीत	"	दधमूल सूचक सूची	४९९

विषय	पचाड	विषय	पचाड
पातुकी मोषन मारण विधि	४५०	नेवरेण	२०८
धतुरेकी बीज मोषन	३६२	चिकित्सा	३१०
शास्त्रीय औषध ।		पद्यापय	१११
धुतुर तेल (किमि)	४६८	नियमपालन फल	१२
धानो लोह (मोट्ट)	४७०	नियम अपालन फल	"
धान्यकादि हिल (रजपिन)	४७२	नाको परोचा	१७
धानी तेल उदत्त (मदापय)	४८०	नाकोस्यन्धन परोचा	२६
धानी लोह चोटावा कुचा		नेधपरोचा	२३
" (गुण रोग)	५२३	नखो मोषन	२६१
धानो लोह	"	नोसादर मोषन	"
धान्यादि काटा (मूककण्डू)	५२५	नाकोचा यन्त्र	२०२
" " उदत्त "	"	न्यधीचादि शय	१८८
धान्यमोचरक घृत "	४२५	शास्त्रीय औषध ।	
धानी घृत उदत्त (सोमरीग)	४४१	निव्वादि (ग्रंथज्वर)	१८६
धातयादि चूर्ण (बाधरोग)	६०१	नवाम (वातविशज्वर)	"
धमनी	६८३	निदिग्धिकादि	"
" पुसफुस	६८५	नवज्वरेमोचिह (नदी ज्वर)	४००
" बाम	"	नामरादि	४०२
" दधिच	"	निदिग्धिकादि (जीर्णज्वर)	४८८
" मिमग	"	नामरादि (ज्वरातिहार)	४१३
" कज्जलि	६८३	नामरादि चूर्ण (पकातिहार)	४३४
धानो विद्या	७०००११	नामरादि चूर्ण दहवी	४३८
न ।		नामिका चूर्ण	४३१
भाभारीग	२०४	नृपतिवज्रन गो	४३०
" चपच	१०६	नृपवज्रन उदत्त	"
" चिकित्सा	"	नामरादि मोदक (वंश)	४३०
" पद्यापय	१०८	निनीदिन रज	४३८

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
पटोलादि गण	३८७	पायेश्वर रस (चतुस्रार)	४३६
पद्मपत्रादि गण	३८८	पद्मपत्र (दहशो)	४३०
प्रियङ्गादिगण	३३३	प्रियङ्गुमूलादि	४३८
शास्त्रीह औषध ।		पाठाद्य चूर्ण	"
विषल्यादि (वातज्वर)	३८७	पीपुषवल्ली रस	"
पटोलादि (विषज्वर)	३८५	पञ्चामृत पपंटी	४३३
विषप्रादिगण (श्लेष्मज्वर)	३८५	प्राचदा गुडिका (चण्ड)	४५०
पद्ममूत्र (वातपित्तज्वर)	३८६	पञ्चामृत पटो	४३८
पानसक (वातश्लेष्मज्वर)	३८०	पारसीयादि चूर्ण (किमि)	४५०
पटोलादि (विषश्लेष्मज्वर)	"	पुनर्नवा मण्डूर (पाण्डू)	४००
पञ्चतिक्त	"	पान्धूपञ्चामृत रस	"
पञ्चशेखर (गन्धे ज्वरमें)	४००	पुनर्नवा तैल	५०१
प्रसापनात्त रस	४०१	विषलाद्य तैल (का)	४८८
विषमूत्रज्वर चट्टादमाय	४०१	पुनर्नवा घृत (मदाग्नय)	४८६
पटोलादि (जीर्णज्वर)	४०८	पर्यंटादि (दाहरीय)	४८८
" "	४११	पानीयकल्याण घृत (चपटार)	५००
पद्यादि	"	पञ्चमथ घृत तैल	४११
पद्यामृत रस	४१२	" उदक	"
विषलाद्य घृत	४१८	पञ्चदशमं तैल	४०३
श्रीकांति लोह उदक (श्रीका)	४२१	पुष्कराक्षस्रारिचो तैल (वातप्रापि)	४१०
पाठादि (ज्वरातिहार)	४२६	पटोलादि (वातरक्त)	५११
पद्ममूलादि	"	पिण्ड तैल मन्दा (वातरक्त)	५१५
विषल्यादि (क्षामातिहार)	४३०	विषल्यादि (कृदस्रम)	५१६
पद्यादि	४३१	प्रसारिचो तैल (क्षामनात)	५२१
पूतिवादि (वातातिहार)	४३०	पञ्चामृत रस (गुल्मरोग)	५२८
पद्यादि	४३१	पुष्पाक्षर रस (मूत्रकण्डू)	५३०
पद्यादि (क्षमातिहार)	४३१	पाषाण भिन्न	"
पद्ममूत्र रसादि (सन्निपातातिहार)	४३२	प्रमेहनिहिर तैल (प्रमेह)	५३०

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
पूष चन्द्र रस (शुक्रतारज्य)	५५२	पित्रीममूह	६६०
पञ्चमसार तैल	५५८	" रज्या	"
पुनर्नवादि कर्म (उदररोग)	५५९	पाकप्याथी	६८०
विषयार्थ लोह	५६२	पाकमवाथी	७०
पद्मादि काम (अ०)	५६३	श्रीका	७०१
पुनर्नवादि कर्म	"	" वसन और आहार	"
पद्मादि रस	"	" सत्या	७०१
पुनर्नवादि तैल	५६७	" क्रिया	"
विषयार्थ लोह (श्रीपद)	५६९	मसक क्रिया	७१८
पचनिक (कुष्ठ)	५६७	" वेदना	"
पचनिक घृत गुग्गुलु	"	मसक में बाधा	७२०
पचनिक तैल	५६८		
विषयार्थ लोह (उदर) (पचनिक)	५७२	फ।	
पानोपमन वटी	५७३	शास्त्रीय औषध।	
विषयार्थ घृत	"		
पचनिक घृत (विषय)	५८०		
पौतक लोह (मुक्करी)	५८२	पचनिकारिकाय (पाण्डु)	७६८
पौतक लोह	५८३	पचनिकारिकाय लोह (मदायक)	७६६
पुनर्नवादि लोह (लोरी)	५८३	पचनिकारिकाय लोह (लोरी)	५८६
पद्मादि लोह	"	पचनिक	७६६
पद्मालय लोह	"	पुनर्नवादि और उदर	६८२
विषयार्थ तैल	५८३	ब।	
पानोपमन और विषयार्थ लोह	६१०		
पचनिक और पचनिक	६११	विषयार्थ	१००१११
पौतक	६१२	" विषय	१००
पानोपमन	"	" लोह	"
पौतक	"	" विषय	१०८
पौतक और लोह	६१३	पचनिक	१११

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
वातव्याधि	१०६-१८४	॥ पथ्यापथ्या	२४२
॥ निदान	१०७	॥ स्नानपान विधि	२४३
॥ लक्षण	१०८	॥ बालक के पीने का दूध	"
॥ चिकित्सा	१०९	आवश्यकोय वाते	२४४
॥ पथ्यापथ्या	११०	वनम रोग	१५१-से-१५४
वातरक्त	१८५-१८८	॥ लक्षण	१५१
॥ निदान	"	॥ निदान	१५२
॥ लक्षण	१८६	॥ चिकित्सा	१५३
॥ चिकित्सा	१८७	॥ पथ्यापथ्या	१५४
॥ पथ्यापथ्या	२८८	बालुका यन्त्रमें शोथ पात विधि	१५०
विद्रधि और व्रण	२५१-२५६	आयुर्नामक तैल पाकविधि	२५१
॥ निदान	"	वज्रमस विधि	२५५
॥ लक्षण	"	बिनाशोपी दुहाका चर्चित	१६०
॥ चिकित्सा	२५५	बालुकायन्त्र	१५५
॥ पथ्यापथ्या	२५६	बिदावर यन्त्र	२००
मूत्र	२५८-२६९	वज्रयन्त्र	१५५
॥ कारण	२६१	बादसीदन्त	१०२
॥ चिकित्सा	"	रमनीय कलाप	२८०
॥ पथ्यापथ्या	"	विरेचनोपय	१८१
विषर्प और बिस्कीट	२०१-२०४	वेदनाशोपन	१८२
॥ निदान	"	वद.स्थापन	१२८४
॥ लक्षण	२०३	विदारो तथादिगण	"
॥ चिकित्सा	२०५	वदथादिगण	"
॥ पथ्यापथ्या	२०६	शोरतर्ज्यादिगण	१८५
बालरोग	२१२-२४४	वदथादिगण	१८६
॥ चिकित्सा	२१३-२४०	वदथादिगण	१८७
॥ धाविनिर्ज्यापन	२१६	वज्रोपचमूत्र	१८०
॥ शोथमावा	२४२	वज्रदार	२८१

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
वालि और परावट	२८१	वासाघृत	४७५
शास्त्रीय औषध ।		उदरासावलिङ (राजघण्टा)	४७६
विश्वदि पञ्चमूत्र (वातज्वर)	२८४	वसामं घृत	४८१
वेद्यनाथ वटी (ज्वरज्वर)	४००	वासावलेह (वासरीग)	४८३
वङ्ग्यादि	४०३	वसन्ततिथिक रस	४८६
ज्योत्वादि	"	उपलब्ध रस (वसन)	४८८
उष्ण कस्तूरीमेरु—(अभिन्नास ज्वर)	४०४	वालेकुलान्नक (अपन्नार)	५०१
पितास रस	४०६	अश्लीघृत	५०२
प्रकारम्भ रस	४०७	वातगन्धक (वातवाधि)	५०५
वातज्वर आहार अष्टादशति	४०९	" उदक	"
वासादि (जीर्णज्वर)	४११	वातविनामणि उदक	५०६
वासाघ घृत	४१८	विश्वमेख मन्त्र	"
विलपवक (ज्वरातिहार)	४२६	" उदक	"
ज्योत्वादि चूर्ण	"	वायुज्वरावा सुरेन्द्र तैल	५०८
वसन्तज्वर (आमालिहार)	४२०	वासादि (वातरक्त)	५१०
वसादि (वातातिहार)	४२१	वातरक्तान्नक रस	५११
विश्वदि (विनामिहार)	"	निर्ज्वर रस	५१३
वसन्तज्वर (पक्षातिहार)	४२२	वेनानर चूर्ण (आमवात)	५१८
विश्वमेख (पङ्कज)	४२३	वातज्वर सिद्ध	५१०
विजयचूर्ण (अग्नि)	४२४	विश्वमेरु तैल	५११
वसन्तज्वर चूर्ण (अजीर्ण)	४२५	वेद्यनाथ वटी (उदावर्ण)	५१७
वाङ्गनाम रस	४२६	वसादि चूर्ण (गुदरोग)	४१८
विश्व लीह (क्षिप्रिरोन)	४२७	वसन्तार	"
विश्व घृत	४२८	विश्वज्वर रस (उद्दीन)	४२९
" तैल	४२९	वसन्तज्वर लीह (गुदरोग)	४३३
वासादि वसन्त (घृत)	४३०	विदारो घृत	४३५
ज्योत्वादि घृत	४३१	उदक वसन्तदि	४३६
वासाकुलान्न (उदरविष)	४३२	वसन्त घृत	४३८

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
वहण्यादि तैल	५३८	अ	
यद्वेशर रस (प्रमेह)	५३८	मगन्दर	२५०-२५८
" वृद्धन "	"	" रुपा	"
बमलकुमुदकार रस "	५४०	" चिकित्सा	"
हृदिवायिका वटी (क्षीवर्द्धि)	५४८	" पद्यापपा	"
वातादि	"	धम	१५८ १६२
विलादि तैल (प्रीपद)	५६१	" निदान	}
विहङ्गादि तैल (विह्वि)	५६९	" सचय	
वहण्यादि घृत	"	सांग शोधन विधि	१६९
विपरीतमग्न तैल	५६७	मक्षातैल "	"
नदरास तैल	"	भृषर घृत	१६८
वचनजातृम (मगन्दर)	५६३	मेदनीय कषाय	१७८
वरादि गुग्गुलु (उपदंश)	५६६		
वृषाय घृत (विपः)	५७७		
वर्द्ध तैल (घृष्टरोग)	५८०	भागादि (नयनर)	४०१
वकुलाय तैल (मुखरोग)	५८३	भागादि (जीर्णर)	४०८
श्लोवाय चूर्णे (नासारीग)	५८६	भृषनेशर रस (चित्तसार)	४१३
श्यामि तैल	"	मृनिमादि चूर्ण (यक्ष्मी)	४२८
विमोक्तवादि काय (नेत्ररोग)	५८८	मवातघृतयोग (अमं)	४३६
वृद्ध वामादि	"	माक्कर लवण (चक्षुषं)	४६९
वालरीमानक रस (वालरीग)	६००	माक्कर रस	४६६
वालचतुर्भङ्गा चूर्ण	६०१	मागीरुह (दिङ्गा)	४८८
वालकट शकरी	"	मागी शकरी	"
वालचानेरी घृत	"	भृष्टराजाय घृत (मरमद)	४८६
विष चिकित्सा	६०३ ६१३	भृताद्य रस (अग्नादि)	४८८
वाजीवरण विधि	६१०	मज्जातवादि काटा (नरसीग)	४९८
विषि टोटका	६१६	मन्नीतरीय (क्षीवर्द्धि)	४९८
वृद्धय	६०३	मृनिमाय घृत उपदंश	५०६

शास्त्रीय औषध ।

विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
भैरव रस (कर्णरोग)	५८४	मूर्च्छा	१५८ १६३
भद्रसुखादि काटा (वातरोग)	५८८	, निदान	"
भद्रचिकित्सा	६२०	, लक्षण	"
भूषकाकन मूर्च्छा	७२१	, चिकित्सा	१६०
भूषकाकन मूर्च्छा	७४४	पथ्यापथ्या	१६१
म		मदालय	१६२ १६५
मूषपरीक्षा	२१	, निदान	"
मूषाच्छू पीर मूषाघात	२१४ २१७	, लक्षण	१६६
, निदान	"	, चिकित्सा	१६५
, लक्षण	"	, पथ्यापथ्या	"
, चिकित्सा	२१६	मीदक प्रसृत विधि	१६८
, पथ्यापथ्या	२१७	मूर्च्छाप्रसृत विधि	"
मैदरोग	२२१ २२३	मीठादिषु शोधन विधि	१६९
, निदान	"	मकरध्वज प्रसृत विधि	१७०
, लक्षण	"	मल	१७१
, चिकित्सा	२२२	मधुर वर्ग	१७२
पथ्यापथ्या		मूषाप्रसृत विधि	१७३
मन्दरिका	२७७ २८३	, विरजनीय	"
, लक्षण	२७८	, विरजनीय	"
, माज्यासाध्य	२८०	मुष्कवादिमल	१८६
, चिकित्सा	२८१	मुष्मादिमल	२८८
, पथ्यापथ्या	२८२	मृदू पथ्यापथ्या	२८९
मुष्करोग	२८७ २९१	मानसमल	२९१
, निदान	"	मांसमल	"
, लक्षण	"		
, चिकित्सा	"		
, पथ्यापथ्या	२९०		
	२९१		
		शास्त्रीय शोधन ।	
		मृदूकादि (वातविष मल)	२९६
		मृदादि (वातविष मल)	२९६

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
मनुस्मृत्य रस (मन्वेज्जर)	४००	महाप्रज्ञ वटी	४६१
मन्मथदास (चमिन्नास ज्जर)	४००	मुत्तकाय वटी (चिन्मिका)	४६०
मन्मथजीवनी	"	मुत्तकादि कवाय (रीम)	"
मन्मथकादि (श्रीवन्जर)	४०८	मुत्तकादि रस (राजशक्ता)	४०७
मनुकादि	"	महाप्रज्ञाद रस	४०८
मुत्तकादि	४११	महाप्रज्ञादि रस	४०९
माचकादि मुत्तिका (श्रीवन्जर)	४१८	मरिचादि चूर्ण	४०९
" रस	"	महाप्रज्ञादि लौह (चाय)	४०९
महाप्रज्ञादि लौह	४२१	मन्मथकादि चमिन्नास (मन्मथ)	४२१
महाप्रज्ञा	४२२	मुत्तकादि रस (मुत्तिका)	४२१
महाप्रज्ञा रस	४२३	मन्मथ काय वटीका (महाप्रज्ञ)	४२६
मुत्तकादि (श्रीवन्जर)	४२६	मन्मथादि रस (चमिन्नास)	४२९
मन्मथ मन्मथ चूर्ण (श्रीवन्जर)	४२७	महाप्रज्ञा रस	४२९
मुत्तकादि वटीका	४२८	माचकादि (चाय)	४२९
" रस	४२८	मन्मथकादि रस	४२९
मनुकादि (श्रीवन्जर)	४२९	मन्मथकादि रस (चाय)	४२९
महाप्रज्ञादि रस (श्रीवन्जर)	४३०	मन्मथकादि रस	४२९
मुत्तकादि मुत्तिका (चमिन्नास)	४३०	मन्मथकादि रस	४२९
मुत्तकादि लौह	४३१	मन्मथकादि रस (चाय)	४२९
मन्मथ लौह	४३१	मन्मथकादि रस	४२९
मन्मथ लौह	४३१	मन्मथकादि रस	४२९
" रस	४३१	मन्मथकादि रस	४२९
मन्मथकादि	४३१	मन्मथकादि रस	४२९
मन्मथ वटी	४३१	मन्मथकादि रस	४२९
मरिचादि रस	४३१	मन्मथकादि रस	४२९
मन्मथकादि रस	४३१	मन्मथकादि रस	४२९
मरिचादि चूर्ण (चमिन्नास)	४३१	मन्मथकादि रस	४२९
मुत्तकादि (चमिन्नास)	४३१	मन्मथकादि रस	४२९

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
मन्त्रपत्र रीभेरव (अभिन्यास)	४०४	सिद्धनाद गुग्गुलु (आमवात)	५१८
सन्निपात भेरव	४०५	सैन्धावाद्य तेल इहत्	५१९
हृषिकामरव रस	४०६	सामुद्राय चूर्ण (गुल्मरोग)	५२२
सुवन्दनायक	४०८	शिराद्य हृत (सदाशक्त)	४२७
सुदशन चूर्ण (कोणज्वर)	४११	सुकमार कुम रस हृत (मूदकृष्ण)	५२४
सर्वज्वरहर खोह	४१२	कीमनाद्य रस (प्रमेह)	४३८
इहत्		मन्त्र' इहत्	५४८
सिद्ध प्रादेश्वर रस (भ्रूतिहार)	४२८	सामुद्राय चूर्ण (सदाशक्त)	५५६
समझादि (काशिकालिमार)	४३५	सिद्धामादि काटा (शीत)	५५७
सुशयो कपाट (यक्ष्मी)	४३७	सुषाग्निध रस	५५६
सर्व' दण्ड' टी	४३४	सैन्धावाद्य हृत (क्षीप्रादि)	५६८
समझकर चूर्ण (कश)	४३६	सिन्दुरादि तेल (कृष्णवर्ण)	५६०
सैन्धावादि चूर्ण (कजोष)	४६१	कीमेश्वर हृत (क्षीपद)	५६९
सैन्धावाद्य	"	सर्जि' काद्य तेल (विट्रिधि)	५६४
सुकमार मोदक	४६४	सद्धान गुग्गुलु	"
समप्रत्यहृत (राजस्रग्जा)	४७४	समविज्जित गुग्गुलु (मरन्दर)	५६९
सितीपलादि लिङ्ग	४७१	सिन्दुरादि तेल मन्त्र (कुष्ठ)	५७०
सर्ज्जितसुन्दर रस	४८२	कीमराली तैल	"
समझकर चूर्ण (काशरोग)	४८६	इहत्	"
समझकर खोह	४८७	कीमाम्बुगुली मोदक (चक्षुषित)	५७६
सारस्य हृत (मूत्रमद)	४८२	मितामश्चूर	५७८
सुलीचनाम (सर्ग' चक)	४८३	सर्ज्जितोषध रस	५७९
सुषाग्निध रस (मूष्का)	४८१	(मसूरिका)	५८५
सुषाकर रस (दाहरीय)	४८८	सुदाय तेल (कुष्ठरोग)	५८०
सारस्य चूर्ण (उन्माद)	४८८	समप्रत्यहृत तेल	५८१
सिद्धार्थक तेल (वातव्याधि)	५०८	सहचर हृत	५०९
सुशवाद्य तैल	५०८	समप्रत्यहृत काटा (गुल्मरोग)	५८५
मन्त्र (कृष्णवर्ण)	५१६	सार्ज्जित' वटी (कर्करोग)	५८५

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
हरिद्राव तेल छत्रोम	५०८	शास्त्रीय औषध ।	
हरिद्राव दि तेल	५०९	चूदादि (ज्वर)	४०२
त्रोवेरादि वृक्ष (मणिचोरोन)	५१६	चुषाकावर रस (चक्षुष)	४६४
होमदीर्घविष	६०६	चयकैमरो (रक्तपक्षा)	६००
हृत्विष और हृत् रक्तगाली	६००	चोरकल्याण हृत् (रक्तगाल)	६००
		चुषाभ्यो मुक्ति का (चक्षुष)	६०४
छ ।		चारगुहिका (मुखरोग)	६०६
छत्रोम	५०८ ५०९		

सूचीपत्र सम्पूर्ण ।

वैद्यक-शब्दसिन्धुः ।

आयुर्वेदोद्य सुहृत् द्रव्यगुणाभिधान ।

द्रव्यगुण व द्रव्य दोनो आयुर्वेदका प्रधान थइ है । इस विषय के यद्यपि पुराने जमाने से कई एक संस्कृत निघण्टु प्रचलित है, पर उसे बिना गुरुके समझना कठिन है । और फिर उसमें घालकनके प्रचलित दवायोका नाममात्र भी नहीं है । इसलिये निघण्टुसे अभिधानका अभाव दूर नहीं हो सकता । इसीलिये सबसाधारण के आपइसे वैद्यक-शब्दसिन्धु बनाया गया है । इसमें आयुर्वेदोक्त समस्त औषधियोंके नाम संस्कृत, आदिन, हिन्दी, तेलुगु, तामिल, उडिया, बंगला आदि और चक्षित मायामें दवाये का गुण प्रयोग प्रमाण, नामो दवायोको बनाने की तर्कीव धातु आदिके शोधने की तर्कीव आदि जानने लायक बातें इसमें लिखी गई हैं । इस प्रकारका सर्वोद्भूत सुन्दर आयुर्वेदोद्य अभिधान दुसरा नहीं है ।

कलकत्ता संस्कृत कलेज के भूतपूर्व पुस्तकाध्यक्ष स्वर्गीय उमेशचन्द्र गुप्त कविराज महाशयने इस पुस्तकको सर्वप्रथम प्रति खंड १०७ में बेचा था । उनके नेकुलवामी होनेपर इस पुस्तक का समस्त अधिकार मैंने खरीद कर इसका दूसरा संस्करण प्रकाश किया है । इस संस्करण में पुस्तक का आदि अन्त सब अच्छे तरह समीधन आवश्यकतानुसार जगह जगह बदल बदल और कई एक नये विषयो में इसे बढ़ाया गया है । इरवानियोंके सुबोते के लिये यह देवनागरी अक्षरमें छपवाया गया है । तथा आगे के वनिस्त्रत आजकल रुपये का अभाव देखकर दामभी आगेसे घटा दिया है । इतने बड़े पुस्तकका दाम ६) डाकमाहसून ७) आने ।

योगेन्द्रनाथ सेन कविराज ।

१८६४ व १८७० पोथार किनपुर रोड, कलकत्ता ।

गभर्णमेण्ट मेडिकल डिग्रीमाप्राप्त

श्रीयुक्त नगेन्द्रनाथ सेनगुप्त

वैद्यशास्त्री का

आयुर्वेदीय औषधालय।

इस औषधालय में शास्त्रोक्त विधि से बनाई हुई औषध, तैल, घृत, मोदक, परिष्ट, आम्र, चूर्ण, स्वर्ण, राप्य, दाहि भस्म, कस्तुरी, मकरध्वज, वसन्तमालती आदि औषध तयार है। सुपथिलवासी रोगियों के रोगका खुलामा चाम लिखकर)। आन के टिकिट के साथ भिजने से व्यवस्था और औषध भेजा जाता है।

पड़गुण, वसिजारित मकरध्वज—यह कटि प्रणीत औषध बूढ़ से लेकर मोदक बच्चे तक को सब प्रकारके रोगों में दिया जा सकता है। अनुपान भेद से यह सामान्य सही खासी से लेकर महा महा व्याधियों तक के लिये भी राम-यान है। दोम एक तोला २४), मात खुराक का १) रुपये। मिह मकरध्वज—१ तोला ८०), मात खुराक का २)।

श्रीनगेन्द्रनाथ सेन वैद्यशास्त्री।

१९११ व. १८ नं. लोकार पितृपर मोड, कलकत्ता।

॥ श्रीः ॥

अथ स्त्रीचिकित्सा ।

भाषानुवादसमलङ्कृता ।

गौरीसुतं साम्बसुमापतिं च नत्वाऽथ धन्वन्तरि-
मादिवैद्यम् ॥ ग्रन्थान् समालोच्य पुरातनानां
नारीचिकित्सां सुगमां करोमि ॥ १ ॥

१. अर्थ—गौरीके पुत्र गणेशजीको और पार्वतीजी तथा महादे-
॥ को तथा आदिवैद्य धन्वन्तरिजीको नमस्कार करके पुरातन
॥ पूर्व सुश्रुतादि आचार्योंके ग्रंथोंको देखकर सुगम नारीचि-
॥ ॥ यानी स्त्रीचिकित्सा नामक ग्रंथको रचताहूँ ॥ १ ॥

अथ सोमरोगाधिकार, तत्र सोमरोगस्य
निदानपूर्विका संप्राप्तिः ।

स्त्रीणामतिप्रसङ्गेन शोकश्चापि श्रमादापि ॥

अतिसारकयोगाद्वा गरयोगात्तथैव च ॥ २ ॥

अर्थ—अब सोमरोगका अधिकार कहतेहैं—तहां प्रथम
सोमरोगका निदान और संप्राप्ति कहतेहैं । स्त्रियोंके ज्यादा
थुन करनेसे वा शोकसे तथा श्रम वा अतिसार बीमारीके
रोगसे तथा कोई विषयुक्त वस्तु खानेसे यह सोमरोग
होताहै ॥ २ ॥

आपः सर्वशरीरस्थाः क्षुम्यन्ति प्रस्रवन्ति च ॥
तस्यास्ताः प्रच्युताः स्थानान्मूत्रमार्गे व्रजन्ति हि ३

अर्थ—तब संपूर्ण शरीरमें स्थित हुए जल क्षोभ (चंचलता) को प्राप्त होकर क्षिरने लगजातेहैं। तिस स्त्रीके संपूर्ण शरीरसे क्षिरके निकलाहुआ जल मूत्रमार्गमें आजाताहै ॥ ३ ॥

तस्य लक्षणमाह ॥

प्रसन्ना विमलाः शीता निर्गन्धा नीरुजाः सिताः ॥
स्रवन्ति चातिमात्रं ताः सा न शक्नोति दुर्बला
॥ ४ ॥ वेगं धारयितुं तासां न विन्दति सुखं
क्वचित् ॥ शिरःशिथिलता तस्या मुखं तालु च
शुष्यति ॥ ५ ॥

अर्थ—तिसका लक्षण—तब वह स्त्री स्वच्छ विमल शीतल और दुर्गन्धरहित तथा पीड़ारहित सफेद मूत्रको धारंवार मूत्र और मूत्रका इतना वेग आए कि वह दुबली होजाय तथा मूत्रके वेगको रोक नहीं सके, ऐसी उन स्त्रियोंको कभी सुख नहीं होताहै, और उनका शिर शिथिल होजाताहै मुख और तालु सूखा करताहै ॥ ४ ॥ ५ ॥

मूर्च्छा जुम्भा प्रलापश्च त्वग्रूक्षा चातिमात्रतः ॥
भक्ष्येभोज्येश्च पेयेश्च न तृप्तिं लभते सदा ॥ ६ ॥
सन्धारणाच्छरीरस्य ता आपः सोमसंज्ञिताः ॥
ततः सोमक्षयात्स्त्रीणां सोमरोग इति स्मृतः ॥ ७ ॥

अर्थ—मूर्च्छा होय, जैमाई जावे, प्रलाप हो, त्वचा

बहुत खूबी पड़जाय और खाने पीनेके पदार्थोंको भोजन करके वृत्त नहीं होवे ॥ ६ ॥ शरीरमें रहनेवाले जल शरीरको धारण रखते हैं इसलिये उन जलोंको सोमसंज्ञक कहते हैं, फिर सोमसंज्ञक उन जलोंका क्षय होनेसे स्त्रियोंके सोमरोग होता है ॥ ७ ॥

अथ सोमरोगस्य चिकित्सा ॥

कदलीनां फलं पक्वं धात्रीफलसं मधु ॥

शर्करासहितं खादेत्सोमधारणमुत्तमम् ॥ ८ ॥

अर्थ—अब सोमरोगका इलाज कहते हैं—पकेहुए कलाके फल, आंवलोंका रस, शहद, खांड, इन्होंको मिलाकर खावे, तो सोमसंज्ञक जल शरीरमें ठीक स्थिर रहे, स्त्रियोंका मूतनेका रोग दूर हो ॥ ८ ॥

मापचूर्णं समधुकं विदारीं मधुशर्कराम् ॥ पयसा

पाययेत्प्रातः सोमधारणमुत्तमम् ॥ ९ ॥ स एव स-

रुजः सोमः सवेन्मूत्रेण चेन्मुहुः ॥ तत्रैलापत्रचूर्णेन

पाययेत्तरुणीं सुराम् ॥ १० ॥

अर्थ—अथवा उड़दोंका चून, मुलहटी, विदारीकंद, शहत, खांड, इन्होंकी फंकी प्रातःकाल दूधके साथ लेवे तो सोमरोग दूर हो ॥ ९ ॥ जो यदि सोमरोग होवे तब दर्द होकर बारबार मूत आता हो तो इलायचीके पत्तोंके चूर्णको फंकी देकर नवीन मदिरा पिलावे ॥ १० ॥

जलेनामलकीबीजकल्कं समधुशर्करम् ॥ पिबेद्दि-

नत्रयेणैव श्वेतप्रदरनाशनम् ॥ ११ ॥ तक्रौदना-

हारता सम्पिन्नागकेसरम् ॥ त्र्यहं तत्रेण
सम्पिष्टं श्वेतप्रदरशान्तये ॥ १२ ॥

अर्थ—अथवा आंवलोंको जलमें पीस कल्क बनाकर
तिसमें शहत और खांड मिलाकर जलके साथ तीन
दिन पीवे तो सफेद प्रदर यानी सोमरोग दूर हो ॥ ११ ॥
जो स्त्री तक्र (छाछ) के साथ चावलोंका भोजन करे और
नागकेसर पीस तक्रके साथ तीन दिनतक पीवे तो सोमरोग
दूर हो ॥ १२ ॥

इससे उनकी शुद्धि होजातीहै; इसलिये जैसे पुरुषोंके प्रमेह-रोग होताहै ऐसा प्रमेहरोग स्त्रियोंको नहीं होताहै. प्रमेह नाम इंद्रियद्वारा पतली धातुके गिरनेका है ॥ १४ ॥

॥ इति सोमरोगचिकित्सा ॥

अथ प्रदररोगचिकित्सा ॥

दावीं रसाञ्जनं वासा रुष्कगन्धं किरातकम् ॥
सवित्त्वं घृतमेतेषां मधुना सह या पिवेत् ॥ १५ ॥
वामाऽतिबलमाहन्यात्प्रदरं श्वेतपातकम् ॥ सशू-
लं नीलवर्णं च तस्यार्थः स्फुट ईरितः ॥ १६ ॥

अर्थ—दारुहलदी, रसांत, अडूसा, भिलावां, नागरमो-
था, चिरायता, बेलगिरी, इन सबोंको जलमें डाल काथ
वना तिस काथमें घृत डालकर संपूर्ण काथ जलजावे तबतक
धीको सिद्ध करे फिर इसमें सहत डालके पीवे तो स्त्रीके
सफेद, काले, पीले, नीले, अनेक प्रकारके शूलग्रस्त प्रदर
(पैसरोग) दूर होवें ॥ १५ ॥ १६ ॥

उद्धृत्य कुशमूलं च पिष्ट्वा तन्दुलवारिणा ॥
पीत्वैव त्रिदिनान्नारी प्रदरात्परिमुच्यते ॥ १७ ॥

अर्थ—कुशकी जड़को चाबलोंके पानीमें पीस तीनदिनतक
भीधे तो स्त्रीका प्रदर रोग दूर हो ॥ १७ ॥

आखोः पुरीषं पयसा निपीय वह्नेर्वलादेकमहो
द्वयहं वा ॥ स्त्रियस्यहं वा प्रदरं स्रवन्त्यः प्रसह्य
पारं परमाप्नुवन्ति ॥ १८ ॥

अर्थ—पूसेको भोंगनको गौके दूधके साथ वा बकरीके दूधके साथ जठराग्निका बलाबल विचारके एकदिन वा दो-दिनतक पीवे तो स्त्रियोंका अत्यंत प्रदर (पैरा छूटना) शी-घ्रही बंद हो ॥ १८ ॥

अशोकवल्कलं पिष्ट्वा सतार्क्ष्यं तन्दुलाम्भसा ॥
सक्षौद्रं तद्रसं पीत्वा प्रदरान्मुच्यतेऽङ्गना ॥ १९ ॥
भूम्यामलकमूलं तु पीतं तन्दुलवारिणा ॥ द्वि-
त्रिरेव दिनैर्नार्याः प्रदरं दुस्त्यजं जयेत् ॥ २० ॥

अर्थ—अशोकवृक्षकी छाल और रसोंत इन दोनोंको चाबलोंके पानीमें पीसकर तिस जलमें शहद मिलाकर पीवे तो स्त्रीका प्रदररोग दूर हो ॥ १९ ॥ भूईआवलेकी जड़को चाबलोंके पानीमें पीसकर दो दिन अथवा तीनदिनतक पीवे तो स्त्रीका दारुण प्रदररोग दूर हो ॥ २० ॥

तन्दुलीयकमूलं च लाक्षारसमथाञ्जनम् ॥ सम्पि-
प्याजेन पयसा मधुनाज्येन या पिवेत् ॥ असृग्दरं
निहन्त्येव ह्यवश्यं सप्तवासरात् ॥ २१ ॥ दध्ना
सौवर्चलाजाजी मधुकं नीलमुत्पलम् ॥ पिवेत्
क्षौद्रयुतं नारी वाताऽमृग्दरशान्तये ॥ २२ ॥

अर्थ—चौलाईकी जड़, लास्रका रस, रसोंत इन सबोंको बकरीके दूधमें पीस शहद और घृत मिला बकरी वा गौके दूधके साथ सातदिनतक पीवे तो प्रदररोग दूर हो ॥ २१ ॥ सारा, जीरा, महुआके पुष्प, नील्य कमल, इन्हींको

पीस दही और शहत मिलाकर पीवे तो वातका मटर रोग दूर हो ॥ २२ ॥

धातकीकुसुमं बोलं मूषकस्य मलं समम् ॥
चूर्णं टङ्कप्रमाणेन देयं प्रदरनाशनम् ॥ २३ ॥

अर्थ—धायके फूल, बीजबोल, मूसाकी मींगन, इन्हेंको समान भाग ले चूर्ण बना फिर चार ४ मासे इस चूर्णकी फंकी लेवे तो प्रदररोग दूर हो ॥ २३ ॥

लाक्षा कर्पमिता पीता गोदुग्धे पल्पञ्चके ॥
त्रिदिनात्प्रदरं नार्या रक्तपित्तं च नाशयेत् ॥ २४ ॥

अर्थ—और दश १० मासे लाखको पीस पावभर दूधके साथ तीनदिनतक फंकी लेवे तो स्त्रीका प्रदररोग और रक्तपित्त दूर होवे ॥ २४ ॥

पकं फलं कदल्या धात्रीचूर्णेन संयुतं बाले ॥
मधुसंयुतं निहन्यात्प्रदरं तद्वच्च सोमगदम् ॥ २५ ॥

॥ इति श्रीवेरीनगरनिवासिद्विजशालग्रामात्मजबुधव-
सतिरामसंश्रुतस्त्रीचिकित्सायां सोमरोगप्रदररोग-
प्रकरणम् ॥ १ ॥

अर्थ—केराले, फलेहुए, फलमें, आंतमें, चूर्ण, भरले, फिर शहत मिलाके खावे तो प्रदर (पैरा) और सोमरोग दूर होवे ॥ २५ ॥ इति श्रीवेरीनिवा० बुधवसतिरामसंश्रुत-
स्त्रीचिकित्सायां तद्विषयवभाषाटीकायां सोमरोगप्रदररोग-
प्रकरणं समाप्तम् ॥ १ ॥

अथ वन्ध्यारोगप्रकरणम् ॥ तत्रादौ योनि-

रोगचिकित्सा ॥

धात्रीरसं सितायुक्तं योनिदाहापहं पिबेत् ॥

सौरभेयं पयो वापि ससितं स्त्री यथावलम् ॥ १ ॥

अर्थ—अब वन्ध्यारोगप्रकरण कहते हैं, तहां पहले योनिरोगकी चिकित्सा कहते हैं—आंवलोंके रसमें मिश्री मिलाकर पीवे तो योनि का दाह दूर होवे, अथवा जठराग्निके बलके अनुसार गाँके दूधमें मिश्री मिलाकर पीवे तो योनि का दाह जाय ॥ १ ॥

कासीसकांक्षी धवपुष्पकं च जम्ब्याम्रजास्थि
त्रिफलं सुपिष्टम् ॥ क्षौद्रेण पैच्छिल्यहरं प्रयुक्तं
वैशद्यकृद्योनिरुजापहारी ॥ २ ॥

अर्थ—हीराकसोस, फिटकरी, धायके फूल, जामुन, आंवकी गुठली, त्रिफला, इन सबोंको पीस शहत मिला तिसकी पोडली बनाकर योनिमें रखे तो योनि का गोलापन व चिकनाई दूर हो और योनि के सब रोग दूर हों तथा योनि स्वच्छ (विशद) होजावे ॥ २ ॥

जम्बूफला समजा मोचरसेः सर्जधातकीसहितैः ॥
दौर्गन्ध्यपिच्छलत्वक्कुक्षेदेपु स्तम्भनं चूर्णम् ॥ ३ ॥

अर्थ—गुठलीसहित जामुनके फल, मोचरस, शल, धायके फूल, इनका चूर्ण बना पोडली बना योनिमें धारण करे तो योनि की दुर्गन्धि, चिकनाई, गोलापन, रुधिर गिरना, ये सब रोग दूर हों ॥ ३ ॥

अथ योनिकन्दरूपं चिकित्सा च ॥

पूयशोणितसङ्काशं लकुचाकृतिसान्निभम् ॥ जन-
यन्ति यदा योनौ नाम्ना कन्दः स योनिजः ॥ ४ ॥

अर्थ—अब योनिकन्दका स्वरूप और चिकित्सा कहते हैं—
लकुच (बड़हल) के समान गोल गांठ योनिमें होजाय तिसमें
लोह सिरै वह योनिकन्द कहलाताहै ॥ ४ ॥

गैरिकाम्रास्थिजन्तुघ्नरजन्यञ्जनकदफलाः ॥

पूरयेद्योनिमेतेषां चूर्णेः क्षौद्रसमन्वितैः ॥ ५ ॥

अर्थ—गेरू, आवकी गुठली, वायविडंग, हलदी, रसौत,
कायफल, इन्होंका चूर्ण कर तिसमें शहत मिलाकर योनिमें धरे
तो योनिकन्द आदि योनिके रोग दूर होवें ॥ ५ ॥

त्रिफलायाः कपायेण सक्षौद्रेण च सेवयेत् ॥

प्रमदा योनिकन्देन व्याधिना परिमुच्यते ॥ ६ ॥

अर्थ—अथवा त्रिफलाके कायमें शहत मिलाकर तिससे
योनिको धोवे तो स्त्रीका योनिकन्द रोग दूर होवे ॥ ६ ॥

अथ योनिरोगनिदानम् ॥

अत्यानंदा न संतोषं ग्राम्यधर्मेण विन्दाति ॥

कर्णिन्यां कर्णिका योनौ श्लेष्मामृग्म्यां प्रजायते ॥ ७ ॥

अर्थ—अब योनिरोगका निदान कहते हैं—जो स्त्री मैथुन-
करनेके समय अत्यंत आनंद पावे, विषयसे तृप्त नहीं हो, उ-
सकी योनि अत्यानंदा कहलातीहै और जिसकी योनिके

भीतर चौगिर्दसै खड़ीसौ मांसकी गांठ कफ और रक्तके उपद्र-
वसे होजावे वह कर्णिनी योनि २ कही है ॥ ७ ॥

मैथुनाचरणात्पूर्वं पुरुषादतिरिच्यते ॥
बहुशश्चातिचरणात्तयोर्वीर्यं न तिष्ठति ॥ ८ ॥

अर्थ—जो स्त्री मैथुन करनेसमय पुरुषसे पहले स्खलित होजावे
उसकी योनि का नाम चरणा है ३ और जो अनेकवार बहुत
ज्यादा स्खलित होवे वह अतिचरणा योनि कही है ४ इन दोनों
योनियोंमें पुरुषका वीर्य नहीं ठहरता है ॥ ८ ॥

श्लेष्मला पिच्छला योनिः कण्डूयुक्ताऽतिशीत-
ला ॥ चतसृष्वपि चाद्यासु श्लेष्मलिङ्गोच्छ्रयो
भवेत् ॥ ९ ॥

अर्थ—कफके दोपवाली योनि शीतल फेनावाली होतीहै
और खान चढती है, व शीली रहतीहै, पहली इन चार भका-
रकी योनियोंमें कफदोषका चिह्न बड़ाहुआ जानना ॥ ९ ॥

अनार्त्तवाऽस्तनी पण्डी खरस्पर्शा च मैथुने ॥
महामेढूगृहिताया बालाया अण्डिनी भवेत् ॥ १० ॥

अर्थ—अनार्त्तवा यानी जो रजम्बला नहीं होता हो १
जिस स्त्रीके स्तन छोटे २ हों वह पण्डी ३, खरस्पर्शा यानी
मैथुनसमय खरघरे स्पर्शवाली ३, जो स्त्री बालक अवस्थामें
दोषे लिंगवाले पुरुषके साथ मैथुन करे, तिसकी योनि नी
चेकी ४ रुद्रक जाय वह अंडिनी ४, ऐसे ये सब योनियां गर्भवो
धारण नहीं करतीहैं ॥ १० ॥

अथ चिकित्सा ॥

कर्णिन्यां वर्तयो देयाः शोधनद्रव्यनिर्मिताः ।
गुडूची त्रिफला दन्ती कथितोदकधारया ॥ योनिं
प्रक्षालयेत्तेन तत्र कण्डूः प्रशाम्यति ॥ ११ ॥

अर्थ—जो कर्णिनी योनि कही है उसमें शोधन द्रव्य यानी नींबूके पत्ते आदिकोंकी बत्ती बनाकर धरे और गिलोय, त्रिफला, जमालगोटाकी जड़ इन्होंका काथ बना, तिसकी धारासे योनिको धोवे तो योनिकी खज मिटे ॥ ११ ॥

कपिकच्छृभवं मूलं काथयेद्विधिना भिषक् ॥
योनिः संकीर्णतां याति काथेनानेन धावयेत् ॥ १२ ॥

अर्थ—काँचकी जड़के काथको वैद्य औटाकर काथ बनालेवे फिर विधिपूर्वक तिस काथके पानीसे योनिको धोवे तो योनिसंकोच होवे, यह इलाज अंडिनीयोनिका जानना ॥ १२ ॥

मूपककाथसंसिद्धतिलतैलकृतः पिचुः ॥ नाशयेद्यो-
निरोगांस्तान् धृतो योनौ न संशयः ॥ १३ ॥

अर्थ—और मूसाके मांसके काथमें तिलोंके तेलको पका लेवे फिर तिस तेलका फाहा भरके योनिमें धारण करे तो योनिके संपूर्ण रोग दूर हों और योनि संकुचित होवे ॥ १३ ॥

अथ नष्टार्त्तवाचिकित्सा ॥

आर्त्तवाग्दर्शने नारी मत्स्यान् सेवेत नित्यशः ॥
काञ्जिकं च तिलान्माषानुदग्धिच तथा दधि ॥ १४ ॥

अर्थ—अर नष्टार्चवा यानी जो स्त्री रजस्वला नहीं होती है उसका इलाज—जो स्त्री रजस्वला न हो वह हमेशा मच्छियोंका भक्षण करे. अथवा कांजी, तिल, चड़द, छाछ (तक्र), दही, इन्हेंका सेवन करे ॥ १४ ॥

इक्ष्वाकुबीजदंती, चपलागुडमदनकिण्वयवशूकैः ॥
सस्तुक्क्षीरैर्वर्ति, यौनिगता कुसुमं जनयति ॥ १५ ॥

अर्थ—और कटुई तुंभोके बीज, जमालगोटाकी जड़, पीपल, मैमफल, मदिराका बीज, जवोंके फोलर इन्हेंको पीसकर धोहरके दूधमें इनकी बत्ती बनाकर स्त्रीकी योनिमें रखे तो वह स्त्री रजस्वला हो ॥ १५ ॥

पीतं ज्योतिष्मतीपत्रं स्वर्जिकोग्रासनं त्र्यहम् ॥
शीतेन पयसा पिष्टं कुसुमं जनयेदध्रुवम् ॥ १६ ॥

अर्थ—और मालकांगनी, तेजपात, साजीखार, घब, तयसार इनको पीसकर शीतल दूधके साथे तीन दिनतक । तो स्त्री रजस्वला हो ॥ १६ ॥

गर्भग्रहणयोग्यार्त्तवलक्षणम् ॥

अशाऽसृक्प्रतिमं यच्च यद्वा लाक्षारसोपमम् ॥
तदार्त्तवं प्रशंसन्ति यद्वासो न विरज्यते ॥ १७ ॥

अर्थ—जो खरगोसेके रधिरकी बराबर अथवा लाखके की बराबर लाल हो और बखमें लगजाय तो धोनेसे र जाय यह शुद्ध रज जानना ॥ १७ ॥

अथ वन्ध्याचिकित्सा ॥

सितवलातिवला गजकेशरं वटजशुद्धयधूकसम-

न्वितम् ॥ घृतपयोमधुभिः प्रयुतं च या पिवति
साऽप्यसुता सुसुतं लभेत् ॥ १८ ॥

अर्थ—सफेद कंगही, खरहटी, नागकेशर, बड़की डाढ़ी, महु-
आके फूल, इन सबोंको पीसकर इनमें घृत और शहत मिला
गाँके दूधके साथ पीवे तो बंध्या स्त्रीके पुत्र होवे ॥ १८ ॥

यद्यथगन्धाशततोयसिद्धपयोघृतेनैव पिबेच्च व-
न्ध्या ॥ साऽप्याऽऽर्तवस्नानदिनात्प्रशुद्धा भूत्वा
सगर्भा तनयं प्रसूते ॥ १९ ॥

अर्थ—जो बंध्या स्त्री आसगंधका काथ बना तिसमें घृत
और दूध मिलाकर पीवे अथवा आसगंधका काथ बना ति-
समें चाँगुना गाँका दूध पकावे फिर इसमें गाँके घृतको घृ-
तपाककी विधिके अनुकूल सिद्ध करे फिर इस घृतका सेवन
ऋतुसमयमें करे तो उसके गर्भ रहे और पुत्र उत्पन्न
हो ॥ १९ ॥

सवत्सैकवर्णाग्वीदुग्धयुक्ता जटा लक्ष्मणायाश्च
कन्याप्रपिष्टा ॥ सुपुष्योदधृता चार्तवस्नानशुद्धौ
निपीतापि बन्ध्यागणैर्गर्भदा स्यात् ॥ २० ॥

अर्थ—सफेद कटेहलीकी जड़को पुष्पनसत्रके दिन उखाड़
लावे फिर कन्याके हाथसे पिसगावे पीछे घन्टावाली एक
रंगकी गाँके दूधमें ऋतुसमयमें चौथे दिन पीवे तो बंध्या-
स्त्रियोंके अवश्य गर्भ रहे ॥ २० ॥

धीरा स्वनाथस्य च दक्षिणे हि भागे च पर्यङ्गता
प्रमुष्य ॥ तत्सङ्गहृष्टा सुमनाः स्वनाथं भज-

न्त्स्रगर्भे विदधाति गर्भम् ॥ २१ ॥ कुरण्डमूलं
धातक्याः कुसुमानि वटाङ्कुराः ॥ नीलोत्पलं
पयोयुक्तमेतद्गर्भप्रदं ध्रुवम् ॥ २२ ॥

अर्थ—धीरा यानी चंचलता न करे, अपने पतिके दहिनी-
तर्फ पलंगपर और पतिके संग प्रसन्नमन रखे इसप्र-
कार अपने पतिका सेवन करतीहुई उस स्त्रीके गर्भधारण
होताहै ॥ २१ ॥ अन्य०—कुरंदकी जड़, धायके फूल, वटके
अंकुर, नीला कमल, इनको पीस दूधके साथ पीवे तो स्त्रीके
गर्भ रहे ॥ २२ ॥

पुत्रोत्पत्तिमाह ॥

पत्रमेकं पलाशस्य पिष्ट्वा दुग्धेन गर्भिणी ॥
पीत्वा पुत्रत्वमाप्नोति वीर्यवन्तं न संशयः ॥ २३ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके कन्या होती हैं वह ऋतुसमयमें ढाकके
एक पत्तेको दूधमें पीसकर पीवे तो उसके पराक्रमवाला पुत्र
उत्पन्न होवे ॥ २३ ॥

शूकरशिखीमूलं मध्यं वा दधिफलस्य सपयस्कंम् ॥
पीत्वाऽथो भवलिङ्गीवीजं कन्यां न सूते स्त्री ॥ २४ ॥

अर्थ—शूकरशिखीकी जड़, कैथाके फलकी गुठली, शिवलिङ्गी,
इनको पीस गीके दूधके साथ ऋतुसमयमें पीवे तो पुत्र उत्पन्न
होवे; कन्या नहीं जन्मे ॥ २४ ॥

अथ हारीतसंहितामतेन वन्ध्यारोगलक्षणं
चिकित्सा च ॥

॥ आत्रेयउवाच ॥ वन्ध्या स्यात्पदप्रकारेण वा-

ल्येनाप्यथवा पुनः ॥ गर्भकोशस्य भङ्गाद्वा तथा
धातुक्षयादपि ॥ २५ ॥

अर्थ—अब हारीतसंहिताके मतसे बंध्यारोगका लक्षण और चिकित्सा कहते हैं । आत्रेयजी कहते हैं—बंध्या स्त्री छह प्रकारसे होती है, तहां भयम् ? बंध्या तो बालअवस्थामें विशेष मैथुनसे गर्भाशय नष्ट होजानेसे तथा धातुक्षीण होनेसे होती है ॥ २५ ॥

जायते न च गर्भस्य सम्भृतिश्च कदाचन ॥ का-
कवन्ध्या भवेच्चैका अनपत्या द्वितीयका ॥ २६ ॥
गर्भस्रावी तृतीयाथ कथिता मुनिसत्तमैः ॥ मृ-
तवत्सा चतुर्थी स्यात्पञ्चमी च बलक्षयात् ॥ २७ ॥

अर्थ—तब उस स्त्रीके कभीभी गर्भ नहीं रहता है, यह एक बंध्या कहो, और कहते हैं—एक तो काकबंध्या ? दूसरी २ अनपत्या, ॥ २६ ॥ तीसरी गर्भस्रावी बंध्या, चौथी मृतवत्सा यानी जिस स्त्रीके मसानका रोग होकर बालक मरजाते हैं, और पांचवी बलक्षय होनेसे बंध्या होजाती है, ऐसे ये ६ बंध्या जननी ॥ २७ ॥

तस्योपक्रमणं वक्ष्ये येन सा लभते सुतम् ॥ अ-
जातरजसां स्त्रीणां क्रियते यदि मैथुनम् ॥ तेनैव
गर्भसङ्कोचं भगत्वमुपगच्छति ॥ २८ ॥

अर्थ—अब जो पहले ? बंध्या कही है उसका निदान कहते हैं कि जिससे वह पुत्रको प्राप्त होवे, कि जो स्त्री, रज-

स्वला नहीं हुई हो उसके साथ मैथुन किया जावे तो उसका गर्भाशय संकुचित (भीड़ा) होकर भग्न होजाता है ॥२८॥

तेन स्त्री भवते वन्ध्या गर्भं गृह्णाति नो भृशम् ॥

सा च कष्टेन भवति रामा गर्भवती भिषका ॥२९॥

अर्थ—तिस कारणसे वह स्त्री वन्ध्या होजाती है, विशेष-करके गर्भ धारण नहीं करती. हे वैद्य ! वह स्त्री कष्टसे यानी कोई उपाय करनेसेभी बिलंबमें गर्भवती होतीहै ॥ २९ ॥

औपधेश्रापचारैश्च सिद्धिश्चापि न संशयः ॥ अ-

नपत्याऽबलायाश्च जायते भिषजावर ॥ ३० ॥

न भवेत्काकवन्ध्या च अनपत्याऽपि सिध्यति ॥

सिध्यति क्षीणधातुत्वाज्जायते सा भिषग्वर ॥३१॥

अर्थ—और हे वैद्यवर ! अनपत्या स्त्रीकी सिद्धि यानी गर्भधारणाभी औपधउपचारोंकरके होजातीहै ॥ ३० ॥ फिर वह अनपत्या गर्भवती होजाये तो फिर काकवन्ध्याभी नहीं होतीहै, और हे वैद्य ! जो स्त्री क्षीणधातु होकर वन्ध्या होगई हो उसकेभी गर्भ स्थित होसक्ता है ॥ ३१ ॥

अथ वन्ध्यासोगहरोपधानि ॥

चन्दनोशीरमञ्जिष्ठा पटोलं घनवालकम् ॥

मधुकं मधुसूक्ष्मं च तथा लोहितचन्दनम् ॥३२॥

सारिवा जीरकं मुस्तं पद्मकञ्च पुनर्नवा ॥

क्षीरेण शर्करायुक्तं पानं पित्तोद्वेगे गदे ॥ ३३ ॥

अर्थ—अब चन्द्यारोगको दूर करनेवाली औषध कहते हैं—
चंदन, खश, मंजीठ, परबल, नागरमोथा, नेत्रवाला, महुआके
पुष्प, मुलहदी, लालचंदन ॥ ३२ ॥ सारिवा (अनंतमूल),
जीरा, नागरमोथा, पदमांक, सांडी, इनका चूर्ण बना खांड
मिलावे फिर फंकी लेकर दूध पीवे तो पित्तसे उत्पन्न
हुआ रजस्वलादोष शांत हो ॥ ३३ ॥

ज्ञात्वा योनिविशुद्धिञ्च तत्र दद्यान्महौषधम् ॥
चन्दनोशीरमञ्जिष्ठा गिरिकर्णी सिता तथा ॥३४॥
क्षीरेण लोडिता पित्ते पुष्पशुद्धिं करिष्यति ॥३५॥

अर्थ—योनिको शुद्ध हुई जानकर उत्तम औषध देना,
चंदन, खश, मंजीठ, सफेद गोकर्णी, इनका चूर्ण कर दूधके
साथ पीवे तो पित्तरोगवाली स्त्रीके पुष्पकी शुद्धि हो ॥ ३४ ॥ ३५ ॥

त्रिदोषदूषितरजश्चिकित्सा ॥

रजोरक्तं परीक्षेत वातपित्तकफात्मकम् ॥ सरुजञ्च
सकृष्णञ्च पक्वजम्बूनिभं च यत् ॥ वातेन वा-
धितं पुष्पं तच्च संलक्षयेद्बुधः ॥ ३६ ॥

अर्थ—अब त्रिदोषरजकी चिकित्सा कहते हैं—जो रजस्व-
लाका रक्त पीड़ासहित आता हो, कालरंगका हो और
पकाहुआ जामनेके फलसरिखा रंग काला होवे तो उस रज-
स्वलाका रज, वात, पित्त, कफ, ऐसे त्रिदोषसे अथवा वा-
तसे विगड़ाहुआ जानना. तब पहले उस रजस्वलाकी शुद्धि
करे ॥ ३६ ॥

तस्य नागरपिप्पल्यौ मुस्ता धन्वयवासकम् ॥
 बृहत्यौ पाटला चैव काथः सगुडको दधि ॥ ३७ ॥
 सप्ताहं पाययेद्धीमान्यावत्स्रवति शोणितम् ॥ वि-
 शुद्धे च तथा रक्ते पाययेत्पयसाऽन्वितम् ॥ ३८ ॥
 श्वेता च गिरिकर्णी च श्वेता गुञ्जा पुनर्नवा ॥ तेन
 सा लभते गर्भं मासमेकं प्रयोगतः ॥ ३९ ॥

अर्थ—उसका इलाज, कहते हैं कि—सूँठ, पीपल, नागर-
 मोथा, धमासा, दोनों कटेहली, पाइलवृक्षकी छाल, इन्होंका
 काथ बना तिसमें गुड़ और दही मिलाकर पीछे बुद्धिमान्
 पुरुष सातदिनतक जबतक स्त्रीके रज (रक्त) प्रवर्त्त रहे
 तबतक पिलावे फिर सात दिन पीछे रक्त आना बंद हो-
 जावे तब सफेद गोकर्णी, सफेद चिरमठी, सांठीकी जड़
 इन्होंको-पीसकर गौके दूधके साथ एक महीनातक पि-
 लावे इसप्रकार करनेसे रजस्वलादोष यानी जामनसरीखे
 रंगवाला काला रक्त गिरना इत्यादि रजोदोष मिटकर
 उस स्त्रीके गर्भधारण रहे. यहां सफेद चिरमठी फकत् रज-
 स्वलाकी शुद्धिमें कही है और जिसका रज शुद्ध हो उसका
 इलाज आगे कहेंगे ॥ ३७ ॥ ३८ ॥ ३९ ॥

अथ पित्तदूषितरजश्चिकित्सा ॥

जपाकुसुमसङ्काशं कुसुम्भरक्तसन्निभम् ॥
 दाहशोपमूत्रकृच्छ्रयुक्तं तत्पित्तदूषितम् ॥ ४० ॥

अर्थ—अब पित्तदूषित रजकी चिकित्सा कहते हैं—जासर्वद
 (गुड़हल) के पुष्पसरीखा अथवा कमूँभाके रंगसरीखा रज आवे,

दाह हो, शोष हो और मूत्रकृच्छ्र हो, ये लक्षण पित्तदूषित रजके कहे हैं ॥ ४० ॥

अथ कफदुष्टरजश्चिकित्सा ॥

सघनं पिच्छिनं चापि जाड्यं स्यान्मूत्ररोधनम् ॥

आलस्यं तन्द्रा निद्रा च कफदुष्टं रजो विदुः ॥ ४१ ॥

अर्थ—अब कफदुष्ट रजकी चिकित्सा कहते हैं—फेनोवाला गाढ़ा लोहू गिरै, शरीरमें जड़ता रहै, मूत्रबंध होवे, आलस्य आवे, आँखें झिपें, निद्रा आवे, ये सब लक्षण कफसे दूषित हुए रजके हैं ॥ ४१ ॥

त्रिफला गिरिकर्णी च तथारग्वधवत्सकौ ॥

पयसा पयसा पानं स्त्रीणाञ्च गर्भकारणम् ॥ ४२ ॥

अर्थ—तहां त्रिफला, गोकर्णी, अमलतास, कूड़ाकी छाल, दूधी, इन्होंको पीसकर दूधके साथ स्त्रियोंको पिलावे . तो कफसे दूषित रजवाली स्त्रीके अवश्य गर्भस्थिति होवे ॥ ४२ ॥

अथ ग्रन्थान्तरात् ॥

कणेभकैसरं शृङ्गवेरं मरिचमेव च ॥

घृतेनापिष्य पातव्यं बन्ध्याऽपि लभते सुतम् ४३ ॥

अर्थ—अब दूसरे ग्रंथके मतसे कहते हैं—शीपल, नागकेशर, सृंठ, काली मिर्च इन्होंको घीमें पीसकर गौके दूधके साथ पीवे तो बन्ध्या स्त्रीके गर्भ स्थिति होके पुत्र उत्पन्न होवे ॥ ४३ ॥

अथ शिवोक्तेन्द्रजालभतात्काकबन्ध्याभृतवत्साः

चिकित्सा ॥

अश्वगन्धीयमूलं तु ग्राहरेत पुण्यभास्करे ॥

पेपयेन्महिषीक्षीरैः पलाञ्छं भक्षयेत्सदा ॥ .

सप्ताहालभते गर्भं काकवन्ध्या चिरायुषम् ॥४४॥

अर्थ—अब शिवजीकरके कहेहुए इंद्रजालके मतसे का-
कवन्ध्या और मृतवत्सा स्त्रीका इलाज कहतेहैं—जिस दिन
पुण्य नक्षत्र हो और रविवार हो उस दिन आसगंधकी
जड़को उखाड़लावे, फिर भैंसके दूधके साथ पीसकर दो २
तोले ममाण पीवे, ऐसे सात दिनतक करनेसे काकवन्ध्या
यानी जिसके एकही बार संतान होकर वंद होगई हो उसके
गर्भ स्थित हो और बहुत आयुवाला पुत्र जन्मे ॥ ४४ ॥

अथ मृतवत्साचिकित्सा ॥

प्राङ्मुखः कृत्तिकाश्लेष् वन्ध्याकर्कोटकीं हरेत् ॥

तत्कन्दं पेपयेत्तोयैः कर्पमात्रं सदा पिबेत् ॥४५॥

अर्थ—अब मृतवत्सा यानी मसानका रोग होकर जिसके
बालक परजाते हैं उसका इलाज कहतेहैं—कृत्तिका नक्षत्रके
दिन पूर्वकी तर्फ मुख करके वांग्रककोड़ीको उखाड़लावे, फिर
उस वांग्रककोड़ीकी १० दन मासा जड़को पीत पानीके साथ
हमेश पीवे तो स्त्रीका मसान रोग जाय ॥ ४५ ॥

या व्रीजपूरटुममूलमेकं क्षीरेण पक्वं प्रापिवेद्विमि-
श्रम् ॥ ऋतो निजं या तु पतिं प्रयाति दीर्घायुषं
सा तनयं प्रसृते ॥ ४६ ॥

अर्थ—अथवा बट मृतवत्सा स्त्री ऋतुमम्पमें व्रीजपूरटु-
मकी जड़को पीसकर दूधमें पकाकर नियं दूधको पीवे फिर

ऋतुसमय अपने पतिसे भोग करे तो उसके बहुत आयुवाला पुत्र उत्पन्न होवे ॥ ४६ ॥

अथ स्त्रीणां गर्भार्थं पथ्यम् ॥

अथ पथ्यं प्रवक्ष्यामि स्त्रीणाञ्च शृणु पुत्रक ॥ क-
चरं सूरणं चैव तथा चाम्लं च काञ्जिकांम् ॥ ४७ ॥
विदाहिकं च तीव्रं च स्त्रीणां दूरे परित्यजेत् ॥ व-
न्ध्याकर्कोटकीमूलं लाङ्गली कडुतुम्बिका ४८ ॥
देवदाली द्विवृहती सूर्यवल्ली च भीरुका ॥ नि-
र्माल्यं माल्यवस्त्रञ्च तथा स्याद्वतुसङ्गमः ॥ ४९ ॥
पुत्रवत्याः सुशीलायाः सङ्गमः कथितः शुभः ॥
अन्यस्त्रीस्नातमुदकं स्त्रीणां पथ्यमुदाहृतम् ५० ॥

अर्थ—अब गर्भस्थित होनेके वास्ते स्त्रियोंको पथ्य कहते हैं—
कचरी, जमीकंद, खट्टा पदार्थ, कांजी, विदाही (गरम)
पदार्थ, तीव्र मिरच आदि, इन सब वस्तुओंको गर्भ-
स्थितिकी इच्छावाली स्त्रियां दूरसे त्याग दें। बांझको-
दीकी जड़, कलहारी, कडुवा तुंबी, देवदाली (कडुवी तोरी),
दोनों कटेहली, सूर्यमुखी, शतावरी, इन औषधोंका सेवन,
और पुत्र जननेवाली स्त्रीका पहिनाहुआ वस्त्र, माला, आदि-
को धारण करना और वह रजस्वला हुई हो तब उसके
साथ समागम करना तथा तिन स्त्रियोंके स्नानका जल पीना
वा उससे नहाना, ये सब वस्तु उन वंध्या स्त्रियोंको पथ्य
कहो हैं ॥ ४७ ॥ ४८ ॥ ४९ ॥ ५० ॥

क्षीरशाल्यन्नमुद्रं च लब्धाहारं प्रदापयेत् ॥
 एवं सप्तदिनं कुर्याद्वन्ध्या भवति गर्भिणी ॥५१॥

॥ इति श्रीवेरीनगरनिवासि-द्विजशालग्रामात्मजबुधवस-
 तिरामसंग्रहीतस्त्रीचिकित्सायां बन्ध्याचिकित्सानाम्
 द्वितीयं प्रकरणं समाप्तम् ॥ २ ॥

अर्थ-और दूध, भात, मूंग, इत्यादि हल्का भोजन करना,
 यह सब पथ्य ऋतुसमयके पीछे सात दिनतक करनेसे बंध्या
 स्त्रीके गर्भधारण होताहै ॥ ५० ॥

इति श्रीवेरीनिवासिद्विजशालग्रामात्मजबुधवसतिरामविरचित
 स्त्रीचिकित्साभाषाटीकायां बन्ध्यारोगचिकित्सानाम् द्वितीयं प्रक-
 रणं समाप्तम् ॥ २ ॥

अथ स्त्रीचिकित्सायां गर्भवतीचिकित्साप्रसूति-
 काचिकित्सानाम् तृतीयं प्रकरणम् ॥ ३ ॥

तत्रादौ गर्भोपचारविधिः ॥

प्रथमे मासि यष्टिमधु, परुषकमधुपुष्पाणि यथाला-
 भम् ॥ नवनीतिन पयो मधु, मधुरं सम्पाययेच्च

अर्थ-अब स्त्रीचिकित्सानामक इस ग्रंथमें गर्भवती
 प्रसूतिका चिकित्सा-नामक ३ प्रकरण कहतेहैं-तहां
 गर्भको एक इन्हेंको पद्या नष्ट नष्ट

द्वितीये मासि काकोली मधुरं पाययेत्तथा ॥

तृतीये कृशरा श्रेष्ठा चतुर्थे च घृतौदनम् ॥ २ ॥

अर्थ—दूसरे महीनामें काकोली, शहत, इनको मिलावे, तीसरे महीनामें खिचड़ी खिलानी श्रेष्ठ है और चौथे महीनेमें घृत औ भातका भोजन करावे ॥ २ ॥

पञ्चमे पायसं दद्यात् पष्ठे च मधुरं दधि ॥

सप्तमे घृतखण्डेन चाष्टमे घृतपूरकम् ॥ ३ ॥

अर्थ—पांचवें महीनेमें खीर दूध आदि भोजन करावे और छठे महीनेमें गर्भवतीको मोठा खिलावे, सातवें महीनेमें घृत खांडका भोजन दे, आठवें महीनेमें घेवर आदि पकानभोजन करावे ॥ ३ ॥

नवमे विविधान्नानि दशमे दोहदं तथा ॥ मासे

तृतीये सम्प्राप्ते दोहदं भवति स्त्रियः ॥ ४ ॥

अर्थ—नवमे महीनेमें अनेक प्रकारके भोजन और दशवें महीनेमें दोहद यानी गर्भवती स्त्रीकी जिस वस्तुमें इच्छा हो वही वस्तु खिलावे. जब तीन महीनोंका गर्भ होजाता है तब गर्भवतीकी इच्छा अनेक पदार्थोंपर होती है ॥ ४ ॥

यद्यत् कामयते सा च तत्तद्व्याद्धिपग्वरः ॥ वर्ज-

येद्विदलान्नानि विहीनानि गुरुणि च ॥ ५ ॥

अम्लानि सोष्णक्षीराणि गुर्विणीनां विवर्जयेत् ॥ ६ ॥

अर्थ—जिसे वह गर्भवती स्त्री जिस २ वस्तुको खाने पीनेकी इच्छा करे सो सब वैद्य जन देवे. परंतु उड़द, चना, मटर आदि द्विदल अन्नको वर्ज देव. और विहीन यानी जि-

रस नहीं हो ऐसे तथा भारी पदार्थोंको नहीं खिलावे ॥ ५ ॥
और खट्टे तथा गरम दूधके पदार्थ, ये सब गर्भवती स्त्रीको
वर्ज देने चाहिये ॥ ६ ॥

मृत्तिकाभक्षणीया न न च सूरणकन्दकाः ॥ रसो-
नश्च पलाण्डुश्च सन्त्याज्यौ गुर्विणीस्त्रिया ॥ ७ ॥

अर्थ—और मृत्तिका नहीं खानी चाहिये तथा जमीकंद,
लस्सन, ध्याज, ये वस्तु गर्भिणी स्त्रीको नहीं खानी
चाहिये ॥ ७ ॥

व्यायामं मैथुनं रोपं शोकं चक्रमणं तथा ॥ वर्ज-
येद्गुर्विणीनाञ्च जायन्ते सुखसम्पदः ॥ ८ ॥

अर्थ—और परिश्रमका काम नहीं करना तथा मैथुन
नहीं करना, क्रोध नहीं करना और शोक नहीं करना,
चक्रमण यानी ज्यादा डोलना नहीं चाहिये. ऐसे कर-
नेसे गर्भवती स्त्रियोंको सुख संपत्ति मिलती है. यानी गर्भमें
कोई उपद्रव नहीं होता है ॥ ८ ॥

गद्यम् ॥

अथोपपन्नं विहितमपि स्वकीयाचारेण पञ्चममा-
सिकं षष्ठमासिकं वा ब्राह्मणमङ्गलादिभिर्गोत्रि-
भोजनमपि कर्त्तव्यम् ॥ ९ ॥

अर्थ—और पांचमहीनोंका गर्भ हो तथा छठा महीना
होवे तब अपने कुलमें जैसी मर्यादा हो तैसे परंपरा कुलचार-
की विधिसे ब्राह्मणोंसे मंगल, स्वस्तिवाचन करावे और

ब्राह्मणोंको तथा अपने गोत्रके भाइयोंको जिमाना चाहिये ॥ ९ ॥

दोहदादिषु परिपूर्णेषु रूपवान् शूरः पण्डितः
शीलवान् पुत्रो जायते ॥ १० ॥

अर्थ—जो दोहदा यानी गर्भवती स्त्रीकी इच्छा होवे वही वस्तु गर्भवती स्त्रीको खानेको मिलती रहे तो उसके रूपवान्, शूर, वीर, पंडित तथा सुंदर स्वभाववाला पुत्र उत्पन्न होता है ॥ १० ॥

अथ चलितगर्भचिकित्सा ॥

प्रथमे मासि गर्भस्य चलनं दृश्यते यदि ॥ तदा
मधूकमृद्धीकाचन्दनं रक्तचन्दनम् ॥ पयसां लो-
डितं पीतं तेन गर्भः स्थिरो भवेत् ॥ ११ ॥

अर्थ—अब जिस स्त्रीका गर्भ चलायमान होता हो उसका इलाज कहते हैं—पहिले महीनामें गर्भवती स्त्रीका गर्भ चलाहुआ दीखे तो महुआके पुष्प, मुनका दाख, चंदन, लाल चंदन, इन्होंका काथ बना गौके दूधके साथ पीवे तो गर्भ स्थिर रहे ॥ ११ ॥

द्वितीये मासि चलिते मृणालं नागकेशरम् ॥
तृतीये मासि गर्भस्य चलनं दृश्यते यदा ॥ १२ ॥
तदा मूषककिट्टं तु शर्करापयसा पिबेत् ॥ चतुर्थे
मासि दाहश्च पिपासा शूलमेव च ॥ १३ ॥ गद्यम्-
ज्वरेण स्त्रीणां यदि गर्भश्चलेते तदोशीरचन्दनना

गकेशरधातकीकुसुमशर्कराघृतमधुदधीनि पाय-
येत् ॥ पञ्चमे मासे चलिते गर्भे दाडिमपत्राणि
चन्दनदधिमधूनि पाययेत् ॥ १४ ॥

अर्थ-दूसरे महीनेमें स्त्रीका गर्भ चलायमान होवे तो कमलकंद, नागकेशर, ये पिलावे और तीसरे महीनेमें गर्भ चलायमान होवे तो मूसाकी (बीट) पीसकर दूध और खाँ-
ड़के साथ पिलावे, और चौथे महीनेमें गर्भवती स्त्रीके दाह हो, तृपा ज्यादा लगे धूल हो तथा ज्वर बढ़ता होवे तो ख-
शखश, चंदन, नागकेशर, घायके फूल, इन्हेंका कांथ बना खाँड़, शहत, घृत, दही, इन्हेंके साथ पीवे. पाँचवें महीनेमें गर्भ चलायमान हो जाय तो अनारके पत्ते, चंदन, दही, शहत ये पिलावे तो गर्भ स्थित रहे ॥ १२ ॥ १३ ॥ १४ ॥

समधुच्छागदुग्धेन कुलालकरमर्दिता ॥ मृत्स्ना
सा स्थापयेद्गर्भं चलितं नात्र संशयः ॥ १५ ॥

अर्थ-और बकरीके दूधमें शहत मिला चाकसे वाकी रहीं कुम्हारके हाथकी चिकनी मट्टी मिलाकर पीवे तो स्त्रीका गिरता हुआ गर्भ स्थित रहे ॥ १५ ॥

पष्ठे मासि गौरिकं कृष्णमृत्तिका गोमयभस्मउदकं
परिष्कृतं शीतलं चन्दनं शर्करया सह पिबेत् ॥ १६ ॥
सप्तमे मासि गोक्षुरसमङ्गापङ्गकघनमुशीरनाग-
केशरं मधु पाययेत् ॥ १७ ॥

अर्थ-छठे महीनेमें गर्भ चलायमान होजाय तो गेरू,

काली मृत्तिका, गोबरके आरनोंकी राख, चन्दन इन्होंको जलमें घोलकर धरदे फिर जल नितर ढंढा होजाय तब खांड मिलाकर उस सर्वतको पीवे ॥ १६ ॥ सातवें महीनेमें गर्भ चलायमान होवे तो गोखरू, मँजीठ, पद्माक, नागरमोथा, खशखश, नागकेशर, इन्होंका काय बना शहतके साथ पिलावे ॥ १७ ॥

अष्टमे मासि रोध्रं मधु मागधिकाञ्च सह दुग्धेन॥
पीतवतीनां चलिते गर्भे स्त्रीणां सुखं सम्पद्यते१८॥

अर्थ—आठवें महीनेमें लोथ, शहत, पीपल, इन्होंको दूधके साथ पीनेवाली स्त्रियोंके सुख उत्पन्न होताहै ॥ १८ ॥

गर्भोपद्रवाः ॥

शोषो हृत्त्रासकरुद्धिर्द्विज्वरशोफौ तथाऽरुचिः ॥
अतीसारो विवर्णत्वमष्टौ गर्भे ह्युपद्रवाः ॥ १९ ॥

अर्थ—अब गर्भके उपद्रव कहतेहैं—तहां शोष, धुकधुकी, वमन, शोजा, ज्वर, अरुचि, अतीसार, घुरा वर्ण, गर्भमें ये आठ उपद्रव होतेहैं ॥ १९ ॥

वक्ष्यामि भेषजं तस्य यथायोगेन साम्प्रतम् ॥ वट-
प्ररोहं मगधा ह्युशीरं घनमेव च ॥ २० ॥ सितायुक्ता
गुठी चास्ये विहिता शोषवारिणी ॥ वत्सकं मग-
धा शुण्ठी तथा चामलकीफलम् ॥ २१ ॥ युक्तं
कोमलविल्वेन दध्ना पिष्टं तु दापयेत् ॥ शर्करा-
संयुतं पानं स्त्रीणां गर्भे हितं सदा ॥ २२ ॥

अर्थ—अब इन आठ प्रकारके उपद्रवोंकी चिकित्सा क-
हेतेहैं—बड़की दाढ़ी, पीपल, खश, नागरमोथा इन्हेंको पीस
मिश्री मिलाकर गोली बनालेवे. तिस गोलीको स्त्री मुखमें
रखवे तो शोषरोग दूर हो. और कूड़ाकी छाल, पीपल, गूंड,
आंवले, कच्चा बेलफल, इन्हेंको दहीमें पीस खांड मिला स-
र्वत बनाके स्त्रियोंको पिलावे तो गर्भके उपद्रव दूर हों
॥ २० ॥ २१ ॥ २२ ॥

पीतो भृनिम्बकल्कश्च शर्करासमभावितः ॥

छादिं हरेच्च हृत्कंदं मधुना वा समन्वितः ॥ २३ ॥

अर्थ—और चिरायताका कल्क घना तिसमें पगवरीकी
खांड मिला वा शहत मिलाकर पीवे तो गर्भवतीका वमन
वा धुरुधुकी मिट ॥ २३ ॥

शृङ्गवेरं सकडुकं मातुलुङ्गस्य केशरम् ॥ मार्जनं
दन्तजिह्वासु गण्डूपश्रोष्णवारिणा ॥ २४ ॥ रुचि-
णीनां च सर्वासामरुचिं च नियच्छति ॥ वत्सकं
दाडिमं पात्र लघुविल्वबलास्तथा ॥ २५ ॥ ज-
म्ब्याम्रपल्लवाश्चैव यथालाभेन सत्तम ॥ शर्कराद-
धिमंयुक्तं स्त्रीणाञ्चैवातिसारके ॥ २६ ॥

अर्थ—अदरक वा गूंड, काशी मिर्च, त्रिनागकी केशर
इन्हेंका पूर्ण बना टांत और नीममें मालिश करे अथवा
इनका बाण बना निम गरम जलके कुरने करे तो गर्भवती
सिधोंकी अगति दूर हो. और कूड़ाकी छाल, अनामदाता,
पाठा, बर्फी बेल्गिरी, गैंगरुकी जड़, जामन तथा आंवके

पत्ते इनमेंसे जितनी वस्तुएँ मिलें उनको पीस खांड और दहीके साथ खावे तो गर्भवती स्त्रीका अतिसार दूर होवे ॥ २४ ॥ २५ ॥ २६ ॥

मूत्रविवन्धे त्रपुपो बीजा निवारि मागधी च ॥

शिलाभेदं सितादयश्च पित्रेत्तण्डुलवारिणा ॥

मूत्ररोधं गुर्विणीनां वारयत्याशु निश्चितम् ॥ २७ ॥

अर्थ—गर्भवती स्त्रीका मूत्र बंद होगया हो तो खीराके बीज, नेत्रवाला, पीपल, पाषाणभेद, इन्हेंको पीस मिश्री मिला चावलके घोंघनके पानीके साथ पीवे तो गर्भवती स्त्रियोंका मूत्रबंध रोग शीघ्रही निश्चय दूर होवे ॥ २७ ॥

अथ मधुकादिकल्कः ॥

मधुकविसमृणालं पद्मकिञ्जल्ककल्कं घनमति-

विषमैन्द्रं बीजमौशीरनीरम् ॥ समकृतमथ कल्कं

देयमाशु प्रपाने हितमपि युवतीनां गर्भचाले

सितादयम् ॥ २८ ॥

अर्थ—अथ मधुकादिकल्क—मुलहटी, कमलकंद, कमलकेशर, कमलकी दंडी, नागरमोघा, अतीस, इंद्रजव, खशखश, नेत्रवाला, इन्हेंको समान भाग ले जलमें पीसकर कल्क बनावे, फिर जलमें घोलकर मिश्री मिला सर्वत बनाकर पिलावे तो गर्भवती स्त्रियोंके गर्भ चलनेके सब उपद्रव दूर होवें ॥ २८ ॥

अथ गर्भस्रावस्य निदानम् ॥

प्रस्रंसमाने गर्भे स्याद्वाहः शूलं च पार्श्वयोः ॥

पृष्ठरुक् प्रदरानाहौ मूत्रसङ्गश्च जायते ॥ २९ ॥

अर्थ—गर्भसावका निदान कहते हैं—जिस स्त्रीके गर्भसाव होनेलगे उसके दाह हो, पसलियोंमें शूल हो, पीठमें पीड़ा हो, पैरा छूटे, अफारा हो, और मूत्रबंध हो ॥ २९ ॥

अथ गर्भपाते दृष्टान्तः ॥

गर्भोऽभिघातविपमाशनपीडिताद्यैः ॥

पक्वं दुमादिव फलं पतति क्षणेन ॥ ३० ॥

अर्थ—गर्भपातमें दृष्टान्त कहते हैं—चोट लगनेसे और कु-पय्य भोजन करनेसे, मसलनाआदि पीड़ा होनेसे गर्भवतीका गर्भ क्षणमात्रमें इसप्रकार गिरपड़ता है कि जैसे वृक्षसे पकाहुआ फल आपही गिर पड़ताहै ॥ ३० ॥

अथ वातशुष्कगर्भस्य चिकित्सा ॥

गर्भो वातेन संशुष्को नोदरं पूरयेद्यदि ॥

सा वृंहणीयैः संसिद्धं दुग्धं मांसरसं पिबेत् ॥ ३१ ॥

अर्थ—वातसे शुष्क हुए गर्भकी चिकित्सा कहते हैं—वायुसे सूखा हुआ गर्भ उदरमें नहीं बड़े तो वह स्त्री धातुओंको बढ़ा-नेवाली वृंहण औषधोंमें सिद्ध कियेहुए तथा मांसके रसमें सिद्ध कियेहुए दूधको पीवे ॥ ३१ ॥

अथ शिवोक्तेन्द्रजालमतात् गर्भशुष्कचिकित्सा ॥

गोक्षीरं शर्करायुक्तं गर्भशुष्कप्रशान्तये ॥ पिबेद्वा

मधुकं चूर्णं गम्भीरफलचूर्णकम् ॥ समांसं गल्य-

दुग्धेन गर्भिणीसेगशान्तये ॥ ३२ ॥

अर्थ—अथ शिवोक्त इन्द्रजालके मतसे शुष्क गर्भकी चि-

कित्सा कहते हैं—खांड मिलाकर गौका दूध पीनेसे अथवा मुलहटी, फालसा, इनके चूर्णकी फंकी लेकर खांड मिला गौका दूध पीनेसे गर्भिणीका वातशुष्क गर्भ रोग दूर हो ॥ ३२ ॥

अथान्यत् ॥

वातेन गर्भसंकोचात्प्रसूतिसमयेऽपि या ॥

गर्भं न जनयेन्नारी तस्याः शृणु चिकित्सितम् ॥ ३३ ॥

कुट्टयेन्मुसलैर्नैपा कृत्वा धान्यमुल्लखले ॥

विषमं चाशनं पानं सेवेत प्रसवार्थिनी ॥ ३४ ॥

अर्थ—दूसरा इलाज—वायुसे गर्भसंकोच होनेसे गर्भवती स्त्री दशवें तथा ग्यारहवें महीनेतकभी गर्भको नहीं जने उसकी चिकित्सा कहते हैं ॥ ३३ ॥ कि ऊखलमें धानोंको डालकर मुसलसे कुट्टे, कुपथ्य, ज्यादे भोजन, पान, ऐसे करनेसे वह बालक जन्मे ॥ ३४ ॥

अथ काले प्रसवविलम्बे चिकित्सा ॥

प्रसवस्य विलम्बे तु धूपयेदभितो भगम् ॥

कृष्णसर्पस्य निर्मेकैस्तथा पिण्डातकेन वा ॥ ३५ ॥

अर्थ—बालक होनेके समय बिज्ज होजाय तिसकी चिकित्सा—बालक होनेमें देरी लगे तो सांपकी कांचन्नी और मैनफल, इन्दीकी धूनी भगमें देनी चाहिये ॥ ३५ ॥

कृष्णा वचा चापि जलेन पिष्ट्वा सेरण्डतेलात्सलु-
नाभिलेपात् ॥ सुखप्रसूतिं कुरुतेऽङ्गनानां नि-
पीडितानां बहुभिः प्रमादेः ॥ ३६ ॥ मातुल्यङ्गस्य

मूलं तु मधुकेन युतं तथा ॥ घृतेन सहितं पीत्वा
सुखं नारी प्रसूयते ॥ ३७ ॥

अर्थ—पीपली, वच इनको अरंडीके तेलमें पीस नाभिपर
लेप करे तो अनेक पीड़ावाली स्त्रीभी सुखसे बालक जनै ३६॥
विजौराकी जड़को और मुलहट्टीको पीसकर घृतमें मिलाकर
(दूधके साथ) पीवे तो स्त्री सुखसे बालक जनै ॥ ३७ ॥

अथ मन्त्रः ॥

“हिमवदुत्तरे कूले सुरसा नाम राक्षसी ॥ तस्या
नूपुरशब्देन विशल्या गर्भिणी भवेत्” ॥ ३८ ॥

“ऐं ह्रीं भगवति भगमालिनि चल चल भ्रामय
पुष्पं विकाशय विकाशय स्वाहा” ॥ एभिर्मन्त्रै-
र्मन्त्रितं पयः पाययेत्तेन सुखप्रसवः ॥ ३९ ॥

अर्थ—अथ मंत्रः ॥ “ हिमालयपर्वतकी उत्तरदिशामें सुर-
सानामवाली राक्षसी रहती है उसके विलुवोंका शब्द सुनकर
स्त्रीके गर्भकी पीड़ा मिटती है ” यह इस मंत्रका अर्थ है—सो इस
श्लोकको पढ़कर पीछे “ ऐं ह्रीं भगवति ” यहांसे लेकर स्वा-
हातक संपूर्ण मंत्रको पढ़तारहे हाथमें जल रखे, ऐसे पढ़ेहुए
जलको पिलावे तो स्त्रीके सुखसे बालक होवे ॥ ३८ ॥ ३९ ॥

अथ यन्त्रम् ॥

ओं ऐं हां ह्रीं हं हें हों हों हः । इदं यन्त्रं भूर्ज-
पत्रस्योर्ध्वभागे लिखित्वा मूढगर्भायै दर्शयेच्छ-
यातले च स्थापयेत्तेन सुखेन प्रसवः ॥ ४० ॥

यन्त्रस्वरूपम्

ॐ ऐं ह्रीं ह्रीं ह्रीं ह्रीं ह्रीं ह्रीं ह्रीं ह्रीं

८	३	४
१	५	९
६	७	२

अर्थ—अब यंत्र कहते हैं
“ओं ऐं ह्रीं ह्रीं ह्रीं ह्रीं ह्रीं ह्रीं ह्रीं ह्रीं” इस यंत्रको भोजपत्रके ऊपर लिखें और यह १५ का यंत्र लिखें फिर जिस स्त्रीके मूढगर्भ यानी उलटा बालक

आरहा हो उसको दिखावे और उसकी शय्याके तले रख-
देवे ऐसे करनेसे वह स्त्री सुखसे बालक जनै ॥ ४० ॥

अन्यः ॥ कडुतुल्यहिनिर्मोककृतवेधनसर्पपैः ॥

कडुतैलान्वितैर्धूपो योनेः पातयतेऽपराम् ॥ ४१ ॥

अर्थ—कडुवा तुंबीकी गिरी, सांपकी कांचली, हींग,
सिरसम इन्होंको पीस कडुवे तेलमें मिला इसकी धूनी
योनिमें देवे तो जिस स्त्रीकी अपरा (जेर) नहीं पड़ी हो
उसके शीघ्रही गिरपड़े ॥ ४१ ॥

गर्भस्योपद्रवाः शोफाः स्वेदयेदुष्णवारिणा ॥ न

दातव्यो मतिमता विरेको दारुणो महान् ॥ ४२ ॥

अर्थ—गर्भके उपद्रवसे स्त्रीके सूजन होजाती है. गरम २
जलसे शोक कर पर्सना देवावे और तहां बुद्धिमान् बचको
दारुण जुल्माव नहीं देना चाहिये ॥ ४२ ॥

अथ मूढगर्भचिकित्सा ॥

विरुद्धाहारसेवाभिस्तथा गर्भव्यथासु च ॥ मस्तके
ह्यभिघाताद्वा पीडां प्राप्नोति चार्भकः ॥ ४३ ॥

अर्थ—अब मूढगर्भकी चिकित्सा कहतेहैं—विरुद्ध (कुपथ्य) भोजन, परिश्रम, गर्भको पीड़ा होनेसे अथवा गर्भके मस्तककी जगह चोट लगजानसे वह बालक पीडित होजाता है ॥ ४३ ॥

तिर्यग्वापि च गर्भश्च त्यक्त्वा द्वारं भगस्य च ॥
अन्यद्वा म्रियतेऽपत्यं तेन कष्टं प्रपद्यते ॥ ४४ ॥

अर्थ—फिर भगके द्वारको छोड़कर गर्भाशयमें तिरछा होजाता है. कोई गर्भ मरजाता है तब स्त्रीको कष्ट होजाता है ॥ ४४ ॥

अथवा लज्जया स्त्रीणां भृशं सङ्कुचिते भगे ॥
मूढगर्भश्च जानीयात्तस्य वक्ष्यामि लक्षणम् ॥ ४५ ॥

अर्थ—अथवा बालक होनेके समय जो स्त्री बहुत सरमावें उसकी भग संकोचको प्राप्त होजाती है तब भी मूढगर्भ होजाताहै (भगमें उल्टा बालक आजाताहै) तिसके लक्षण कहेंगे ॥ ४५ ॥

गर्भे जीवति मृदे तु गर्भं यत्नेन निर्हरेत् ॥
हस्तेन सर्पिपाक्तेन योनेरन्तर्गतेन सा ॥ ४६ ॥

अर्थ—जीवताहुआ गर्भ मृद यानी भगमें उल्टा आजाय तो यत्नसे उसको बाहिर निकालें । हाथमें धृत लगाकर योनिके भीतर हाथ देकर निकालें ॥ ४६ ॥

मृते तु गर्भे गर्भिण्या योनौ शस्त्रं प्रवेशयेत् ॥
शस्त्रशस्त्रार्थविदुषी लघुहस्ताभयोऽज्झिता ॥ ४७ ॥

अर्थ—और गर्भिणी स्त्रीका गर्भ मरजाय तो उसकी योनिके भीतर शस्त्र प्रवेश करना चाहिये. शस्त्रको और शस्त्रके कामको जाननेवाली, हलके हाथवाली, भयरहित दाई होनी चाहिये ॥ ४७ ॥

सचेतनं तु शस्त्रेण न कथंचन दारयेत् ॥ स दीर्य-
माणो जननीमात्मानं चापि मारयेत् ॥ ४८ ॥
नोपेक्षेत मृतं गर्भं मुहूर्तमपि पण्डितः ॥ तदाशु
जननीं हन्ति प्रभूतान्नं यथा पशुम् ॥ ४९ ॥

अर्थ—परंतु जाँवतेहुए गर्भको कभी नहीं काँट क्योंकि काटा जाताहुआ वह बालक भापको और अपनी माताको भी शीघ्रही मारदेताहै. और मृतगर्भका निष्काशन शीघ्र करना चाहिये नहीं तो वहभी माताको ऐसे मार देता है जैसे बहुत ज्यादा अन्न खालिपाजावे तो वह अन्न अफारा करके पशुको मार देताहै ॥ ४८ ॥ ४९ ॥

अथ प्रसूतायाः योनौ क्षतादेश्चिकित्सा ॥

तुम्बीदलं लोभ्रमिदं द्वयं च समानभागं परिपेज्य
दद्यात् ॥ लेपं भगस्याऽथ यथा प्रसूता भगस्य तु
स्यादपि निर्मलत्वम् ॥ ५० ॥

अर्थ—प्रसूताकी योनिमें घाव हो जाय तिमका तुम्बीज-
तुम्बीके पत्ते, लोभ्र, इन दोनोंको समानभाग ले जलमें
पीसकर योनिपर लेप करे तो प्रसूता स्त्रीकी योनि निर्मल
होजाय ॥ ५० ॥

अन्यः ॥ पलाशकोदुम्बरयोः फलानां समाक्षि-
कस्तैलयुतः प्रलेपः ॥ प्रसूतिकानां च भगस्य
कुर्यात्कन्याभगंस्त्रापि समानभावम् ॥ ५१ ॥

अर्थ—अन्य उपाय—ढाकके फल, गूलरके फल, इ-
न्होंको पीस शहत और तिलोंका तेल मिला तिसकी मालि-
स करे तो प्रसूतिका स्त्रीको भग कन्याकी भगके समान
मंजुचित होजावे ॥ ५१ ॥

प्रसूतायाः उदरस्थाऽपरोपद्रवाः ॥

प्रसूताया न पतिता जठरादपरा यदि ॥

तदा सा कुरुते शूलमाध्मानं बह्निमन्दताम् ॥ ५२ ॥

अर्थ—प्रसूता स्त्रीके उदरमें अपरा (जेर) रह जानेके
उपद्रव—प्रसूता स्त्रीके उदरसे अपरा नहीं गिर तो उदरमें
शूल हो, अफारा हो, जठराग्नि मंद होय ॥ ५२ ॥

अपराचिकित्सा ॥

निर्मोककटुकालाबुकृतवेधनसंपैपैः ॥

चूर्णितैः कटुतेलाद्यैर्धूपयेदभितो भगम् ॥ ५३ ॥

लाङ्गलीमूलकत्केन पाणिपादतलानि हि ॥

प्रलिम्पेत्सूतिकायापिदपरापातनाय वै ॥ ५४ ॥

अर्थ—अपरा (जेर) नहीं गिरी हो तिसकी चिकित्सा—
मांषकी कांचली, कहुई तुंगी, होंग, सिरसम, इन्होंका चूर्ण
बना, तिसमें तेल मिलाकर भगमें धूनी दें तो अपरा गिर
अथवा कण्टहास्त्रकी जड़को पीस कल्क बना तिसको प्रसूता
स्त्रीके पांवोंके तलवोंपर अथवा हथेलियोंपर लेप करे तो
अपरा (जेर) गिर ॥ ५३ ॥ ५४ ॥

भाषानुवादसमलङ्कृताः ।

अथ मकलस्य चिकित्सा ॥

संचूर्णितं यवक्षारं पित्रेत्कोष्णेन वारिणा ॥

सर्पिणा वा पित्रेन्नारी मकलकनिवृत्तये ॥ ५५ ॥

अर्थ—स्त्रियोंके वायुके कोपसे अफारा आदि उपद्रव होता है वह मकलरोग कहा है. तिसको चिकित्सा—जवाखारका चूर्ण बना तिसको गरम जलके साथ अथवा घृतके साथ पीवे तो प्रसूता स्त्रीका मकलरोग दूर हो ॥ ५५ ॥

अथ सूतिकारोगचिकित्सा ॥

सूतिकारोगशान्त्यर्थं कुर्याद्वातहरीं क्रियाम् ॥

दशमूलकृतं काथं कोष्णं दद्याद्घृतान्वितम् ॥ ५६ ॥

अर्थ—अब सूतिका स्त्रीके रोगका इलाज कहते हैं—सूतिका स्त्रीके रोग हरनेके वास्ते वातको हरनेवाली क्रिया करनी चाहिये.—और दशमूलका काथ बना तिसमें घृत मिला गर्भवती स्त्रीको कुछ गरम, २ पिलावे ॥ ५६ ॥

अथ देवदार्वदिक्काथः ॥

देवदारु वचा कुष्ठं पिप्पली विश्वभेषजम् ॥ भूनि-

म्बः कटफलं मुस्तं तिक्ता धान्यहरीतकी ॥ ५७ ॥

अर्थ—अथ—देवदारु आदि काथ—देवदारु, वच, कूट, पीपल, सूठ, चिरायता, कायफल, नागरमोथा, कुटकी, धान्यके कोष्ठमें धरी हुई हरई ॥ ५७ ॥

गजकृष्णा सटुःस्पर्शा गोक्षुरुर्धन्वयासकः ॥ बृह-

त्यतिविपा छिन्ना कर्कटः कृष्णजीस्कः ॥ ५८ ॥

अर्थ—गजपीपल, जवासा, गोखरू, घमासा, कटेहली,
अतीस, गिलोय, काकड़ागिरी, काला जीरा ॥ ५८ ॥

समंभागान्वितैस्तैः सिन्धुरामठसंयुतम् ॥ काथ-
मशवशेषं तु प्रसूता पाययेत्स्त्रियम् ॥ ५९ ॥

अर्थ—और सेंधा नमक, हिंग, इन सबको समानभाग
ले काथ बनावे, फिर आठवाँ हिस्सा जल बाकी रहे तब
प्रसूता स्त्रीको पिलावे ॥ ५९ ॥

शूलकासज्वरश्वासमृच्छाकम्पशिरोर्तिभिः ॥ युक्तं
प्रलापतृड्दाहतन्द्रातीसास्वान्तिभिः ॥ ६० ॥
निहन्ति मूतिकारोगं वातपित्तकफोद्वग् ॥ क-
पायो देवदार्वदिः सूतायाः परमौषधम् ॥ ६१ ॥

अर्थ—यह औषध शूल, खांसी, ज्वर, श्वास, मृच्छी,
कम्प, शिरकी पीड़ा, प्रलाप, दृषा, दाह, तन्द्रा, अतीसार, व-
मन ॥ ६० ॥ इन सब रोगोंको तथा प्रसूता स्त्रीके वातकफके
रोगोंको दूर करती है। ऐसी यह परम औषध है ॥ ६१ ॥

अथ सौभाग्यशुण्ठी ॥

आज्यं स्यात्पल्युग्ममत्र पयसः प्रस्थद्वयं खण्डतः ॥
पञ्चाशत्पलमत्र चूर्णितमथो प्रक्षिप्यते नागरम् ॥
प्रस्थाद्धं गुडवदिपाज्यं विधिना मुष्टित्रयं धान्य-
कात् मिश्र्याः पञ्चपलं पलं किमिरिपोः साजा-
जिजीरादपि ॥ ६२ ॥ व्योषाम्भोददलोरगेन्द्र-
सुमनस्तक्द्राविडीनां फलम् ॥ पकं नागर-
खण्डसंज्ञकमिदं तत्सृत्तिकारोगनुत् ॥ तृदृष्टिर्द्विज्व-

रदाहशोषशमनं सञ्चासकासापहम् ॥ ग्रीहव्याधि-
विनाशनं कृमिहरं मन्दाग्निसन्दीपनम् ॥६३॥ इति०

अर्थ—अथ सौभाग्यशुंठी-घृत ८ तोला, दूध १२८ तोले, खांड २०० तोले, सूंठका चूर्ण ३२ तोले, इन सबोंको मिलाकर गुड़की चासनीकी तरह पकालेवे. पीछे धनियां १२ तोले, सौंफ २० तोले, बायविडंग ४ तोले, काला जीरा ४ तोले, सफेद जीरा ४ तोले, व्योष अर्थात् सूंठ, मिरच, पीपल, और नागरमोथा, पत्रज, धायके फूल, दालचीनी, इलायचीके बीज, इन सबोंका चूर्ण बना तिस पाकमें ढाले, इसप्रकार यह सौभाग्यशुंठीपाक बनता है. यह औषध प्रसूतिका स्त्रीके संपूर्ण विकारोंको दूर करे. तृषा, छर्दि, ज्वर, दाह, शोष, इन्होंको शांत करतीही है. और श्वास, खांसी, ग्रीहा (तिड्डी) कृमिरोग (चुनने) इन सबोंको दूर करती है. और मन्दाग्निको दीप्त करतीहै ॥ ६२ ॥ ६३ ॥ इति०

स्तनरोगसम्प्राप्तिः सुश्रुतात् ।

धमन्यः संवृतद्वारा कन्यानां स्तनसंश्रिताः ॥

दोषाविसरणास्तासां न भवन्ति स्तनामयाः ॥६४॥

अर्थ—स्तनरोगकी प्राप्ति सुश्रुतके मतसे—रसवाहिनी धमनी नाड़ियां जो स्तनोंके आश्रय रहती हैं वे जो कन्याओंके हैं उनके मुख रुकेहुए रहते हैं इसीलिये उनमें वातादिदोष प्रवृत्त नहीं होनेसे कन्याओंके स्तनरोग नहीं होते ॥ ६४ ॥

तासामेव प्रसूतानां गर्भिणीनां च ताः पुनः ॥

स्वभावादेव विवृता जायन्ते संस्रवन्त्यतः ॥६५॥

अर्थ—फिर जब वे प्रसूता स्त्री होती हैं अथवा गर्भिणी होती हैं तब स्वभावसेही उन धमनी नसोंके मुख खुलजाते हैं इसीकारणसे उनसे दूध शिरता है और रोगभी होता है ॥ ६५ ॥

अथ स्तनरोगचिकित्सा ।

शोधं स्तनोत्थितमत्रेक्ष्य भिषग्निदध्याद्यदिद्रव्या-
वभिहितं बहुधा विधानम् ॥ आमे विदाहिनि त-
थैव च तस्य पाके यस्याः स्तनौ सततमेव च नि-
ग्रहात्तौ ॥ ६६ ॥

अर्थ—अथ स्तनरोगचिकित्सा—स्तनोंपर सोजा आया-
हुआ देखकर वैद्यजन जो चिद्रभिमें कहा है सो सब अनेक-
मकारका विधान करे. और सोजा कच्चा हो, दाढ़ ज्यादा हो,
तथा स्तन पक गये हों, जैसा कारण हो वैसीही चिद्रभि
(फोड़ा) के अनुकूल लेप वा नस्तर आदि विधि करना ॥ ६६ ॥

पित्तघ्नानि तु शीतानि द्रव्याण्यत्र प्रयोजयेत् ॥

जलौकाभिर्हरेद्रक्तं न स्तनावुपनाहयेत् ॥ ६७ ॥

अर्थ—और पित्तको नष्ट करनेवाली औषध करे. अथवा
जोक लगवाकर लोह निकलवावे. परंतु स्तनोंपर उपनाह
(पिंडीऔषध) नहीं बांधनी चाहिये ॥ ६७ ॥

लेपो विशालामूलैर्न हन्ति पीडां स्तनोत्थिताम् ॥

निशाकनककल्काभ्यां लेपः प्रोक्तः स्तनार्तिहा ६८

अर्थ—और मंद्भाकी जडको पीस स्तनोंपर लेप करे तो
स्तनोंकी पीड़ा दूर होवे, और हल्दी, धतूराके पत्ते, इन्हींको
पीस कल्क बना स्त्रीके स्तनोंपर लेप करे तो स्तनोंकी पीड़ा
दूर हो ॥ ६८ ॥

स्त्रीणां दुग्धवृद्ध्युपायाः ॥

पिप्पली पिप्पलीमूलं नागरं घनवालुकम् ॥ कु-
स्तुम्बुरुणि मञ्जिष्ठां सह क्षीरेण कल्कयेत् ॥ ६९ ॥

अर्थ—अब स्त्रीके दूध बढ़ानेका उपाय कहतेहैं—पीपल, पीप-
लामूल, मूँड, नागरमोथा, नेत्रवाला, धनिया, मँजीठ, इन्होंको
दूधमें पीस कल्क बना लेवे ॥ ६९ ॥

पानं क्षीरविशुद्धयर्थं कल्कमश्नात्यनन्तरम् ॥
मरीचं पिप्पलीमूलं क्षीरं क्षीरविशुद्धये ॥ ७० ॥
मागधी नागरी पथ्या गुडेन सघृतं पयः ॥ पानं
जनयते क्षीरं स्त्रीणां च परमोत्तमम् ॥ ७१ ॥

अर्थ—फिर प्रसूता स्त्री इस कल्कको खाकर दूध पीवे
तो उसके स्तनोंमें दूध बढ़े. अथवा काली मिरच, पीपल-
मूल, पीपल, मूँड, हरड़ इन्होंका चूर्ण बना, तिसमें गुड़ मि-
लाकर फंकी लेवे, ऊपरसे घृतसहित दूध पीवे तो स्त्रियोंके
बहुत उत्तम दूध बढ़े ॥ ७० ॥ ७१ ॥

एवं कृत्वा च नारीणा द्वादशाहे भिषग्वरः ॥
माङ्गल्यवाचनं कृत्वा योपार्थं च प्रदर्शयेत् ॥ ७२ ॥

अर्थ—इसप्रकार प्रसूता स्त्रियोंका इलाज कर उत्तम वैद्य
चारहवें दिन स्वस्तिवाचन करावे और स्त्रियोंका गीतहास्यादि
मंगल कराके प्रसूता स्त्रीको दिखावे ॥ ७२ ॥

नियमस्तु प्रसूतायाः प्रोच्यते सर्वदा बुधैः ॥ वा-
तारिभोजनं पथ्यं पथ्यं च लघु भोजनम् ॥ ७३ ॥

अर्थ-पंडित जनोंने प्रमृतांस्त्रीको नियमसे रहना कहा है, सो कहते हैं-कि जो वादीको नष्ट करे ऐसा हलका भोजन करे ॥ ७३ ॥

सर्वतः परिशुद्धा स्यात्स्निग्धपथ्याऽल्पभोजना ॥

स्वेदाभ्यङ्गपरा नित्यं भवेन्मासमतन्द्रिता ॥ ७४ ॥

अर्थ-और सर्वदा शुद्ध रहे, चिकना थोड़ा पथ्य भोजन करे, नित्य पसीना लेतो रहे, तेल उबटना आदि मालिस करावे, एक महीनातक सावधान रहे, आलस्य नहीं करे ॥ ७४ ॥

उपद्रवविशुद्धां च विज्ञाय वरवर्णिनीम् ॥ ऊर्ध्वं

चतुर्भ्यो मासेभ्यः परिहारं विवर्जयेत् ॥ ७५ ॥

इति श्रीवेरोनगरनिवासिद्विजशालग्रामात्मजबुधवसति-

रामसंगृहीतस्त्रीचिकित्सायां गर्भवतीचिकित्साप्र-

मृताचिकित्सानाम तृतीयं प्रकरणम् ॥ ३ ॥

अर्थ-फिर सब उपद्रवोंसे शुद्ध हुई उत्तम वर्णवाली स्त्रीको जानकर चार महीने पीछे उसके सब पथ्य छुड़ा देवे ॥ ७५ ॥

इति श्रीवेरोनगरनिवासिद्विजशालग्रामात्मजबुधवसति-

रामविरचितस्त्रीचिकित्साभाषाटीकायां गर्भवतीचिकि-

त्सा, प्रमृताचिकित्सानाम तृतीयं प्रकरणम् ॥ ३ ॥

अथ स्त्रीचिकित्सायां संकीर्णप्रकरणं चतुर्थम् ।

अथ वृद्धक्षीणानां वाजीकरणम् ।

तत्रादौ लक्षणम् ।

यदद्रव्यं पुरुषं कुर्याद्वाजीव सुस्तक्षमम् ॥ तदा-
जीकरमाख्यातं मुनिभिर्भिषजां वरैः ॥ १ ॥

अर्थ—अब स्त्रीचिकित्सामें संकीर्ण चौथा ४ प्रकारण कहेंगे. अथ वृद्धस्त्रीणोंको वाजीकरण—तहां पहले लक्षण—जो औषध पुरुषोंको स्त्रीसंग करनेमें वाजी अर्थात् घोड़ासमान करदेवे वह औषध वैद्योंने वाजीकरण कहा है ॥ १ ॥

क्लैव्यं पञ्चविधं प्रोक्तं समासेन शृणुष्व मे ॥

निरोयातिव्यवायेन वयःश्रान्तेऽपि मानवे ॥

जायते रेतसो हानिः क्लीवत्वञ्चापि जायते ॥२॥

त्रिविधं जायते क्लैव्यं मानसं रेतसः क्षयात् ॥

सहजं ध्वजभङ्गाच्च जायते क्लीवता नरे ॥ ३ ॥

अर्थ—नपुंसकपना ५ प्रकारका है सो संक्षेपसे सुनो. मैथुनके रोकनेसे १ और ज्यादा मैथुन करनेसे २ और वृद्ध अवस्थाका प्रभाव होनेसे ३ मनुष्यके वीर्यकी हानि होजाती है और नपुंसकपनाभी होजाता है, ऐसे ३ प्रकारका नपुंसकपना कहा है. और वीर्य क्षीण होजानेसे मानस ४ और सहजनपुंसकपना ५ लिंगइंद्रियकी चैतन्यकारक नसोंके नष्ट होजानेसे होता है ॥ २ ॥ ३ ॥

यस्य वै ममता चित्ते दृष्ट्वा स्त्रीणां विरागिताम् ॥

स्पर्शने स्वेदकपौ च तत्साध्यं मानसं स्मृतम् ॥४॥

अर्थ—जिस पुरुषके चित्तमें स्त्रीकी इच्छा रहे और स्त्रीको देखकर वैराग्य होवे, स्पर्श करनेमें पसीना आवे, शरीर कांपे तो वह वैराग्य मानसक्लैव्य, साध्य जानना ॥ ४ ॥

यस्य विद्रेपतः स्त्रीणां व्यवायेन मनःक्षतिः ॥

ध्वजभङ्गो भवेच्छीघ्रं तत्क्लैव्यं रेतसः क्षयात् ॥५॥

अर्थ—जो पुरुष स्त्रीपर कुछ इच्छा नहीं रखता हो, मैथुन करके मन दुःख पाता हो, लिंगइंद्रिय शीघ्रही शिथिल होजाती हो वह वीर्य क्षीण होनेसे नपुंसकता जाननी ॥ ५ ॥

समप्रकृतिर्यस्यान्यः सोऽप्यसाध्यतमः स्मृतः ॥

मनःक्षये मनोद्रेको मुग्धस्त्रीसहसद्गमः ॥ ६ ॥

अर्थ—जो सदा एकसा रहे, किंचित्भी स्त्रीमें चित्त नहीं रखे वह असाध्य नपुंसक कहा है, जिसके मन क्षीण होनेसे नपुंसकता हुई हो उसके मनको बढ़ावे, जवान स्त्रियोंके साथ समागम करावे ॥ ६ ॥

सरागविभ्रमकथालापैः संवर्द्धते मनः ॥

शुक्रक्षये शुक्रवृद्धिं कथयिष्यामि साम्प्रतम् ॥ ७ ॥

अर्थ—प्रीतिपूर्वक हास्यकी बात कहनेसे उसका मन बढ़ताहै और जिसका वीर्य क्षीण होगया हो उसके वीर्य बढ़नेका उपाय कहतेहैं ॥ ७ ॥

अथ शुक्रवृद्ध्युपायाः ॥

विदारिकागोक्षुरमूसलीनां धात्रीफलं स्यात्कापि-
कच्छुबीजम् ॥ समानि चेतानि च मागधीनां
युक्तं सिताब्जं पयसा पिवेच्च ॥ ८ ॥

अर्थ—वीर्यवृद्धिका उपाय—विदारीकंद, गोखरू, मूसली, आंवला, काँचके बीज, पीपल, इन्हेंको समानभाग ले और इन सबके बराबर मिथी मिलाव फिर दूधके साथ इसकी फंकी लेवे तो वीर्यकी वृद्धि होवे ॥ ८ ॥

अथान्यः ॥ बलाद्रयं वे मगधा त्रिकण्टा तथा-

त्मगुप्ता सशतावरी च ॥ सशर्करं गोपयसा घृते-
न पानं नराणां प्रकरोति वीजम् ॥ ९ ॥

अर्थ—अब दूसरा उपाय कहते हैं—खरैहटी, गोंगेरनकी जड़, पीपल, गोखरू, कौंचके बीज, शतावरी, इन्होंका चूर्ण बना, इनकी बराबर मिश्री मिला फिर दूध और घृतके साथ पीवे तो पुरुषोंके वीर्यकी वृद्धि हो ॥ ९ ॥

यवगोधूममापाणां निस्तुपाणाञ्च चूर्णकम् ॥

दुग्धेनेक्षुरसेनापि संस्कृत्य हि घृतेन तु ॥ १० ॥

अर्थ—और यव, गेहूँ, उड़द, इन्होंका बकल उतार तिस चूनेको दूध, ईखका रस, घृत, इन्होंमें सिद्ध करके भोजन करना श्रेष्ठ है ॥ १० ॥

पाचितं बटकश्रेष्ठं भक्षयेत्प्रातरुत्थितः ॥

तस्योपरिपयःपानं पिप्पलीशर्करान्वितम् ॥ ११ ॥

अर्थ—और उड़दोंके बड़े, घृतमें बनाकर प्रातःकाल खावे. तिसके ऊपर पीपल और खांड मिलाकर दूध पीवे ॥ ११ ॥

यवक्षारं विदारीञ्च मापचूर्णं तथा यवान् ॥ मरि-
चानां सिताढ्यञ्च घृतानाञ्च प्रपोलिकाम् ॥ १२ ॥

अर्थ—और जवाखार, विदारीकंद, उड़दोंका चूने. जवोंका चूने, मिर्च, मिश्री, ये सब मिलाकर कचौरीआदि पुष्ट पदार्थ खाने श्रेष्ठ हैं ॥ १२ ॥

पाचयेद्भक्षयेत्प्रातः पयःपानं तथोपरि ॥

वीर्यञ्च कुरुते पुंसां नारीभी रमते भृशम् ॥ १३ ॥

अर्थ—प्रातःकाल उस पदार्थको खाकर ऊपरसे दूध पीवे,

ऐसे करनेसे पुरुषोंके बीर्यकी वृद्धि होतीहै और स्त्रियोंके साथ रमण करनेकी शक्ति होतीहै ॥ १३ ॥

गुडूची शतमूली च स्वयंगुप्ता वला तथा ॥
गोधुरेणुस्त्रीजानि वाजिगन्धा च यष्टिका ॥१४॥

अर्थ—गिलोय, शतावरी, कौंचके बीज, खरहटी, गोखरू, तालमखाना, असगंध मुलहटी, ॥ १४ ॥

शाल्मली मुसली मूलं चूर्णं गोपयसान्वितम् ॥
पानं नराणां श्रेष्ठं तु बीजमिन्द्रियकारकम् ॥ १५ ॥

अर्थ—शालमिश्री, मूसली कंद, इन्होंका चूर्ण बना मिश्री मिला गौके दूधके साथ पीना श्रेष्ठ है। इससे बीर्यवृद्धि होतीहै ॥ १५ ॥

अथ विदार्याद्यौषधानि ।

विदारिकन्दोऽशुमती वृहत्यो काकोलिका भीरु
पुनर्नवे द्वे ॥ शृङ्गाटकं मागधिका वला च चूर्णं
सिताढ्यं पयसा प्रयोज्यम् ॥ १६ ॥

अर्थ—अथ विदार्यादिऔषध—विदारीकंद, शालवन, दोनों कटेहलियोंकी जड़, दोनों सांठी, काकड़ासींगी, पीपल, खरहटी, इन्होंका चूर्ण बना बराबरकी मिश्री मिला गौके दूधके साथ पीवे तो बीर्यकी वृद्धि होवे ॥ १६ ॥

जीर्णे पयः पायसमेव योज्यं करोति पुंसां वल-
मेवमोजः ॥ स्त्रीणां सदृशं भजतेऽपि पण्डो मा-
सदयं स्यान्नितरां प्रयोगः ॥ १७ ॥

अर्थ—फिर वह दूध हजम होजावे तब खीरका भोजन करे. ऐसे करनेसे पुरुषोंके वीर्यकी वृद्धि होती है, पराक्रम बढ़ता है, मनका उत्साह बढ़ता है. दो महीनातक इस औषधके सेवन करनेसे नपुंसकभी हजार स्त्रियोंके साथ रमण करे ॥ १७ ॥

अथ शुक्रवृद्धौ वर्ज्यम् ॥

वर्जयेत्कटुकं चाम्लं तीक्ष्णं चोष्णं विदाहि च ॥
-रूक्षं वाऽपि च सौवीरं प्रोक्तानि चेन्द्रियक्षतौ ॥ १८ ॥

अर्थ—वीर्यवृद्धिमें वर्ज्य पदार्थ—चर्चरा, खट्टा, तीक्ष्ण, गरम, विदाही (दाहकारक) रूखा पदार्थ कांजीके पदार्थ, ये सब वस्तु नपुंसकके इलाजमें वर्ज देने चाहिये ॥ १८ ॥

पलाण्डुं च तथा कन्दांस्तिलान्मापान्यथावलम् ॥
तथौदनं विशालीनां दुग्धं चेशुरसं तथा ॥ १९ ॥

अर्थ—और प्याज, कंद (मूल), तिल, उड़द ये सब जठराग्निके बलके अनुसार खाने श्रेष्ठ हैं. पुराने चावल, दूध, ईखका रस ये पथ्य हैं ॥ १९ ॥

वास्तुकस्य तथा शाकं पथ्यं शुक्रक्षयेऽपि च ॥
पथ्ये च मूरणं शुण्ठी योगयुक्तोऽनं योजयेत् ॥ २० ॥

अर्थ—और बघुवाका शाक श्रेष्ठ है, तथा जमीकंद खाना और मूठका खाना श्रेष्ठ नहीं है ॥ २० ॥

अथ रतिवर्द्धनम् ॥

गोक्षुरेक्षुस्वीजानि वाजिगन्धाः शतावरी ॥
मुसली वानरीवीजं यष्टी नागवला वला ॥ २१ ॥

अर्ध-अथ रतिवर्धन औषध-गोखरु, तालमखाना,
आसगंध, शताचरी मूसली, कौंचके धीज, मुलहठी, खैरहठी,
गोंगेरनकी जड़ ॥ २१ ॥

एषां चूर्णं दुग्धसिद्धं गव्येनाऽज्येन भर्जितम् ॥

सितया मोदकं कृत्वा भक्ष्यं वाजीकरं परम् ॥ २२ ॥

अर्थ-इन्होंका चूर्ण बना दूधमें पकावे, फिर घृतमें भून लेवे
फिर मिथी मिलाकर मोदक बना लेवे, ये मोदक परम उत्तम
वाजीकरण औषध है ॥ २२ ॥

चूर्णादष्टगुणं क्षीरं धृतं क्षीरसमं स्मृतम् ॥

सर्वतो द्विगुणं खण्डं खादेदभिवलं यथा ॥ २३ ॥

अर्थ-यहां ऐसी विधि है कि चूर्णसे आठ गुना दूध
डाले और दूधकी बराबर घृत डाले और इन सबसे दूनी
मिथी मिलावे फिर मोदक बनावे, इसको जठराग्निके बल-
को विचारके भक्षण करे ॥ २३ ॥

वाजीकराणि भूरीणि संगृह्य रचितो यतः ॥

तस्माद्बहुषु योगेषु योगोऽयं प्रवरो मतः ॥ २४ ॥

अर्थ-यह औषध अनेक वाजीकरण औषधोंसे संग्रह करके
रचा है, इसलिये यह प्रयोग बहुत उत्तम है ॥ २४ ॥

अथ गर्भसञ्जननशुक्रलक्षणम् ॥

स्फटिकामं द्रवं स्निग्धं मधुरं मधुगन्धि च ॥

शुक्रमिच्छन्ति केचिन्नु तेलसादनिभं तथा ॥ २५ ॥

अर्थ-अथ गर्भको उत्पन्न करनेलायक वीर्यके लक्षण
कहते हैं-गिर्यसी पत्थरसमान सफेद, गिरताहुआ द्रवरूप

चिकना, मधुर स्वादवाला, शहतकी सुगंधवाला ऐसा वीर्य श्रेष्ठ कहा है। कितेक कहते हैं कि तेल और शहतसमान आकारवाला वीर्य भी श्रेष्ठ होता है अर्थात् उसमेंभी कुछ रोग नहीं है ॥ २५ ॥

शुकं कामेन कामिन्या दर्शनात्स्पर्शनादापि ॥

शब्दसंश्रवणाद्ध्यानात्संयोगाच्च प्रवर्तते ॥ २६ ॥

अर्थ—यह वीर्य स्त्रीकी इच्छा करनेसे दर्शन करनेसे वा स्पर्श करनेसे वा स्त्रीके शब्द सुननेसे, ध्यान करनेसे वा स्त्रीसंयोग करनेसे प्रवृत्त होता है ॥ २६ ॥

हारीत उवाच ॥ संयोगेन विना प्राज्ञ कथं गर्भो

न जायते ॥ संयोगेन विना पुष्पं फलं वा न

कथं भवेत् ॥ २७ ॥

अर्थ—हारीतजीने प्रश्न किया—कि हे प्राज्ञ ! स्त्रीपुरुषका संयोग हुए विना गर्भ कैसे उत्पन्न नहीं होता है और संयोगविना पुष्प (रजस्वला) होजाता है, फिर संयोगविना फलभी क्यों नहीं लगे ॥ २७ ॥

वृक्षवन्न कथं स्त्रीणां फलोत्पत्तिः प्रदृश्यते ॥

एतत्पृष्ठो महाचार्यः प्रोवाच ऋषिपुङ्गवः ॥ २८ ॥

अर्थ—जैसे आम आदि वृक्षोंमें पुष्पके साथही फल भाजाता है ऐसे स्त्रियोंके फलभी क्यों नहीं होते ? ऐसे पूछा तब महाआचार्य ऋषिप्रवर बोले ॥ २८ ॥

अत्रिरुवाच ॥ विरुद्धानां च वल्लीनां स्थावराणां च

पुत्रक ॥ तत्र धातुसमं बीजं सह योगेन वर्तते २९

अर्थ—अत्रिऋषि कहते लगे—हे पुत्र ! विरुद्ध स्वभाववाली बेल (लता) हैं और ये स्थावर वृक्षादिकभी मनुष्योंसे विरुद्ध स्वभाववाले हैं इसलिये इनके तो धातुबीजका संयोग फलबीजकेही साथ होनाताहै ॥ २९ ॥

न भिन्नदृष्टिस्तेषां वै दृश्यते शृणु पुत्रक ॥
स्थावराणां च सर्वेषां शिवशक्तिमयं विदुः ॥ ३० ॥

अर्थ—इन वृक्षोंके कुछ भिन्न दृष्टि नहीं है, हे पुत्र ! सुनो तिन संपूर्ण स्थावर वृक्षोंके बीचमें शिव और शक्ति, विराजमान है ॥ ३० ॥

निश्चलोऽपि शिवो ज्ञेयो व्याप्तशक्तिर्महामते ॥
तत्र स्त्रीपुरुषगुणा वर्तन्ते समयोगतः ॥ ३१ ॥

अर्थ—हे महामते ! तहां जो निश्चलता है सो शिव है और शक्तिदेवी उनमें सब जगह व्याप्त रहतीहै इसलिये तिन वृक्ष लता आदिकोंमें स्त्रीपुरुषोंके गुण साथ मिलेहुए ही रहते हैं ॥ ३१ ॥

स्त्रीणां रजोमयं रेतो बीजाव्यमिन्द्रियं नरे ॥
तस्मात्संयोगतः पुत्र जायते गर्भसम्भवः ॥ ३२ ॥

अर्थ—और स्त्रियोंके रजस्वरूप वीर्य है और पुरुषकी इन्द्रियमें जो शुक्र है वह बीज है, हे पुत्र ! इसलिये इन दोनोंका संयोग होनेसे गर्भ उत्पन्न होताहै ॥ ३२ ॥

अथ नपुंसक तथा अपत्ययुग्मयोर्विचारः ॥
समवीर्यरजस्त्वेन नरः स्त्रीप्रकृतिर्भवेत् ॥
नपुंसकमिति ख्यातं न स्त्री न पुरुषो वदेत् ॥ ३३ ॥

अर्थ—अब नपुंसक, तथा जोड़ले वालक होनेका विचार कहतेहैं—पुरुषका वीर्य और स्त्रीका रज ये दोनों बराबर होकर गर्भाशयमें ठहर जावें, कोईसामी क्रम ज्यादा नहीं होवे तो नपुंसक उत्पन्न होताहै. वह न तो स्त्री है और न पुरुष है ॥ ३३ ॥

दोषधातुविशेषेण सङ्गे सत्यङ्गसम्भवः ॥

कृतभ्रान्ते च सम्भोगे द्वाभ्यां च द्रवते मनः ॥

दृश्यते यमलोत्पत्तिरन्यचित्तप्रियंकरी ॥ ३४ ॥

अर्थ—और जो स्त्री पुरुषका संयोग होतेसमय

वातादि दोष और धातु विशेष उत्पन्न हों तहां संभोग करनेके समय—वातादि दोष और धातु, इन दोनोंकरके मन द्रवता है अर्थात् मन दो जगह भ्रान्त होजाता है ऐसे संयोग होनेमें यमल (जोड़ले वालक) उत्पन्न होतेहैं, तिनकी उत्पत्तिसे अन्य पुरुषोंका चित्त प्रसन्न होता है ॥ ३४ ॥

अथ गर्भाऽसम्पादनम् ॥

कणाविडङ्गटङ्कणैः पयः पिबेच्च याऽबला ॥

ऋतौ न गर्भधारणं करोति वा कदाऽपि सा ॥ ३५ ॥

अर्थ—अब गर्भ नहीं ठहरनेका उपाय कहतेहैं—पीपल, वायविडंग, सुहागा इन्हेंको पीस जो स्त्री दूधके साथ पीवे ऐसे ऋतुसमयमें जो करती रहे तो उस स्त्रीके गर्भ स्थित कभी नहीं रहे ॥ ३५ ॥

अथारनालपेपितं जपाप्रसूनमङ्गना ॥

त्रिवार्षिकैर्युद्धे ऋतौ पिबेन्न गर्भभागिनी ॥ ३६ ॥

अर्ध-अथवा जवापुष्पको पीसकर तीन वर्षके पुराने गुड़के साथ ऋतुसमयमें पीवे तो उस स्त्रीको गर्भधारण नहीं रहे ॥ ३६ ॥

अन्यः ॥ यावन्ति पत्राण्युपितानि तोये पिबेच्च बालाऽप्यथ चम्पकस्य ॥ तावन्ति वर्षाणि न पुष्पमेवा लभेद्यथा कामरतिप्रसक्ता ॥ ३७ ॥
अन्यः ॥ गवाक्षी जटा योनिगा धारिता चेत् करोत्येव पुष्पस्य नाशं सदैव ॥ भजेज्जारिणी जारसङ्घाननेकान्दधात्येव नो गर्भमेवां कदापि ३८

अर्ध-अन्य-चंपाके जितने पत्रोंको रात्रीमें जलमें भिगोकर दिनमें उसी जलमें घोटकर ऋतुसमयमें पीवे तो उतनेही वर्षोंतक स्त्रीके गर्भधारण नहीं रहे चाहे कितनाई कामसंभोग करे ॥ ३७ ॥ और, इन्द्रायण (गंदूभा) की जड़को योनिमें धारण रखे तो स्त्रीके पुष्पका नाश करती है तब वह जारिणी स्त्री अनेक जार पुरुषोंके साथ स्मरण करे तोभी उसके कभी गर्भधारण नहीं होता है ॥ ३८ ॥

अथ रोमशातनम् ॥

हरतालमिहैकभागिकंदरचूर्णं खलु पञ्चभागिकम् ॥
भसितेन पलाशजेतं तत्परिलिप्तं भगरोमशातनम् ३९

अर्थ-अब घाल चढ़ानेको विधि कहतेहैं-हरताल १ भाग, संखिका चूर्ण ५ भाग और दाकके फलोंकी राख, इन सबोंको जलमें घोलकर भगके चारों तर्फ लगावे तो रोम दूर होंगे ॥ ३९ ॥

अन्यः ॥ करवीरशिफारम्भाक्षारोदकत्रिवृद्युतम् ॥

कोशातक्या शृतं तैलमभ्यङ्गालोमशातनम् ॥ ४० ॥

अर्थ—अन्य—कनेरकी जड़, केलाके पत्ते इन्होंको जलाकर बनाईहुई राखको जलमें घोलदेवे फिर उस जलमें क्षार उत्पन्न होजाताहै, तब उस जलमें कहुई तोरईका काथ बनावे और नौसादर मिलावे पीछे इसमें तिलोंके तेलको पकालेवे फिर इस तेलकी मालिस करनेसे शरीरके रोम (बाल) उड़ जातेहैं ॥ ४० ॥

तालं रालाचूर्णमेकद्विचतुर्भागमम्बुना पिष्टम् ॥

अग्निवशात्पक्वमेतल्लेपालोमानि नश्यन्ति ॥ ४१ ॥

अर्थ—हरताल १ भाग, राल २ भाग, चूना ४ भाग इनको जलमें पीस अग्निपर चढ़ाके पकालेवे फिर इसका लेप करनेसे रोम (बाल) उड़ जावें ॥ ४१ ॥

अथ गर्भपातविधिः ॥

गृञ्जनस्य च बीजानि तिलकारविके अपि ॥

गुडेन मुक्तमेतत्तु गर्भं पातयति ध्रुवम् ॥ ४२ ॥

अर्थ—अब गर्भ गिरानेकी विधि कहतेहैं—गाजरके बीज, तिल, कलौंजी, इन्होंको गुड़ेके साथ खावे तो स्त्रीका गर्भ गिरै. (अथवा गाजरके बीज और इन्द्रायणकी जड़को पीस बची बनाकर भगमें घरे तो गर्भ गिरै) ॥ ४२ ॥

अथ भगसंकोचनम् ॥

मोचरससूक्ष्मचूर्णं क्षिप्तं योनौ स्थितं ग्रहरम् ॥

शतवारं सृताया अपि योनिः सूक्ष्मरन्ध्रा स्यात् ४३ ॥

वकुलकुसुमं लोभ्रं दाडिमीमूलवल्कलम् ॥

चूर्णीकृत्य क्षिपेद्योनौ योनिसंकोचनं परम् ॥ ४४ ॥

अर्थ—अथ भगसंकोचन—मोचरसका वारीख चूर्ण बना योनिमें एक प्रहरतक धरा रखे तो सौवार प्रसूता हुई स्त्री-कीभो योनि संकुचित होजाय ॥ ४३ ॥ और दबूलके पुष्प, लोध, अनारकी जड़की छाल, इन्होंका चूर्ण बना योनिमें रखे तो योनि अत्यंत संकुचित होजाय ॥ ४४ ॥

अथान्यः ॥ माजुफलं च त्रिफला खदिरोन्मत्तिनी

तथा ॥ पटपूतं च सौराष्ट्री पूगं चैव समं समम् ॥ ज-

लेन गुटिकां कृत्वा योनौ स्थाप्या घटीद्वयम् ॥ ४५

अर्थ—अथ अन्य०—माजुफल, त्रिफला, कत्था, फिट-कड़ी, मुलतानी मायी, छुपारी, इन्होंको बारीक पीस कपड़-छानकर जलमें पीस गोली बनाकर योनिमें दौघड़ीतक रखे तो योनि संकुचित हो ॥ ४५ ॥

अथ स्तनवृद्धिः ॥

पिप्प्ला गोपवधूं दुग्धेनाङ्गनास्तनलेपनम् ॥

कृत्वाऽप्नोति कुचौ स्तब्धौ चोन्नतो पतिताचपि ॥ ४६

तेलं वचादाडिमकल्कसिद्धं सिद्धार्थजं लेपनतो

नितान्तम् ॥ नारीकुचो चास्तरो सुपीनो कुर्या-

दतो योगवरः प्रदिष्टः ॥ ४७ ॥

अर्थ—अथ स्तनवृद्धिउपाय—मरीचूरे गोपवधू (धीरवह-टीको) दूधमें पीस जो स्त्री कुचोंपर लेप करे उसके दूधले पदेहुएभी कुच कड़े और ऊँचे होंगे ॥ ४६ ॥ वच, अनारकी

छाल, इन्होंका कल्क बना तिसमें सिरसमके तेलको पकावे फिर उसका निरंतर लेप करे तो स्त्रीके कुच अत्यंत सुंदर कड़े व ऊंचे होजावें . यह प्रयोग श्रेष्ठ कहा है ॥ ४७ ॥

अथ स्तन्यवर्द्धनम् ॥

शतावरी क्षीरपिष्टा पीता स्तन्यविवर्द्धनी ॥

कत्रोष्णं कणया पीतं क्षीरं क्षीरविवर्द्धनम् ॥ ४८ ॥

अर्थ—स्त्रीके स्तनोंमें दूध बढ़ानेका उपाय—शतावरीको पीस दूधके साथ पीवे तो स्त्रीके दूध बढ़े और पीपलमें सिद्ध कियाहुआ कुछ गरम २ दूध पीवे तो स्तनोंमें दूध बढ़े ॥ ४८ ॥

अथ स्तनपीडाचिकित्सा ॥

लेपो विशालामूलेन हन्ति पीडां स्तनोत्थिताम् ॥

निशाधचूरपत्राभ्या लेपः प्रोक्तः स्तनार्तिहा ॥ ४९ ॥

अर्थ—स्तनपीडाकी चिकित्सा—इंद्रायण (गंधूभा) की जड़को पीस स्त्रीके स्तनोंपर लेप करे तो स्तनपीडा जाय, अथवा हल्दी और घतूराके पत्तोंको पीस लेप करे तो स्त्रीके स्तनोंकी दर्द आदि पीडा दूर हो ॥ ४९ ॥

अथ केशोत्पत्तिविधिः ॥

हस्तिदन्तमर्पी कृत्वा छागीदुग्धं रसाञ्जनम् ॥

लोमान्यनेन जायन्ते लेपात्पाणितलेष्वपि ॥ ५० ॥

अर्थ—अब बाल जामनेकी विधि कहते हैं —हाथीके दांतोंकी भस्म बना तिसको बकरीके दूधमें मिला और रसोंमें मिला तिसका लेप करे तो हथेलीमें भी रोम जाम आवें. फिर शिरपर बाल जामना क्या मुमकिन है ॥ ५० ॥

अथ केशकृष्णीकरणम् ॥

लोहचूर्णस्य कर्पं तु दशाङ्गं चूतमज्जतः ॥
 धात्रीफलं द्वयं पथ्ये द्वे तथैकं विभीतकम् ॥५१॥
 पिष्ट्वा लोहमये भाण्डे स्थापयेन्निशि वासयेत् ॥
 लेपोऽयमचिराद्भन्ति पलितं नात्र संशयः ॥५२॥

अर्थ—अब बाल काले करनेकी विधि कहतेहैं—लोहाका चूर्ण १ तोला, आवकी गुठली ५ तोला, आवले २, हरद २, बहेड़ा १ इन सबोंको लोहेके बरतनमें खरल करे फिर १ राजीभर उसी बरतनमें धरी रखे फिर इस औषधका लेप करे तो पलित अर्थात् सफेद बाल काले होंगे इसमें संदेह नहीं ॥ ५१ ॥ ५२ ॥

त्रिफलानीलिकापत्रं भृङ्गराजायसो रजः ॥
 अविमृत्रेण सम्पिष्टं लेपात्कृष्णीकरं परम् ॥ ५३ ॥

अर्थ—त्रिफला, नीलके पत्रे, भृङ्गरेका रस, लोहेकी रज, इन्हींको भेड़के घृतमें खरल करे, फिर इसका लेप करनेसे सफेद बाल काले होंगे ॥ ५३ ॥

भाजूफलं कणानीलीसैन्धवैरारनालकैः ॥
 पिष्टैः शिगेरुहा लिप्ताः श्यामवर्णा भवन्ति हि ५४ ॥ :

अर्थ—भाजूफल, पोपल, नील बड़ी, सेंधा नमक, इन्हीं को कांजीमें पीस बालोंपर लेप करे तो बाल काले होजावें ॥ ५४ ॥

भाजूफलहरीतकीआमलकीखदिरसारतुत्यली-

लवरीनौसहरलोहचूर्णसौराष्ट्रीजङ्गलैतान्यौषधा-
नि भृङ्गद्रवैस्त्रिदिनं लोहपात्रे मर्दितव्यानि ॥ ५५ ॥

अर्थ—और माजूफल, हरद्वै, आंवला, कत्या, लीलवड़ी,
नौसादर, लोहका चूर्ण, फिटकड़ी, जंगाल, इन सबको भँग-
राके रसमें तीन दिनतक लोहाके पात्रमें खरल करे ॥ ५५ ॥

ततश्चानेनौषधेन रुक्षान्केशानालिप्य वातारिप-
त्रैरावेष्टय सुष्यात् ॥ ततः प्रातस्तैलामलकैः स्ना-
त्वा सितकेशोऽसितकेशो भवति ॥ ५६ ॥

अर्थ—फिर इस औषधको रूखे सफेद वालोंमें लगाकर
उनको अरंडके पत्तोंसे लपेटकर रात्रीमें सोजावे फिर प्रातः-
काल उठ तेल और आमलोंके चूर्णको लगाकर स्नान करे
तो सफेद वालोंवाले मनुष्यके बाल काले हों ॥ ५६ ॥

अथ देहरज्जनम् ॥

कदम्बपत्रं लोध्रं च हार्जुनस्य च पुष्पकम् ॥

पिष्ट्वा गात्रोद्वर्तनाच्च कायदुर्गन्धनाशनम् ॥ ५७ ॥

अर्थ—अब देहके सुगंधित होनेकी विधि कहते हैं—कदं-
बके पत्ते, लोध्र, अर्जुनके पुष्प, इन्हेंको पीस शरीरमें उब-
टना मसलकर स्नान करे तो शरीरको दुर्गंध दूर हो ॥ ५७ ॥

एलाशठीपत्रकचन्दनानि तोयाभयाशिशुघना-
मयानि ॥ पिष्टानि तोये च विलेपितानि देहे च
कुर्वन्ति सुगन्धभावम् ॥ ५८ ॥

अर्थ—और इलायची, कचूर, तेजपत्ता, चंदनका बुरादा, नेत्र-
बाळा, हरद्वै, सहजिनाके पत्ते, नागरमोथा, कूट, इन्हेंको

जलमें पीस शरीरमें लेप करके स्नान करे तो शरीरमें सुगंधि
होवे ॥ ५८ ॥

चतुःप्रकरणानि हि श्लोकाश्चैह दशोत्तरम् ॥

द्विशतं स्त्रीचिकित्सेति नाम्ना ग्रन्थः प्रकीर्तितः ५९ ॥

अर्थ—इस ग्रंथमें चार प्रकरण हैं, और २१० श्लोक कहे हैं।
ऐसे यह स्त्रीचिकित्सानामक ग्रंथ मैंने रचा है ॥ ५९ ॥

वत्सरे वैक्रमीयेऽक्षिवाणाङ्केन्दुमिते शुभे ॥

मार्गशीर्षे सिते दुर्गातिथौ चायं समापितः ॥ ६० ॥

इति श्रीवेरीनगरनिवासिद्विजशालग्रामात्मजबुधवसतिरा-

मसंयुहोत्तस्त्रीचिकित्सायां संकीर्णप्रकरणं चतुर्थम् ॥ ४ ॥

अर्थ—श्रीविक्रमादित्य संवत् १९५२ में मार्गशीरशुक्ल
नवमी ९ तिथिके दिन यह ग्रंथ समाप्त किया है ॥ ६० ॥

इति वेरीनगरनिवासि-द्विजशालग्रामात्मज-बुधवसति-

रामविरचितस्त्रीचिकित्सायां संकीर्णं नाम चतुर्थं

प्रकरणं समाप्तम् ॥

इन्द्रवज्रावृत्तम् ॥

खतर्कगोभूमितविक्रमाब्दे ।

शुक्ले नभोमासि मुरारितिथ्याम् ॥

श्रीदेवकीनन्दनसूनुनाऽयं ।

संशोधितः श्रीरघुवंशनाम्ना ॥ १ ॥

(समाप्तोऽयं ग्रन्थः)

जाहिरात.

“**123-22015056**”

औपधिप्रकाश-(व्याधिहरण) भाषावार्तिक.

लीजिये महाशयो ! लीजिये ! लीजिये ! ! यह वैद्यकका एकही अनूठा ग्रंथ लीजिये ! जिसके देखते देखते मनहरण होता है. चांचते चांचते तृप्ति नहीं होती. कुछ काल देखनेसे अल्पत्र पुरुषभी भली भाँति चिकित्सा करस-
 का है. ऐसा यह एकही ग्रंथ है. इसमें ग्रंथकर्ताने मनु-
 णमात्रके उपकारार्थ अपनी जानी व अजमा कर पा-
 नी हुई वा गुरुमुखसे सुनी हुई, वाग्भटादि ग्रंथोंसे चुनी-
 हुई, यूनानी हिकमतसे गुनी हुई. अनेक दवाइयाँ लिखी
 हैं. और अरबी, फारसी तथा हिन्दी भाषामें औपधि-
 योंके नाम व गुण भली प्रकार दर्शाये हैं. यह एकही
 ग्रंथ देखनेसे यूनानी व पिसरानी चिकित्सा वख्ती
 जानसक्ते हैं. विशेष लिखनेसे क्या ? एकबार देखनेसे
 आपही जानोगे. की. ॥८८॥ डा. ८८)

रसराजमहोदय (रसायनग्रंथ) सुललित गद्यपद्यो०

पाठकगण ! यह ग्रंथ अपार परिश्रम करके वा-
ग्भट, मुश्रुत, चरक आदि अनेक प्राचीन अर्वाचीन
'आयुर्वेद' ग्रंथोंके आधारसे बनाया गया है. और इसमें
संत महात्माओंकी जड़ी घूटी यूनानी इस प्रकारके यंत्र,
मंत्र, तंत्र, सोना, चांदी, हीरा मोती, पन्ना आदि जवा-
हिर बनानेकी विधि, विभिन्न रसपाकादि बनानेकी विधि,
तथा नीली काली, पीली, सोनेरी, स्याही बनानेकी

विधि, इत्यादि विषय भलीभाँति वर्णित हैं. यहांतक कि यावत् वैयक्तिक विषय है, कुछभी छोड़ा नहीं गया. व-
हुत क्या लिखें? ऐसा ग्रंथ आजतक कहीं नहीं छपा.
की. ॥७॥ डा. ३७

स्मार्तधर्मेन्दु-भाषाटीका.

यहभी धर्मशास्त्रका एक अपूर्व ग्रंथ है. इसमें प्रद-
विशत स्मृतियोंका सार भली प्रकार वर्णित है. यहांतक
कि धर्मशास्त्रका यावत् विषय है, सो कुछभी छोड़ा नहीं.
यह ग्रंथ सब वर्णाश्रम संप्रदायवाले पुरुषोंका अतीव उप-
योगी है. इसकी प्रशंसा कहांतक वर्णन करें? देखनेसेही
मान्य प्रदेगा. इस भाँति यह अमूल्य होनेपरभी इसका
मूल्य स्वल्पही रक्ता है. की. ॥७॥ डा. ३७

पुस्तक मिलनेका ठिकाना.

HARIPRASAD BHARGAVA,

KALKADEVI ROAD, RAMNAGRI,

BOMBAY.

हरिप्रसाद भगीरथजीका-

पुस्तकालय, कालकादेवीरोड-मुंबई.